

مُرتِّبَهُ اکبرشاه خالص نجیب آبادی

ISBN No. 81-7912-019-8

Published by :

Nazarat Nashro Isha'at, Qadian-143516, India

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرت خلیفہ المسیح الاول عاجی الحرمین علیم مولانا نور الدین نے اپنے کچھ حالات زندگی برصغیرے مشہور مصنف جناب اکبر شاہ خان صاحب نجیب آبادی کو وقاً فوقاً اپی یادداشت سے لکھوائے تھے۔ یہ دلچیپ اور ایمان افروز حالات مو قاۃ المیقین فی حیاۃ نو د المدین کے نام سے متعدد بار شائع ہو چکے ہیں۔ موجودہ ایڈیش اس نخہ کے مطابق ہے جوالمشر کہ الاسلامیه لمیٹ نے نام تا کا کیا تھا۔ البت مطابق ہے جوالمشر کہ الاسلامیه لمیٹ نی بنی سلمہ احمد یہ کا ایک مختر لیکن جامع مضمون شامل کیا گیا ہے جو حضرت خلیفہ المسیح الاول کے قیام قادیان کے حالات پر مشمل مضمون شامل کیا گیا ہے جو حضرت خلیفہ المسیح الاول کے قیام قادیان کے حالات پر مشمل مے۔

ناشر



فهرست

ITY	مکه معظمه مین دو سری مرتبه	1	پیش لفظ (از حضرت مولوی جلال اندین شمس)
iff	بجيره	19	مقدمه (از اکبر شاه خان نجیب آبادی)
irr	عجيب سغر	19	تهيد
114	بھوپال میں دو سری مرتبہ	70	گذارش احوال
ior	بجعيره	r 4	<u> ه</u> جرهٔ نسب
1.4+	رياست كشميرو جمول	۲٠	آپ کامقام
1/4	خاتمه عطرمجموعه	٣٧	ند بهب و عقائد
191-	ابل خاندان - ايام طفوليت		نه السراعظم
r•1°	متعلق به اہل وعیال		نورالدين اعظم
	_		
r•A	عهد جوانی - طلب علم	۷۳	طفلى وعنفوان شباب
r•A	عهد جوانی - طلب علم متعلق به اساتذه	4F 4Y	طفلی و عنفوان شباب رام پور اور ککمنو
			• •
rio	متعلق به اساتذه	۲۲	رام پور اور لکھنوً
ria ria	متعلق به اساتذه دوست آشنا	40	رام پوراور لکھنو بھوپال میں پہلی مرتبہ

البعض مولوی صاحبان الاه مولوی الاه الاه مولوی الاه مولوی الاه مولوی الاه مولوی الاه مولوی الاه مولوی			
عیمائی ۲۰۰ آپ کے شاگرد اور ۲۰۰ میدو۔ دہریہ جدرت مندی محمدان ۲۸۰ ایک مشتر دار ۲۰۰ میدو۔ دہریہ مختف واقعات زمانہ خلافت ۲۸۰ مرض الموت مرض الموت واقعات زمانہ خلافت ۲۰۰ مرض الموت الولا ۲۰۰ میدورت مندی محمدان ۲۰۰ میدورت مندی محمدان ۲۰۰ وصیتیں ۲۰۰ مشاغل ۲۰۰ مشاغ			4.012
ہندو۔ دہریہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال	يعہ ۷	عمد خلافت	r•0
ابندائے بھرت منتی محرصارت میں اوالد اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا	سائی ۳	آپ کے شاگر د	r•∠
ابتدائے جرت منتی محرسان قادیا نی زندگی (مرجہ حضرت منتی محرسان قرب الحدیث محرسان قرب الحدیث محرسان قرب الحدیث میں ایک الحدیث میں ایک الحدیث میں ایک مشاغل میں آپ کے مشاغل میں	رد-د بری	آپ کے رشتہ دار	** •∠
ابتدائے بجرت دستان میں آپ کے مشاغل دوسیتیں دستان میں آپ کے مشاغل دوسیتیں دوسیتیں دوسیتیں دوسیتیں دوسیتیں دوسیتین دوسیتیں دوسیتین دوسی	نف واقعات <u> </u>	واقعات زمانه خلافت	۳•۷
ابتدائے بجرت دستان میں آپ کے مشاغل دوسیتیں دستان میں آپ کے مشاغل دوسیتیں دوسیتیں دوسیتیں دوسیتیں دوسیتیں دوسیتین دوسیتیں دوسیتین دوسی	قاد الأبنائ كالدورود ومنته مرور	مرض الموت	۳•۸
قادیان میں آپ کے مشاغل ۳۰۲ تصنیف ۳۰۲		أولار	r•9
قادیان میں آپ کے مشاعل ۳۰۲ تصنیف ۳۰۲	ندائے بجرت	وصيتين	r- 9
	دیان میں آپ کے مشاغل r		
گزار کی صورت ۲۰۴۳			
	زارے کی صورت		

بسم الله الرحمن الرحيم

يبش لفظ

یہ کتاب حاجی الحرمین حضرت مولوی حکیم نورالدین خلیفہ" المسیح اول رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زندگی کے ایمان افروز حالات و واقعات پر مشمل ہے اور بیہ حالات آپ نے خود مرتب کتاب اکبر شاہ خال نجیب آبادی کو لکھوائے تھے اور ان کا ایک برواحصہ اس سے پہلے اخبار الحکم میں بھی شائع ہو چکا تھا۔

عظيم الثان انسان

اس میں کوئی شک نہیں کہ آپ ایک عظیم الثان 'عالم باعمل اور زندہ جاوید انسان تھے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے آپ کو نوازا۔ اور آپ کو حضرت مسیح موعود علیہ العلوٰۃ والسلام کاجاں نثار خادم بننے کی سعادت بخشی۔

آپ کاسلسله احمدیه میں داخل ہوناحضرت مسیح موعود علیه السلام کی دعاؤں کا نتیجہ تھا۔ حضرت اقدس اپنی کتاب آئینہ کمالات اسلام میں فرماتے ہیں :۔

"میں رات دن خدا تعالی کے حضور چلا آ اور عرض کر آ تھا کہ اے میرے رب میراکون ناصرو مددگار ہے۔ میں تناہوں اور جب دعاکا ہاتھ پ در پ اٹھا اور فضائے آسانی میری دعاؤں سے بھرگئی تو اللہ تعالی نے میری عاجزی اور دعا کو شرف تبولیت بخشا اور رب العالمین کی رحمت نے جوش مارا۔ اور اللہ تعالی نے مجھے ایک مخلص صدیق عطا فرمایا......... اس کا نام اس کی نورانی صفات کی طرح نورالدین ہے جب وہ میرے پاس آرمجھ سے ملا تو میں نے اسے اپنے رب کی آیتوں میں سے ایک آیت پایا

" ترجمه ازعربی عبارت مندرجه" آئینه کمالات اسلام" روحانی نزائن جلد۵ صفحه ۵۸۱ نا۵۸۷)

اس میں شک نہیں کہ آپ کو یہ فخرحاصل ہے کہ آپ قصراحمدیت کی پہلی بنیادی اینٹ ہیں 'جو نمایت خوش نمااور اس قصر کے حسن و جمال کی رونق کاباعث ہے لیکن مجھے ہیں لفظ میں آپ کے محاس و فضائل اور آپ کی خدمات جلیلہ اور عظیم الثان قربانیوں کاذکر کرنا مقصود نہیں کیونکہ یہ کتاب ان امور سے معمور ہے۔ گرمیں اس جگہ ایک بات کاذکر کرنا ضروری خیال کر تاہوں اور وہ یہ ہے کہ آپ نے ایک مکتوب میں حضرت مسے موعود علیہ العلوة والسلام سے ملمی تعلق اور اخلاص و محبت کاذکر کرکے اور یہ لکھ کرکہ علیہ العلوة والسلام سے ملمی قربان ہوں 'جو بچھ ہے میرا نہیں آپ کا ہے"

کھا ہے۔

" دعا فرما ئیں کہ میری موت *صدیقوں کی موت ہو* "

سوالله تعالی نے آپ کی یہ تمنابوری کی اور آپ کو صدیقوں کامقام عطافرمایا -

حضرت ابو بکرصدیق سے آپ کی مشابہت

حفرت مسيح موعود عليه السلام نے "الوصيت" بين آنخضرت صلى الله عليه وسلم كے بعد قدرت ثانيه كے ظهوركى مثال ميں حضرت ابو بكر صديق جلائي كى خلافت بيش كى ہے اوريہ عجيب بات ہے كہ حضرت مسيح موعود عليه السلام كے بعد بھى الله تعالى نے جس محض كے ہاتھ پر صحابہ مسيح موعود عليه السلام كو جمع كياوہ حضرت ابو بكر صديق سے بهت سے باتوں ميں مثابت ركھا تھا۔ مثلاً

ا۔ حضرت ابو بکر صدیق مردول میں سے پہلے عض تھے جو آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دعویٰ پر بغیر کسی تر دَد اور شک کے ایمان لائے چنانچہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:۔

"إِنِّنْ قُلْتُ يَاكِيُّهَا النَّاسُ إِنِّنْ رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيْعًا فَقُلْتُمْ كَذَبْتَ وَقَالَا بُوْبَكُرِ صَدَقْتَ"

(بخاري كتاب التغيير)

اور فرمایا :-

"مَا دُعَوْثُ اَحَدًّا إِلَى الْإِسْلَامِ إِلَّا كَانَتْ لَهُ كُبْوَةٌ وَ تَرَدُّدُ وَ نَظَرُّ إِلَّا اَبَابَكْرِ مَاعَتَمَعُنْهُ حِيْنَ ذَكَرْتُهُ وَمَا تَرَدَّدَ فِيْهِ"

(ابن ہشام جلد اول)

یعن "میں نے تم لوگوں سے کماکہ میں تم سب کی طرف رسول ہوں تو تم نے کما کہ میں تم سب کی طرف رسول ہوں تو تم نے کماکہ میں تم سب کی اور میں نے جس کسی کو بھی اسلام کی طرف بلایا اس نے اس کے ماننے میں تردّد اور شک ظاہر کیا۔ لیکن ابو بکروہ شخص تھا جس نے بغیر کسی تردّد اور بغیر کسی تاخیر کے اسے قبول کر

يا"-

ای طرح حضرت مسیح موعود علیه السلام حضرت الحاج الحکیم مولوی نور الدین رضی الله عنه سے متعلق فرماتے ہیں :-

"انہوں نے ایسے وقت میں بلا ترقرہ مجھے قبول کیا کہ جب ہر طرف سے تکفیر کی صدائیں بلند ہونے کو تھیں اور بہتیرے ست اور ہونے کو تھیں اور بہتیروں نے باوجود بیعت کے عمد بیعت فنخ کر دیا تھا اور بہتیرے ست اور متذبذب ہوگئے تھے۔ تبسب سے پہلے مولوی صاحب ممدوح کاہی خط اس عاجز کے اس دعویٰ کی تصدیق میں کہ میں ہی مسیح موعود ہوں قادیان میں میرے پاس پنچاجس میں یہ فقرات درج تھے۔ المُنّاوَ صَدّ قَنَا فَاكْتَبُنَا مَعُ الشّاهِدِ يُنَ۔

(ازاله اوہام - روعانی خزائن جلد ۳ صفحہ ۵۲۱)

ای طرح آنخضرت صلی الله علیه و سلم نے حضرت ابو بکر صدیق کے حق میں فرمایا : "وَ مَا نَفَعَنِیْ مَا لُ اَحْدِ قَطْمَا نَفَعَنِیْ مَا لُ اَبِیْ بَکْرٍ " (ترنہی)

یعنی مجھے کسی مخص کے مال سے بھی ایسانفع نہیں پہنچا جیساکہ آبو بکڑ کے مال سے۔

ای طرح حفزت مسیح موعود علیه السلام حفزت مولوی نو رالدین رضی الله عنه کے محاس کاذکر کرتے ہوئے اپنی کتاب" ازالہ اوہام "میں فرماتے ہیں ۔

"ان کے مال ہے جس قدر مجھے مدد پینی ہے۔ میں کوئی ایسی نظیر نہیں دیکھتا۔ جو اس کے مقابل پر میں بیان کر سکوں"

اور" آئينه كمالات اسلام" ميں فرماتے ہيں:-

" مجھ کو کی مخص کے مال نے اس قدر نفع نہیں پنچایا جس قدر کہ اس کے مال نے ہوکہ اس کے مال نے دو کہ اس کے مال نے دو کہ اس کے مال سے دے رہا ہے۔"۔

(ترجمه از عربی عبارت روحانی نزائن جلد ۵ صغحه ۵۸۲)

r ۔ جیسے آنخضرت صلی اللہ علیہ و سلم کی و فات کے بعد تمام صحابہ ؓ نے حضرت ابو بکر

صدیق رضی اللہ عنہ کو آپ کاخلیفہ اول تسلیم کیادیسے ہی حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی وفات کے بعد تمام اراکین جماعت نے حضرت الحاج حکیم مولوی نو رالدین رضی اللہ عنہ کو آپ کاخلیفہ اول تسلیم کیااور اس سے متعلق اخبار میں یہ اعلان شائع کیا۔

"اما بعد مطابق فرمان حضرت مسيح موعود عليه العلوة والسلام مندرجه رساله

المو صبيت بم احمدياں جن ك و حفظ ذيل ميں جبت بيں اس امربر صدق
دل سے متفق بيں كه اول المهاجرين حضرت حاجی مولوی عليم نور الدين
صاحب جو بم سب ميں سے اعلم اور اتفیٰ بيں اور حضرت امام كے سب سے
زيادہ مخلص اور قدى دوست بيں اور جن كے وجود كو حضرت امام عليه السلام
اسوہ حنہ قرار فرما عليه بيں - جيساكہ آپ كے شعر ب

چہ خوش بودے اگر ہریک زامت نوردیں بودے ہیں بودے ہیں بودے ہیں بودے

سے ظاہرہے ' کے ہاتھ پر احمد کے نام پر تمام احمدی موجودہ اور آئندہ سے ممبر بیعت کریں اور حفزت مولوی صاحب موصوف کا فرمان ہمارے واسطے آئندہ ایمائی ہو۔ جیسا کہ حضرت اقدس مسے موعود اور مہدی معمود علیہ العلوٰۃ والسلام کا تھا"۔

وستخط كنند گان

رحت الله (مالک انگلش و بریاؤس لابور) صاجزاده مرزا محمود احمد - مفتی محمه صادق عفی الله عنه - سید محمد احسن امروبوی - سید محمد حسین استفنت سرجن لابور - مولوی محمد علی ایدیشر ریویو آف دیلیجنز - خواجه کمال الدین - ذاکشر مرزا یعقوب بیگ - خلیفه رشیدالدین استفنت سرجن - مرزا خدا بخش - شیخ یعقوب علی ایدیشرا لحکم - اکبر شاه خال نجیب آبادی - نواب محمد علی خال رکیس

مالير كو ثله - ذ اكثر بشارت احمد اسشنث سرجن وغير بهم-

اور حفرت میرناصر نواب صاحب نے اس موقعہ پر کھڑے ہو کراس امر کی رفت آمیزاور در دمندانہ الفاظ میں تائید کی کہ ہم میں ہے اب مسیح کا جانشین اور بیعت لینے کے لا کُق حضرت مولوی صاحب موصوف ہی ہیں "۔

اوراس سے پہلے لکھاہے:-

"جب بیوی صاحبہ حضرت ام المومنین سے دریافت کیا گیا تو انہوں نے بھی میں فرمایا کہ حضرت مولوی صاحب سے بڑھ کر کون اس کے قابل ہو سکتا ہے کہ حضرت اقد س کا جانثین ہو۔ حضرت مرزا بشیرالدین محمود احمد صاحب نے بھی اس سے انقاق کیا"۔

(بدر مورخه ۲ جون ۱۹۰۸ع)

اللہ تعالی نے آپ کی خلافت کے ذریعہ اس سوال کو بیشہ کے لئے حل کردیا کہ حضرت مسیح موعود کے بعد مطابق المو صیت شخص خلافت ہوگی یا کہ انجمن آپ کی خلیفہ ہوگی اور نئے خلیفہ کی ہراحمہ می کو بیعت کرنا اور اس کے احکام کی تعمیل کرنا لاز می ہوگایا نہیں۔ اللہ تعالی نے اپنی کمال حکمت ہے ان تمام لوگوں کی گردنوں کو 'جو بعد میں مسئلہ خلافت مسیح موعود میں اختلاف کرنے والے تھے' آپ کے سامنے جھکا دیا اور انہی کے ذریعہ اور انہی کے اپنے دستخطوں سے خلافت کے متعلق ساری کاروائی شکیل کو پینچی اور جب آپ کے عمد خلافت میں بعض نے سرتابی کی روح کامظامرہ کیاتو آپ نے نمایت عزم واستقلال کے عمد خلافت میں بعض نے سرتابی کی روح کامظامرہ کیاتو آپ نے نمایت عزم واستقلال کے ساتھ اس روح کو کچل ایا۔ آپ نے فرمایا اور احمد سے بللہ نگس لاہور کی معجد میں ۱۹۱۲ء میں تقریر کے دوران نمایت جلالی رنگ میں فرمایا۔

"میں خدا کی نتم کھاکر کہتا ہوں کہ مجھے بھی خدانے خلیفہ بنایا ہے......اگر کوئی کے کہ انجمن نے خلیفہ بنایا ہے تو وہ جھوٹا ہے۔ اس فتم کے خیالات ہلاکت کی حد تک پنچاتے ہیں تم ان سے بچو۔ پھر من لوکہ مجھے نہ کسی انسان نے نہ کسی انجمن نے خلیفہ بنایا اور نہ میں کسی انجمن کو اس قابل سمجھتا ہوں کہ وہ خلیفہ بنایا اور نہ میں اس کے بنانے کی قدر کرتا ہوں اور اس کے چھوڑ وینے پر تھو کتا بھی نہیں اور نہ اب کسی میں طاقت ہے کہ وہ اس خلافت کی دیا ء کو مجھ سے چھین لے۔

اب سوال ہو تا ہے کہ خلافت حق کس کا ہے؟ ایک میرا نمایت ہی پیارا محمود ہے جو میرے آقاور محن کابیٹا ہے۔ پھر دامادی کے لحاظ سے نواب محمر علی کو کمدیں۔ پھر خسر کی حیثیت سے بناصر نواب صاحب کا حق ہے یا اسم المومنین کا حق ہے جو حضرت صاحب کی بیوی ہیں۔ یمی لوگ ہیں جو خلافت کے حق دار ہو کتے ہیں۔ مگریہ کیمی عجیب بات ہے کہ جو لوگ خلافت کے متعلق بحث کرتے ہیں اور کتے ہیں کہ ان کا حق کسی اور نے لیا ہے۔ متعلق بحث کرتے ہیں اور کتے ہیں کہ ان کا حق کسی اور نے لیا ہے۔ انہوں نے اپنا وعویٰ ان کے سامنے پیش نہیں کیا...... مرزا صاحب کی اولاد ول سے میری فدائی ہے۔ میں سے کہتا ہوں کہ جتنی فرما نبرداری میرا پیارا محمود۔ بشیر۔ شریف۔ نواب ناصر۔ نواب محمد علی خال کرتا ہے تم میں سے ایک بھی نظر میں آتا۔

میں کی لحاظ سے نہیں کہتا بلکہ میں امرواقعہ کا اعلان کر آبوں۔ ان کو خدا
کی رضا کے لئے محبت ہے۔ بیوی صاحبہ کے منہ سے بیسیوں مرتبہ میں نے سا
ہے کہ میں تو آپ کی لونڈی بوں میاں محمود بالغ ہے اس سے پوچھ لوکہ
وہ سچا فرماں بردار ہے۔ ہاں ایک معترض کمہ سکتا ہے کہ سچا فرماں بردار نہیں۔
مگر نہیں۔ میں خوب جانتا ہوں کہ وہ میرا سچا فرماں بردار ہے اور ایسا فرماں
بردار کہ تم (میں سے) ایک بھی نہیں۔ جس طرح علی من فاطمہ منے عباس شنے
ابو بکر می بیعت کی تھی اس سے بھی بڑھ کر مرزا صاحب کے خاندان نے میری

فرمال برداری کی ہے اور ایک ایک ان میں سے مجھ پر فدا ہے کہ مجھے بھی وہم ہمی نہیں آسکا کہ میرے متعلق انہیں کوئی وہم آتا ہےاللہ تعالیٰ نے اپنے ہاتھ سے جس کو حق دار سمجھا خلیفہ بنا دیا جو اس کی مخالفت کر آبو وہ جھو ٹا اور فاسق ہے - فرشتے بن کر اطاعت و فرمال برداری اختیار کرو - ابلیس نہ بنو تم خلافت کا نام نہ لو - نہ تم کو کس نے خلیفہ بنانا ہے اور نہ میری زندگی میں کوئی اور بن سکتا ہے - میں جب مرجاؤں گاتو پھروہی کھڑا ہو گا جس کو خدا جا ہے گا اور خدا اس کو آپ کھڑا کرے گا۔

تم نے میرے ہاتھ پر اقرار کئے ہیں۔ تم خلافت کا نام نہ لو۔ مجھے خدانے خلیفہ بنا دیا ہے اور اب نہ تمہارے کہنے سے معزول ہو سکتا ہوں اور نہ کسی میں طاقت ہے کہ وہ معزول کرے"۔

(بدر سم جولائی ۱۹۱۲ء)

پھر آپ نے اپنے جانشین کے متعلق ان الفاظ میں وصیت کی۔

"میرا جانشین متق ہو۔ ہر دل عزیز' عالم باعمل ہو۔ حضرت صاحب کے پرانے اور درگذر کو کام میں لاوے۔ پرانے اور درگذر کو کام میں لاوے۔ میں سب کا خیر خواہ تھا وہ سب کا خیر خواہ رہے۔ قرآن و حدیث کا درس جاری رہے۔"۔

یہ وصیت آپنے مولوی محمر علی صاحب سے تین بار عاضرین مجلس کے سامنے پڑھوائی اور تصدیق کروائی مگرافسوس کہ انہوں نے اس وصیت کے برخلاف آپ کے جانثین کی بیعت کرنے سے انکار کردیا اور کھاکہ اصل خلیفہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی انجمن ہے اور تفرقہ کی بنیا در کھ دی۔

بسرحال الله تعالیٰ نے آپ کے ذریعہ قدرت ثانیہ کو ظاہر فرمایا اور خلافت کی عظمت اور اس کی اہمیت اور اس کا حقیقی مقام آپ کے ذریعہ ظاہر ہوا۔ بے شک آپ ایک عظیم الثان انسان تھے۔ اور حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے دامن کے ساتھ وابستہ ہو کر آپ کے بعد آپ کے خلیفہ اور جانشین ہونے کی وجہ سے تاریخ کسی طرح آپ کو نظرانداز نہیں کر سکتی۔ مگر بعض نادانوں نے تابع اور متبوع کے حقیقی مقام کو شناخت نہ کرنے کی وجہ سے یماں تک لکھے دیا کہ وہ معاذاللہ

"اپے متبوع سے علم و تقویٰ میں برھے ہوئے تھے"

عالانکہ آپ کی تمام بڑائی اور آپ کی تمام عظمت حضرت مسیح موعود علیہ السلام سے روحانی وابتنگی کی وجہ سے تھی۔ آپ خود فرماتے ہیں کہ میں ساری آمد نیوں کو چھو ژکرجو دو سرے شہوں میں مجھے ہو سکتی ہیں کیوں قادیان میں رہنے کو ترجیح دیتا ہوں۔

"اس کا مخصر جواب میں دوں گاکہ میں نے یہاں وہ دولت پائی ہے جو غیر فانی ہے 'جس کو چور اور قزاق نہیں لے جا سکتا۔ مجھے وہ ملا ہے جو تیرہ سو برس کے اندر آرزو کرنے والوں کو نہیں ملا۔ پھرایی بے بہادولت کو چھوڑ کرمیں چند روزہ دنیا کے لئے مارا مارا پھروں۔ میں بچ کہتا ہوں کہ اگر اب کوئی مجھے ایک لاکھ کیا' ایک کروڑ روپیہ یومیہ بھی دے اور قادیان سے باہر رکھنا چاہے 'میں نہیں رہ سکتا۔ ہاں امام علیہ السلام کے تھم کی نقیل میں پھر خواہ مجھے ایک کوڑی بھی نہ طے۔ بیں میرے دوست میرا مال میری ضرور تیں اس امام کی اتباع تک ہیں اور دو سری ساری ضرور توں کو اس ایک وجود پر قربان کر تا ہوں"۔

(سوره جمعه کی تفییرصغحه ۲۳)

اور جلسہ سالانہ پر آئے ہوئے احباب سے مخاطب ہو کر فرماتے ہیں:
"ہماری بابت کچھ بھی خیال نہ کرو- ہم کیا اور ہماری ہستی کیا۔ ہم اگر
برے تھے تو گھر رہتے۔ پاکباز تھے تو پھرامام کی ضرورت ہی کیا تھی۔ اگر کتابوں
سے یہ مقصد حاصل ہو سکتا تھا تو پھر ہمیں کیا حاجت تھی۔ ہمارے پاس بہت می

کتابیں تھیں۔ گر نہیں 'ان باتوں سے پچھ نہیں بنتاای طرح ہم جس قدر یہاں ہیں اپنے اپنے امراض میں بتلا ہیں اور یہاں علاج کے لئے بیٹھے ہیں تو پھر ہماری کسی حرکت پر ناراض ہونا عقل مندی نہیں صادق مامور ایک ہی ہے جو مسے اور مہدی ہو کر آیا ہے۔ پس خدا سے مدد ماگو۔ ذکر اللہ کی طرف آؤ جو فحشاء اور ممکر سے بچانے والا ہے۔ اس کو اسوہ بناؤ اور اس کے نمونہ پر چلوجو ایک ہی مقتد ااور مطاع اور امام ہے "۔

(سوره جعه کی تغییرصفحه ۲۷)

اوراپنایک علی تصیده میں جو "کرامات الصادقین "میں شائع شده ہے فرماتے ہیں :-فَوَاللّٰهِ مُذَ لَاقَیْتُهُ زَادَنِیْ الْهُدٰی وَ عَرَّفْتُ مِنْ تَفْهِیْم اَحْمَدَ اَحْمَدَا

> وَكُمْ مِنْ عُوَيْصٍ مُشْكِلٍ غَيْرٍ وَاضِحِ أَنَارُ عَلَيَّ فَصِرْتُ مِنْهُ مُسَهَّدُاً

الله كى قتم جب سے مجھے ان كى ملاقات كا شرف حاصل ہوا ہے انہوں نے مجھے ہدایت میں بڑھایا ہے اور حقیقت یہ ہے كہ اب "احمد" كے سمجھانے سے ہى میں نے احمد صلى الله علیہ وسلم كے مرتبہ كوشاخت كیا ہے اور كتنے ہى نمایت مشكل اور مہم مسائل تھے جو آپ نے مجھ پر روشن اور واضح كئے اور میں آپ ہى سے ان كى حقیقت سمجھ كربيدار ہوا۔

پس ایسے تابع شخص کے متعلق' جواپنے متبوع میں فناہو' یہ کہناکہ وہ اپنے متبوع سے علم اور تقویٰ میں بڑھاہوا تھا- حد درجہ کی جسارت ہے۔

اس کتاب کے ایک حصہ پر تاریخی نام" نوردین اعظم" لکھاہوا ہے عالبا" اس کتاب کے سن اشاعت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ لیکن حقیقت کے لحاظ سے " اعظم" کے لفظ کااستعال درست نہیں۔ ہم نے چو نکہ نقل مطابق اصل کی ہے اس لئے اس لفظ کو رہنے دیا گیاہے۔ ورنہ آپ کی تعریف جو حضرت مسیح موعود علیہ الصلوق والسلام نے کی ہے وہی آپ کی حقیق تعریف ہے اور "خلیفہ" المسیح" کالقب آپ کے لئے سب القاب سے برالقب اور سب سے بری فضیلت ہے۔

الغرض آپ نے جس رنگ میں حضرت مسیح موعود علیہ الصلو ۃ والسلام کی اطاعت و فرمانبرداری کی وہ اس امر کی بین دلیل ہے کہ آپ فنافی المسیح الموعود تھے۔ یہی وجہ تھی کہ حضرت مسیح موعود علیہ الصلوۃ والسلام نے فرمایا :-

"دل میں ازبس آرزو ہے کہ اور لوگ بھی مولوی صاحب کے نمونہ پر چلیں۔ مولوی صاحب پہلے راست بازوں کا ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّهُ خَیْرَ الْجَزَاءِ "

(ازاله اوبام)

اور فرمایا :-

چہ خوش بودے اگر ہریک زامت نوردیں بودے ہیں بودے ہیں بودے اگر ہریک رُ از نُورِ بقین بودے

الله تعالیٰ تمام فرزندان احمدیت کو آپ سانو را یمان او را یقان او رعرفان بخشے اور آپ کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطافرمائے۔ المین اللّه قالمین اللّه مین اللّه میں اللّم میں اللّه اللّه میں اللّه م

جلال الدين تثمس

۱۹۲۲ د حمبر ۱۹۲۲ء



بسمالله الرحمن الرحيم نحمدة و نصلى على رسوله الكريم

مقدمه از جناب اکبرشاه خان نجیب آبادی

کاروں کی خطاوُں کو دامن عفو سے ڈھانکنے والے! اے کمزو روں کو طاقت بخشنے والے! اے میرے پیارے اللہ ااو میرے پیارے ااو میرے پیارے ااو میرے پیارے اللہ اللہ میاں او میرے پیارے اللہ میاں! او سب خسینوں سے زیادہ خوبصورت! او سب باو فاؤں سے زیادہ باو فا!اپنے دوستوں کی خاطر عزیز رکھنے والے! نوح کو طوفان سے بچانے والے! موسیٰ کو بچاکر فرعون کو غرق کرنے والے! مچھلی کے پیٹ میں سے یونس کی فریاد سن لینے والے! و كذليك مُنجى الْمُو مِنيْنَ فرمانے والے! ميں بھى كتا موں اور توجانا ہے کہ درد دل سے کتا ہوں۔ لا والله والا انت سُبْحَانَک وابّی کُنْتُ مِنَ المظَّالِمِينَ - اور چھوٹوں کو بڑا بنانے والے اور ڈوبٹوں کو بچانے اور گرتے ہوؤں کو سنبھالنے والے! مجھ پر بھی نظر کرم فرما۔ تیرا غضب تیرے رحم سے کمتراور تیری در گذر تیری گرفت سے برتر ہے۔ مجھ کو مور د فضل و عطابنا- میں نہیں جانتا کہ مجھ کو کس کس چیز کی ضرورت ہے۔ مجھ کو نہیں معلوم کہ میرے لئے کیامفید ہے اور کیامفرہے۔ اللہ میاں!اے میرے یا رے اللہ میاں! تو مجھ کو وہ سب کو کچھ عطا کردے جو میرے لئے موجب خیروخونی · اور میرے جسم و روح کے لئے مفید ہو- اے میرے پیارے اللہ! تو اس دنیا میں بھی اور آ خرت میں بھی مجھ کو بهترے بهترمقامات' بهتر سے بهتراسباب اور اعلیٰ سے اعلیٰ کامیابی و کامرانی عطاکر۔ اے میرے اللہ! جبکہ مجھ کو خبر ہی نہیں کہ میری بھلائی کس میں ہے۔ تو بتا پھر تجھ سے کیاما تگوں۔ ہاں تیری ہی بتائی ہوئی بات عرض ہے۔

بِشِمِ اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ٱلْحَمْدُلِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ إِيَّاكَ نَعْبُوا طَ اللَّذِيْنَ الصَّالِيْنَ وَالْمُعْنُوبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِّيْنَ -

رُبَّنَا الْبِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَّ فِي الْاحِرُ وِّحَسَنَةً وَّ فِنَا عَذَا بَالنَّارِ اے میرے اللہ امجھ کو مومن اور مفلح بنا- اے میرے اللہ امجھ کو اپنی رضامندی کی راہوں

یر چلا۔اے میرے اللہ! توجھ کو ایسابنادے کہ توجھ سے خوش ہو جائے اور ایساخوش ہو کہ پھر تھی ناراض نہ ہو۔ اے میرے اللہ! حضرت محمہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے ذریعہ ہے مجھ کو تیری کتاب اور شریعت ملی اور پھران کے خلفاء کے ذریعہ اس کتاب کے سمجھنے میں آسانی ہوئی۔ میرے ماں باپ میری پرورش کا ذرایعہ ہیں۔ میرے جسم کا ہر ذرہ ان کے احسانات کے بوجھ میں دبا ہواہے۔اے میرے اللہ ااس دنیامیں کس کس نے مجھ پر کس کس فتم کے احسانات کئے توسب سے واقف ہے۔ میں توسب کے نام بھی نہیں گن سکتا۔ پس تو ہر ایک محن کو بہترے بہتراور اعلیٰ سے اعلیٰ جزاعطاکر۔ اللّٰہُمّ صَلّ عَلیٰ مُحَمَّدٍ وّ عَلیٰ ال مُحَمَّدٍ كُمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيْمَ وَعَلَى أَلِ إِبْرَاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِيْدٌ مُجِيْدٌ اے ميرے الله اتو مجھ كو ايبا بنادے كه جس جس سے مجھ كو محبت ہے ان سب پر میری وجہ سے تیرے فضل و کرم کی بارشیں ہوں-اے میرے اللہ امیں نیک آ دمیوں سے محبت کروں اور مجھ سے سب محبت کریں۔ اے میرے اللہ تو مجھ کو نافع الناس بنا۔ اے میرے الله المجھ کو قوت اور توفیق عطا کر کہ میں بآسانی تیرے احکام کی تقیل کروں-اے میرے اللہ 1 مجھ کو صحیح اور نافع علم عطاکر۔اللہ میاں!مجھ کو تواپنے سواکسی مخلوق کامختاج نہ کر۔اے میرے اللہ! مجھ کو اس دنیا میں جنتی زندگی عطا کر اور مرنے کے بعد بھی جنت (جو تیری رضا کا اعلیٰ مقام ہے) میرا مکان ہو۔ اے میرے اللہ! اے میرے پارے اللہ! اے اُڈ عُوْنِیْ اُسْتَجِبْ لَکُمْ فرمانے والے اتوی بتامیں تیرے سواکس سے فریاد کروں؟ میں تیرے دروا زہ کو چھو ڑ کر کہاں جاؤں؟ تجھ سے نہ کہوں تو او ز کس سے کہوں؟ تجھ سے نہ ما تگوں تو اور کس سے مانگوں؟ تو اگر میری مددنه کرے تو اور کون ہے جو میری مدد کر سکتاہے؟ اے میرے پارے! میں بڑا گنگار' بڑا نافرمان' بڑا آرام طلب اور عبادتوں میں ست ہوں۔ محض اپنے فضل و کرم سے میری بخشش فرما۔ میں کتنے ہی جوش اور ہمت سے کام لوں لیکن تیری حمد و ستائش ادا ہونا میری طاقت ہے با ہراور تیرے احسانات کی گنتی میری ہمت کے دارُه سے بیروں و افزوں ہے۔ رُبِّ إِنِّیْ ظَلَمْتُ نَفْسِیْ وَ اعْتَرَفْتُ بِذَنْبِیْ فَاغْفِرْلِيْذُ نُوْبِيْ إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوْبَ إِلَّا أَنْتَ-

اے خدا اے خالقِ چرخِ بریں تو رحیم و ارحم و راحم ہے رب العالمین نفل سے بنتی ہیں تیرے مختیں بھی راحیّن تو اگر چاہے تو ہر عمکیں بخ فرحت قریں تو اگر چاہے تو ہو خطل سے بیدا انگیں تو اگر چاہے تو ہو خطل سے بیدا انگیں تو اگر چاہے تو ہو خطل سے بیدا انگیں تو اگر چاہے تو ہو فرشِ زمین عرشِ بریں تو اگر چاہے تو ہو فرشِ زمین عرشِ بریں تو اگر چاہے تو ہو فرشِ زمین عرشِ بریں تو اگر چاہے تو ہو اکبر شاہ خال ہو تو رویں یو اگر جاہے تو اکبر شاہ خال ہو تو رویں دو تو رویں ہو تو رہیں ہو تو اگر جاہے تو اکبر شاہ خال ہو تو رویں

رب العالمین! میں التجاکر تا ہوں کہ حضرت محمہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم کی خدمت میں میری طرف سے ہزاروں ہزار بلکہ بے شار صلوٰ قو سلام و بر کات کے ایسے تحا کف بھیج جن کو دیکھ کرمیرے بیارے ہاں! میری جان و مال و آبروسب سے زیادہ بیارے نبی کریم علیہ الصلوٰ قوالتسلیم اس قدر خوش ہوجا کیں جس کے تصور سے میری واہمہ بھی عاجز ہو۔

اً للهُم صَلِّ عَلَى سَيِّدِ نَا وَ مَوْ لَا نَا مُحَمَّدٍ بِعَدَدِ كُلِّ مَعْلُوْ مِلَّكَ الله ميان! حفرت ابو بكر صديق "- حفرت عمر فاروق "- حفرت عثان غنى "- حفرت على "-حفرت ابو عبيده "بن جراح - حفرت طلحه "- حفرت زبير" بن العوام - حفرت سعد "بن وقاص -حفرت عبد الرحمٰن "بن عوف - حفرت سعيد" بن زيد - تمام اصحاب بدر 'تمام اصحاب بيعت الرضوان 'تمام مهاجرين 'تمام انصار 'رضوان الله عليهم الجمعين كي خدمت مين ميري طرف عيد بهت بهت سلام و درود بهيج -

الله میان اتمام ائمه حدیث - ائمه فقه - ائمه نصوف - حضرت خالدین ولید - حضرت عمر بن عبد العزیز - مهتدی بالله عباس - سلطان صلاح الدین - محمد بن قاسم - سلطان محمد ناصرالدین محمود - سکند رلودهی - شیرشاه افغان - اورنگ زیب عالمگیراو رمحمد ثانی - سلیم سلیمان سلاطین

عثاني كي خدمت مين ميراسلام يهنجا-

الله میاں! میں نے حضرت امام غزالی کی احیاء العلوم - حضرت شخ سید عبد القادر جیلانی کی فتوح الغیب اور حضرت مولانا محمد اسماعیل صاحب شهید "کی تقویته الایمان سے بہت فائدہ اٹھایا ہے - میری طرف سے ان کو بہت بہت سلام پنچے -

اے میرے پیارے خدائے تعالیٰ! تیرے پیارے مسے موعود علیہ العلوٰ قواللام نے تو میرے دین و دنیا دونوں کو سد ھار دیا اور تو جانتا ہے کہ انہیں کی برکت سے میں نے سچااور پکا ایمان عاصل کیا ہے۔ اتنے بردے عظیم الثان محن کے احسان کی جزا'الیٰی! تو ہی دے سکتا ہے۔ اللٰی! تو مسے موعود کی روح پر فتوح پر اپنے فضل و انعام و برکات و سلام و رحمت و رضوان کی مسلسل و ممتد بارشیں کراور ان کی جناب میں میری طرف سے صلوٰ قو سلام کے ایسے اعلیٰ تحاکف و ہدایا پہنچا جو آج تک ان کی خدمت میں کی نے نہ بھجوائے ہوں۔ میرے ماں باپ۔ بہنوں۔ بھا کیوں۔ بیوی۔ بچوں۔ دوستوں۔ استادوں۔ شاگر دوں پر اپنے میرے ماں باپ۔ بہنوں۔ بھا کیوں۔ بیوی۔ بچوں۔ دوستوں۔ استادوں۔ شاگر دوں پر اپنے بیارے مسے موعود کے صدیق اپنا فضل و کرم فرما اور دین و دنیا کی عفو و عافیت اور حسنات بیارے مسے موعود کے صدیق اپنا فضل و کرم فرما اور دین و دنیا کی عفو و عافیت اور حسنات بیارے مسے موعود کے صدیق اپنا فضل و کرم فرما اور دین و دنیا کی عفو و عافیت اور حسنات بیار سب کو عطا کر۔ احین پیار بالعالمین۔

ہاں اے رب العالمین! تیراایک پیار ابندہ ہے۔ حُبّ اگر کوئی بری چیز نہیں تو جھ کواس سے مجت ہے۔ اس کی مجت میں میں نے جو جو لذتیں عاصل کی ہیں 'ان کاشکر تو بڑی چیز ہے بیان بھی نہیں ہو سکتا۔ اے میرے مولا! اس کا وجو د تو بڑا نافع الناس ہے۔ اور تو تو فرما تاہے وَ اَمّنا مَا يَنْفَعُ النّا سَ فَيَمْكُثُ فِي الْاَرْضِ لَين اے میرے اللہ! اس کو تیرے مقررہ قانون کے موافق بھی بہت لمی مدت تک زندہ وسلامت رہنا چاہئے اور میں بھی بڑی ماجزی 'کمال اعسار اور نمایت آرزو کے ساتھ تجھ رب' رحمٰن' رحیم' کریم' روَف' منان' وهاب' سلام' جی' قیوم خدا کی جناب میں التجاکر تاہوں کہ اس کو ہمارے سرپر بہت عرصہ تک سلامت باکرامت رکھ اور ہم سب کو تو فیق عطاکر کہ اس کے انقاس قد سے سے فائدہ اٹھا کیں۔ اُمین یا د بالعالمین۔

تمهيد

علم ریاضی انسان کے دماغ میں ایک موزونیت اور اسباب سے نتائج کیک پہنچنے کی قابلیت پیدا کر دیتا ہے۔ علم ادب خوش مسلیقگی و نفاست پبندی سکھا تا اور علم اخلاق انسان کو نافع الناس-متین و سنجیده بنا کربے ضرر اور لوگوں کی نگاہوں میں محبوب بنادیتا ہے-علوم فبعیه ذ کاوت و باریک بینی پیدا کرتے ہیں۔ لیکن علم تاریخ کو تمام دینی و دنیوی علوم کاجامع اور ہرایک مفید نتیجہ کامورث کہاجا سکتاہے ۔انسان میں خدائے تعالی نے مختلف اقسام کے قوی اور بے شار استعدادیں و دیعت فرمائی ہیں۔ ہرایک استعداد جبکہ ہے کار چھوڑ دی جائے اور کام میں نہ لائی جائے تو مردہ ہو جاتی ہے۔ بیہ کاشت کار جن کو ساری ساری عمر کھیت کی محدود زمین 'گنتی کے چند مویشیوں' گاؤں کے متعدد چھپروں اور چوپال میں شام کو آکر حقہ پینے والے چند کنگوٹ بند بھائی بندوں کے سوا دنیا کے علوم و ترقیات سے کوئی تعلق نہیں ہو تا۔انہیں میں اکثرایسی استعداد والے دماغ بھی ہوتے ہیں کہ اگر ان استعداد وں کو جگا کران ہے کام لیا جا تا توار سطوہ بیکن اور تمیورو نپولین کے برابریا ان سے بھی بڑھ چڑھ کر کارناہے دنیا کو دکھاتے اور اہل عالم کو محو حیرت بناتے۔ بڑے بڑے عالم و فاضل اور معزز خاندانوں کے بیتیم اور لاوارث بچوں کو دیکھاگیاہے کہ ابتداءً بڑے ذہین اور اپنے باپ دادا کے قدم بقدم ترقیات کی راہیں طے کرنے والے نظر آتے ہیں۔ لیکن سامان داسباب کامیسر نہ آنااور ناہموار صحبتوں کے بدنتائج ان کو انجام کار خاک ندتت سے اٹھنے اور گوشہ گمنای سے نگلنے نہیں دیتے۔ سلطنت روما سے بھی پہلے کاقدیم زمانہ 'یورپ میں جابجا در ختوں کی جڑیں کھانے والے اور در ختوں کے پتے جسم کولیٹنے والے ایسے وحثی پیش کر تاہے جن کو بن مانس سے کچھ تھو ڑا ہی سااو نچے درجے پر بٹھا کتے ہیں۔ لیکن اگر ان میں استعدادیں نہ تھیں تو آج وہی ساری دنیا کے استاد کیسے بن گئے ؟ صوبہ سرحدی کے جامل پھمان جب لکھ پڑھ جاتے ہیں توکسی علمی معرکہ میں اپنے ہم چشموں سے پیچیے نظر نہیں آتے۔اس بات کے ثبوت کے لئے زیادہ دلائل کی ضرورت نہیں کہ فیاض ازل نے ترقیات کی استعدادوں کے متحرک عطاکر نے میں کئی بخل یا زیادہ تفریق کو روا نہیں رکھا۔ ہاں! ان استعدادوں کے متحرک کرنے اور کام میں لانے کا کام انسان کے سپرد ہوا ہے۔ کہ جس قدر چاہے کام لے اور ترقیات کے میدان میں کامیابی کے گھوڑے اڑا تا چلا جائے۔ انسان کے سوا دو سرے دوانات کو عطاشدہ استعدادوں کے متحرک کرنے کامکلف بھی نہیں بنایا۔ ایک کتے کا بچہ اس طرح براگتا۔ لیکن حضرت انسان اگر اپنی استعداد شاوری کو کام میں نہیں لاتے۔ تو کتے کے برابر بھی نہیں تیر کتے۔ وقیش علی ہذا۔

غرض کہ تمام ضروریات زندگی کی فراہمی کے لئے ضرورت ہے کسی تحریک کی اور تحریک کے بعد عمل کی جس کالازمی نتیجہ ورزش ہے۔ اور عمل اور ورزش کے ساتھ ہی کامیابی ومقصدوری دیکھی جاتی ہے۔

فطری استعدادوں میں تحرک پیدا کرنے کے بعد عمل دور زش پر مستعدد کردینے والی چیز در حقیقت بردی مفید - قیمتی اور ضروری چیز ہے - اور وہ علم تاریخ ہے - یوں سمجھنا چاہئے کہ انسان اور انسانی قوئی کا مجموعہ ایک مشین ہے - انسانی ترقیات کی استعدادیں اس مشین کے پرزے اور تاریخ اسٹیم ہے - تاریخ کی اسٹیم ہے تمام پُر زوں میں تحریک پیدا ہو جاتی ہے ۔ اس اعتبار سے اگر تاریخ کو جامع العلوم اور مخزن الفنون بھی کہا جائے تو بے جانہیں - اگر تاریخ کوئی عالی مرتبہ چیز نہ ہوتی تو بائبل اور قرآن کریم اور دیگر کتب ساویہ میں تاریخی تاریخ کوئی عالی مرتبہ چیز نہ ہوتی تو بائبل اور قرآن کریم اور دیگر کتب ساویہ میں تاریخی واقعات کی بجائے علم بیطاری و باغبانی علیہ السلام 'حضرت داؤد و سلیمان علیمان السلام کے واقعات کی بجائے علم بیطاری و باغبانی کے قواعد کھول کھول کو سمجھائے جاتے ۔

تاریخ ہم کو ہزرگوں کے حالات ہے واقف کرتی اور دل و دماغ میں ایک باہر کت جوش پید اکر دیتی ہے۔ انسانی فطرت میں ایک خاص قتم کی پیاس اور خواہش ہے جو اس کو تماشا گاہوں اور تھیٹروں میں لے جاتی' ملکوں کی سیاحی' باغوں کی سیراور کوہ و صحرا کی سیاحت پر آمادہ کردیتی اورسیور و افعی الا رُض کے تھم کی تغیل کراتی ہے۔ ہیں پیاس ہے جو بچوں کورات کے وقت چڑے چڑیا کی کمانی 'طوطے مینا کی داستان کے سننے اور سانے پر آمادہ کرتے ہے۔ ہیں پیاس ہے جو تاریخی مطالعہ سے کما حقہ تسکین پاتی اور فَا اَسْدُلُو ااَ هُلُ اللّهِ کُو اِنْ کُنْتُمْ لاَ تَعْلَمُوْنَ کَ کارشاد کی تھیل پر آمادہ کرکے انسان کو مقاصد عالیہ تک پہنچانے کا ذریعہ بن جاتی ہے۔ فطرت کے اس تقاضے پر نظر فرما کر فطرتوں کے خالق نے کتب ساویہ میں تاریخی چاشنی رکھی ہے۔ فرضی قصوں 'جھوٹے ناولوں اور بے بنیاد کمانیوں میں بھی ایک تاثیر بہ مقد ارکثیر موجود ہوتی ہے اور اسی لئے بعض علاء نے پند و و عظ کو کمانیوں کے لباس میں پیش کرنامناسب سمجھامثلاً کلیله د منه و غیرہ ۔ لیکن فطرت انسانی جو پاک و لباس میں پیش کرنامناسب سمجھامثلاً کلیله د منه و غیرہ ۔ لیکن فطرت انسانی جو پاک و ساف اور مطہرو مصفی چیزوں کی جانب ما کل مخلوق ہوئی ہے 'کذب و دروغ کی ہد ہو کے سبب اس جوش اور طاقت کے ساتھ فرضی کمانیوں کی طرف نہیں جھکتی جیسی سے عالات اور وقعات صحیحہ یعنی تاریخ کی جانب ۔ اور رسی سبب ہے کہ علم تاریخ ہے ان لوگوں کو جن کی فظر تیں رذیل اور مضح شدہ ہوتی ہیں کوئی تعلق بھی نہیں ہوا۔ دنیا میں کوئی رذیل اور کمین یا وئی دہریہ اعلی درجہ کامورخ نہیں ہوا۔

انسان چونکہ مل جل کررہے اور ہم جنسوں کے ساتھ محبت وہمدردی ہے ہرکرنے کے پیدائیا گیا ہے۔ للذاجو واقعہ جس قدر زیادہ ہم جنس سے تعلق رکھتا ہے ای قدراس کا زیادہ اثر ہوتا ہے۔ للذاجو واقعہ جس قدر زیادہ ہم جنس سے تعلق رکھتا ہے۔ کسی بیل یا گھوڑے کے حالات اس قدر موثر نہیں ہو تھے جس قدر کسی انسان کے۔ پھر کسی دو سرے ملک کے تاریخی حالات سے اس قدر دلچپی نہیں ہوتی جس قدر اپنے ملک کے واقعات ہے۔ پھر کسی دو سری قوم و فد ہب کی تاریخ اس قدر باعث دل بنگی نہیں ہوتی جس قدر اپنی قوم اور اپنے فد ہب کی۔ اپنی دادی یا نانی سے اپنے خاندانی بررگوں کے حالات سی کر ہمارے دل میں جس قدر جوش 'خوشی 'غم 'غصہ دغیرہ پیدا ہوتے ہیں محلہ کے دو سرے پر انے لوگوں کے حالات سے وہ کیفیت پیدا نہیں ہوتی۔

جس قوم میں قوم کے تاریخی حالات اور پاستانی واقعات پورے طور پر شائع ہوتے

ہیں۔ (خواہ کہانیوں' نظموں اور گیتوں ہی میں سہی) اس قوم میں قومی امتیازات اور خصوصیات بھی محفوظ اور قائم رہتے ہیں اور بیہ قومی خصوصیات قوم کے افراد کاکسی میدان اور کسی مقابله میں دل نہیں ٹوٹنے دیتے اور ہمت کی کمرچست رکھ کر انجام کار کھوئے ہوئے کمالات تک پھر پنچادیتے ہیں۔ایک وہ شخص جواپنے باپ داداکے حالات سے بے خبر ہے۔ موقع یا کر خیانت کر سکتا ہے۔ لیکن جو یہ جانتا ہے کہ میرے دادانے فلاں موقع پر لا کھوں رویوں کی پروانہ کرکے اور دیانت کوہاتھ سے نہ دے کرعزت و ناموری حاصل کی تھی'اس سے خیانت کا ارتکاب د شوار ہے۔ایک وہ شخص جو اپنے دادا کے حالات سے بے خبرہے'میدان جنگ ہے جان بچا کر فرار کی عار گوار کر سکتا ہے۔ لیکن جو واقف ہے کہ میرے باپ نے فلاں فلاں میدانوں میں اپنی جان کو معرض ہلاکت میں ڈال کرمیدان جنگ سے منہ نہ موڑ کرعزت اور شہرت حاصل کی تھی وہ بھی نہ بھاگ سکے گااور بھا گنے کاخیال دل میں آتے ہی اس کے باپ کے کارناموں کی یاد زنجیریا ہو جائے گی۔ اس طرح و فاداری و بے وفائی' جھوٹ اور سچ' زناو پاک دامنی' حیا اور بے حیائی' بخل و سخاوت و غیرہ بہت سی باتوں کو قیاس کرلو' بزرگوں کے حالات کی وا قفیت ہی دنیامیں بہت کچھ امن اور قوموں میں زندگی کی روح پیدا کر عتی ہے۔

اسلام کے دنیا پر بے شار احسانات ہیں۔ انہیں میں یہ ایک عظیم الثان احسان ہے کہ مسلمانوں ہی نے دنیا میں علم تاریخ کی ترویج کی اور مسلمانوں ہی سے سیکھ کر دوسری قوموں نے اس فن میں ترقی کی۔ کیسے افسوس اور کس قدر ملال کامقام ہے کہ آجکل مسلمان ہیں۔ یہ زیادہ اینے بزرگوں کے حالات سے بے خبریائے جاتے ہیں۔

بنی اسرائیل کی کیسی عظیم الثان قوم بھی کہ نکٹن اُ بُنوُ اللّه وَ اُحِبّاؤُ ہُ تک کہنے کا حوصلہ کیالیکن جب اپنے بزرگوں کے حالات سے بے خبرہوتے گئے ' قعرز الت میں اترتے گئے ۔ چنانچہ قرآن کریم میں خدائے تعالی نے کیا بَنیّی اِ شَوَ آءِ یُلَ ا ذَ کُورُوْ ا کے الفاظ سے بار بار ان کو مخاطب فرمایا اور ان کے بزرگوں کے حالات کو یا دولایا ہے ۔ پس معلوم ہوا کہ کسی قوم کو تنزل سے ترقی کی طرف لے جانے کی ایک سے بھی اعلیٰ درجہ کی تدبیر ہے کہ ان کے بزرگوں کے حالات بارباریاد دلائے جائیں لیعنی قومی تاریخ کی خوب اشاعت کی جائے۔

تاریخ کاوہ حصہ جس میں خاص خاص شخصوں کی زندگی کے قابل تذکرہ نتیجہ خیز حالات ذکر کئے جائیں عام تاریخ سے زیادہ مفیداور نتیجہ خیز ہو تاہے کیونکہ پڑھنے والے کو واقعات سے نتائج اخذ کرنے میں بڑی آسانی ہوتی ہے۔ یمی وجہ ہے کہ بنی اسرائیل کی مجموعی تاریخ سے بڑھ کر حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰ قوالسلام کے حالات دل پر اثر کرتے ہیں۔

آج کل تاریخ نویسی میں اس بات پر زیادہ زور نظر آتا ہے کہ مؤرخین اصول درایت کو زیادہ کام میں لا کرخود ہی نتائج اخذ کرکے نا ظرین کے سامنے رکھ دیتے ہیں۔ اس میں سے نقص ہے کہ پڑھنے والے کو اپنے دماغ سے زیادہ کام لینے کی ضرورت نہیں رہتی اور بڑی آسانی ے انسان مؤرخ کامقلد بن جا تاہے۔ اس تقلید کا نتیجہ بیہ ہو تاہے کہ تاریخ کے بہت ہے مفیداوربابرکت نتائج' جو مختلف مستعدد ماغوں سے بر آمد ہوتے ' تاریکی اور یوشیدگی ہی میں رہ جاتے ہیں۔مسلمانوں کے فن تاریخ میں یہ خوبی ہے کہ انہوں نے روایت کی صحت پر بروا زور دیا ہے جس کے لئے روا ۃِ احادیث و آثار کے اخلاق پر حیرت انگیز تنقید اور فن اساء الرّجال کی ضخیم و جسیم کتابیں شاہر ہیں۔ اس طرح اصل واقعہ اور یوری کیفیت تو ہمارے سامنے پیش ہو جاتی ہے۔ پھراس سے اپنی اپنی استعداد اور قابلیت کے موافق قلوب پر اثر ہو تاہے اور یمی فطرت کا تقاضاہے - مثال کے طور پریوں سمجھنا چاہئے - کہ کسی ورکشاپ میں لوہار' نجار' معمار' سنار وغیر مختلف کاریگر اپنی اعلیٰ درجہ کی قابلیتوں اور کاریگریوں کو کام میں لارہے ہیں۔ ایک لوہار جب اس کار خانہ میں سیر کرتا ہوا جائے گاتو اس مقام پر زیادہ دیر ٹھیرے گاجہاں لوہار اپنا کام کررہے ہیں۔اس طرح نجار نجاروں کاتماشا زیادہ غور سے دیکھیے گااوراپنے پیشہ کے متعلق کوئی قیمتی بات بھی حاصل کرسکے گا۔لیکن اگر اس کار خانہ میں سیر کے لئے جانے والے ہر مخص کو مہتم کارخانہ سارکی کاریگریوں لیعنی زیوروں کامعائنہ

کرانے اور ہرایک زیور کی صنعت کاریوں کے دکھانے میں تمام وقت گذار دے تو ظاہر ہے کہ بے چارے لوہار اور نجار وغیرہ دو سرے پیشہ ور سیاح اپنے مفید مطلب وا تفیت حاصل کرنے ہے رہ جائیں گے۔ مناسب یمی ہے کہ مہتم صاحب اپنے کمرہ میں بیٹے ہوئے انتظام واہتمام کی مثین چلاتے رہیں اور سیر کرنے والے آزادی سے جہاں چاہیں سیر کریں۔ اس موقع پریہ کہا جاسکتا ہے کہ مورخ ایسا ہونا چاہئے جو ہر قتم کے نتائج صحیح صحیح افذ کرے اور کوئی پہلو بلا تنقید نہ رہنے دے لیکن سے صرف ایک دل خوشکن خیال ہی خیال ہے کہوں کی نہر مال اس کا کام محدود ضرور ہوگا اور ظاہر ہے کہ انسان غیر محدود ذرائع علوم کا

خواہش مندہے۔ دو سرانقص جدید تاریخ نولی میں بیہ ہے کہ مورخین اپنی محدود عقل و فنم کے موافق واقعات کالتلسل قائم کرنے کے لئے مجبور ہو جاتے ہیں کہ بعض زبردست اور قابل اعتبار ر دایتوں کو چھوڑ کر کمزوریا خود تراشیدہ روایتوں اور تھیوریوں کو ترجیح دیں۔ اس طرح اصل تاریخ کاخون ہو کر تاریخ ایک جھوٹاافسانہ اور فرضی ناول بن عمق ہے۔ لیکن جو تاریخیں اسلامی طرزیر لکھی گئی ہیں ان میں یہ نقص نہیں۔ ہر شخص کی نظرہے اپنی زندگی میں بہت سے ایسے نظارے گذرے ہوں گے کہ بعض باتوں کی اصلیت سمجھ میں نہ آئی ہوگی۔ پس ایسے موقعوں پر روایت کی صحت پر زور دینے والے مورخ کو کوئی دقت پیش نہیں آتی۔وہ جو دیکھایا سنتاہے بلا کم و کاست وہی لکھ دیتاہے۔لیکن دو سری قشم کے مورخ کو تو مصیبت کا سامنا ہو تا ہے۔ روایت کی صحت و درستی جبکہ نهایت ضروری اور شاندار فن تاریخ کاسٹک بنیاد ہے۔ تواب دیکھنایہ ہے کہ روایت کی صحت س طرح حاصل ہو- زیادہ قیمتی بیان اس میں راوی کاسمجھاجا تاہے جو کسی واقعہ کا چٹم دید حال بیان کرے اور ظاہرہے کہ وہ مخص جس پر خود واقعہ گذراہےاور بھی زیادہ روایت اپنے متعلق بیان کر سکتاہے۔ پس تاریخ کی وہ کتابیں جو عظیم الثان اور مسلّمہ راست گفتار انسانوں نے اپنے اوپر گذرے ہوئے حالات میں لکھی یا لکھوائی ہیں۔ تاریخ کی بہترین کتابیں کہی جاسمتی ہیں۔اس

تمهید کے بعد اب اصل مقصد کی طرف متوجہ ہو تاہوں۔

گذارش احوال

مسلمانوں میں انگریزی تعلیم یافتہ لوگوں کی کمی نہیں۔ سینکڑوں ہزاروں بی-اے' ایم-اے 'جس حصہ ملک میں چاہو'موجود ہیں۔ سرسید احمد خال دغیرہ کے طرز پر چلنے والے لوگ اور قومی مرشیے پڑھنے والے جنٹلمین بھی بہ افراط پائے جاتے ہیں۔مسجدوں میں وعظ کہنے والے پرانی وضع کے مولوی اور مزاروں پر حال قال والے صوفی بھی ضرورت ہے زیادہ موجود پائے جاتے ہیں۔ دھواں دھار تقریریں کرنے والے لیکچرار اور دلوں کو ہے تاب کردینے والے جادو نگار بھی کم و بیش دیکھیے سنے جاتے ہیں۔ تلوار و خنجراٹھانے والوں نے باٹ ترا زو بھی سنبھال لئے۔ ہل چلانے اور بیل کی دم پکڑنے والے کتابوں کے مصنف بن گئے ۔ کرنی بسولی والے نقشہ کشی سیکھ کرمعمار ہے انجینئراو ربعض دوابیجنے یا سرمونڈنے والے ذاکٹر ہو گئے۔اس سے بھی گذر کر بعض ریزہ اقوام نے اپنے آپ کو اعلیٰ قوموں میں شامل ٹھمرایا - وغیرہ وغیرہ - چینم ظاہر بین میں مسلمانوں کی بیہ حالت روبہ ترقی نظر آ سکتی ہے -لیکن جو دل دانااور چثم بینار کھتے ہیں جانتے ہیں کہ اس کانام اسلامی ترقی نہیں۔ سرسید کی لا نُف میں خواجہ حالی نے ادعاکیا ہے کہ بیرلا نف مسلمانوں کے لئے نمونہ نہیں ہونی جاہے۔ لیکن جاننے والے جانتے اور ارباب دانش پنچانتے ہیں کہ قر آن کریم کوموم کی ناک بنانے اور موجود فلیفه اور زمانه حال کی مادی ترقیات سے مرعوب ہو کر ''چلوتم اُدھر کو ہوا ہو جد هرکی " کہنے والے لوگوں نے کہاں تک اسلام کی حقیقت کو سمجھااو رخد اتعالیٰ کی کتاب کو مشعل راہ بنایا ہے۔ ہاں! یہ سچ ہے کہ سرسید نے شریعت کی حقیقت سے کوسوں دور اور رسم و رواج کی کثیف دلدلوں میں تھنے ہوئے نور ایمانی سے مجور جبہ یوشوں کی مخالفتوں پر کان نہیں دھرااور سرسری نظرمیں اس طرح وہ بڑے دلیراور جری نظر آتے ہیں لیکن ان کی یہ تمام دلیری اور جرأت فلسفہ جدیدہ اور یور پی تر قیات کی پشت گری کی بدولت ہے' نہ

صرف ایمان وابقان باللہ اور کتاب اللہ کے بھروسہ پر۔اس سے کوئی یہ نہ سمجھے کہ سرسید کی کوئی حقارت مدّ نظرہے یاان کی نیت پر حملہ مقصود - بلکہ میرے نز دیک وہ اپنی نیت میں بہت نیک اور اپنی کوششوں میں عنداللہ ماجو رہونے والے ہیں۔انہوں نے جو کچھ کیا۔غالبا" نیک نیتی سے اور اینے نز دیک بهتر سمجھ کر کیا۔ لیکن ایک انسان جب تک تائیدات غیبی شامل حال نہ ہوں اور خدائے تعالیٰ کی طرف ہے اس کی رہبری نہ ہوانی محدود اور ناتمام عقل ہے کہاں صراط منتقیم پر پہنچ سکتا ہے؟ قر آن کریم کی طرف سے بے توجبی اور دعاؤں کو غیر ضروری سمجھنے نے اکثر مسلمانوں کو بچھ کا بچھ بنادیا ہے۔ ہماری شریعت کسی قتم کی دنیوی ترقی کی مانع ہر گزنہیں بلکہ ہرفتم کی دنیوی ترقی کے اصول بھی قرآن کریم اور صرف قرآن کریم ہی میں بدرجہ اتم موجود ہیں - اس موقع پر ضرورت معلوم ہوتی ہے کہ تفصیلی طور پر قرآن کریم کی عظمت' ہتی باری تعالی اور صفات حسنہ باری تعالیٰ پر ایمان اور سیجے مسلمان کی تعریف بیان کی جائے۔ گرچو نکہ اصل معائے نگارش سے قرب ہونا مد نظراور گنجائش او راق مخضرے- نیز کتاب کے مطالعہ کرنے والے زیادہ تر وہی لوگ فرض کئے گئے ہیں جو ان باتوں کے متعلق آگاہی رکھتے اور جانتے ہیں کہ ہم دعاؤں کے بدوں کامیابی کا منہ نہیں د مکیم سکتے اور قرآن کریم اور سنت و حدیث کو چھوڑ کر فلاح دارین تک نہیں پہنچ سکتے۔ للمذا صرف اس قدر اشارہ کافی ہے کہ وہ اس زمانہ کے ایک کامل انسان (امیرالمومنین سید نا نور الدین ؓ) کی لا نف کوپڑھیں اور دیکھیں کہ اس باخد ااور مرد کامل کی لا نف ان کے لئے بمترین نمونہ ہے یا نہیں ؟اور اس کے قدم بقدم چل کروہ سچے کیے مسلمان بن سکتے ہیں اور فلاح دارين حاصل كريكتے ہيں يانہيں؟

حضور امیرالمومنین کی سوانح عمری کا مرتب د شائع ہونائس قدر ضروری کام تھااس کے لئے کسی جُوت کی ضرورت نہیں۔ مکری شخ یعقوب علی صاحب نے جب بھی الحکم میں حیات النور کا ذکر کیا ہے لوگوں میں خوشی اور بے تابی کے آثار دیکھے گئے ہیں۔ لیکن چونکہ ایبا معلوم ہو تا ہے کہ حضرت مسیح موعود علیہ الصلو ۃ والسلام اور مولانا مولوی

عبدالکریم صاحب کی سوانح عمریوں کی طرح حیات النور کی اشاعت میں بھی غیر معمولی انظار کی زحمت برداشت کرناجارے لئے مقد رہے -للذاخد ائے تعالی نے محض اپنے فضل و کرم سے حیات النور کے خمیازہ کشوں کے لئے ایک اور سامان تسکین سیا فرمایا -

خلاصہ کلام یہ کہ میں نے شروع ہی ہے دعاؤں کواپنے کام کاسٹک بنیاد بنایا اور خدائے تعالیٰ ہی نے ہرموقع پراپنی قدرت کاہاتھ د کھایا ۔

ہاں! اس بات کا اظہار بھی ضروری ہے کہ خد ائے تعالیٰ نے یہ عزت میرے حصہ میں ککھی تھی کہ میں حضور " ہے عرض کروں کہ اپنی سوانح عمری خود لکھوا کیں اور وہ گذار ش درجه قبوليت كويني - المحمد لله و تبالعالم مين - اس موقع يرمناسب معلوم بويا ہے کہ اپنی اس جیرت کاذکر کروں کہ میں پنسل کاغذیے کرحاضر ہوتا' آپ کام کرتے کرتے مجھ کو منتظر بیٹھا ہوا دیکھ کر فرماتے۔ اچھاتم بھی کچھ لکھ لو۔ آپ فرماتے جاتے اور میں لکھتا جا تا۔ باوجو داس کے کہ میں محض خدائے تعالیٰ کے فضل و کرم سے اکثر لیکچراروں کے لیکچر بآسانی حرف بحرف لکھ سکتا ہوں 'بڑی مستعدی اور پوری ہمت کو کام میں لاکر آپ کے تمام الفاظ قلمبند کر سکا ہوں۔ اس سے ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ آپ کس روانی اور طلاقت کے ساتھ تقریر فرماتے ہوں گے۔لیکن جب اپنی جائے قیام پر آکراس پنسل کے شکتہ لکھے ہوئے کوصاف کر تا تو مجھ کو یا د نہیں کہ عبارت کو چست اور درست بنانے کے لئے کہیں کسی فقرہ میں کوئی تغیرو تبدل کرنایزا ہو۔ بس آپ کی زبان سے نکلا ہوا ایک ایک حرف اپنی اصلی حالت میں لکھ دیا ہے۔ نا ظرین خود اندازہ فرمالیں گے کہ اس طرح بے ساختہ اور پختہ تقریر کرنے والے ہندوستان میں کس قدر اشخاص موجود ہیں اور یہ سب پچھ آپ نے ایسی حالت میں لکھوایا ہے کہ گردوپیش بہت سے مریض 'مرید' مہمان طالب علم اور مختلف ضرور توں والے جمع ہوتے تھے۔ پچ پچ میں کئی دفعہ لوگوں کی طرف مخاطب ہونا 'کسی کو نسخہ لکھنا 'کسی کی عرضی پڑھناو غیرہ یہ کام بھی ہو جاتے تھے اور اس طرح میرے داہنے ہاتھ کی الگلیوں کو کسی قدر آرام کاموقع بھی مل جا تاتھا۔ میں اس بات سے واقف ہوں کہ جب تک تقید و رائے زنی نہ کی جائے اور مناسب موقعوں پر نتائج کی طرف نا ظرین کو متوجہ نہ کیا جائے۔ سوانح عمری میں لطف پیدا نہیں ہو تا لیکن اس لئے کہ

> زعشق ناتمام باجمال یار مستغنی است باب ورنگ وخال وخط چه حاجت روئے زیبا را

کوئی نوٹ یا حاشیہ تک لکھنا بھی مناسب نہیں سمجھا اور کمری شخ یعقوب علی صاحب کی حیات النور کاکام خود انجام دینا غیر ضروری خیال کیا۔ یہ کتاب متن ہے۔ حیات النور ایک شرح حامل المتن ہوگی (انشاء اللہ تعالی) حیات النور کی بھی ہم کو ضرورت ہے اور بڑی ضرورت۔ میں اپنے نا ظرین سے التماس کرتا ہوں کہ وہ شخ صاحب پر حیات النور کے جلد شائع کرنے کے لئے ضرور تقاضا کریں۔ میں بھی عرض کرتا ہوں ۔

بے نیازی حد سے گذری بندہ پرور کب تلک ہم کمیں گے حال دل اور آپ فرمائیں گے کیا

اس اعتراض کابھی مجھ کو اندیشہ نہیں رہاکہ "سوانے عمری چو نکہ ایک مرید و معقد نے لکھی ہے اسل علات صحیح واقعات ہے للذاخوش عقیدگی نے تنقید کے کام کو ناقص رکھا ہو گا"۔ اصل عالات صحیح واقعات ناظرین کے سامنے ہیں۔خود غور فرماویں اور نتائج اخذ کریں۔

آب میں اخبار بدر سے حضور امیرالمومنین گاشجرہ نسب نقل کرنے کے بعد وہ الفاظ جو حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے حضرت امیرالمومنین کی نسبت ارقام فرمائے ہیں اس مقدمہ میں درجہ کرناضروری سجھتا ہوں۔





حضرے خلیفہ کمیسے مولانا نورالدین، خلیفہ نانی فاروق عظم حضرے عمرضی اللہ تعالی عنہ کی اولاد میں۔ آپ کا نتیجہ و انسب حاصل کر کے ہم واقفیت خامہ کے واسطے درج اخبار کرتے ہیں۔ آج سے تیر فی صدیا رح قبل حضرت عمرہ خلافیت نبوی کے مالک ہوئے تھے آج الف کے ایک میٹے کو خدا تعالی نے ایک نبی کا خلیفہ اوّل بنا دیا۔ فَالْحَمَّدُ يَلِّهُ عَلَىٰ دُلِكَ ۔

حضرت ميرالمؤمنين عمرضي الله تعالى عنه المصنر يططان لمشائخ شخ عبدالله المصنوت تصيادين المصطلحان الأميم معنرت ينمسوك معنت بمدلته كمحضرة اعظامعنر المصرت عظاكبر المحضرت ييخ فتح فرفال المصريفيني اسحق الشخ بالسامع التفريخ عمول التفريس ومفريض فرخ شاه كابل قدس مثرا تعربني مصريت فينج احدالمعروت عافظ محمور مفريج ين جال لدين المعنوت شيب المعنوت من المعنويين المعنوية علم المعنوية بنالدين رييضيغ سليمان المصريضينع بهامالدين مخزن امرار المصريضيغ بدرالدين المصرت بشريعيت بناه فاصى عباروش معارف دستسكاه حافظ بارمحد المتعانق مآب فنط عبدالعز زمغفوا الحافظ نصرتت احافظ عبدلنعبير احافظ عبدالغني مالات دستنگاه حافظ عبدالرب الفضيلت بنا وحافظ فؤالدين الصافظ معزالدين المغفران بناه حافظ غسلام محمر حفاظت بيناه حافظ غلام رسول حضرت خليفة المشيح نورالدين عبدالحي عبدالتلام عبدالواب عبدالمن المسه (منقوله ازبرر ۲۸ مارح ۱۹۱۲)

حضرت مسيح موعود عليه السلام فرماتے ہيں

چہ خوش بودے اگر ہریک زامت نُورِدین بودے ہمیں بودے اگر ہر دل رُر از نُورِ یقین بودے

خدا تعالی نے اینے خاص احسان سے یہ صدق سے بھری ہوئی روحیں مجھے عطاکی ہیں۔ سب سے پہلے میں اپنے ایک روحانی بھائی کے ذکر کے لئے ول میں جوش یا تا ہوں جن کا نام ان کے نور اخلاص کی طرح نور دین ہے میں ان کی بعض دینی خدمتوں کو جو اپنے مال حلال کے خرچ سے اعلائے کلمہ اسلام کے لئے وہ کر رہے ہیں بیشہ حسرت کی نظرے دیکھتا ہوں کہ کاش وہ خدمتیں مجھے سے بھی ادا ہو سکتیں۔ ان کے دل میں جو ٹائید دین کے لئے جو ش بھرا ہوا ہے' اس کے تصور سے قدرت اللی کا نقشہ میری آٹکھوں کے سامنے آجا آ ہے کہ وہ کیے اپنے بندوں کو اپنی طرف تھنچ لیتا ہے۔ وہ اپنے تمام مال اور تمام زور اور تمام اسباب مقدرت کے ساتھ جو ان کو میسر ہیں ہروقت الله اور رسول کی اطاعت کے لئے مستعد کھڑے ہیں اور میں تجربہ سے نہ صرف حسن ظن سے بیہ علم صحح واقعی رکھتا ہوں کہ انہیں میری راہ میں مال کیا بلکه جان اور عزت تک دریغ نهیں اور اگر میں اجازت دیتاتو وہ سب کچھ اس راہ میں فدا کرکے اپنی روحانی رفاقت کی طرح جسمانی رفاقت اور ہردم محبت میں رہنے کاحق ادا کرتے۔ان کے بعض خطوط کی چند سطریں بطور نمونہ ناظرین کو د کھلا تا ہوں تا انہیں معلوم ہو کہ میرے پیارے بھائی مولوی تھیم نورالدین بھیروی معالج ریاست جموں نے محبت اور اخلاص کے مراتب میں کماں تک ترقی کی ہے اور وہ سطریں یہ ہیں:-

"مولانا- مرشدنا- امامنا-

السلام عليكم ورحمه" الله وبركامة

عالى جناب!

میری دعاید ہے کہ ہروقت حضور کی جناب میں عاضر رہوں اور امام زمان ہے 'جس مطلب کے واسطے وہ مجدد کیا گیا ہے ' وہ مطالب عاصل کروں۔ اگر اجازت ہو تو میں نوکری ہے استعفیٰ دے دوں اور دن رات خدمت عالی میں بڑا ر ہوں یا اگر تھم ہو تو اس تعلق کو چھو ڑ کر دنیا میں پھروں اور لوگوں کو دین حق کی طرف بلاؤں اور ای راہ میں جان دوں۔ میں آپ کی راہ میں قربان ہوں۔ میرا جو کچھ ہے ، میرا نہیں ، آپ کا ہے۔ حضرت پیرو مرشد میں کمال راستی سے عرض كرتا هوں كه ميرا سارا مال و دولت اگر ديني اشاعت ميں خرچ ہو جائے تو ميں مراد کو بہنچ گیا۔ اگر خریدار براہن کے توقف طبع کتاب سے مضطرب ہوں تو مجھے اجازت فرمایئے کہ یہ ادنیٰ خدمت بجالاؤں کہ ان کی تمام قیمت ادا کردہ اپنے پاس ہے واپس کردوں۔ حضرت پیرو مرشد! نابکار شرمسار عرض کر تاہے۔ اگر منظور ہو تو میری سعادت ہے۔ میرا منشاء ہے کہ براہن کے طبع کا تمام خرچ مجھ پر ڈال دیا حائے پھر جو کچھ قیت میں وصول ہو وہ روپیہ آپ کی ضروریات میں خرج ہو۔ مجھے آپ سے نبت فاروقی ہے اور سب کچھ اس راہ میں فدا کرنے کے لئے تیار ہوں- رعا فرماویں کہ میری موت صدیقوں کی موت ہو۔"

مولوی صاحب ممدوح کا صدق اور ہمت اور ان کی غمخ اری اور جان ناری جیسے ان کے قال سے ظاہر ہے اس سے بڑھ کر ان کے حال سے ان کی مخلصانہ خدمتوں سے ظاہر ہو رہا ہے اور وہ محبت اور اخلاص کے جذبہ کالمہ سے چاہتے ہیں کہ سب کچھ یماں تک کہ اپنے عیال کی زندگی بسر کرنے کی ضروری چیزیں بھی ای راہ میں فداکر دیں۔ ان کی روح محبت کے جوش

اور مستی ہے ان کی طاقت ہے زیادہ قدم بڑھانے کی تعلیم دے رہی ہے اور مردم اور ہر آن فدمت میں گئے ہوئے ہیں الے لیکن یہ نمایت درجہ کی بے رحی ہے کہ ایسے جان نثاریر وہ سارے فوق العادت بوجھ ڈال دیئے جائیں جن کو اٹھانا ایک گروہ کا کام ہے۔ بے شک مولوی صاحب اس خدمت کو بہم پنچانے کے لئے تمام جائداد سے دست بردار ہو جانا اور ابوب نبی کی طرح بیہ كهناكه "ميں اكيلا آيا اور اكيلا جاؤں گا" قبول كرليں گے- ليكن بيه فريضه تمام قوم میں مشترک ہے اور سب پر لازم ہے کہ اس پُر خطراو ر پُر فتنہ زمانہ میں کہ جو ایمان کے ایک نازک رشتہ کو جو خدا اور اس کے بندے میں ہونا چاہئے برے زور شور کے ساتھ جھلے دے کرہلا رہا ہے۔ اپنے اپنے حسن خاتمہ کی فکر کریں اور وہ اعمال صالحہ جن پر نجات کا انحصار ہے اینے پیارے مالوں کو فدا کرنے اور پیارے و قتوں کو خدمت میں لگانے سے حاصل کریں اور خدا تعالی کے اس غیرمتبل اور معظم قانون سے ڈریں جو وہ اپنے کلام عزیز میں فراآ ، لَنْ تَنَالُوا الْبِرِّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ لِعِنْ تَم حَقِقَ نیکی کو جو نجات تک پنجاتی ہے ہرگزیا نہیں کتے بجزاں کے کہ تم خداتعالی کی راه میں وہ مال اور وہ چیزیں خرچ کرو جو تمہاری پیاری ہیں۔ "

ر فتح اسلام صفحه ۲۰ ناصفحه ۲۵٬ ایریش سوم)

[۔] ان حضرت مولوی صاحب علوم فقہ اور احادیث و تغییر میں اعلیٰ در جہ کے معلومات رکھتے ہیں۔ فلفہ اور طبعی قدیم اور جدید پر نمایت عمرہ نظرہے۔ فن طبابت میں ایک حاذق طبیب ہیں۔ ہرایک فن کی کتابیں بلاد مصر وعرب وشام ویورپ سے منگواکرایک نادر کتب خانہ تیار کیا ہے اور جیسے اور علوم میں فاضل جلیل ہیں مناظرات دینیہ میں بھی نمایت درجہ نظروسیع رکھتے ہیں۔ بہت می عمرہ کتابوں کے مؤلف ہیں۔ حال میں کتاب تقدیق براہین احمد یہ بھی حضرت ممدوح نے بی تایف فرمائی ہے جو ہر ایک محققانہ طبیعت کے آدی کی نگاہ میں جو اہرات سے بھی زیادہ بیش قیمت ہے "۔

"میرے ایک مخلص دوست مولوی عبدالکریم صاحب سیالکوئی جو نو تعلیم
یافتہ جوان اور تربیت جدیدہ کے رنگ سے رنگین اور نازک خیال آدی ہیں
جن کے دل پر میرے محب صادق اخویم مولوی حکیم نورالدین صاحب کی
مربیانہ اور استادانہ صحبت کانمایت عمدہ بلکہ خارق عادت اثر پڑا ہوا ہے۔"

(ازالہ ادہام صغہ مصم مطبوعہ ریاض ہند پریس)

"حتى في الله مولوي عكيم نوردين صاحب بهيروي-مولوي صاحب مروح كا حال كمي قدر رساله فتح اسلام من لكه آيا مون- ليكن ان كي تازه ہمدر دیوں نے پھر مجھے اس وقت ذکر کرنے کا موقع دیا۔ ان کے مال ہے جس قدر مجھے مدد پینی ہے۔ میں کوئی ایس نظیر نہیں دیکھا جو اس کے مقابل پر بیان كر سكون- مين نے ان كو طبعي طور ير اور نمايت انشراح صدر سے ديني خدمتوں میں جان نثار پایا۔ اگر چہ ان کی روز مرہ زندگی اس راہ میں و نف ہے کہ وہ ہریک پہلو سے اسلام اور مسلمانوں کے سیجے خادم ہیں مگراس سلسلہ کے ناصرین میں سے وہ اول درجہ کے نکلے۔ مولوی صاحب موصوف آگر چہ این فیاضی کی وجہ سے اس مصرعہ کے مصداق ہیں کہ قرار در کفِ آزادگاں تکیرد مال۔ لیکن پھر بھی انہوں نے بارہ سو روپیہ نقد متفرق حاجتوں کے وقت اس سلسلہ کی تائید میں دیا اور اب میں روپیہ ماہواری دیتا اینے نفس پر واجب کر دیا اور اس کے سوااور بھی ان کی مالی خد مات میں جو طرح طرح کے رنگوں میں ان کا سلسلہ جاری ہے۔ میں یقینا دیکھتا ہوں کہ جب تک وہ نسبت پیدانہ ہو جو محب کو اینے محبوب سے ہوتی ہے تب تک ایباانشراح صدر کسی میں پیدا نہیں ہو سکتا۔ ان کو خدا تعالی نے اپنے قوی ہاتھ سے اپنی طرف تھینج لیا ہے اور طاقت بالانے خارق عادت اثر ان یر کیا ہے۔ انہوں نے ایسے وقت میں بلا تردّد مجھے قبول کیا کہ جب ہر طرف سے تکفیر کی صدا کیں بلند

ہونے کو تھیں اور ہتیروں نے باوجود بیعت کے عہد بیعت فنخ کر دیا تھا اور ہتیرے ست اور متذبذب ہو گئے تھے۔ تب سب سے پہلے مولوی صاحب مدوح کا ہی خط' اس عاجز کے اس دعویٰ کی تصدیق میں کہ میں ہی مسے موعود موں' قادیان میں میرے یاس پہنا۔ جس میں یہ فقرات درج تھے۔ المنا و صَدَقْنَا فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِيْنَ - مولوى صاحب موصوف ك اعتقاد اور اعلیٰ درجہ کی قوت ایمانی کا ایک یہ بھی نمونہ ہے کہ رماست جموں کے ایک جلسہ میں مولوی صاحب موصوف کا ایک ڈاکٹر صاحب سے جن کا نام جگن ناتھ ہے اس عاجز کی نبت کچھ تذکرہ ہوا۔ مولوی صاحب نے بری قوت اور استقامت سے یہ وعویٰ پیش کیا کہ خدا تعالیٰ نے ان کے لینی اس عاجز کے ہاتھ یر کوئی آسانی نشان دکھلانے پر قادر ہے۔ پھر ڈاکٹر صاحب کے انکار پر مواوی صاحب نے ریاست کے بوے بوے ارکان کی مجلس میں سے شرط قبول کی که اگر وه معنی به عاجز کسی مدت مسلمه فریقین بر کوئی آسانی نشان د کھلانہ سکے تو مولوی صاحب ڈاکٹر صاحب کو پانچ ہزار روپیہ بطور جرمانہ دیں کے اور ڈاکٹر صاحب کی طرف سے بیہ شرط ہوگی کہ اگر انہوں نے کوئی نثان د کھے لیا تو بلا توقف مسلمان ہو جا کیں گے اور ان تحریری اقراروں پر مندرجہ ذ**ىل گوابهاں ثبت ہو** ئىس-

خان بهادر جزل ممبر کونسل ریاست جموں - غلام محی الدین خاں -سراج الدین احمد سپرنٹنڈنٹ و افسرڈاک خانہ جات ریاست جموں -سرکار سکھ سیرٹری راجہ امر سکھ صاحب بهادر پریڈیڈنٹ کونسل -مگر افسوس کہ ڈاکٹر صاحب نا قابل قبول اعجازی صورتوں کو پیش کرکے ایک حکمت عملی سے گریز کر گئے چنانچہ انہوں نے ایک آ سانی نشان میہ مانگا کہ کوئی مرا ہوا پر ندہ زندہ کر دیا جائے حالا نکہ وہ خوب جانتے ہوں گے کہ ہارے اصولوں سے یہ مخالف ہے۔ ہارا ہی اصول ہے کہ مُردوں کو زندہ کرنا خدا تعالیٰ کی عادت نہیں اور وہ آپ فرما تا ہے۔ حَوَا مُم عَلَیٰ قَوْیَةِ اَهٰلَکْنَاهَا اَنَّهُمْ لاَ یَوْجِعُوْنَ یعیٰ ہم نے یہ واجب کر دیا ہے کہ جو مرکئے پھروہ دنیا میں نہیں آئیں گے۔ میں نے ڈاکٹر صاحب کو یہ کما تھا کہ آسانی نثان کی ابنی طرف سے کوئی تعیین ضروری نہیں بلکہ جو امرانیائی طاقتوں سے بالاتر ثابت ہو خواہ کوئی امرہو۔ ای کو آسانی نثان سمجھ لینا چاہئے اور اگر اس میں شک ہو تو بالقابل ایبا ہی کوئی دو سرا امر دکھلا کریہ شہوت دینا چاہئے کہ وہ امرائلی قدرتوں سے مخصوص نہیں۔ لیکن ڈاکٹر صاحب اس دینا چاہئے کہ وہ امرائلی قدرتوں سے مخصوص نہیں۔ لیکن ڈاکٹر صاحب اس صاحب کی عظمت ایمان پر ایک محکم دیل ہے۔ دل میں اذبی آر ذو ہے کہ صاحب کی عظمت ایمان پر ایک محکم دیل ہے۔ دل میں اذبی آر ذو ہے کہ اور لوگ بھی مولوی صاحب کے نمونہ پر چلیں۔ مولوی صاحب پیلے اور لوگ بھی مولوی صاحب کے نمونہ پر چلیں۔ مولوی صاحب پہلے راستبازوں کا ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّٰهُ خَیْرَ الْجُزَاءِ وَاَحْسَنَ راستبازوں کا ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّٰهُ خَیْرَ الْجُزَاءِ وَاَحْسَنَ راستبازوں کا ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّٰهُ خَیْرَ الْجُزَاءِ وَاَحْسَنَ راستبازوں کا ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّٰهُ خَیْرَ الْجُزَاءِ وَاَحْسَنَ راستبازوں کا ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّٰهُ خَیْرَ الْجُزَاءِ وَاَحْسَنَ راسیہ کیا اللّٰهُ خَیْرَ الْکُونَ ہی اللّٰهُ خَیْرَ الْکُونَ ہیں۔ اللّٰہ خَیْرَ الْکُونَ ہی ماللّٰہ کُا اللّٰہ کُونہ ہیں۔ ایک ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّٰہُ خَیْرَ الْکُونَ ہی اللّٰہ کُھُی اللّٰہ کُونہ ہیں۔ ایک مولوی صاحب کے نمونہ ہیں۔ کہنے ایک ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّٰہ کُونہ ہی اللّٰہ کُونہ ہیں۔ کہنے ایک ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّٰہُ کُونہ ہیں۔ ایک نمونہ ہیں۔ جَزَاهُمُ اللّٰہُ کُونہ ہیں۔ کی ایک نمونہ ہیں۔ کی ایک ایک نمونہ ہیں۔ کی ایک کی ایک کی کی دور ایک کی دور ای

(ازاله اوہام صفحہ ۷۷۷ تا۷۸۱)

"جب سے میں خداتعالی کی درگاہ سے مامور کیا گیا ہوں اور جی وقیوم کی طرف سے زندہ کیا گیا ہوں۔ دین کے چیدہ مددگاروں کی طرف شوق کر تا رہا ہوں اور وہ شوق اس شوق سے بڑھ کر ہے جو ایک پیاسے کو پانی کی طرف ہو تا ہے۔ اور میں رات دن خدا تعالی کے حضور چلا تا تھا اور کہتا تھا کہ اے میرے رب! میراکون ناصرو مددگار ہے۔ میں تنا اور ذلیل ہوں۔ پس جبکہ دعا کا ہاتھ بے در پے اٹھا اور آسان کی فضا میری دعا سے بھر گئی تو اللہ تعالی نے میری عاجزی اور دعا کو قبول کیا اور رب العالمین کی رحمت نے جوش مار ااور میری عاجزی اور دعا کو قبول کیا اور رب العالمین کی رحمت نے جوش مار ااور اللہ تعالی نے میری عاجزی اور دعا کو قبول کیا اور رب العالمین کی رحمت نے جوش مار ااور کیا تو لیگہ تعالی نے میری عاجزی اور دعا کو قبول کیا اور رب العالمین کی رحمت نے جوش مار اور کیا تول کیا تول کیا تول کیا تول کیا ہو میرے مددگاروں کی آ کھ

ہے اور میرے ان مخلص دوستوں کا خلاصہ ہے جو دین کے بارہ میں میرے دوست ہیں۔ اس کا نام اس کی نورانی صفات کی طرف نورالدین ہے۔ وہ جائے ولادت کے لحاظ سے بھیروی اور نسبت کے لحاظ سے ہاشمی ہے جو کہ اسلام کے سرداروں میں سے اور شریف والدین کی اولاد میں ہے ہے ہیں مجھ کو اس کے ملنے سے ایسی خوشی ہوئی کہ گویا کوئی جدا شدہ عضو مل گیااو ر ایبا سرو ر ہوا جس طرح که حضرت نبی کریم صلی الله علیه و آلہ وسلم حضرت فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ملنے سے خوش ہوئے تھے۔ اور میں اینے غموں کو بھول گیا جب سے کہ وہ میرے پاس آیا اور مجھ سے ملا۔ اور میں نے دین کی نصرت کی راہوں میں اس کو سابقین میں ہے پایا اور مجھ کو کسی مخص کے مال نے اس قدر نفع نہیں پہنچایا جس قدر کہ اس کے مال نے جو کہ اس نے اللہ تعالیٰ کی رضا کے لئے دیا اور کئی سال سے دیتا ہے۔ وہ علم و فضل اور نیکی و سخاوت میں اپنے ہم چشموں پر فوقیت لے گیا ہے اور باوجود اس کے اس کا حلم کوہ رضویٰ سے زیادہ مضبوط ہے۔اس نے اپناتمام چیدہ مال اللہ تعالیٰ کی راہ میں خرچ کر دیا ہے اور اپنی تمام خوشی خدا تعالی کے کلام میں رکھی ہے۔ میں نے دیکھاہے کہ سخاوت اس کی عبادت ہے اور علم اس کی غذا ہے اور حلم اس کی سیرت ہے اور توکل اس کی قوت اور میں نے اس کی مائند جمان میں کوئی عالم نہیں دیکھااور منعمین میں ہو کراس کی مانند مخلوق میں فقیر نہیں اور نہ خد ا تعالیٰ کی راہ میں اس کی مانند کوئی خرج کرنے والا دیکھا۔ میں نے جب سے عقل و سمجھ پائی ہے اس کی مانند کوئی وسیع علم والا نہیں دیکھااوروہ جب میرے پاس آیا اور مجھ سے ملا اور میری نظراس پریزی تومیں نے اس کو دیکھاکہ وہ میرے رب کی آیات میں سے ایک آیت ہے اور مجھے

یقین ہو گیا کہ وہ میری اس دعا کا بتیجہ ہے جس پر میں مداومت کر تا تھااور میری فراست نے مجھ کو بتا دیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کے منتخب بندوں میں ہے ہے اور میں لوگوں کی مدح کرنا اور ان کے شائل کو پھیلانا اس خوف ہے برا جانتا ہوں کہ مبادا ان کے نفسوں کو ضرر دے۔ لیکن میں دیکھتا ہوں کہ وہ توایسے لوگوں میں سے ہے جن کے نفسانی جذبات شکتہ ہو گئے ہیں اور جن کی طبعی شهوات فنا ہو گئی ہیں اور ان پر کوئی خوف نہیں کیا جا سکتا اور اس کے کمال کے نشانوں میں سے بہ ہے کہ جب اس نے اسلام کو مجروح دیکھااور اس کو ایک مسافر سرگردان کی طرح یا اس درخت کی طرح پایا جوانی جگہ سے ہلایا جائے۔ تواس نے غم کو اپنا شعار بنالیا اور مارے غم کے اس کے عیش مکدر ہو گیا اور وہ مضطر کی طرح دین کی مدد کو کھڑا ہو گیا اور الی کتابیں تھنیف کیں جو دقائق اور معارف سے بھری ہوئی ہیں اور جس کی نظیر پہلے لوگوں کی کتابوں میں نہیں یائی جاتی۔ ان کی عبار تیں باوجود مخضر ہونے کے فصاحت سے بھری ہوئی ہیں۔ اور ان کے الفاظ نهایت دل ربا' خوبصورت او رعمره بین جو که دیکھنے والوں کو شراب طهور یلاتی ہں اور اس کی کتابوں کی مثال اس ریشم کی ہے جو مشک کے ساتھ آلوٰدہ کیا جائے۔ پھراس میں موتی اور یا قوت اور بہت سی کتوری ملائی جائے پھراس میں عنبر ملا کر معجون کی طرح بنا دیا جائے اور اس میں کوئی شک نمیں کہ اس کی کتابیں جامع ہیں۔ ہم ان میں فوائد کے لحاظ سے کوئی فرق نہیں کر سکتے۔ وہ تمام سے بوھ گئی ہیں اس لئے کہ اس نے تمام کی و زیادتی کا احاطہ کرلیا ہے اور بسبب اس کے کہ دلائل و براہن کے رسول کے ساتھ دلوں کو کشش کرتی ہیں۔ اینے غیریر فوقیت لے گئی ہیں۔ مبار کی ہے اس مخص کو جو ان کو حاصل کرے اور پہچانے اور غور سے بڑھے

ان کی مانند کوئی مدد گار نہیں مل سکتا۔ جو کوئی یہ جاہے کہ قرآن شریف کے عقدوں کو حل کرے اور خدا تعالی کی کتاب کے اسراروں پر وا تفیت ہو تو اس کو چاہئے کہ ان کتابوں میں مشغول ہو کیو نکہ وہ اس چیز کی مشکقٌل ہں جس کو ذہن طالب تلاش کر آہے۔ ان کے ریجان کی خوشبو دلوں کو فریفتہ کرتی ہے۔ ان کی شاخوں میں کثرت سے میوے ہیں اور کوئی شک نہیں کہ وہ اس باغ کی طرح ہیں جس کے خوشے جھکے ہوئے ہیں اور اس میں کوئی لغو بات نہیں سائی دیتی اور پاکوں کے لئے مہمانی ہے۔ ان میں ے ایک کا نام فصل الخطاب اور ایک کا نام تصدیق برابین احمدیہ ہے باوجود متانت الفاظ اور لطافت بیانی کے قیمتی معانی برو دیے گئے ہیں۔ یہاں تک کہ وہ مؤلفین کے لئے اسوہ حسنہ ہوگئی ہیں۔ اور متکلمین آرزو کرتے ہیں کہ وہ انہیں کتابوں کی طرز پر تکھیں اور بڑے بوے عالموں کی زبانوں نے ان کتابوں کی مدح سرائی کی ہے۔ ان کے جواہرات جوا هر النحو (چھاتوں کے ہاروں میں پروئے ہوئے جوامر) پر فوقیت لے گئے۔ اور ان کے موتی دریاؤں کے موتیوں پر فائق ہو گئے ہیں۔ اور وہ اس کے کمالات پر ایک دلیل قاطع ہیں۔ ان کی خبر کو ایک وقت کے بعد جان لوگے۔ اور مؤلف فاضل نے ان کتابوں یر قرآن شریف کے نکات کی تفییر کرنے کے لئے کمرباندھی ہے۔ اور اپنی تحقیق میں روایت اور درایت کے متفق كرنے كى مشقت اٹھائى ہے۔ پس آفرين ہے اس كى عالى ہمت كے لئے اور اس کے روشن افکار کے لئے۔ پس وہ مسلمانوں کا فخر ہے اور اس کو قرآن کریم کے و قائق کے انتخراج میں اور فرقان حمید کے حقائق کے خزانوں کو بھیلانے میں عجیب ملکہ ہے۔ بلاٹک وہ مشکوٰ ق نبوت کے انوار سے منور ہے اور شان مردی اور اپنی پاک طینی کے مناسب نبی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے نور ہے نورلیتا ہے۔ وہ ایک عجیب و غریب مرد ہے۔ اس کے ایک ایک لمجہ کے ساتھ انوار کی نہریں بہتی ہیں۔اس کے ایک ایک رشحہ کے ساتھ فکروں کے مشرب پھوٹتے ہیں اور بیہ خدا تعالیٰ کا فضل ہے جس کو جاہے عطا کر تاہے۔ اور خدا تعالی کا نصل ہے جس کو جاہے عطاکر تا ہے اور خدا تعالی خیر الواهبين -- وه نخبة المتكلمين - اور زبدة المؤلفين -لوگ اس کے زلال سے بیتے ہیں اور اس کی گفتگو کی شیشیاں شراب طہور کی طرح خریدتے ہیں۔ وہ ابرار اور اخیار اور مومنین کا فخرہے۔ اس کے دل میں لطائف اور د قائق اور معارف اور حقائق کے انوار ساطعہ ہیں۔ جب وہ این پاک و صاف کلمات اور اچھوتے ' فی البدیمہ ' عجیب و غریب ملفوظات کے ساتھ کلام کرتا ہے تو گویا دلوں اور روحوں کو لطیف راگوں اور داؤدی مزامیر کے ساتھ فریفتہ کر تا ہے اور کھلے کھلے معجزوں کے ساتھ لوگوں کو گفتوں کے بل بھالیتا ہے۔ جب کلام کر تا ہے تو ایسی ملمتیں منہ سے نکالتا ہے کہ گویا وہ یانی ہے جو بے در بے ٹیک رہاہے اور سامعین کے مونہوں کی طرف جارہا ہے اور میں نے اپنے فکر کے گھوڑے کو اس کے کمال کی طرف چلایا تو میں نے اس کو اس کے علوم اور اعمال اور نیکی اور صدقات میں يكتائ زمانه پايا- وه نهايت ذكي الذبن و حديد الفوائد و فصيح اللسان و نويه الابراراور زبدة الاخيار ہے۔ اس كو سخاوت اور مال عطاكيا گيا ہے۔ اميد س اس کے ساتھ وابستہ کی گئی ہیں۔ اپس وہ خدام دین کا سردار ہے۔ اور میں اس یر رشک کرنے والوں میں سے ہوں۔ امیدوں والے اس کے صحن میں اترتے ہیں اور اس کی ہقیلی ہے ابر سخاوت طلب کرتے ہیں۔ جو اس کے گھر کا قصد کرتا ہے اور اس کی ملاقات کرتا ہے تو وہ اس سے منہ نہیں چھیرتا اور فقراء میں سے جو اس کے پاس آتا ہے وہ اس کی خوشبو سے معطر ہو جاتا ہے

اور وہ میری ملاقات کے لئے نہایت میلان دل کے ساتھ ایبا مضطرب رہتا ے جسے دولت مند سونے کے ساتھ محبت ویقین کے یاؤں سے چل کر دور دراز ملکوں سے میرے پاس آتا ہے وہ ایک دلرباجوان ہے جو مجھ سے محبت كرتا ہے اور میں اس سے محبت كرتا ہوں- اپنى تمام طاقت سے ميرى طرف سعی کرتا ہے اگرچہ اس کو اتنی ہی فرصت مل جائے جو او نٹنی کے دو دفعہ دودھ دو بنے کے درمیان ہوتی ہے اور خدا تعالی نے اس پر قتم قتم کے انعام ك بي اور أس كى بقائے ساتھ اسلام اور مسلمانوں كى مدد كى ہے- اس كو میرے دل سے عجیب تعلقات ہیں- میری محبت میں قتم قتم کی ملامتیں اور برزبانیاں اور وطن مالوف اور دوستوں کی مفارقت اختیار کرتا ہے۔ میرے كلام كے سننے كے لئے اس ير وطن كى جدائى آسان ہے اور ميرے مقام كى محبت کے لئے وہ اینے اصلی وطن کی یاد کو چھوڑ دیتا ہے اور میرے ہرایک امر میں میری اس طرح پیروی کر تا ہے جیسے نبض کی حرکت تنفس کی حرکت کی پیروی کرتی ہے۔ اور میں اس کو اپنی رضامیں فانیوں کی طرح دیکھتا ہوں۔ جب اس سے سوال کیا جاتا ہے تو وہ بلا توقف بورا کرتا ہے۔ اور جب کسی کام کی طرف مدعو کیا جا تاہے تو وہ سب سے پہلے لبیک کہنے والوں میں سے ہو تاہے۔ اس کا دل سلیم ہے اور خلق عظیم اور کرم ابر کثیر کی طرح ہے۔ اس کی صحبت بد حالوں کے دلوں کو سنوارتی ہے اور اس کا حملہ دین کے دشمنوں پرشیر ببر کے حملہ کی طرح ہے۔ کفار پر اس نے پھر پرسائے ہیں۔ آریوں کے مسائل کو اس نے کھودا۔ اور نقب نگا کر ان ہو قوفوں کی زمین میں اترا اور ان کا تعاقب کیا اور ان کی زمین کویۃ و بالا کر دیا اور اپنی کتابوں کو مکذبین کے رسوا کرنے کے لئے نیزوں کی طرح سید ھاکیا۔ پس خدا تعالیٰ نے اس کے ہاتھ پر ویدوں کو شرمندہ کیا۔ پس ان کے منہ پر راکھ ڈالی گئی اور سیاہ کر دیا گیا اور مُردوں کی

طرح ہو گئے۔ پھر انہوں نے دوبارہ حملہ کرنا جایا لیکن مردے موت کے بعد کس طرح زندہ ہو سکتے ہیں' لرزتے ہوئے واپس چلے گئے۔ اگر ان کے لئے حیاء میں سے کچھ بھی حصہ ہو تا تو وہ دوبارہ حملہ نہ کرتے لیکن بے حیائی ہے اس قوم کا حلیہ اس طرح ہو گیا ہے جس طرح مجل گھو ژوں میں تجیل۔ پر، وہ ذیج کئے ہوؤں کی طرح حملہ کرتے ہیں۔ اور فاضل نبیل موصوف میرے سب سے زیادہ محبت کرنے والے دوستوں میں سے ہے۔ وہ ان لوگوں میں ہے ہے جنہوں نے میری بیعت کی ہے اور عقد نیت کو میرے ساتھ خالص کر دیا ہے اور جنہوں نے عمد کا سودا مجھے اس بات پر دیا۔ کہ وہ خدا تعالیٰ پر کسی کو مقدم نہ کریں گے۔ پس میں نے اس کو ان لوگوں میں سے پایا ہے جو اینے عمدوں کی محافظت کرتے اور رب العالمین سے ڈرتے ہیں اور وہ اس پر شرر زمانہ میں اس ماء المعین کی طرح ہے جو آسان سے نازل ہو تا ہے۔جس طرح اس کے دل میں قرآن کی محبت کوٹ کو بھری ہوئی ہے ایس محبت میں اور کسی کے دل میں نہیں دیکھا۔ وہ قرآن کاعاشق ہے اور اس کی پیشانی میں آیات مبین کی محبت چکتی ہے۔ اس کے دل میں خدا تعالی کی طرف سے نور ڈالے جاتے ہیں۔ پس وہ ان نوروں کے ساتھ قرآن شریف کے وہ د قائق د کھاتا ہے جو نمایت بعید و پوشیدہ ہوتے ہیں اور اس کی اکثر خوبیوں پر مجھے رشک آتاہے۔ اور یہ خداتعالی کی عطامے وہ جس کو چاہتاہے دیتاہے۔ اور وہ خیرالراز قین ہے۔ اور خدا تعالیٰ نے اس کو ان لوگوں میں سے بنایا ہے جو قوت و بصارت والے ہیں اور اس کے کلام میں وہ حلاوت و طلاوت و دبیت كى گئى ہے جو دو سرى كتابوں ميں نہيں يائى جاتى - اور اس كى فطرت كے لئے خدا تعالیٰ کے کلام سے پوری بوری مناسبت ہے۔ خدا تعالیٰ کے کلام میں بے شار خزانے ہیں۔ جو اس بزرگ جوان کے لئے ودیعت رکھے گئے ہیں۔ اور پیہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے۔ اس کے لئے کوئی اس کے رز قوں میں جھڑنے والا نہیں۔ کیونکہ اس کے بندول میں سے بعض وہ مرد ہیں جن کو تھوڑی می نمی دی گئی ہے اور دو سرے کئی آدی ہیں جن کو بہت سایانی دیا گیا ہے اور وہ اس کے ساتھ جہت بازی کرنے والے ہیں۔ مجھے میری زیست کی قتم ہے کہ وہ برے برے میدانوں کا مرد ہے۔ اس کے لئے کسی کا یہ قول صادق آ تا ہے لِكُلٌ عِلْم دِجَالٌ وَلِكُلُ مَيْدَانِ أَبْطَالُ اور يزيه بهي صادق آنائے-إِنَّ فِي الزَّوَايَا خَبَايَا وَ فِي الرِّجَالِ بَقَايَا - خداتعالى اس كوعافيت دے اور اس کو محفوظ رکھے۔ اور اس کی عمر کو اپنی رضا مندی اور اطاعت میں لمباکرے اور اس کو مقبولین میں سے بنائے۔ میں دیکھتا ہوں کہ اس کے لبوں کر حکمت بہتی ہے اور آسان کے نور اس کے پاس نازل ہوتے ہیں اور میں دیکھتا ہوں کہ مهمانوں کی طرح اس پر نزول انوار متواتر ہو رہاہے۔ جب تمجی وہ کتاب اللہ کی تاویل کی طرف توجہ کرتا ہے تو اسرار کے منبع کھولتا ہے اور لطائف کے چشے بہا تا ہے اور عجیب و غریب معارف ظاہر کر تا ہے جو یردوں کے نیچے ہوتے ہیں۔ وقائق کے ذرات کی تدقیق کر باہے اور حقابق کی جڑوں تک پہنچ کر کھلا کھلا نور لا تا ہے۔ عقل منداس کی تقریر کے وقت اس کے کلام کے اعجاز اور عجیب تاثیری وجہ سے تتلیم کے ساتھ اس کی طرف این گردنوں کو لمباکرتے ہیں۔ جق کو سونے کی ڈلی کی طرح دکھا تا ہے اور مخالفین کے اعتراضات کو جڑھ سے اکھیر دیتا ہے۔ موجودہ زمانہ فلفہ کے طوفانی حمله کاوقت تھاجس نے فاسد اور گندہ کر دیا اور اضطراب میں ڈال دیا۔ ہرایک جوان کو اس چیز نے جو واقع ہوئی اور علاء علوم روحانیہ کی دولت اور اسرار رحمانیہ کے جوا ہرات سے بے گوشت ہڑی کی طرح خال ہاتھ رہ گئے۔ پس بیہ جوان کھڑا ہوا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے دشمنوں پر اس طرح نوث يزا جيسے شياطين پر شاب گرتے ہيں۔ سووہ علماء ميں آ كھ كى یتلی کی طرح ہے اور حکمت کے آسان میں روشن سورج کی طرح ہے۔وہ اللہ تعالی کے سواکسی سے نہیں ڈر آ اور وہ ان سطی رابوں سے خوش نہیں ہو آ جن كالمبت اونچى زمين بے نه نيمي زمين - بلكه اس كافتم ان وقيق الماخذ مخفى اسرار کی طرف پنچاہے۔ جو گهری زمین میں ہوتے ہیں۔ فَلِلَّهِ دَرُّ کَا وَ عَلَی اللّهِ أَجُرُهُ أَ اللهُ تَعَالَى نَهِ اللهِ عَلَى طرف كمونى مونى دولت كو واپس كر ديا ہے اور وہ ان لوگوں میں سے ہے۔ جو توفیق دیئے جاتے ہیں۔ اور سب حمد اس الله تعالیٰ کے لئے ہے جس نے مجھ کو یہ دوست ایسے وقت میں بخشا جبکہ اس کی سخت ضرورت تھی۔ سومیں اللہ تعالی سے دعاکر تا ہوں کہ وہ اس کی عمر و صحت و نرُ وت میں برکت دے اور مجھ کو ایسے او قات عطاکرے جن میں وہ دعا کمں قبول ہوں جو اس کے اور اس کے قبیلہ کے لئے کروں۔ اور میری فراست گواہی دیتی ہے کہ یہ استجابت ایک محقق امرہے نہ نلنی۔ اور میں ہر روز امیدواروں میں سے ہوں۔ خداتعالیٰ کی قتم! میں اس کے کلام میں ایک نئی شان دیکھتا ہوں اور قرآن شریف کے اسرار کھولنے میں اور اس کے کلام اور مفہوم کے سمجھنے میں اس کو سابقین میں سے یا تا ہوں اور میں اس کے علم و حلم کو ان دو بیاڑوں کی طرح دیکھٹا ہوں جو ایک دو سرے کے آمنے سامنے ہں۔ میں نہیں جانتا کہ ان دونوں میں سے کونسا دو سرے پر فوقیت لے گیا ہے۔ وہ دین متین کے باغوں میں سے ایک باغ ہے۔ اے رب! تو اس پر آسان سے برکتیں نازل کر اور دشمنوں کے شرسے اس کو محفوظ رکھ اور جمال کمیں وہ ہو تو اس کے ساتھ ہو اور دنیاو آخرت میں اس پر رحم کر۔اے ارحم الراحمين! آمين 'ثم آمين- تمام تعريف أوَّ لاً وَّ آخِرًا وَّ ظَاهِرًا وَّ مًا طِناً اللهِ تعالٰی کے لئے ہے۔ وہی دنیاو آخرت میں میرا ولی ہے۔ ای کے کلام نے مجھے بلوایا اور اس کے ہاتھ نے مجھے ہلایا۔ سویس نے یہ مسودہ اللہ تعالیٰ کے فضل اور اشارے سے اور القاء سے لکھا ہے۔ وَلاَ حُوْلَ وَلاَ مُوْدَةً إِلاَّ بِاللَّهِ۔ وہ ہی قادر ہے آسان و زمین میں۔ اے رب اجو میں نے لکھا ہے محض تیری قوت و طاقت اور تیرے المام کے اشارے سے لکھا ہے پس تمام تعریف تیرے ہی لئے ہے'اے رب العالمین!"۔

(مترجمه عزیزم مولوی عبدالرحن از حصه عربی آئینه کمالات اسلام از صغیه ۵۸۱ تا ۵۸۹) "مولوی حکیم نور دین صاحب ایخ اخلاص اور محبت اور صفت ایثار اور لله شجاعت اور سخاوت اور بمدردی اسلام میں عجیب شان رکھتے ہیں۔ کثرت مال کے ساتھ کچھ قدر قلیل خداتعالی کی راہ میں دیتے ہوئے تو بہتوں کو دیکھا مگر خود بھوکے پیاہے رہ کر اپنا عزیز مال رضائے مولیٰ میں اٹھا دیتا اور اپنے لئے دنیا میں سے پچھ نہ بنانا یہ صفت کائل طور پر مواوی صاحب موصوف میں ہی دیکھی یا ان میں جن کے دلوں میں ان کی صحبت کا اثر ہے۔ مولوی صاحب موصوف اب تک تین ہزار روپیہ کے قریب بلند اس عاجز کو دے چکے ہیں اور جس قدر ان کے مال سے مجھ کو مدد پینی ہے اس کی نظیراب تک کوئی میرے پاس نہیں۔ اگر چہ یہ طربق دنیا اور معاشرت کے اصولوں کے مخالف ہے گرجو فخص خدا تعالی کی ہتی پر ایمان لا کراور دین اسلام کو ایک سچا اور منجانب الله دین سمجھ کر اور بایں ہمہ اپنے زمانہ کے امام کو بھی شاخت کرکے الله جل شانه اور رسول الله ملى الله عليه و آله وسلم اور قرآن كريم كي محبت اور عشق میں فانی ہو کر محض اعلاء کلمہ اسلام کے لئے اپنے مال حلال اور طیب کو اس راہ میں فدا کرتا ہے اس کا جو عنداللہ قدر ہے وہ ظاہرہے۔ اللہ جَلُّ ثَانِهِ فِهِ آيَ - لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ -

خدا سے وہی لوگ کرتے ہیں پیار
جو سب کچھ ہی کرتے ہیں اس پر غار
اس فکر میں رہتے ہیں روز و شب
کہ راضی وہ دلدار ہوتا ہے کب
اسے دے چکے مال و جال باربار
ابھی خوف دل میں کہ ہیں نابکار
وہی پاک جاتے ہیں اس خاک سے
خدا تعالیٰ اس خصلت اور ہمت کے آدی اس امّت میں زیادہ سے زیادہ

کرے۔ آمین ثم آمین۔ ۔

"چہ خوش بودے اگر ہریک زامت نوردین بودے ہمیں بودے اگر ہر دل کراز نور یقین بودے"

(نثان آسانی صغیه ۲۸)

"اور میرے سب دوست متی ہیں لیکن ان سب سے قوی بھیرت اور کثیر العلم اور زیادہ تر نرم اور حلیم اور اکمل الایمان والا سلام اور سخت محبت اور معرفت اور خشیت اور بھین اور بات والا ایک مبارک محض بزرگ متی عالم 'صالح 'فقیہ اور جلیل القدر محدث اور عظیم الثان حاذق حکیم 'متی 'عالم 'صالح 'فقیہ اور جلیل القدر محدث اور عظیم الثان حاذق حکیم 'ماجی الحرمین 'عافظ القرآن 'قوم کا قریش 'نسب کا فاروقی ہے جس کا نام نامی مع لقب گرامی مولوی حکیم نور الدین بھیروی ہے ۔ اللہ تعالی اس کو دین و دنیا میں میرے برا اجر دے اور صدق و صفا اور اخلاص اور محبت اور وفاد اری میں میرے

سب مریدوں سے وہ اول نمبریر ہے اور غیراللہ سے انقطاع میں اور ایثار اور خدمات دین میں وہ عجیب مخص ہے۔ اس نے اعلائے کلمہ" اللہ کے لئے مختلف وجوہات ہے بہت مال خرچ کیا ہے اور میں نے اس کو ان مخلصین ہے پایا ہے جو ہرایک رضایر اور اولاد و ازواج پر اللہ تعالی کی رضا کو مقدم رکھتے ہیں اور ہیشہ اس کی رضا چاہتے ہیں اور اس کی رضا کے حاصل کرنے کے لئے مال اور جانیں صرف کرتے ہیں۔ اور ہر حال میں شکر گذاری ہے زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور وہ ہخص رقیق القلب' صاف طبع' حلیم' کریم اور حامع الخیرات' بدن کے تعہد اور اس کی لذات ہے بہت دور ہے۔ بھلائی اور نیکی کا موقع اس کے ہاتھ ہے بھی فوت نہیں ہو تا اور وہ چاہتا ہے کہ رسول الله صلى الله عليه وسلم كے دين كے اعلاء اور مائيد ميں ياني كى طرح اپنا خون بمادے اور این جان کو بھی خاتم النبیتین کی راہ میں صرف کرے۔ وہ ہر ایک بھلائی کے پیچھے چاتا ہے اور مفیدوں کی بیخ کنی کے واسطے ہرایک سمندر میں غوطہ زن ہو تا ہے۔ میں اللہ تعالیٰ کاشکرادا کر تا ہوں کہ اس نے مجھے ایسا اعلیٰ درجہ کا صدیق دیا جو راست باز اور جلیل القدر فاضل ہے اور باریک بین اور نکتہ رس۔ اللہ تعالیٰ کے لئے مجاہدہ کرنے والا اور کمال اخلاص سے اس کے لئے ایس اعلیٰ درجہ کی محبت رکھنے والا ہے کہ کوئی مح اس ہے سبقت نہیں لے گیا"۔

(حمامة البشري ترجمه عربي از صغير ١٥ تاصغير ١٧)

مذهب وعقائد

(حفرت امیرالمومنین کے اپنے الفاظ میں)

المریئر رسالہ البیان کے نام ماہ سخبر ۱۹۰۸ء میں آپ نے ایک خط لکھا جس میں ظاہر فرمایا ہے کہ ہمارا نہ ہب کیا ہے وہ عبارت اخبار الحکم سے یہاں نقل کی جاتی ہے۔

جناب من اہمار اند ہب کیاہے؟ مخصر اعرض ہے۔

اَشْهُدُانَ لَا اِلهُ اِللَّهُ اللّٰهُ وَحْدَهْ لاَ شَرِيكَ لَهُ وَاشْهَدُانَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رُسُوْلُهُ

ا۔ اللہ تعالیٰ تمام صفات کالمہ سے موصوف اور ہرفتم کے عیب و نقص سے منزہ ہے۔ اپنی ذات میں یک اور صفات میں بے ہمتا۔ اپنے افعال میں لیس کمثل اور اپنے تمام عبادات میں و حَد مُ لا شُر یک ۔

- ۲- ملائکه الله تعالی کی مخلوق اوران پرایمان لابه -
 - ٣- تمام كتب النيه-
 - سم- تمام رسولو<u>ل اورنبیول</u>-
- ۵- حضرت محمد رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم المكى و المدنى محمد بن عبد الله ابن آمنه خاتم النبيّن 'رسول رب العالمين بين اور آپ پر جو كتاب نازل موئى كيامعنى اس پر اور ان تمام چيزوں پر ايمان لانا ضرورى ہے قرآن كريم بلا تحريف و تبديل و كى و زيادتى كے اس تر تيب موجوده پر جم كو حضرت نبى كريم سے پہنچا -
- ۲- تقدیر کامسکد حق ہے کہ اللہ تعالیٰ کو تمام اشیاء جو ہیں اور جو ہوں گی اور جو ہو چکیں
 سب کا تم وا کمل طور پر علم ہے۔ جزئیات کا بھی وہ عالم ہے۔ نیکی کا ثمرہ نیک اور بدی کا نتیجہ بد
 ہو تاہے۔ جیسا کوئی کرتاہے ویساہی پاتاہے۔ یَعْفُوْ عَنْ کَثِیْدِ۔

2- بعد الموت نفس کوبقاہے - قبرے لے کرحشر نشر - صراط - جنم - بهشت کے واقعات جو کچھ قرآن کریم اور احادیث صحیحہ ہیں -

 ۸۔ صحابہ کرام گوابو بکروعمررضی اللہ تعالی عنماہے معاویہ و مغیرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک کسی کو برا نہیں کہتے اور نہ دل میں!ن کی نسبت بداعتقاد ہیں ۔ اہل ہیت کو بدل اینامحبوب و پارایقین کرتے ہیں۔ تمام بیبیا ی حضرت نبی کریم کی حضرت عائشہ ؓ و خدیجہ ؓ ہے لے کر اورتمام خاندان نبوت على رضى الله تعالى عنه اور امام حسن سبط اكبر او رامام حسين سبط اصغرشه يد كربلاا دران كي والده بتول زهراسيدة النساء ابل الجند - سب كوالله تعالي كابر گزيده گروه برل يقين كرتے ہيں- صَلْوةُ اللَّهِ وَ سَلاَ مُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِيْنَ - اولاد امجاد مولى مرتضیٰ علیہ السلام علی بن حسین زین العابدین اور محد با قرالعلوم اور جعفرصادق سے لے کر زيدبن على او راولاد صادق عليه السلام ميں حسن بن عسكرى تك سب كوعلاء باعمل او رائمه دین مانتے ہیں۔ امام ابو حنیفہ - مالک- شافعی- اور احمد کو ائمہ فقهاء سے - بخاری ومسلم-ابوداؤ داور نسائی کوائمہ محدثین ہے۔خواجہ معین الدین چشتی اور الشیخ عبد القادر جیلانی۔ خواجه نقشبند - شيخ احمد مرہندی - شيخ شهاب الدين سهرور دی - ابوالحن الثاذلي کوائمه تصوف ' اس لئے ان کو مکرم معظم واجب التعظیم اعتقاد کرتے ہیں۔ کتاب و سنت پر ہمارا عمل ہے۔ اگر بتفریج وہاں مسکلہ نہ ملے توفقہ حنفیہ پر اس ملک میں عمل کر لیتے ہیں اور اس لئے ہم سفر میں گیارہ رکعت فرض اور حضرمیں سترہ رکعت فرض اور تین رکعت و تر کے علاوہ ہیں ر كعت رواتب اور بعض چاليس ر كعت تك پڑھتے ہيں۔ ہر ر كعت ميں الحمد اور كچھ حصہ قرآن كريم كااور ركوع وسجودمين تنبيج وتحميداور تشهدمين التحيات وصلوة وسلام ودعايز هتے ہیں۔ تمام رمضان شریف کے روزے رکھتے ہیں۔ چاندی میں ۵۲ تولہ چاندی پر چالیسواں حصه 'ساڑھے سات تولہ سونے پر سوا دو ماشہ ز کو ۃ اور بارانی زمین پر عشراور نہری و جاہی زمین پر بیسواں حصہ زکو ۃ دیتے ہیں۔ اور حج بیت الله کرتے ہیں۔ فضائل میں ترقی اور رذائل ہے بچنے میں لگے رہتے ہیں۔

مرزا

دریں رہ گر کشندم ور بسوزند نتابم رو ز ایوان محمر

یر ہرایک کاعمل ہے۔ باایں ہمہ لوگ اور آپ ہم سے کیوں خفاہیں؟

ا - اس کے کہ مرزانے وعویٰ مکالمہ الله کاکیا۔ مگراس وعوٰے کی بنااس پر تھی کہ اللہ تعالی اپنے صفات میں اُ لان کی ما کان ہے۔ پس اگروہ پہلے کس سے بولتا اور کلام کر تا تھا تواب وہ کیوں نہیں بولتا۔ اور اِ هٰدِ مَنا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمُ صِرَاطَ الّذِیْنَ اَنْعَمْتَ مَنَا الْمُسْتَقِیْمُ صِرَاطَ الّذِیْنَ اَنْعَمْتَ مَنَا الْمِسْدَ قِیْلَ مَسْدَاء اور صلحاء کی راہ عطا فرہا۔ اور ان علیہ مُناہِم میں وہا ہے کہ اللی انبیاء۔ صدیقوں۔ شداء اور صلحاء کی راہ عطا فرہا۔ اور ان راہوں میں ایک راہ مکالمہ کی بھی ہے۔ پس اگر ہم مکالمہ کے مدی ہیں تو کیا کفر کیا؟ بی اسرائیل کو اس لئے عبادت عبل پر ملامت ہوئی۔ اَلَمْ یَرُوْا اَنَّهُ لاَ یُکلِّمُهُمْ وَ لاَ اسرائیل کو اس لئے عبادت عبل پر ملامت ہوئی۔ اَلَمْ یَرُوْا اَنَّهُ لاَ یُکلِّمُهُمْ وَ لاَ یَسْدِیْهِمْ سَبِیْلاً سَان کامعودان سے بات نہیں کر آاور ان کو ہدایت نہیں فرما تا۔ پس اس وقت کیوں مسلمان مکالمات الله سے انکار کرتے ہیں۔ ؟

۲- دعوی امامت و تجدید دین - اس کی بنام کالمات اور صدیث علی در اس مِا نَاقِ سَنَةٍ مَنْ یُجَدِّد دُ لَهَا دِینَهَا اور سورهٔ نورکی آیت استخلاف پر تھی - اور بیشه مجدد گذرت رہے - پس اس صدی کو کیوں خالی چھوڑتے ہیں - ؟

۳- دعوی مهدویت جس کامداروہی مکالمات تصاور حدیث لا مُهْدِی اِلاَ عِیْسی سی صحح حدیث اسفار حدیث میں موجود ہے۔ منجملد ان کے ابن ماجہ میں بھی ہے مگر جناب نے بہت حقارت اور بری نگاہ ہے اس کانام روایت اور مرز اصاحب کی توہین کے لئے فرمایا کہ حدیث کرکے مرزانے اس روایت کو پیش کیا ہے۔ حالا نکہ بیہ حدیث ہے۔ اور پھر کیا مجد و محدی نہیں ہو تا؟ انصاف!!

ہ۔ دغویٰ عیسیٰ ابن مریم ہونے کا۔اس کامدار بھی مکالمہ اللیہ تھااور قرآن کریم کی آیت

وَ مَرْيَمُ ابْنَتَ عِمْرَ انَ الَّتِنَّ اَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيْهِ مِنْ لَا وَحِنَا وَ مَدَّ قَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِيْنَ (سورة تحريم) پرتااس مَدَّ قَتْ بِكلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِيْنَ (سورة تحريم) پرتااس آيت كريمه سے خطابو جائے وہ امرأة فرعون كى مثل ہے كہ شيطان كے ماتحت ہے۔ وہ تو دعا كيں كريں - نَجِّنِيْ مِنْ فِرْ عَوْنَ اور اس آيت ميں ذكر ہے دو سرى قتم كے مومن كا - دو سرامومن وہ ہے جو محصن ہے - وہ مريم ہو تا ہے اور جب اس پركلام اللى كانفخ ہو تا ہے تو مريم ہو جا تا ہے تيسرى وجہ يہ كہ اور جب اس پركلام اللى كانفخ ہو تا ہے تو مريم سے ابن مريم ہو جا تا ہے تيسرى وجہ يہ كہ

چوں مرا نورے ہے قوم سیحی دادہ اند مصلحت را ابن مریم نام من بنمادہ اند

چوتقى وجه مديث صحح يَنْزِلُ فِيْكُمُ ابْنُ مَرْيَمَ

۵۔ مرز اصاحب کادعویٰ کہ ابن مریم مرگئے اس کے ثبوت کے لئے انہوں نے اتی رسالے کھھے ۔

٢- جوطعی : ت سے مرگئے وہ دنیا میں بایں جسم عضری واپس نہیں آئے۔ وَمِنْ تُورَا أَنْهُمْ بَرْ ذَخَ إلى يَوْم يُبْعَثُونَ وَ رَائِهُمْ بَرْ ذَخَ إلى يَوْم يُبْعَثُونَ -

2- آپ نے ہزاروں پیشکو ئیاں کیں جو صحیح ہو کیں۔ جوبظا ہر کسی کو نظر آتا ہے کہ صحیح ہو کیں، جوبظا ہر کسی کو نظر آتا ہے کہ صحیح ہو کیں اللہ علیہ وسلم کو خاتم البّین ماناور ان کے عشق و محبت میں ہزاروں صفحہ کھا ہے 'ب ریب لکھا ہے کہ میں نی مناور ان کے عشق و محبت میں ہزاروں صفحہ کھا ہے 'ب ریب لکھا ہے کہ میں نی ماگیا گرنہ نی نی جمعنی پیشکوئی کرنے والا ہوں۔ مجھے احادیث اور کلام اللی میں نی کماگیا گرنہ نی تشویعی ۔ اور میں نہ جب تمام صوفیاء کرام کا ہے۔ فتو حات مکیہ باب پر آپ غور کریں۔ آپ کی سرخی اور آپ کا مضمون کم سے کم چار لاکھ مسلمان احمدیوں کو دکھ دینے والا ہے۔ اگر چہ آپ کے ساتھ بھی بہت سے اخبار اور رسائل ہیں۔ مولوی صاحب آپ کا

زمانہ نبوت کا زمانہ نہیں۔اس پر دریافت طلب امرہے کہ آپ کو اس بارے میں وحی نبوت ہوئی ہے کہ آپ کا زمانہ نبوت کا زمانہ نہیں یا آپ کی دہریت کافتو کی ہے۔

نور الدين

فروری ۱۹۰۹ء میں حسن نظامی دہلوی نے آپ کی خد مت میں ایک خط لکھااس کے جو اب میں ان کو جو خط آپ ٹے لکھا- درج ذیل ہے-

کرم معظم جناب مولانا- کرمت نامہ پنچا- اس پر عرض ہے کہ کتاب اللہ کے بعد صحیح بخاری کو میں اور ہماری جماعت اصح الکتب یقین کرتے ہیں۔ اس میں لکھا ہے کہ ایک بار سرور عالم 'نخر بی آدم' خاتم المرسلين' سيد الاولين و الأخرين' صلى الله عليه وسلم كے حضور حضرات صحابه كرام ﴿ شرف اندوز تھے اور ایک جنازہ گذرا۔ اور اس مطهرو مزئی جماعت نے اس کی تعریف کی۔ عربی عبارت میں ، أُثنُو اعلَيْهِ خَيْرًا فَقَالَ وَجَبَتْ عَرايك اور جنازه گذراتواس كى نرمت ہوئی پھرارشاد ہوا۔ و جَبَتْ۔ وَ جَبَتْ کے معنی میں کہ اس کے لئے واجب ہو چکی۔ حضرات صحابہ كرام " نے عرض كيا- مَا وَ جَبَتْ يَا دَ سُولَ اللَّهِ اكيا واجب موا- فرمايا-ٱلَّذِي اثْنَيْتُمْ عَلَيْهِ خَيْرًا فَوَجَبَتُ لَهُ الْجَنَّةُ ۗ وَٱمَّا الَّذِي اثَّنَيْتُمْ عَلَيْهِ شُرًّا فُوَجَبَتْ لَهُ النَّارُ - اَنْتُمْ شُهَدَ آءً فِي الْاَرْضِ - جس كي تم نے تریف كي اس ك لئے جنت واجب ہوئی اور جس کی تم نے ندمت کی اس کے لئے دو زخ واجب ہوئی-اب جو مِين قرآن كريم كوير هتا هون تواس مين ارشاد ج- و كُذلك جَعَلْنَا كُمُ أُمَّةً وَّسَطَّا لِتَكُونُوْا شَهَدا عَكَما لنَّاسِ تواس عواضح موتاب كدوه حقيقت برزماند ك اخیار میں طاری و ساری ہے۔ اور بیشہ اس کے مطابق ہم مشاہدہ کرتے ہیں۔ اور اس معیار پر میں نے حضرت نظام الحق والدین سلطان المد نیا و العقبیٰ کو دیکھاتو سات سو برس کے قریب قریب ہو تاہے کہ ہزاروں ہزار اخیار آپ کی مدح میں رطب اللمان ہیں۔ اگریہ مثت خاک ان ابرار داخیار کے ساتھ ہم آوازنہ ہو توحسب الارشاد وَ یَتَبِغْ غَیْرَ

سَبِيْلِ الْمَوْمِنِيْنَ نُولَهِ مَا تَولَى وَنُصْلِهِ جَهُنَّمَ وَسَاءَ تَ مَصِيْرًا - مجھ ہے زیادہ کون برقست ہو سکتاہے ۔ پس میرادلی بقین ہے کہ دہ محبوب اللی حسب تزکیہ شداء اللہ واقعی محبوب اللی تھے۔ یہی میرادل اعتقاد ہے۔ عام لوگوں کی اجنبیت انثاء اللہ تعالی میرے نزدیک جو کے نمی ارزد کارنگ رکھتی ہے۔ ۔

کاش آنا نکہ عیب من گیرند روئے آں دلتال بدیدندے

اب دوسرے ارشاد اور اس کی اہمیت پر گذارش کر تا ہوں کہ اللہ تعالیٰ قرآن کریم میں فرما تا ہے۔ إِنَّا لَنَنْصُرُ دَسُلَنَا وَ الَّذِیْنَ اَمْنُوا فِی الْحَیْوةِ الدِّنْیَا اور فرما تا ہے وَلِلَّهِ الْعِرِّ قَوْلِرَ سُولِهِ وَلِلْمُوَ مِنِینَ وَلَٰکِنَ الْمُنَا فِقِیْنَ لَا یَکْلُهُ وْنَ سَی مولانا۔ اگر ہم فی الواقع جناب اللی کی نظر میں مومن ہیں تو ہم بھینا بھینا معزز و منصور ہیں۔ ہمیں کفار کے جلسہ کا قطعا جوش و رنج نہیں۔ اور نہ ہم ان کے نظاروں کو اہم بھین کر سکتے ہیں۔ جناب کو معلوم ہوگا حضرت فرید الحق والدین جب قطب الحق کے جانشین ہوئے تو ہفتہ کے اندر اندر قرب وہلی سے دوری اختیار فرمائی توکیاان کے لئے اجود هن کا جنگل مضر ہوا۔ لاواللہ۔

ا پی کتاب رسالہ نور الدین میں آپڑنے اپنانہ مب بیان فرمایا ہے جو یساں نقل کیا جا تا ہے۔

ا۔ ہم اللہ تعالیٰ کو مانے ہیں کہ ہے اور وہ موصوف بسفات کا لمہ اور ہرایک نقص ہے منزہ اللہ یَلِدَ وَ اَلْمَ یُلُونَ ہے۔ وہ مزاء الوراء 'محط کا کنات الا الله الله خَالِقُ کُلْ شَیْدُ وَ هُو بِکُلِ شَیدُ مُنْ مُنْدِی وَ هُو الاَخِلْ ہے۔ جبہ ہمارا یہ عقیدہ اور یہ ایمان ہے تو سوفسطائی۔ وہریہ۔ مسیحی۔ اور وہ یونانی منطقی اور ساتن جو اللہ تعالیٰ کو علت۔ ایمان ہے تو سوفسطائی۔ وہریہ۔ مسیحی۔ اور وہ یونانی منطقی اور ساتن جو اللہ تعالیٰ کو علت۔

لابشرط - بشرط لا نرگن مانتا ہے اور وجودی - نیچری - آربیہ ساجی جس کے نزدیک اللہ خالق ارواح 'خالق مادہ 'خالق زمانہ 'خالق فضا اور ان کے گُن - کرم - سبھاؤ - خواص - افعال -عادت کاخالق نہیں - ہماری کتاب کو کیوں بیند کرے گا -

1- ہم اللہ تعالیٰ کو مانتے ہیں کہ وہ متکلم ہے۔ اپنے پیاروں سے کلام کرتا ہے۔ ارادہ و مشیت سے اس کے کام ہوتے ہیں۔ وہ کلام کرتا رہائر تا رہتا ہے اور کلام کرے گا۔ اس کے کلام و تکلیم پر بھی مہر نہیں گی۔ پس جو لوگ اس کو گم صم مانتے ہیں مثلاً برہمواور نیچری اور جو لوگ کہتے ہیں دو ارب برس سے وہ خاموش ہے اور صرف چار ہی آدمیوں سے سرشی کے ابتدا میں بولا تھایا جو کہتے ہیں کہ مسے یا نبی کریم خاتم الا نبیاء صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم تک بات کرکے اب خاموش ہے اور جن کاوہم ہے کہ نیج کی طرح بے اختیار ہے وہ کیوں پیند کرنے گئے۔

سو۔ ہم مانتے ہیں کہ ملائکہ ہیں۔ ان پر اور اللہ تعالیٰ کی تمام کتابوں' رسولوں اور نبیوں پر ہمارا ایمان ہے ہم نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کو خاتم النبیق رسول رب العالمین مانتے ہیں۔ پھران باتوں کے مخالف کیوں پند کرنے لگے۔

۷۔ ہمارے نزدیک ہرایک شخص اپنے اعمال کاذمہ دار اور جواب دہ ہے۔ اور ہم عفو' مغفرت'شفاعت بالاذن کے معتقد ہیں۔ پس ہماری باتوں سے کفارہ کا قائل کب راضی ہوا۔ اور جواللّٰد تعالیٰ کو (کھما) عفو والانہ مانے۔ وہ کیو نکر راضی ہو۔

۵- ہم صحابہ کرام ' تابعین عظام دِ ضُو انَ اللّٰهِ عَلَیْهِمْ اَ جُمَعِیْنَ کو ابو بکرٌ و عمرٌ سے لے کر معاویہ و مغیرہ تک ' کر معاویہ و مغیرہ تک اور سن بھری سے لے کر ابر اہیم نعی و نافع عکرمہ تک ' اور اہل بیت میں خدیجہ و عائشہ سے لے کر علی المرتضی "اور تمام ائمہ اہل بیت علیم السلام ان سب کو بحد الله اپنا محبوب اور ول سے پیار ااعتقاد کرتے ہیں قَالَ الْإِ مَامُ إِمَامُ الْمَامُ الْمَامُ اللهُ ال

جان و دلم فدائے جمال محمر است خاکم نثار کوچہ آل محمر است

پس رافضی 'شیعه' خارجی' ناصبی' جربه' قدریه' مرجیه' جیسمیه' معتزله' تعامل اسلام کا منكر- احاديث محيحه كامنكر اور ان كو توده طوفان كينے والے كب پيند كركتے ہيں حالا نكه وه معمولی کتب تورایخ بلکه امور تاریخیه - لغت و کتب بیان کواپنامقترابنائے ہوئے ہیں - ہم ائمہ تصوف - ائمه فقه - ائمه حدیث - ائمه کلام کی تعظیم و تکریم کو ضرو ری یقین کرتے ہیں اور ان کی مشترکہ سبیل کو سبیل المومنین مانتے ہیں۔ ہاں اان لوگوں کے آثار باقیہ فتوح الغیب وفتح الرباني للسيد الشيخ عبد القادر الجيلاني - عوارف للشيخ شهاب الدين السرور دي جس كو مير _ ابن عم حضرت فرید الدین تمنج شکر چشتی ہمیشہ اپنے در س میں رکھتے تھے۔اور وہ نسخہ جس پر حفرت سلطان نظام الدین نے پڑھا۔ اب تک جمالیوں میں موجو د ہے۔ منازل السائرین شرح مدارج السا ككين - طريق الهجر تين - مجمع الفوائدوزاد المعادلشيخ الاسلام الشيخ ابن قيم - فصل الخطاب لخواجه محمر پارسا - مكتوبات لشيخ مشائخنا المجد داحمر السربندي - فتو حات مكيه ابن عربی - الکتاب الفحیح لامام البغاری - الموطاءلامام دار الهجر ة - امام ابو حنیفه رحمته الله کے آثار باقيه - تصانيف ابويوسف - امام ائمه فقه و حديث و تصانيف امام محمد الشيماني و طحاوي - الام للثافعي- محلبه و فصّل لابن حزم- السنن الكبرى للبيهقي- وراء تعارض العقل والنقل والرد على المنطقيين - ومنهاج السنر" للشيخ الاجل رئيس المتكلمين والفقهاء والمحد ثين والمفسرين شيخ الاسلام شيخ ابن تيميه الحراني والمطالب العاليه للامام الرازي- فتح الباري لابن حجر- فتح القدير و تحرير لابن جهام او رتمهم تصانيف حافظ ذهبي جيسے دول الاسلام 'ميزان و تذكره وغيره- حجة" الله · البالغه نشيخ مشائحنا شاه ولى الله دبلوي- نيل الاوطار للشو كاني اليمني موجود بين- مصنف خدا پرست دیکھ لے۔ انہیں کے ساتھ ہیں۔ ابن المنذ ر' ابن قدامہ' ابویعلی۔ میں اللہ تعالیٰ کو گواہ کر تا ہوں اور سے دل ہے علیٰ وجہ البقیرۃ کامل یقین کر تا ہوں کہ بے ریب پیہ لوگ

صداق صلى وجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمُّةً يَّهْدُوْنَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبُرُوْا وَكَانُوْا باٰیاتِنَا یُوقِنُونَ (یا۲ محده) کے - اور ان کی دعائیں وَا جَعَلْنَا لِلْمُتَّقِیْنَ اِ مَا مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله انسانی امامت کے منکر ہیں۔ اور اِننی جاعِلْک لِلنَّا سِ اِ مَامًّا کے بھید سے یاواقف ہیں۔ ان کی عملی حالتیں ان پر خود ملامت کرتی ہوں گی اگر فطرت سلیمہ ہاتی ہے۔ بحمرالله ہم نے ان سب کے اسفار طیبہ کو خوب غور سے پڑھااور ہم علیٰ بصیرۃ اس نتیجہ پر پہنچ گئے ہیں کہ بیر سب لوگ خداتعالیٰ کے برگزیدوں میں اور ہادیوں میں سے تھے۔ ہم نے لغت ميں بخاري- اصمعي- ابوعبيده- ابوعبيد- مفردات راغب- نهابيه - مجمع البحار- لسان العرب اور صرف و نحو میں سیبویہ - ابن مالک - ابن ہشام اور سیو طی اور قر آئت میں شاطبی اور ابو عمر دوانی اور معانی و بیان میں عبدالقاہر جرجانی مصنف دلا کل الاعجاز اور اسرار البلاغه اور سكاكي مصنف مفتاح العلوم اور ادب ميں اصمعي اور تفاسير ميں روايته " ابن جرير - ابن كثير-شو کانی کی فتح القدیر اور د رایته ؤ و روایته دونون میں امام بخاری رحمته الله علیه اور فقط درایت میں تفییر کبیر کوائمہ سلف کے بعد انتخاب کیاہے۔ قریب زمانہ کے جو ہندوستانیوں میں اصحاب تصنیف گذرے ہیں۔ ان میں صاحب حجتہ اللہ البالغہ اور از التہ الحفاء شاہ ولی الله كومين ممتاز انسان او رصافی الذبن جانبا ہوں۔ میں حضرت مسیح کی وفات كا قائل ہوں اور میرا کامل یقین ہے کہ وہ قتل اور پھانسی ہے بچ کراپی موت سے مرچکے۔اس امّت میں اَنْعُمْتَ عَلَيْهِمْ مَغْضُوب صال تيول قتم كاوگ موجود ہيں۔ پس وہ مسيح موعود عليه السلام بھی موجود ہے۔ جس کو ہم میں نازل ہونا تھا۔ وہ مہدی معبود اور اس وقت کاامام بھی ہے۔وہ اختلافوں میں حَکم ہے۔ ہم نے اس کی آیات بیّنات کو دیکھااور ہم گواہی دیتے ہیں اورالله تعالی ہے ڈر کر' جز او سزا' حشرا جساد' جنت و نار۔ اپنی بے ثبات زندگی کو نصیب العین ر کھ کراس کوامام مان لیا ہے۔ ہم نے اپنے مقتراؤں میں ابن حزم اور ابن تیمیہ کو بھی شار کیا ہے۔اس کی تائیر میں صرف دو قول یہاں لکھتے ہیں۔ اول ایک مخص اہل اللہ میں سے ہے۔ راست باز- صالح اور ثقد امین ان کا نام عبدالله الغزنوی کرکے ہمارے ملک پنجاب میں مشہور ہے۔ ہمارے امام علیہ السلام نے ان کو خاتم النّبیّن رسول رب العالمین نبی کریم علیہ السلوة والتسلیم کی شکل پر روًیا میں دیکھا ہے اور یہ بسبب ان کی کمال اتباع سنت کے تھاوہ بہت خوبیوں کے جامع اور علمی اور عملی حصہ میں الله تعالی نے ان کو خصوصیت سے ممتاز فرمایا تھا۔ انہوں نے ابن حزم کے بارے میں توجہ کی کہ یہ بہت سخت الفاظ استعال میں لاتے ہیں۔ اس پر عبدالله المرحوم کو الهام ہوا۔ (ہاں! میں اس وقت تک عبدالله مرحوم کو صادق ' راست بازیقین کرتاہوں اور اسی یقین پر اس الهام کو شائع کرتاہوں) ۔

گفتگوئے عاشقال در باب رب بوسش عشق است نے ترک ادب مرکد کرد از جام حق یک جرعہ نوش نے ادب ماند درو نے عقل و ہوش بال و ہاں ترک حمد کن باشاں ورنہ ابلیسے شوی اندر جمال با دے شیرے تو بازی می کئی با ملائک ترک و تازی می کئی با ملائک ترک و تازی می کئی

اس کمانی کی شہادت ایک شخص ساکن لاہور کوچہ کندی گراں کے پاس بھی ہے اور اس کا نام عبدالحق ہے۔وہ بھی حسن ظن کے قابل ہیں۔ وَ لَا اَ ذَ کَلَی عَلَی اللّٰہِ اَ حَدًّا۔

روم حفرت الم سيوطى ؒ نے اپن بے نظير تناب الاشباۃ والنظائر كى جلد سوم صفح ٣٢ ميں لكھا ہے۔ قَالَ فِيهِ جَوَا بُسَائِلٍ سَأَلَ عَنْ حَرْفِ لَوَ لِشَيْخِنَا وَ سَيّدِنَا الْإِمَامِ الْعَالَمِ الْعَلَّامَةِ الْا وحَدِا لْحَافِظِ الْمَجْتَهِدِ اَلذّاهِدِ

الْعَابِدِ الْقُدُوةِ إِمَامِ الْاَئِمَّةِ قُدُوةِ الْاُمَّةِ عَلَّامَةِ الْعُلَمَاءِ وَارِثِ الْعَلَيْنِ بَرَكَةِ الْإِسْلَامِ حُجَّةِ الْاَثْنِيَاءِ الْحِرِالْمُجْتَهِدِيْنَ اَوْحَدِ عُلَمَاءِ الدِّيْنِ بَرَكَةِ الْإِسْلَامِ حُجَّةِ الْاَعْلَامِ بُرُهَانِ الْمُتَكَلِّمِيْنَ قَامِعِ الْمُبْتَدِعِيْنَ ذِى الْعُلُومِ الرَّفِيْعَةِ وَالْفُنُونِ الْبَدِيْعَةِ مُحْيِ السُّنَّةِ وَمَنْ عَظُمَتْ بِهِ عَلَيْنَا الْمِنَّةُ وَقَامَتْ بِهِ عَلَيْنَا الْمُنَا الْمِنَّذِينَ عَلَى الْآعَلَامُ الْمُحَجَةِ وَقَامَتْ بِهِ عَلَيْنَا الْمَكَجَةِ وَقَامَتْ بِهِ عَلَيْنَا الْمُولِيَّةُ وَقَامَتْ بِهِ عَلَيْنَا الْمُقَالِقُومُ الْبِينِ عَلَيْكُوا الْمُعَلِيقِهِ الْعُكُولِ الْمُسْلِكُونَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْتِيمِ الْمُعَلِيقِينَا الْمَعْمَةُ وَالْمُ الْمُنْ الْمُكَمِّةِ الْمُلْمِ الْمُنْ الْمُعَلِيمِ الْمُعَالِقُولُ الْمُلْمِينَ الْمُعْتَى الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْتَى الْمُعْتَلِقُولُ الْمُنْ الْمُعْتَى الْمُنْ اللّهُ الْمُنْ الْمُعْتَى الْمُعْتِينِ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْتِيمِ الْمُعْتَى الْمُولِيمِ الْمُعْتَلِيمِ الْمُعْتِيمِ الْمُعْتَى الْمُعْتَلِيمِ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتِيمِ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتِيمِ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعِلِيمِ الْمُعْتِيمِ الْمُعْتَلِقُ الْمُعْتِيمِ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَلِيمِ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتِيمِ الْمُعْتَالِمُ الْمُعْتِيمِ الْمُعْتَلِقُولُ الْمُعْتَلِيمِ الْمُعْتِيمِ الْمُعْتَعِيمِ الْمُعْتَعِقِيمِ الْمُعْتَعِيمُ الْمُعْتَعِيمِ الْمُعْتَعِيمِ الْمُعْتَعِقِيمُ الْمُعْتِعِيمِ الْمُعْتَعِيمُ الْمُعْتِعِ الْمُعْتَعِقِيمُ الْمُعْتَعِيمُ الْمُعْتَعِيمِ الْمُعْتَع

(۱۲۳ اگست ۱۹۰۷ء برو زجمعہ حضرت حکیم حاجی الحرمین جناب مولوی نور الدین ؓ نے خطبہ ارشاد فرمایا)

اَشْهَدُانَ لاَّ اِلهُ اِلاَّ اللَّهُ وَحَدَهُ لاَ شَرِيْكَ لَهُ وَاَشْهَدُانَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَشُهُدُانَ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ . رَسُولُهُ . رَسُولُهُ .

امَّا بعد أعوذُ بِاللَّه من الشَّيطَانِ الرَّجِيمِ-

يَّا اَيُّهَا الَّذِيْنَ ا مَنُوا ا تَّقُو ا اللَّهَ حَقَّ تُقْتِهِ وَ لَا تَمُوَّ تُنَّ اِلْآ وَ اَ اَنْتُمْ مُّسُلِمُوْنَ وَاعْتَصِمُوْ ا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيْعًا وَّ لَا تَفَرَّ قُوْ ا عَذَا بُّ عَظِيْمٌ ﴿ آلَ مُرَانِ آتِ

تم نے ساہوگاکہ جب بھی میں کوئی خطبہ پڑھتا ہوں وہ خطبہ جعد کا ہویا عیدین کا کوئی لیکچر ہویا اور کوئی نفیحت ہوتو میری عادت ہے کہ اس کے شروع میں اُشھد اُن لاَ اِللهُ اللّه وَ حَدَهُ لاَ شَرِيْکُ لَهُ وَا شَهد اُنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ پڑھ لِتا ہوں - اگرچہ میری عادت نمیں کہ اپنی ہرایک حرکت اور بات کو بلند آواز سے ظاہر کروں مگرجب کوئی لبی بات کرنی ہوتو میں اَشهدُ اَنْ لاَّ اِللَّه اللّهُ وَحَدَهُ لاَ شَرِيْکُ لَهُ وَا شُهدًا نَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ اِنْ لاَ اِللّهُ اللّهُ وَحَدَهُ لاَ شَرِيْکُ لَهُ وَا شُهدًا نَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ اِس کے اول ضرور پڑھتا ہوں شرور پڑھتا ہوں

اور میری غرض اس سے بیہ ہوتی ہے کہ وہ لوگ جو میری نصیحت سنتے ہیں اس بات کے گواہ ر ہیں کہ میں خدا تعالیٰ کو واحد لا شریک اس کی ذات و صفات میں مانیا ہوں اور میں حضور قلب ہے 'یقین ہے ' استقلال ہے یہ بات کہتا ہوں کہ میں اس کی قدر توں کو بیان کرتے ہوئے بھی شرمندگی نہیں اٹھا تا۔ میں اسے اپنا محبوب مانتا ہوں اور محمد رسول اللہ صلی اللہ عليه وسلم كوسب انبياء كاسرداراو رفخررسل سمجهتا هوں اور میں اُللّٰہ كريم كاشكراداكر بآهوں کہ اس نے محض اپنے فضل ہے اس کی امت میں مجھے بنایا 'اس کے محبوں میں سے بنایا ' اس کے دین کے محبول میں سے بنایا۔اس کے بعد میں بیہ کہتا ہوں کہ تم نے دیکھا ہو گاکہ میں یخت بیار ہو گیا تھا اور میں نے کئی دفعہ یقین کیا تھا کہ میں اب مرجاؤں گا۔ ایس حالت میں بعض لوگوں نے میری بڑی بیار پر سی کی۔ تمام رات جاگتے تھے۔ان میں سے خاص کرڈ اکٹر ستار شاہ صاحب ہیں۔ بعضوں نے ساری ساری رات دبایا اور بیہ سب خد اتعالیٰ کی غفور ر حیمیاں ہیں۔ ستاریاں ہیں جو ان لوگوں نے بہت محبت اور اخلاص سے ہمدر دی کی۔اوریا د ر کھو کہ اگر میں مرجا تا تو اس ایمان پر مرتاکہ اللہ وحدہ لا شریک ہے اپنی ذات وصفات میں اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم اس کے سیجے رسول اور خات یا نبیاء اور فخرر سل ہیں اور بیہ بھی میرایقین ہے کہ حضرت مرز اصاحب مہدی ہیں 'مسیح ہیں اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے سیجے غلام ہیں- بڑے راست باز اور سیجے ہیں- گو مجھ سے ایسی خدمت ادا نہیں ہوئی جیسی کہ چاہئے تھی اور ذرہ بھی ادا نہیں ہوئی۔ میں آج اپنی زندگی کا ایک نیادن سمجھتا ہوں۔ گوتم بیہ بات نہیں سمجھ سکتے مگراب میں ایک نیاانسان ہوں اور ایک نئ مخلوق ہوں- میرے قویٰ پر 'میرے عادات پر 'میرے دماغ پر 'میرے وجود پر 'میرے اخلاق پر جواس بیاری نے اثر کیا ہے 'میں کمہ سکتا ہوں کہ میں ایک نیاانسان ہوں۔ مجھے کسی کی پروانہیں - میں ذراکسی کی خوشامہ نہیں کر سکتا - میں بالکل الگ تھلگ ہوں - میں صرف الله تعالیٰ کواپنامعبود سمجھتا ہوں۔ وہی میرا رب ہے کیونکہ اس بات کا بھروسہ نہیں کہ آئندہ ہفتہ تک میری زندگی ہے کہ نہیں ۔ للذامیں تم کو بتانا چاہتا ہوں کہ خدا تعالی فرما تا ہے کہ تقوی افتیار کرد اور این باطن کو ایباپاک صاف کرلوجیسا کہ چاہئے۔ خدا تعالی براپاک قدوس اور سب سے بردھ کر مطبرہے۔ اس کی جناب میں مقرب بھی وہی ہو سکتا ہے جو خود پاک ہے۔ گندہ آدی قبولیت عاصل نہیں کر سکتا۔ دیکھوایک پاک صاف اور عمدہ لباس والا آدی ایک پیثاب وال گندی جگہ پر نہیں بیشتا۔ اسی طرح ایک پاک اور قدوس خدا ایک گندے کو اپنامقرب کس طرح بنا سکتا ہے؟ اسی واسطے اس نے سعیدوں کے واسطے بہشت اور شقیوں کے واسطے دو زخ بنایا ہے۔ ایک ناپاک انسان تو بہشت کے قابل بھی نہیں ہو تا اللہ تعالی کے قرب کے لائق کب ہو سکتا ہے۔ ایک ناپاک انسان تو بہشت کے قابل بھی نہیں ہو تا '

(۱۹۱۰ء کے ایام جلسہ سالانہ میں جو خطبہ جمعہ حضرت خلیفہ المسیح الاول اللہ میں اللہ میں جو خطبہ جمعہ حضرت خلیفہ المسیح الاول اللہ میں اللہ

اَشْهَدُانَ لَا اِللهُ اِللهُ وَحَدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَاَشْهَدُانَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ اَشْهَدُانَ لَ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ كَسُولُهُ اللهِ اللهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيْمِ بِشِمِ اللهِ الرَّحَمٰنِ الرَّجِيْمِ وَالْعَصْرِ وَالَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

تمام خطبے جو دنیا میں پڑھے جاتے ہیں' رسول اللّٰه صلی اللّٰه علیه وسلم کے زمانہ سے لے کر آج تک' ان کا ابتدا اَشْهَدُ اَنْ لاَّ اِللّٰهَ اِللّٰهَ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رُسُولُهُ ۔ سے ہو تاہے ۔

اس كلمه كاپلاصه ب- لا إله إلا الله اس ع تين فائد عين -

(۱)۔ پہلا فائدہ یہ ہے کہ جو فخص اسے بادا زبلند پڑھ لیتا ہے 'ہم اسے مسلمان اور شرک سے بیزار سمجھ لیتے ہیں۔

(۲)۔ دو سرافائدہ اس کا یہ ہے کہ جب اس کے معنوں پر حقیقی طور پر ایمان ہو تا ہے توالیا مومن دنیا کے تمام اسباب اور ذرائع کو تب ذریعہ مانتا ہے جب دیکھ لیتا ہے کہ میرامولی ان

کواسباب بنا تاہے اور اس نے ان میں تاثیرر کھ دی ہے۔

(۳) - تیسرافائده جس کی شهادت تمام انبیاء علیهم السلام اور تمام اولیاء کرام یک زبان ہو کردیتے آئے ہیں یہ ہے کہ جب اس کلمہ کی کثرت کی جاوے اور اسے بار بارسمجھ کو دو ہرایا جاوے تواللہ تعالیٰ تک پہنچنے کے لئے اور اس کے قرب کی راہ میں جو حجاب اور پر دے ہوتے ہیں وہ آسانی سے بتدر بجاٹھ جاتے ہیں۔ فقرہ اول کے دوجھے ہیں ایک میں لاَ اللهُ دو سرے میں إللَّا اللَّهُ ہے۔ پہلا حصہ گناہوں کے دور کرنے اور ان سے بچانے کاسامان ہے اور دو سرانیکیوں کے حاصل کرنے کاذریعہ - لا إللهٔ میں دنیا کے تمام معبودوں محبوبوں اور مطلوبوں کی نفی ہے۔ جو کوئی چیزانسان کی نظراور ایمان میں محبوب اور مطلوب ہی نہ رہے تو وہ ان اموریر جو گناہ ہیں جھک کیو نکر سکتاہے۔اصل اشیاء جو اس کے لئے حلال ہیں وه بھی جب اس کامقصود بالذات نہ ہو نگی توجو اس پر حرام ہیں ان کی طرف تو وہ توجہ بھی نہیں کر سکتا۔ اس طرح پریہ پہلا حصہ لا إلله گناہوں سے بچانے کاذربعہ ٹھسرتاہے۔ کس کس طرح پر ہرایک گناہ ہے انسان اس حصہ پر ایمان لاکرنچ سکتا ہے یہ لمبی بحث ہے۔ دانشمنداس اصل یرجومیں نے بیان کر دیا ہے غور کریں -اِ لاّاللّٰہُ سے نیکیوں کی طرف توجہ کیو نکر پیدا ہوتی ہے؟اس طرح پر کہ جب انسان دنیا کے تمام مطلوبات و محبوبات کو فانی اور ادنیٰ یقین کرکے کامل الصفات خدا کے ساتھ پیوند کرتا ہے تو پھراس کی تجلی اس کے تمام جذبات کوانی رضا کے نیچے کرلیتی ہے اور اس کااصل مطلوب ہرا مرمیں خدا ہو تاہے۔ پس وہ کسی کام کو کرتا ہی نہیں جب تک وہ اللہ تعالیٰ کو نہ دیکھ لے۔ یعنی جمال ایک طرف اسے تگران حال یا تا ہے وہاں دو سری طرف اس کی رضااو راجازت کو دیکھتاہے۔اس طرح پروہ نیکیوں کو حاصل کر تاہے۔

پراس کلمہ کے ساتھ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اُشْهَدُ اُنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ دُسُولُهُ کاجملہ اس لئے لگایا کہ آپ نے دیکھ لیا تھا کہ زمانہ گذشتہ میں جوہادی دنیا کی ہدایت کے لئے وقافو قاآئے 'ایک زمانہ گذرنے کے بعد ان کو معبود بنالیا گیااور خدا

تعالی کی معبودیت میں ان کو شریک کرلیا گیا۔ اس گند سے دنیا کو بچانے کے لئے آپ نے اس حصہ کور کھا تاکہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کولوگ ایک عبد شمجھیں اور آئندہ چو نکہ اس است میں ولی ہوں گے اس لئے انہیں بھی کوئی معبود قرار نہ دے لے۔ پس میں اکشہ کُ اُن مُکھمداً عَبْدُ ہُ کُو کَ سُولُ کُهُ کُو کُلمہ کا متم یقین کرتا ہوں اور میں ایمان رکھتا ہوں کہ اس جزو پر ایمان لانے کے بدوں مومن بن ہی نہیں سکتا۔ جب انسان اللہ تعالی پر ایمان لا تا ہے جو لا اللہ کا منشاء ہے اوروہ اللہ تعالی کی حیات کا ملہ پر غور کرتا اور اس کے اساء اور افعال پر سوچتا ہے تو یقینا اسے اللہ تعالی کے فرشتوں 'اللہ تعالی کی کتابوں 'اللہ تعالی کے نبیوں اور تقدیر اور حشر شر' پل صراط' جنت ونار پر ایمان لانا لابدی ہوجا تا ہے کیونکہ یہ اللہ تعالی کے صفات کے ہی شمرات ہیں اور ایمان باللہ کے لئے لابد ہے کہ وہ اس کو صفات کا ملہ سے موصوف یقین کرے۔ چو نکہ اس نے تقدیر کو بنایا۔ ملا شکہ کو پیدا کیا۔ جنت ونار کو صفات کو پیدا کیا۔ انبیاء علیم السلام کو بھیجا۔ ان کو صحا کف دیئے۔ اس لئے ملا شکہ پر ایمان لانا خرور کی کتابوں 'اس کے رسولوں' تقدیر' حشود نشر' بل صراط' جنت ونار پر ایمان لانا ضرور ی خوبا تا ہے۔

پی میرے ایمان میں ایمان باللہ ہوہی نہیں سکتاجب تک وہ ان باتوں پر بھی ایمان نہ لاوے۔ پھر ایمان کے بعد اس کا اڑ انسان کے جو ارح پر ہو تا ہے۔ جو راح سے جو امور سرز دہوتے ہیں ان کانام اعمال ہے۔ ان میں نماز ہے۔ روزہ ہے۔ جج ہے۔ اظاق فاضلہ ہیں۔ روائل سے بچنا ہے۔ ایمان باللہ اور ایمان کامل کے ساتھ اعمال بھی لابد ہیں۔ قرآن کریم سے یہ ظاہر ہو تا ہے جیسا کہ فرمایا و اللّذِیْنَ یُوْمِنُوْنَ بِاللّٰ خِرَةِ یُوْمِنُوْنَ بِهِ وَهُمْ عَلَى صَلاً تِهِمْ یُکافِظُونَ۔ اس کامطلب یہ ہے کہ جب انسان اللہ تعالی پر ایمان لا تا ہے۔ یعنی اللہ پر ایمان لانا آخرت پر ایمان لانے کے لئے ضروری ہے۔ پھراس ایمان کا اثر اعمال پر یوں پڑتا ہے کہ ایسے مومن اپی نمازوں کی حفاظت کرتے ہیں۔ انہیں ضائع نہیں ہونے دیے۔ پسیادر کھوکہ جو محض لاً إلٰه إلاّ اللّٰه کُونَا ہے کہ ایسے مومن اپی نمازوں کی حفاظت کرتے ہیں۔ انہیں ضائع نہیں ہونے دیے۔ پسیادر کھوکہ جو محض لاً إلٰه إلاّ اللّٰه کُونَا ہے کہ ایسے مومن اپنی نمازوں کی حفاظت کرتے ہیں۔ انہیں ضائع نہیں ہونے دیے۔ پسیادر کھوکہ جو محض لاً إلٰه إلاّ اللّٰه کُونَا ہوں کہ اللّٰہ کے کہ ایسے مومن اپنی نمازوں کی حفاظت کرتے ہیں۔ انہیں ضائع نہیں ہونے دیے۔ پسیادر کھوکہ جو محض لاً إلٰه إللّٰه کونی کے کہ ایسے مومن اپنی خوالے کہ ایسے کہ کہ بیں۔ انہیں ضائع نہیں ہونے دیے۔ پسیادر کھوکہ جو محض لاً اللّٰه اللّٰہ کی ایس کو کو کہ جو محض لاً اللّٰہ کے کہ ایسے مومن اپنی کو کہ جو میں انہوں کو کہ جو میں دیں کی کہ جب انسان کا انہوں کو کہ جو میں کی کو کہ جو میں کی کی کی کو کہ جو میں کی کی کو کے کے کے کہ کی کے کہ کی کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کے کہ کیے کہ کی کی کو کی کی کو کے کر کے کی کی کی کو کی کو کی کو کے کیے کی کو کھوکہ کو کو کی کو کی کو کی کو کے کو کو کی کو کی کو کے کو کو کی کو کی

کادعویٰ کرے اور بایں نماز کا تارک ہواور قرآن کریم کی اتباع میں سستی کرے'وہ اپنے اس لاَّ اِللهٔ اِللَّا اللَّهُ کے دعویٰ میں سچانہیں جیساکہ یہ آیت ظاہر کرتی ہے۔

پرجو کتاب اللہ جل شانہ نے اس کامل انسان صاحب خلق عظیم و فضل عظیم پر نازل کی اس کے لئے دو گواہیاں میں پیش کرتا ہوں۔ ایک بید کہ اللہ تعالی نے فرمایا۔ إنّا لَهُ لَكُ اللّٰهِ فَالَّى اللّٰهِ تعالی نے فرمایا۔ إنّا لَهُ لَكَافِظُوْنَ۔ اور پھر فرما تا ہے لا یَا تِنهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَیْنِ یَدُیْهِ وَ لا مِنْ خُلْفِهِ۔ پہلی آیت میں اللہ تعالی نے قرآن مجید کی حفاظت کا آپ وعدہ فرمایا اور دو سری آیت میں یہ فرمایا کہ باطل اس پر اپنا اثر نہیں کر سکتا۔ اب جس کتاب کا محافظ حق سجانہ ہواور وہ آئندہ کے لئے پیشکوئی کرتا ہے کہ اس کو باطل کرنے والی چیز نہیں جیجیں گے تو ہمیں سائنس کا کیا فراور کی اندرونی یا بیرونی حملے کا کیا خوف ؟

میں نے ہیشہ یہ ظاہر کیا ہے کہ جس قدر سائنس اور دیگر علوم ترقی کریں گے اس قدر

قرآن مجید کے کمالات کا اظہار ہوگا۔ اس کتاب کو لے کر ہمیں کسی حملے سے دنیا میں رہ کر گھرانے کی حاجت نہیں کیو نکہ ہمیں یقین ہے اور تجربہ نے بتادیا ہے کہ نہ اس میں تحریف ہوگی اور نہ بیہ دنیا سے اٹھے گی۔ پس بیہ کتاب کامل کتاب ہے اور یمی خالق فطرت نے بتا دیا ہوگی اور نہ بیہ کاؤر نہیں اور نہ گھرانے کی حاجت ہے۔ ہاں آگر ڈر ہے تو اس بات کا کہ بعض گھروں سے نکل کردو سرے گھروں میں چلی جائے گی تو پچھلے بزرگوں کی روح کو کیسا ملال ہوگا۔ پس خوف ہے تو بیہ کہ کوئی اس کی اتباع سے نہ نکل جائے۔

اس علاج پراگر مومن عمل کرے اور اس کو اپنادستور العل بنالے تو یقینایقیناوہ بیشہ کی زندگی پالے گا۔ بسرحال یہ سورۃ العصروہ سورت کریمہ ہے کہ جب صحابہ کرام آپس میں ملتے تھے تو اس کو پڑھ لیا کرتے تھے۔ آج تم اور ہم بھی ملے ہیں اور نہیں معلوم آئندہ ہمیں ملئے کاموقعہ ہو گایا نہیں۔ اس لئے میں نے اس سنت پر عمل کرنے کی نیت سے اس سورت کو کاموقعہ ہو گایا نہیں۔ اس لئے میں نے اس سنت پر عمل کرنے کی نیت سے اس سورت کو پڑھا ہے اور میں نے چاہا ہے کہ وصیت الحق کے طور پر تمہیں سنادوں۔ سنوا میں اللہ پڑھا ہے اور میں کہ وہ اپنی ذات میں میکا' اپنی صفات میں بے ہمتا' اپنے اساء اور

افعال میں کیش کیم شلے ہشکی گئے ہے۔ میں اللہ تعالی کے ملائکہ پر ایمان رکھتا ہوں جو ہمام نیک تحریک ہیں اور ان پر ایمان لانے کی ہی غرض ہے کہ ہر نیک تحریک پر انسان عمل کرے۔ میں اللہ تعالی کے تمام نبیوں پر ایمان رکھتا ہوں خواہ ان کاذکر قرآن مجید میں ہے یا نہیں۔ وہ سب کے سب اللہ تعالی کے راست باز بندے تھے اور انہوں نے مخلوق کو اللہ تعالی کا کلام اپنے اپنے وقت پر پہنچایا۔ میں اس بات پر بھی ایمان رکھتا ہوں کہ تمام نبوتیں آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نہ صرف تمام نبوتوں کو بھیرت اور شرح صدر کے ساتھ کہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نہ صرف تمام نبوتوں کے جامع اور خاتم تھے۔ یہ میرا جامع اور خاتم تھے اور خاتم ہیں اور خاتم کمالات انسانی تھے۔ یہ میرا بات پر ایمان تھے۔ یہ میرا بات کے تب جامع اور خاتم ہیں ایک کمالات انسانی تھے۔ یہ میرا اب آپ کے بعد میرا واہمہ بھی تجویز نہیں کر تا کہ کسی شخص میں ایسے کمالات ہوں۔ میں اس کے متعلق حضرت صاحب کا ایک شعر ساتا ہوں۔

اے در انکار و کیکے آں شاہ دیں خادمان و چاکرانش را بہ بیں

آنخضرت صلی اللہ علیہ بسلم کے کمالات کے لئے جب ہم دیکھتے ہیں کہ صحابہ کرام کیسے پاک گروہ تھے تو یہ قصہ معلوم ہو تا ہے۔ تمہار اوجود اس گاؤں میں خود گواہی ہے کہ اللہ تعالی احمد کاغلام بننے سے کیافضل کر تا ہے۔ اسی طرح پر میں خدا کی تقدیر 'حشرو نشر' بل صراط' جنت و نار پر ایمان رکھتا ہوں۔ میں اب تم کو اس بات کی طرف متوجہ کر تا ہوں.....ک میں نے لمباخطبہ نہیں سایا۔ میری غرض یہ بھی ہے کہ میرے پھر تقریر کرنے تک اگر کوئی اور تمہیں تقریر میں سنائیں یا باتیں بتائیں گے تو ہمارے نہ جہوا و راگر اس کے خلاف ہو تو اگر اس کے خلاف ہو تو وہ مارے عقائد کے مطابق نہیں۔

اسلام چونکہ حق کے اظہار کے لئے آیا ہے جیساکہ اس سورۃ سے ظاہر ہے اس لئے میں مہیں یقین دلا تا ہوں کہ جہاں مہیں دین کی بہت سے باتیں پہنچائی ہیں وہاں ہم تم کو دنیا کی ایک بات سناتے ہیں مگردنیا کی نہیں ہم اسے دین ہی سمجھتے ہیں اور دین ہی سمجھ کر کہتے ہیں اوروہ یہ ہے کہ ہمارے سارے دنیا کے کام بلکہ دین کے بھی سب کام امن پر موقوف ہیں۔ اگر امن قائم نہ رہے گاتو کوئی کام نہیں ہو سکے گا۔ جس قدر امن بڑھ کر ہو گااسی قدر حق کا ابلاغ عمدہ طور سے ہوگا۔ اس واسطے ہمارے نبی کریم صلی اللّٰہ علیہ وسلم ہمیشہ اس کے حامی رہے۔ آپ نے طوا نف الملوکی میں جو مکہ معظمہ میں تھی خود رہ کرعیسائیوں کی سلطنت میں جو حبشہ میں تھی صحابہ کرام مور کھ کر ہمیں بیہ تعلیم دی ہے کہ ہمیں کس طرح زندگی بسر کرنی چاہئے۔اس زندگی کے فرائض میں سے امن ہے۔اگر امن نہ ہو تو کسی طرح کاکوئی کام دین یا دنیا کاعمر گی ہے نہیں کر سکتے۔ میں تمہیں تاکید کر تاہوں کہ امن کی کوشش كرو- امن كے لئے ايك تو طاقت كى ضرورت ہے جو گور نمنٹ كے پاس ہے۔ دو سرے نیک چلنی اور گور نمنٹ کی اطاعت اور وفاداری کی 'جو تمہارا فرض ہے۔ میں اس امر کو کسی کی خوشامد کی غرض سے نہیں بلکہ حق پہنچانے کی غرض سے کہتا ہوں کہ امن بیند جماعت بنو تا کہ ہر قتم کی ترقیوں کاتم کو موقع ملے اور چین سے زندگی بسر کرو۔ اس کابدلہ مخلوق سے مت ما تگوبلکہ اللہ تعالیٰ کی رضا کو مقدم کرواو راس سے ما تگو۔ بیہ خوب یا در کھو کہ بلاامن کوئی ند ہب نہیں پھیلتا اور نہ پھول سکتا ہے۔ پس تم امن کے قائم رکھنے میں ہمیشہ گورنمنٹ کا وفاداری سے ساتھ دو۔ میں اس کے ساتھ ہی ہیہ بھی کہتا ہوں کہ حضرت صاحب کی کتابوں ہے معلوم ہو تا ہے کہ گورنمنٹ کے اس احسان کابدلہ اگر امن کے قائم کرنے کے لئے کوشش کریں تواللہ تعالی اس کا بتیجہ ضرور دے گا۔اور اگر خلاف ور زی کرس گے تواس کے بدنتیمہ کا ضرور منتظرر ہنایڑے گا۔

پھراس کے بعد ایک اور بات کہتا ہوں کہ باہم محبت کو بڑھاؤ اور ببغضو ں کو دور کرو اور محبت بڑھ نہیں سکتی جب تک کسی قدرتم صبرہے کام نہ لواور صبر کرنے والے کے ساتھ آپ خدا تعالی ہو تا ہے۔ اس واسطے صبر کرنے والے کو کوئی ذلت اور تکلیف نہیں پہنچ عتی۔

(ایک مرتبہ آپ یار ہوئے اس حالت کرب و اضطراب میں آپ نے ایک و میت عربی زبان میں لکھی۔ اس کا ترجمہ درج ذیل ہے۔)

یہ میری شہادت امانت ہے اس مخص کے لئے جو سنے یا دیکھے اور سمجھے۔بعد اس کے کہ گواہ كرتا ہوں میں اللہ تعالى كو اور اس كے فرشتوں كو اوپر اس كے- میں محاج رب العالمين 'نورالدين - اے خد امجھ کو ميرے نام کی مانند دين کانور بنادے - آمين - تحقيق الله تعالی میرارب عالم کارب ہے-الرحلٰ ہے-الرحیم ہے- مالک یوم الدین ہے-اور تحقیق وہ اَللَّهُ اَ حَدُّ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً اَحَدُ ب-وَحْدَهُ لاَ شُرِيْكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ - ٱلْحَيُّ الْقَيُّوْمُ - وَإِنَّهُ بِكُلِّ شَيْئٌ عَلِيْمٍ- يُدَبِّرُ الْاَمْرَمِنَ السَّمَاَّءِ إِلَى الْاَرْضِ- اَلْقَادِرُ- فَعَّالُ لِّمَا يُرِيدُ السَّمِيْعُ الْبَصِيْرُ - كُلُّمَ اللَّهُ مُوْسَى تَكْلِيْمًا - وَلَهُ الْاَشْمَاءُ " الْحُسْنَى - وَهُوَ الْغَنِيُّ مِنَ الْعَالَمِيْنَ مستوى بواادر النِ عرش ك - وَلَيْسَ كُمِثْلِهِ شَيْئُ أَحَاطُ بِكُلِّ شَيْئُ عِلْمًا وَخَلْقًا وَ وَسِعَكُلُّ شَيْئً عِلْمًا وَ أَحْصَى كُلُّ شَيْئٌ عَدَدًا - يَعْلُمُ السِّرُّ وَأَخْفَى - أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّاطِيْفُ الْخَبِيْرُ-عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ- وه ايا اول ٢٠ كم اس سے پہلے کوئی شے نہیں اور وہ ایبا آخر ہے کہ اس کے بعد کوئی شے نہیں۔وہ ایبا ظاہر ہے کہ اس کے فوق کوئی شے نہیں۔ وہ ایساباطن ہے کہ اس کے سواکوئی شے نہیں۔ کوئی اس کی قضا کو لوٹانے والا نہیں ہے اور نہ کوئی اس کے حکم کو پیچھے ڈالنے والا ہے بیدہ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْئُ قَدِيْرٌ ۖ وَتُمَّتْ كُلِمَةُ رُبِّكَ صِدْقًا وَّعَدُلًّا لَأَ مُبَدِّلَ لِكَلِمَا تِهِ وَلَيْسَ بِظُلاَّ مِلِّلُهُ مِلْكَا عِبْدِ وَلاَ يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا وَ لِلَّهِ الْحُجَّة الْبَالِغَةُ وَلَوْ شَاءَ لَهُدَى النَّنَّاسَ جَعِيْعًا فَضِ مِن آيَا بِ شَرَك وعميان

ے- رضامند اور فرح مند ہو تا ہے بندہ کی توبہ ہے۔ لا تُدْدِ کُهُ الاَ بُصَادُ وَ هُو کُهُ الْاَ بُصَادُ وَ هُو اللَّطِيْفُ الْخَبِيْرُ ۔ اور باوجود ان باتوں کے وُجُو ہُ تَوْ مَئِذٍ نَا ضِرَةً إلى دَبِّهَا نَاظِرَةً ۔ اور قرآن کريم الله تعالی کاکلام ہے ۔ نازل ہوا بزریعہ روح الاین کے ہمارے مولا اور ہمارے رسول پر جو خاتم النّبیّین ہیں ۔ اور اولاد آدم کے سرادر اور جمان کے واسطے رحمت ہیں ۔ آدمیوں کی طرف بھیج گئے اور عام کئے گئے طرف تمام آدمیوں کی ۔ قال تعالی قُل یَا اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ کَا اللّٰهُ اللّٰہُ اللّٰهُ اللّٰ

اورملائکه حق ہیں اوررسول حق ہیں اور کتابیں اللہ تعالیٰ کی اوروہ چیزجوپلے نازل کی حق ہیں۔ اور بیشہ سے ہے اللہ تعالیٰ رب و حیم شکلم اور بیشہ رہے گا۔ و خلق کی شکم اور بیشہ رہے گا۔ اور قبراور سوال اس قبریں اور نشراور حشراجاداور حماب اور ایک فریق جنت میں ایک نار میں اور صراط اور شفاعت اہل کبائر کے لئے چہ جائیکہ اہل صغائر۔ اور شفاعت واسطے رفع درجات کے حق ہے۔ جنت کی نعتیں بھی حق ہیں اور وہ عطاغیر محدود ہے۔ اور آلام نار کے حق ہیں وَ إِنَّ عَلَيْهَا بِسْعَةَ عُشُو ۔ وَ إِنَّ عَلَيْهَا بِسْعَةَ عُشُو ۔ وَ إِنَّ عَلَيْهَا بِسْعَةَ عُشُو ۔ وَ إِنَّ عَلَيْها بِسْعَةَ عُشُو ۔ وَ إِنَّ عَلَيْها بِسُعَةَ عُشُو ۔ وَ إِنَّ عَلَيْها بِسُعَةَ عُشُو ۔ وَ اِنَّ عَلَيْها بِسُعَةَ عُشُو ۔ وَ اِنَّ عَلَيْها بِسُعَةَ عُشُو ۔ وَ إِنَّ عَلَيْها بِسُعَةَ عُشُو ۔ وَ إِنَّ عَلَيْها بِسْعَةَ عُشُو ۔ وَ إِنَّ عَلَيْها بِسُعَةَ عُشُو ۔ وَ إِنَّ عَلَيْها بِسُعَةَ عُشُو ۔ وَ اِنَّ عَلَيْها بِسُعَةَ عُشُو ۔ وَ اِنَّ عَلَيْها بِسُعَةَ عُشُو ۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت مسبوق بالخفب ہے۔ تحقیق وہ ارحم الراحمین احم الحکین اکرم الاکرمین ہے۔ پھراسلام مبیٰ ہے اور بیاج چیزوں کے۔ تشد۔ مسلوۃ ۔ زکوۃ ۔ صوم۔ جج اور تحقیق نماز اور سوااس کے جیساکہ ٹابت ہوا ہے تعالیٰ اور سنت میں اور بیسا کہ ٹابت ہوا مشرطً موظا اور بخاری سے اور ویکھا ہے ان کو ہم نے مومنین میں اور بیسا کہ ٹابت ہوا مشرطً موظا اور بخاری سے اور فرایا اللہ تعالیٰ نے وَ مُو طُرِیقہ مومنین کا ہے اور فرایا اللہ تعالیٰ نے ویشین میں اور قبیل الْمُوْ مِنِیْنَ نُو لِّهِ مَا تُو لِّی وَ نُصُلِه جَهَیْمَ وَ سَاءَ کَ مُومِیْرَ اللّٰ کَ عِیماکہ تھم کیا ہم کو اس چزی اجاع کرنے کاجو کہ نازل کی اور حقیق اللہ تعالیٰ نے ویساکہ تعم کیا ہم کو اس چزی اجاع کرنے کاجو کہ نازل کی

ہاری طرف - علم کیاہم کو محد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کاجیساکہ فرمایا ٌ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوْنِيْ يُحْبَبُكُمُ اللَّهُ اورجيها كه حَم كياخداتعالى في ع اطاعت كا حكم كيااين رسول كي اطاعت كالدر اطاعت اولي الا مركا- بس فرمايا- أيطيقو ا اللَّهُ وَ أَطِيْعُوا الرَّوسُولَ وَ أُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ اور بلكه فرمايا اطاعت والدين كي إِت وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِنْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُو فُلَّ اور ضرور جائة مقدم ركالله تعالى کی اطاعت کا اور اطاعت کتاب اللہ کا اوپر اطاعت خلق کے اور اس کے رسول ماہی کیا۔ اطاعت خاص الله تعالى عز سلطانه ' كي اطاعت ہے جيسا كه فرمايا و مَنْ يَبْطِع الرَّو شُولَ هُ قَدْ أَ طَاعُ اللَّهُ · اور دوست ركھتا ہوں میں اتباع كرناگروہ سابقین اولین كا٬ مهاجرين و انسار ہے۔ جیساکہ فرمایا اللہ تعالی نے السَّابِقُونَ الْاَقَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَ الْاَنْصَارِ وَ الَّذِيْنَ اتَّبَعُوْ هُمْ بِإِحْسَانِ رُّ ضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَ رَضُوْ اعْنُهُ - بس تحقیق وہ لوگ اول ان مخصول میں سے ہیں کہ مزگی ہوئے ہمارے حبیب اور ہمارے سردار حضرت محمد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے تزکیہ کرنے ہے۔ اور خلفائے راشدون' ان میں سے ابو بکر و عمر و عثان منه تھے یہ اور نہ کوئی ان میں منافق بھی۔ پس تحقیق اللہ تعالیٰ نے توصیف بیان کی منافقین کی کہ کمتر ابتمالَم یکنا کُوا اور یہ لوگ ہیں خالُوا مَا هُمُّوا - اوربه لوك مصداق بين خدائ تعالى كاس ارشادك وعد اللَّهُ اللَّذِينَ اْمَنُوْا مِنْكُمْ وَ عَمِلُوا الصَّلِحٰتِ لَيَسْتَخْلِفَتَّهُمْ فِي الْأَرْضِ - وَ هُمُ الْغُالِبُوْنَ - جيسائه ذكركياسوره ما كده مين - اور حضرت على كرم الله وجهه ان مين سے ہں۔ان کے نکاح میں آئیں بٹی رسول مکی حضرت فاطمہ بتول اور دوستی ان کی ایمان ہے اور بغض ان کانفاق ہے اور وہ بھائی ہیں ہمارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور بنزلہ ہارون کے ہیں موی علیہ السلام ہے اور انہیں صحابہ میں سے سردار ہیں حسن مجتبی -زیادہ کرمیرے قلب میں اے خدامحت ان کی۔ رضی اللہ عنہ۔ پس تحقیق وہ مصداق ہیں

اس حدیث شریف کے کہ صلح کرائے گااللہ تعالیٰ بہ سبباس کے مسلمانوں کے دوگروہوں میں ۔ اور دوست رکھتا ہوں میں اس کے بھائی حسین ؓ کو جو سردار ہیں جو انان اہل جنت کے ' مقتول ہوئے بحالت غربت' مظلوم' شہیر۔ اور بغض رکھتا ہوں میں ان کے مقابلہ میں عنید ذات الخیبة ہے۔ پی تحقیق حال یہ ہے کہ نہیں تعریف کی اس کی کی نے بھلائی کے ساتھ بلکہ ثنا کی اس کی شرارت کی۔اور دوست رکھتا ہوں میں عشرہ مبشرہ کو اور دوست رکهتا ہوں میں اصحاب پر رکو-اور دوست رکھتا ہوں میں اصحاب بیعت الرضوان کو اورجو شخص که مقتول ہوا جنگ احد میں اور تمام ان شخصوں کو کہ جن کی بشارت دی ہمارے سردار صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نے اور بڑھاہے ہم نے ان کو صحاح میں۔ بلکہ دوست رکھتا ہوں میں اس شخص کو بھی کہ جو اسلام لایا آپ کے ہاتھ پر کہ جو کریم ہے اور مرگیااوپر اسلام کے مثلاً معاویہ '' مغیرہ' بن شعبہ - نہیں جھوٹ بولا ان میں سے کسی نے امردین میں رسول اکرم سے - اور نہیں تھاکوئی ان میں سے بسرا- اور چھوڑ دیا ہے میں نے 'جب سے ہوش سنبحالا' روافض۔ شیعہ۔ خوارج۔ معتزلہ کو اور ایسے مقلد جامد کو جو چھوڑنے والے ہیں نصوص قرآن و سنت کو اور احادیث صحیحہ ثابتہ کو واسطے ایک شخص کے قول کے۔ و الْحَمْدُ لِلَّهِ رُبِّ الْعَالَمِينَ - اور باوجود ان باتول كے دوست ركھا مول ميں ابو حنيفه " - مالك " - شافعيّ - احد " - محمد اساعيل " بخاري اور اصحاب سنن - فقهااور محد ثين كو -رحم کرے اللہ تعالیٰ ان پر۔اور تعظیم کرتا ہوں میں اس چیز کی جواویر ان کے ہے اور ان کی ا تباع کرنے کو میں دوست رکھتا ہوں۔ پس تحقیق وہی لوگ سردار ہیں اور ثنا کر تا ہوں میں ویر ان کے بہتری کی اور مختاج ہوں میں ان کی تحقیقات کی طرف۔ اور باوجود اس کے تقدم کرتا ہوں میں جس شخص کو مقدم کیااللہ تعالیٰ نے اور اس کے رسول کے ۔اوراعقاد ر کھتا ہوں میں رید کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے 'ان کے اپنی طرف رفع کرنے ے پہلے وفات دی جیسا کہ وعدہ کیا اللہ تعالی نے اس آیت میں اِنتی مُتو قیک وَ دُا فِعُكُ إِلْتَ اور نهيں قتل ہوئے اور نہیں صلیب دیئے گئے۔ اور ثابت ہوار فع

ان كابه سبب دليل قول الله تعالى ك بَلْ رَّ فَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ - اور مقدم كياس ياك ذات الله جلّ شانهٔ نے اپنے وعدہ میں ان کی وفات کو۔ اور جس چیز کو اللہ تعالیٰ نے مقدم کیا ہے۔ ہم بھی مقدم کرتے ہیں۔جس چیز کواللہ تعالی نے مو خر کیا ہم بھی مو خر کرتے ہیں۔ پھر فرايا الله جل ثانة ف أكم نَجْعَل الأرْضَ كِفَاتًا أَحْيَاءً وَامْوَاتًا اورفرايا الله تعالى ن مَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولَ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ - بِس رُركَ اللهُ حضرت عیسیٰ علیه السلام بھی جس طرح که گزر گئے باقی رسول علیهم العلوۃ والسلام-اور بیہ بات که حضرت عیسیٰ بن مریم جو که اتر نے والے ہیں اترے۔صلوٰۃ اللہ کی اویران کے اور سلام۔ پس تحقیق اللہ تعالی نے وعدہ کیا ہمارے لئے قرآن شریف کی سورہ نور میں کہ اللہ تعالی خلیفہ کرے گااس مخص کو جو خلیفہ ہو گاہم میں ہے۔ اور تصریح فرمائی ہے ہمارے رسول مے جو کہ سردار ہیں اولین و آخرین کے اور سردار ہیں اولاد آدم علیہ العلوة والسلام کے کہ تحقیق امام ہو گاتمہاراتم میں سے نازل ہونے والا- اور شہادت دی اللہ جلّ شانه 'اوراس کے ملائکہ نے اور صاحب علم نے کہ تحقیق وہ وہی ہے۔اور شہادت دی شم و قمرنے کہ تحقیق وہ مہدی ہے۔اور طاعون اور جدب اور قبال نے کہ تحقیق وہ مرسل بِن جياك فرايا وَلَقَدْ أَدْسَلْنَا إِلَى أُمَمِ مِّنْ قَبْلِكَ فَأَخَذْنْهُمْ مِالْبَاسَاءِ وَالصَّرَّاءِ اور فائز ہونااس كااور فلاح پاناس كامقابلہ ميں مخالفوں ك ۔ آرہیہ- براہمہ- نصاری- سکھ- علاء اور متصوفین اور حکام اور اقارب اس کے اور بنی عم اس کے ببکر ۃ ابیہم اس طرح کہ وہی مطاع ہے اور پائے گاتواس کو اور نفرت اس کی کوکہ تحقیق دہ اوپر حق کے ہے۔

تم كلامه

اس مقدمہ میں میں نے جو جو کچھ لکھنا چاہا تھا نیز سلسلہ تر تیب جس تفصیل کا مقتفی ہے مخبائش اوراق اس کے لئے قلیل اور لکھنے کی قابل ہاتیں بہت طویل ہیں۔ للذا یہاں تک

بہنچ کر مقدمہ گویا بیچ میں ہی چھوڑ تاہوں۔۔

دامان نگه نگ و گل حسن تو بسیار گل چین بهار تو ز دامان گله دارد

(مؤلف)

☆ ☆ ☆

اللي غني ذكرِ تفي گردان دبانم را كن كويا بحرف خبر ثائ خود زبانم را نهال معرفت در جو تبار خاطرم بنشال معطر كن چو نخل از يوئ وحدت مغز جانم را كن وست اوب را كوية از من گاه نزدكي چونے بنگام دوریها رسائی ده زبانم را دریں غفلت سرا از شهرت بسیار گم نامم بلند آوازه گردال چول قیامت داستانم را بمره گان سيه پشمال گره از كار من كبشا به بند از تار ذلف عبرین مویان میانم را نمیعواہم کہ در عالم دلے از من غمیں باشد ز نیض دوستی آگاه گردان دشمنانم را



نحمدهٔ و نصلي على رسوله الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم



طفلى وعنفوان شباب

۱۲۵۸ میا ۱۸۸۱ء یا ست ۹۸ بکری کے قریب میرا تولد کا زمانہ ہے۔ ابتدامیں میں نے اپنی ماں کی گود میں قرآن کریم پڑھاہے اور انہیں ہے پنجالی زبان میں فقہ کی کتابیں پڑھیں اور سنیں ۔ کچھ حصہ قرآن شریف کاوالد صاحب سے بھی پڑھا مگروہ عدیم الفرصت تھے پھر مجھے بسبب ان تعلقات کے جولا ہور میں تھے (اوروہ یہ تھے کہ ہمار اایک مطبع قادری نام کابلی مل کی حو لمی میں تھا۔) ۵ کے جمری کے قریب لا ہور میں آنابرا۔ یہاں آگر مجھے خناق کا مرض ہوااور عکیم غلام دیتگیرلا ہوری ساکن سید مٹھا (جن کا تعلق میرے بھائیوں سے بہت تھااور میرے بھائی طب میں ان کے شاگر دبھی تھے-) میراعلاج کرتے تھے۔ اس وقت اگرچہ طبی تعلیم کی تحریک میرے دل میں بیدا ہوئی مگرمیرے بھائی صاحب نے مجھے منشی محمد قاسم کشمیری کے پاس فارس کی پھیل کے لئے سیرد کیا- انہوں نے مجھ پر بہت محنت کی- بوی مہرانی سے رزم اور من اور بماریہ مضامین لکھ دیتے اور مجھ سے لکھواتے۔ میرزاامام ویروی کے سپرداس لئے کیا کہ میں خوش خطی سکھوں مگر مجھ کو فارسی زبان سے کوئی دلچیسی پیدانہ ہوئی اور میں افسوس کرتاہوں کہ مجھے ایک بڑاوقت الی زبان کے سکھنے میں خرج کرنابڑاجس کے ساتھ بلحاظ دین اور ضرورت سلطنت مجھ کو کچھ بھی دلچیسی نہ تھی مگراس میں میرے بھائیوں کا بھی قصور نبیں معلوم ہو تا کیونکہ اس وقت کی موجودہ حالت کسی جدید تحریک کا باعث بن ہی

نہیں سکتی تھی۔ خوش خطی کے لئے ا۔ ب۔ج۔ د کا لکھنا مہینوں کا سفر تھا اور چو نکہ میرے دماغ کو ہاتھ سے کسب کرنے کی بناوٹ نہیں بخشی گئی تھی۔ میں اس فن سے بھی کورے کا کورا رہا۔ رسائل طغراء کے عجیب در عجیب نکات اور امام ویروی صاحب کے بے نظیر قطعات اس عمرمیں میری دلچیسی کا باعث نہ تھے۔ مرزا امام ویروی صاحب مهرکنی کے کسب میں بھی کمال رکھتے تھے گر مجھے اس ہے بھی محروم رہنا پڑا۔ یہ میرے دونوں استاد شیعہ نہ ہب کے پابند تھے مگر مباحثات سے ان دونوں بزرگوں کا تعلق کم تھا۔ مجھے یہ فائدہ ضرور ہوا کہ شیعہ ند ہب سے میں آگاہ ہو گیا۔ پس اس محنت کااگر کوئی نتیجہ سمجھاجائے تو صرف پیہ تھاکہ میری معلومات میں شیعہ ند ہب کے جاننے کی ترقی ہوئی۔ اسی زمانہ میں حکیم اللہ دین لاہوری سے نیاز حاصل ہوا مگرفارس اور خوش خطی کے شغل نے موقع نہ دیا کہ کوئی استفادہ کر تا۔ ۷۲ ہجری میں مجھے کو وطن آناپڑااور میاں حاجی شرف الدین فارسی کے استاد مقرر کئے گئے مگردلچیپی کے نہ ہونے نے بیہ فائدہ پہنچایا کہ مجھے سبق یاد کرنے کی محنت ہے بچالیا اور میرے قویٰ خوب مضبوط رہے۔ غالبٰ اس وقت اگر کوئی محنت کاعلم پڑھتا تو میرے دماغ کو تکلیف ہوتی اس لئے اس کابھی شکر ہی اداکر تا ہوں۔ تھو ڑے عرصہ کے بعد میرے بھائی سلطان احمد صاحب بھیرہ میں تشریف لائے اور انہوں نے باضابطہ عربی کی تعلیم دینی شروع ک - خدا تعالی ان کا بھلا کرے انہوں نے صَرَف میں بنا کو ں اور تعلیلات کا گور کھ د هند امیرے سامنے نه رکھا- بہت ساده طور پر تعلیم شروع کی جومیرے لئے مفیداور دلچسپ ثابت ہوئی۔ میں نے بہت ہی جلدیہ رسائل پڑھ لئے۔ جناب اللی کے انعامات میں سے بیہ بات تھی کہ ایک مخص غدر میں کلکتہ کے تا جر کتب 'جو مجاہدین کے پاس اس زمانہ میں روپیہ لے جایا کرتے تھے' ہارے مکان میں اترے۔ انہوں نے ترجمہ قرآن کی طرف یا ہے کہنا چاہیے کہ اس گراں بہاجوا ہرات کی کان کی طرف مجھے متوجہ کیاجس کے باعث میں اس برهاب من نمايت شادماند زندگى بركر تامون - ذلك مِنْ مَصْل الله عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثُرُ النَّاسِ لَا يَشْكُرُ وْنُ- بِي وْكَلَّتْكَ تَأْجِرَ عَاكِره مِوا- پُر

ایک بمبئ سے تاجر آیاجس نے تقویة الایمان اورمشارق الانوار کی سیارش کی که میں ان دونوں کتابوں کو پڑھوں۔ اردو زبان مجھے نہایت بیند تھی اور میری دل گلی کا موجب ۔ اس لئے میں نے ان دونوں کو خوب پڑھا اور تھوڑے دنوں کے بعد لاہور آگیا۔ عربي توپر هتا ہي تھا۔ حکيم الله دين صاحب لا ہو ري مقيم گمڻي باز ار ميرے استاد مقرر ہوئے اور وہ مجھے مو جزیز ھاتے تھے۔ عربی عبارت نهایت صحیح پڑھنااور تلفظ میں بری احتیاط کرنایہ ان کو بمیشہ مد نظر تھا۔ چند روز کے بعد مجھ کو بھیرہ آنا پڑا اور اس دلچسپ علم کے درس سے محروم ہوا۔ یہاں سے ایک خاص تقریب کے باعث مجھے راولپنڈی جانا پڑااور نار مل سکول کی تعلیم میرے ذمہ لگائی گئی۔ غالبایہ ۵۸ء کاذکرہے۔ میری عمراس وقت اٹھارہ برس کے قریب قریب ہو چکی تھی۔ منثی محمہ قاسم صاحب کی تعلیم کی قدر اس ونت معلوم ہوئی کیونکہ نار مل سکول میں "سہ نثر ظہوری" اور "ابوالفضل" کے پڑھنے میں میں مدرسہ میں طلباء کا سر آج تھا۔ مولوی سکند رعلی نام ہیڈ ماسرا نے خوش ہوئے کہ میری غیرحاضری کو بھی معاف كرديا۔ اس غير حاضري ميں مجھے بيہ فائدہ ہواكہ حساب اور جغرافيہ يڑھنے كے لئے ميں نے ایک آدمی کو نوکرر کھ لیا اور بجائے اس ذہاب وایاب کے جومدرسہ کے جانے میں ہو تاتھا۔ میرا وقت ا قلیدس اور حساب اور جغرافیہ کے لئے مفت بچ جاتا تھا۔ کیونکہ نار مل سکول ہارے مکان سے دو تین میل پر تھا۔ تقسیم کسور مرکب کے لئے میں نے شیخ غلام نبی صاحب نام ہیڈ ماسٹرلون میانی کو ٹھیکہ دار بنایا اور وہی میں نے سب سے پہلے سیھنی جاہی۔اس کا سکھناتھاکہ سارے مبادی الحساب ہر چہار حص کے پڑھانے میں آخر کو ہم شخ صاحب کے بھی استاد ہو گئے۔ اقلیدس کے لئے منثی نمال چند ساکن ضلع شاہ یور کو منتخب کیا۔ انہوں نے مجھے نمایت محبت سے پہلے مقالہ کی چند شکلیں بڑھا کیں۔ پھر مجھ میں محض خد اتعالی کے فضل سے سارے تعلیمی حصہ کو خود بخود پڑھنے کا فہم پیدا ہو گیا اور میں ایک امتحان میں جس کو تحصيلي امتحان كهتے تھے ايسا كامياب ہواكہ پنڈ دادن خان كاميرُ ماسٹر ہو گيا۔ منثی محمد قاسم صاحب كى تعليم اس وقت ميرے لئے برى مفيد ہوئى كيونكه پنڈوادن خان ميں فارسى مدرس ميرى

خالفت کے لئے اپ شاگردوں کو امتحانا بھیجا کرتے تھے اور دہ فاری کی معمولی باتوں کو نمایت عظمت کی نگاہ ہے دیکھ کر مجھ سے پوچھتے تھے اور میں خوش ہو تا تھا۔ عربی کی تعلیم میرے بھائی صاحب نے میری ہیڈ ماسٹری کے وقت پھر شروع کرادی اور میں المفیہ اور منطق کے رسائل اور شرح عقائد وہاں پڑھ چکا تھا۔ لیکن آخر چار برس کے بعد وہ نوکری کا تعلق خد اتعالی کے محفن فضل سے ٹوٹا اور میرے والدصاحب نے مجھ کو تعلیم عربی کی پھیل کے لئے تاکید فرمائی۔ مولوی احمد الدین صاحب ہو بگے والے قاضی صاحب کی پھیل کے لئے تاکید فرمائی۔ مولوی احمد الدین صاحب ہو بگے والے قاضی صاحب کا معمور تھے 'میرے استاد ہوئے۔ وہ میرے بھائیوں کے بھی استاد تھے۔ گران کو جامع محبد کے بنانے کے لئے ایک فکر گئی ہوئی تھی کہ ایک جگہ ٹھیرنا ان کے ہمراہ سفر اور حضر میں رہا اور عربی زبان کی معمولی درسی کتابیں نمایت تکلیف سے پڑھیں اور شگ آگرا ہے بھائی مولوی سلطان احمد صاحب سے کہا۔ وہ مجھے لاہور میں لائے اور حکیم مجمد بخش اور چند اور اساتذہ کے سپرد کرکے بھیرہ تشریف لے گئے۔ یمال میں دامطرع کا تعلق کوئی نہ تھا۔ بھائی صاحب کے جاتے ہی ایک طالب علم کی ترغیب سے ہدوستان کو چلاگیا اور بھام رامیور رو نہیل کھنڈ پڑھنا اختیار کیا۔

رام بوراور لكھنۇ

ہم تین آدمی تھے۔ ایک کانام مولوی محمہ مصطفیٰ تھا۔ ایک مولوی علاء الدین اور ایک میں خود تھا۔ ہم نے سفر میں پہلے یہ تجویز سوچی کہ ایک کو امیر بنانا چاہئے اور سفر کے اصل مقصد کو مہ نظرر کھ کرباقیوں کو اس کی رائے کی بابندی اور فرما نبرد اری چاہئے ۔ یہ قرار پایا کہ ایک شر میں تین برس تک رہیں۔ (کیونکہ عربی علوم پڑھنے کے لئے یہ مدت کافی سے بھی زیادہ تھی۔) اور ایسے شہر میں رہیں جس میں صرف دو تین عالم نہیں بلکہ بہت زیادہ عالم ہوں تا کہ مختلف علوم میں کافی اور باسانی آگاہی حاصل ہو سکے۔ کاند حلہ رستہ میں پڑا۔ جب وہاں پنچے تو مولوی نور الحن ایک پاک صورت معمور الاو قات مجھے ملے۔ انہوں نے مجھے سے رہنے مولوی نور الحن ایک پاک صورت معمور الاو قات مجھے ملے۔ انہوں نے مجھے سے رہنے

کے واسطے کہا مگرمیں نے اس خیال سے کہ ہمارااصل ارادہ اب رامپور کاہو چکاہے۔ وہاں ٹھہرناپیند نہ کیا۔ میں مولوی نو رالحن کے لئے دعاکر تاہوں کیو نکہ انہوں نے بہت ہی محبت واخلاص سے فرمایا 'جو فرمایا سفربلار کیس کے بہتر نہیں ۔ خدا جانے مسلمانوں نے کیوں اس کی یروا کم کر دی ہے۔ ہم رامپور کی ایک ایسی ویران معجد میں جو کچھ بڑی نہ تھی۔ مینوں جا ٹھیرے۔ جب کھانے کاوقت آیا توایک لڑی ہم تین آدمیوں کی روٹیاں لائی۔اس لڑگی کی عمرغالباسات آٹھ سال کے درمیان تھی۔ کھانا کھاکر ہم شہر میں علاء کی جنتجو میں پھرتے رہے۔ شام کاوفت آیا تواس لڑی نے پھر کھانالا کر دیا۔ دو سرے دن دوپسر کوبد ستور لائی اور شام کو بھی۔ پھر تیسرے دن ادھرر دٹی دی ادھر یہ کہا کہ میری اماں کہتی ہے کہ آپ دعاکریں کہ **میرا** خادند میری طرف توجه کرے - بیں اس کے خادند کانام جانتا ہوں - بین اس کے خادند کے یاس پنچااو ربقد راینی اس طاقت کے جو مجھ کو حاصل تھی۔ اس کو خوب و عظ کیا۔ جس کا متیجہ یہ ہواکہ اس نے ابنی ہوی کو رعایت سے بلایا اور مجھ کو جناب اللی کے حضور شکر کاموقع ملا-اس دن شام کے قریب میں اکیلا پنجابیوں کے محلّہ کی ایک گلی میں ہو کر گزرا۔ وہاں ایک محض حافظ عبدالحق راسته میں مجھ کو ملے-انہوں نے فرمایا کہ آپ میری معجد میں آکر رہیں-میں نے کہامیں اکیلا نہیں ہوں ہم تین آدمی ہیں- انہوں نے تینوں کی ذمہ داری اٹھائی- تب میں نے کہاکہ ہم پڑھنے کے لئے آئے ہیں۔ایبانہ ہوکہ ہم لوگوں کے گھر میں روٹیاں مانگتے پھریں۔انہوںنے کہااییانہ ہوگا۔ پھرمیں نے کہاکہ ایبانہ ہوکہ آپ محلّہ کے لڑکے ہمارے سپرد کردیں۔انہوں نے کہا یہ بھی نہ ہو گا۔ پھر میں نے کہا کہ ہم کو کتابوں اور استادوں کی فکر ہے۔انہوں نے کہاکہ میں مدودونگا۔ فجزاۃ المله خیرا۔ انہوں نے ایک سال این اس معاہدہ پر بڑی عمد گی سے گزارا۔ د حمد الله تبعالی ۔ بلکہ جن دنوں میں دوبارہ ا يك سال حكيم على حسين صاحب كي خدمت مين رباتو ان دنون مين بهي حافظ عبد الحق صاحب اور اس محلّہ کے لوگ میرے ساتھ برستور مروت کرتے رہے۔ میں ان کے اور ان کی اولاد کے لئے دعاکر تاہوں۔ ابتدائے ورود رامپور میں مجھے یہ فکر تھی کہ میرانچھلاپڑھا

ہوا آیا یماں آکر مفید ہوگایا نہ ہوگااور اب مجھے کہاں سے شروع کرنا جاہے۔ اس لئے میں فکر مند ہی رہتا تھا۔ جو صاحب ہمیں ترغیب دے کرلائے تتے وہ تواس بیکاری ہے تنگ آکر رامپورچھوڑ کرخلاف وعدہ چلے گئے۔اور تعجب ہے کہ ہم سے انہوں نے یوچھابھی نہیں۔ اس لئے ہم دو ہی رہ گئے۔ ان دنوں میں میں طالب علموں میں پھرا کر ناتھا۔ انفا قا ایک دن دیکھا ہوں کہ بہت سے طالب علم ایک جگہ آپس میں مباحثہ کررہے ہیں۔جس سوال پر جھگڑا تھا۔ میں نے اس پر بہت غور کیاتو ایک ایساجواب میرے خیال میں آیا جس کو میں یقیناً کافی جواب سجھتا تھا۔ وہ سوال اور جواب دل میں رکھ کرمیں نے سوچاکہ اگر آج ہم اس سوال اور جواب میں جیت گئے تو اس وقت کاپڑھا ہابر کت ثابت ہو گیا۔ نہیں تو ہمیں اب کیا ڈر ہے۔ انہیں میں سے جولائق طالب علم ہے اس کو استادی کے لئے پیند کرلیں گے۔ میں نے . بلند آواز سے کہا۔ میں اس سوال کاجواب دیتا ہوں۔ اس پر بہت سے طالب علموں نے ہنسی ا ڑائی گر پنجابی طالب علم میرے طرف دار ہو گئے۔انہوں نے کماکہ پہلے امتحان لیا جائے کہ اس نے سوال کو سمجھاہے یا نہیں ۔ اگر سوال سمجھاہے تواس کے جواب کو توجہ اور قدر ہے بناجائے کیونکہ مباحثہ تو ہوہی رہاہے۔اس پروہ مباحثہ کسی قدر معنڈ اہوا۔میں نے کہاکہ کوئی برانحی تحکم مقرر کرو-ایک بزرگ مولوی غلام نبی صاحب کوسب نے تشکیم کیا کہ وہ نحو کے یورے ماہر ہیں۔ ہم سب اٹھے اور ان کی خدمت میں چلے گئے۔ میں نے اپنے دل میں سوچا کہ اگر وہی بوے عالم ہیں تو انہیں کو استاد بنالیں گے۔ مولوی غلام نبی صاحب نمایت خوبصورت سفید ریش باو قار آدمی تھے۔ میں نے دیکھاکہ انہوں نے کچھ تقارت کے لیے میں فرمایا کہ تم لوگ کس طرح آئے۔ میں نے بڑھ کر کماکہ ایک سوال ہے اور اس کاجواب ہے۔ آپ کو تھم بنانا چاہتے ہیں۔انہوں نے بیٹھنے کی اجازت دی۔وہ سوال اور اس کاجواب مجھ سے من کر کماکہ مولوی جی ا (مجھ کو اس وقت اپنے متعلق "مولوی جی" سننے سے بھی بہت خوشی ہوئی کہ میرا پچھلار ماہواضائع نہیں ہوا۔ حالا نکہ میں نے شرح جامی نہیں پڑھی تھی۔الفیہ اس کے بدلہ میں پڑھاتھا) یہ سوال عبدالر حمٰن میں جو جامی کا حاشیہ ہے لکھاہے

او راس میں اس سوال کے دو جواب بھی دیئے ہیں۔ پھروہ دونوں جواب بھی سائے۔ مگروہ جواب بہت ہی کمزور تھے جن کے متعلق مولوی صاحب نے خود فرمایا کہ یہ بہت کمزور ہیں اور آپ کاجواب بہت صحیح ہے اور یہ لوگ تو آپ ہے بھی نہ مانتے جب تک بھی جواب نہ سنتے جو کتاب میں لکھے ہوئے ہیں۔ معلوم ہو تاہے کہ آپ نے سوچ کرجواب دیاہے۔ مجھ کو مولوی صاحب کی تقریر سے خوشی ہوئی اور میں نے فیصلہ کرلیا کہ اب شرح جامی تک کی كتابين مين نهين يزهون گا- اس واسطے ملاحسن- مُقَلُّوة '- اصول شاشی' شرح و قابيه اور میبذی مختف استادوں سے شروع کیں۔ میبذی پڑھنے میں مجھ کو بردائی تعجب ہوا کرتا تھاکیونکہ جس چیز کومیں نہیں سمجھتا تھا اس کو ہمارے استاد بھی نہیں سمجھتے تھے۔ اس واسطے جتنی کراہت ممکن تھی میرے دل میں اس کتاب کی نسبت پیدا ہو گئی۔ یہاں آ کر مجھے اتنا افسوس ہوا کر ناہے کہ اگر ہندوستان کے مسلمان تعلیمی درس کتابیں سوچ سمجھ کرمقرر کیا کریں اور پھران کے امتحان بھی ہوا کریں اور اس بات کو ملحوظ رکھاجائے کہ طالب علم دین و دنیا دونوں میں ترقی کر سکیں تو قوم پر کتنا برااحیان ہو۔ الگ الگ درس گاہیں بری دقت میں والتی ہیں۔ سب سے بڑی دفت جو مجھ کو محسوس ہوئی یہ ہے کہ نہ تواستاد صلاح دیتے ہیں کہ کیا برھنا چاہئے اور نہ طالب علم اپنے حسب منشاء آزادی کے ساتھ اپنے ان قویٰ کے متعلق جو خدا تعالی نے عطا کئے ہیں کسی کتاب کے انتخاب کی جرأت کر سکتا ہے نیز اخلاق فاضلہ کی تعلیم و تاکید نہیں ہوتی - میں اپنی تحقیق سے کہتا ہوں کہ اس زمانہ میں کسی استاد میں یہ بات نہ دیکھی۔ ان باتوں کارنج مجھے اب تک بھی ہے۔ کس قدر رنج ہو تاہے جب کہ میں غور کر تاہوں کہ اس وقت ہمارے افعال 'اقوال 'عادات 'اخلاق پر مجھی ہمارے معلموں میں ہے کسی نے نوٹس نہ لیا۔ بلکہ عقائد کے متعلق بھی بھی کچھ نہ کہا۔ مجھے تویہ بھی یاد نہیں کہ مشکوة میں ہی ہمارے اخلاق پر توجہ دلائی گئی ہو۔

رامپور میں تین باتیں بڑی قابل غور ہیں۔ ایک سے کہ شاہ جی عبدالرزاق صاحب ایک بزرگ تھے۔ میں ان کی خدمت میں اکثر جایا کر ناتھا۔ ایک زمانہ میں مجھ سے سستی ہوئی اور کچھ دنوں کے بعد انکی خدمت میں پنچا تو انہوں نے فرمایا کہ نو رالدین! تم بہت دنوں میں آئے۔ اب تک کہاں تھے؟ میں نے عرض کیا کہ حضرت ہم طالب علموں کو اپنے درس تدریس کے اشغال سے فرصت بھی کم ہی ملتی ہے۔ پچھ مجھ سے سستی بھی ہوئی۔ فرمانے لگے تجھی تم نے قصاب کی د کان بھی دیکھی ہے؟ میں نے عرض کیا کہ ہاں اکثر اتفاق ہوا ہے ۔ فرمایا کہ تم نے دیکھاہو گاکہ گوشت کا منتے کا منتے جب اس کی چھریاں کند ہو جاتی ہیں تووہ دونوں چھریاں لے کرایک دو سری ہے رگڑ تاہے۔ چھریوں کی دھار پر جو چربی جم جاتی ہے اس طرح رگڑنے سے وہ دو رہو کرچھریاں پھر تیز ہو جاتی ہیں اور قصاب پھر گوشت کا نئے لگتا ہے اور اسی طرح تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد چھریوں کو آپس میں رگڑ کرتیز کر تار ہتاہے۔ میں نے عرض کیا کہ ہاں حضرت میہ سب کچھ دیکھاہے مگر آپ کا س سے کیامطلب ہے؟ فرمایا کچھ ہم پر غفلت کی چربی چھاجاتی ہے' کچھ تم پر - جب تم آ جاتے ہو تو کچھ تمہاری غفلت دور ہو جاتی ہے کچھ ہاری اور اس طرح دونوں تیز ہو جاتے ہیں ۔ پس ہم سے ملتے رہا کرواور زیادہ عرصہ جدائی اور دوری میں نہ گزارا کرو۔ان کی اس بات نے مجھے بہت ہی بڑے بڑے فا کدے پنچائے اور ہمیشہ مجھ کو بیہ خواہش رہی کہ نیک لوگوں کے باس آدمی کو جاکر ضرور بیٹھنا چاہیے -اس سے بڑی بڑی ستیال دور ہو جاتی ہیں-

دوسری بات جو را مپور میں بڑی عجیب نظر آئی یہ تھی کہ ایک طالب علم میرے دوست سے ۔ وہ بڑھنے میں کچھ ست ہو گئے۔ میں نے ان سے وجہ دریافت کی۔ تو کما کہ میں ایک حسین لڑکے پر عاشق ہو گیا ہوں۔ بدوں اس کے دیکھے دل بے تاب رہتا ہے اور اس کی ملاقات کی طرح میسر نہیں ہو سکتی۔ اس لئے پڑھا نہیں جاتا۔ میں یہ سن کر بہت دلیری کرکے اٹھا اور اس لڑکے کے پاس چلا گیا۔ اپنے دوست کو بھی ہمراہ لئے گیا اور اس لڑکے سے کما کہ یہ ہمارے دوست ہیں۔ آپ پر عاشق ہو گئے ہیں۔ اس لئے ان سے پڑھنے میں محنت نہیں ہوتی اور میری یہ خواہش ہے کہ ان کے پڑھنے کا حرج نہ ہو۔ للذا میں اکی سفارش کر تاہوں کہ یہ عصر کے بعد آپ کے پاس آجایا کریں گے اور شام تک آپی دکان پر بیٹھ کر مغرب کے کہ یہ عصر کے بعد آپ کے پاس آجایا کریں گے اور شام تک آپی دکان پر بیٹھ کر مغرب کے کہ یہ عصر کے بعد آپ کے پاس آجایا کریں گے اور شام تک آپی دکان پر بیٹھ کر مغرب کے کہ یہ عصر کے بعد آپ کے پاس آجایا کریں گے اور شام تک آپی دکان پر بیٹھ کر مغرب کے کہ یہ عصر کے بعد آپ کے پاس آجایا کریں گے اور شام تک آپی دکان پر بیٹھ کر مغرب کے

وفت اٹھ کر چلے جایا کریں گے۔ آپ میری سفار ش ہے اس بات کو منظور کرلیں۔ میری اس جرأت پر اس شریف لڑکے کو بڑا ہی تعجب ہوا اور پھر کہا کہ بہت اچھا آ جایا کریں۔ اس ہے معلوم ہوا کہ جو شخص للّه فی اللّه کام کر تاہے۔ خد اتعالیٰ اس میں ضرو ربر کت دیتا ہے۔ تیسری بات میرے کہ مجھے کتابوں کابہت شوق تھا۔ ایک بزرگ شاہ صاحب میری کتابیں لکھا کرتے تھے اور وہ شاہ صاحب کتابت میں بہت کچھ کماتے تھے مگرسب کیمیا میں لگادیتے تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے مجھ سے کہا کہ آپ دس روپیہ مجھ کو دے دیں اور میں آئندہ کتاب نه نکھوں گابلکہ نقذر دیبیہ آپ کوادا کردوں گا۔ میں نے کہاکیوں؟ کہامیں اٹھارہ برس کا تھا تب سے مجھ کو کیمیا کے نسخوں کا شوق ہے۔ میں کیمیا کے معاملات میں خوب تجربہ کار ہوں۔ اب مجھ کو کیمیا کااصل نسخہ مل گیاہے۔ چاندی بناؤں گااور آپ کے روپے ادا کردوں گا- میں نے ان کو دس رویے دے دیئے مگر بہت دنوں تک شاہ صاحب ملے نہیں۔ ایک روز میں اس مبحد میں چلا گیا جہاں وہ امامت کراتے تھے۔ مگروہ مبجد میں نظرنہ آئے۔ جس حجرہ میں وہ رہتے تھے اس کودیکھاتو دروا زہ بند ہے ۔ اند رہے زنجیر لگی ہوئی ہے ۔ آواز دی مگر اندرے جواب نہ آیا۔ دروازہ کو کھٹکھٹایا دھکادیا۔ کواڑیکھ کمزور تھے۔ دروازہ کھل گیا۔ شاہ صاحب جاریائی پر میٹھے تھے۔ مجھ کو دیکھ کرچونک پڑے۔ مجھ سے کہنے لگے۔ دیکھئے ہم نے کیمیا تو بنائی تھی۔ یہ کمہ کرایک مٹی کابرتن اٹھالائے۔ اس میں جلی ہوئی کوئی چیز تھی۔ پچھ ذِرات ہے بھی حیکتے تھے۔ کہا چاندی تو بننے ہی گلی تھی۔ مگر ہم نے پچھے سستی کی۔ اچھی طرح برتن کو بند نهیں کیا تھا۔ خیراب تو کتاب لکھے دیتا ہوں مگر آئندہ نہ لکھوں گا۔ مجھ کو کیمیا گری سے بڑی ہی نفرت ہو گئی۔اس سے پہلے میں راولپنڈی سے بھیرہ کو آتاتھا۔ایک معجد میں میں نے نماز پڑھی وہاں دو آ دمی سکندر نامہ کے کسی شعر پر الجھے ہوئے تتھے۔ میں نے نماز پڑھ کر ان کا فیصلہ کیااور شعر کے کچھ معنے بتائے۔ جس کووہ دونوں مان گئے۔ ان میں ایک نوجوان ہارے گھرچلا آیا اور پڑھنا شروع کیا۔ وہ ہارے گھر رہتا تھااور پڑھتا تھا۔ عربی میں بھی اس کی اچھی استعداد ہو گئی تھی۔ بہت دنوں کے بعد ایک روز اس کے دادا آئے ہم نے انگی مناسب مدارات کی- انہوں نے بڑا شکریہ اداکیا۔ اور کہا کہ "آپ نے ہمارے ساتھ بڑا
سلوک کیااور میرے بوتے کو عالم بنادیا۔ میں اس کے عوض میں آپ کو کیمیا سکھا تاہوں "مجھ
کوچو نکہ اپنے والدصاحب سے بہت ہی محبت تھی اور کوئی بات بھی ان سے نہیں چھپا تاتھا۔
میں نے جاکروالدصاحب سے عرض کیا کہ اس لڑکے پر واقعی ہم نے بڑااحسان کیا ہے۔ اب
اس کے داداصاحب آئے ہیں۔ وہ جھ سے کہتے ہیں کہ میں کیمیا بتائے دیتا ہوں۔ آپ کا اس
میں کیا تھم ہے؟ انہوں نے فرمایا کہ اس لڑکے کے داداسے کہو کہ بہتریہ ہے کہ آپ ہم کو
دس ہزار روبیہ بناکردے دیں۔ کیمیا کے سکھنے کی ضرورت نہیں۔ میں نے ایسے ہی ان سے
کمدیا۔ وہ تو چلے گئے۔ بعد میں ان کے بوتے نے کہا کہ۔ "یہ تو ٹھگ آدی ہے" خد اتعالیٰ کا
شکر ہے کہ اس نے کیمیا کی خواہش سے مجھ کو بچایا۔ میرے قلب کے کسی گوشہ میں بھی بھی
کیمیا کی کوئی خواہش نہیں ہوئی۔

شاید یہ بات بھی کی کو مفید ہو کہ اس زمانہ میں رامپور میں میاں سجان شاہ رہتے تھے۔
میرا ایک بہت پیارا دوست انکے پاس گیا اور ان کی خدمت میں شریعت کے متعلق کچھ عرض کیا۔ میاں سجان شاہ نے اس کی بات کو ہنی میں ٹلادیا۔ میرا دوست کی قدر شوخ تھا۔
کھڑا ہو گیا۔ میاں صاحب نے کما۔ آپ جاتے تو ہیں گر آپ تو پھر بھی ہمارے یماں آبی جا ئیں گے۔ اس نے غلظ قتم کھائی کہ میں آپ کے یماں ہر گزنہ آؤں گا۔ لیکن جب وہ مکان پر آیا تو اس کو معلوم ہواکہ اس کے گلے میں کوئی رسہ ڈالا گیاہے اور زور سے کوئی کھنچتا ہے۔
چنانچہ وہ مجبور آاٹھ کر کھچا چلا جا تا تھا۔ راستہ میں قُل اُ عُوْ ذُ بِرَ بِّ الْمُفْلُقِ اور قُلُ اللہ برک کے دو استہ میں قُل اُ عُوْ ذُ بِرَ بِ الْمُفَاقِ اور قُل سے خواس نے کو اس نے کہ وہ رسہ ٹوٹ گیا اور وہ راستہ ہی سے اپنے مکان کو واپس چلا آیا۔ بہت دنوں کے بعد اپنی مرضی سے بلا کسی جرکے وہ سجان شاہ کے مکان پر گیا۔
انہوں نے دیکھتے ہی کما چلے جاؤ اور یہ چلا آیا۔ گریہ کہتا ہوا آیا کہ آپ کارسہ تو ہم نے تو ڑ ہی انہوں نے دیکھتے ہی کما چلے جاؤ اور یہ چلا آیا۔ گریہ کہتا ہوا آیا کہ آپ کارسہ تو ہم نے تو ڑ ہی دیا۔ یہ دیا۔ یہ دیا۔ یہ حال سے ایک بات ہے۔

رامپور میں مشکوٰ قامیں نے حسن شاہ صاحب سے پڑھی۔ شرح و قابیہ مولوی عزیزاللہ صاحب افغان سے اوراصول شاشی اور میبذی مولوی ارشاد حسین صاحب سے 'متذہبی مفتی سعد اللہ صاحب سے 'ملاحس عافظ سعد اللہ صاحب سے 'ملاحس عافظ سعد اللہ رڑیان ملک پنجاب سے پڑھی۔

ایک عجیب معرکہ" الآراء بات 'جو مجھ کو اس وقت پیش آئی 'یہ تھی کہ مجھ سے میرے بعض احباب نے کہا کہ تم زواہد ثلاثہ پڑھو۔ میں نے ان سے یو چھایہ کس علم کی کتابیں ہیں۔ اس میرے سوال نے وہاں ایک شور برپا کر دیا۔ بڑی بڑی مخالفتیں میرے اس سوال پر ہو کیں۔ مجھ کویہ فاکدہ ہواکہ ان تینوں کتابوں کے پڑھنے میں مجھے تامل ہو گیا۔ اگرچہ طوعًا و کو مًا میرزابد رسالہ اور میرزابد ملا جلال کومیں نے پڑھا مگر بزی بدنداتی ہے۔ ایک دفعہ میں گلی میں جاتا تھااور بہت سے طالب علم میرے ساتھ تھے۔ راستہ میں ایک خوش وضع اور عمدہ لباس والے آدمی سے جن کے ساتھ بہت سے طالب علم تھے ملا قات ہوئی۔انہوں نے مجھ کو دیکھ کر کہاکہ تمہارا ہی نام نورالدین ہے اور تم نے ہی زواہد ثلاثہ کے متعلق لوگوں ہے کچھ گفتگو کی ہے۔ میں نے کہاکہ ''حضرت ایباہوا ہے'' انہوں نے میری پیٹیہ تھچکی اور كماكه "خوب! مين بهي تمهارا مم خيال مون- اب أكر كوئي تم سے زواہد ثلاث كم متعلق گفتگو کرے اور تم بار جاؤ تو اس کو میرے پاس لاؤ ''-انہوں نے بڑی محبت ہے گفتگو ہی اور کہاکہ زواہد میں جو کچھ پڑھا جاتا ہے یہ کوئی علم نہیں ۔ بعد میں میں نے لوگوں سے انگانام یو چهاتو معلوم ہوا کہ موبوی تحلیم عبد الکریم صاحب- انکی زبان میں کسی قدر لکنت بھی تھی۔ ر امپور میں چو نکہ میں دو تین برس رہا۔ اس لئے بری بری باتیں ہیں تگراس وقت اللہ جلّ شانہ کے احسانوں میں سے ایک احسان کاذکر کردینا مجھے پیند آ تاہے۔

مولوی ارشاد حسین صاحب میرے ہم قوم بزرگ تھے- اور میں سلسلہ نقش بندیہ میں مرید بھی تھا گرپھر بھی مولوی محمد اساعیل صاحب شہید کی شان میں وہاں اکثر جھگڑا ہو جا تاتھا۔ میں ہرچند کو شش کر تاتھا کہ وہاں یہ جھگڑے نہ ہوں کیونکہ ہمارے پڑھنے میں حرج ہو تاتھا۔

گروہاں میراکوئی سکوت کارگر نہ ہوا۔ ایک دن مولوی صاحب نے مجھ سے کہا کہ تم جو مولوی محد اساعیل صاحب کی اس قدر تعریف کرتے اور اتنی عقیدت رکھتے ہو۔ کیاتم نے ان کو دیکھا ہے؟ میں نے کہا۔ نہیں۔ کہا ہم تو ان سے علم میں زیادہ ہیں۔ میں نے کہا۔ ہاں۔ آپ ان سے علم میں زیادہ بھی سہی لیکن یہی تو ان کا جذب ہے کہ میں ان کے مقابلہ میں آپ کو یا کسی کو نہیں سمجھتا۔ یہ سن کر مولوی صاحب بہت ہی خفاہو گئے۔ میں ان سے صرف اصول شاشی کاسبق پڑھنے جایا کر تا تھا۔ میں تواپنی کتاب کھول کر پڑھنے لگا۔ تھوڑی دریے کے بعد مولوی صاحب محنڈے ہو گئے۔ طلباء میں ایک عبدالقادر خاں تھے۔ وہ آسودہ حال بھی معلوم ہوتے تھے۔ جہاں میں نماز پڑھا تا تھا۔ اس محلّہ میں ایک شخص کلن خاں رہتے تھے جو بے چارے سید ھے ساد ھے کچھ ان پڑھ سے تھے۔ایک رو زعبدالقاد رخاں نے کلن خال کو علیحدہ لے جاکر سمجھایا کہ یہ طالب علم جو نماز پڑھا تاہے اس قابل نہیں کہ اس کی عزت کی جائے کیونکہ اس کامولوی ارشاد حسین ہے گئی مسائل میں تنازع ہے۔ کلن خال نے کہاکہ ہاری مبحد میں کوئی طالب علم جماعت نہیں کرا تا۔ عبد القاد ر خاں نے میرا بورا پیۃ بتایا اور نام لیا۔ کلن خاں نے اپنی تلوار نکال کر عبد القادر خاں کو د کھلائی اور کہا کہ وہ مسئلے تو یہاں تلوار کی دھار پر لکھے ہوئے ہیں۔ آپ پڑھنا چاہیں تو ہم ابھی پڑھانے کو موجو دہیں پڑھ لیں۔ عبد القادر خال بے چارہ ایک شریف انسان تھا۔ وہ بھاگ گیااور پھر مکتب میں خود ہی مجھ سے یہ سب واقعہ بیان کر دیا۔ میرا خیال تھا کہ کلن خاں صاحب بھی مجھ سے ذکر کریں گے۔ لیکن انہوں نے قطعاً مجھ سے ذکر نہیں کیا حالا نکہ رو زانہ ملا قات ہو تی تھی۔ جب بہت دن گزر گئے تو میں نے ہی کلن خال سے کہا کہ میرے متعلق عبدالقادر خال سے پچھ آپ کی باتیں ہوئی تھیں؟ کلن خال نے ہنس کر کما کہ ہاں وہ آپ کے متعلق کچھ کہنے لگا تھا مگررہ گیا۔ اگر ذرا زیادہ زبان ہلا تا تو فور ااس کا سراڑا دیتا۔ میں نے کہاکہ آپ کو ایسانہیں چاہیے تھا۔ اگر خد انخواسته په بات نواب صاحب تک پېنچتى تو آپ کو مشکل پیش آتى - کها که نهیں جناب ہمارا سارا محلّه ذبح ہو جائے گاتب کوئی آپ کو ہاتھ لگا سکے گا۔ نواب صاحب ہوں یا کوئی

موں- میں اب تک کلن خال کا ثناخواں موں اور میں اس کو عنایت ایز دی سمجھتا ہوں۔

اب مصیبت میں پڑی کہ میراسبق رات کو یا دوپہر کو بہت دور ایک مقام پر ہو تاتھا۔ ان شب بیداریوں نے مجھے بیار کر دیا اور مجھے سر کا مرض لاحق عال ہو گیا جس سے میں بہت نگ ہوا۔ میں نے وہاں تحقیقات کی کہ آجکل ہندوستان میں بڑا عالم طبیب کون ہے۔ اس محدود جماعت میں سوائے حکیم علی حسین صاحب لکھنو ی کے کسی کانام نہ سا۔ مگرسب نے یہ بھی کہا کہ ان کے ہاتھ میں شفا نہیں اور مجھے جلد معلوم ہو گیا کہ ان کے پاس مسلول اور مدقوق یا مجذوم یا ذیا بیلس کے گرفتار ہی اکثر پہنچتے ہیں۔ سوایسے بیاروں میں کامیابی کی کمی ان کے نقص کے سبب نہیں۔

بیاری نے تولا جار کرہی رکھاتھا۔ میں رامپور سے مراد آباد چلا گیااو روہاں ایک خد اتعالیٰ کابندہ عبدالرشید نام ساکن بنارس مجھے اساعیل نام ایک پنجابی نوجوان تاجر کے ذریعہ ملا-جس نے میری خدمت والدین کے برابر کیا' بڑھ کر کی او رمیں مہینہ ڈیڑھ مہینہ میں اچھاہو گیا۔ عمدہ صحت کے بعد میں نے لکھنو کا قصد کیا۔ میرے مکرم دوست عبد الرحمٰن خان مالک مطبع نظامی میرے بھائی کے دوست تھے۔ انکے پاس کانپور میں ٹھہرا۔ انہوں نے حکیم صاحب (حکیم علی حسین صاحب لکھنوی) کی بہت تعریف کی اور دو سرے دن گاڑی میں سوار کرا کر لکھنؤ روانہ کیا۔ کچی سڑک اور گرمی کاموسم 'گر دوغبار نے مجھے خاک آلودہ کر دیا تھا کہ میں لکھنؤ پنچا۔ جمال وہ گاڑی ٹھہری وہاں اترتے ہی میں نے حکیم صاحب کا پتہ یو چھا۔ خدائی عجائبات ہیں کہ جمال گاڑی ٹھری تھی'اس کے سامنے ہی چکیم صاحب کامکان تھا یہاں ایک پنجابی مثل یاد کرنے کے قابل ہے "لل کرے اولیاں رب کرے سولیاں" میں اس وحثیانہ حالت میں مکان میں جا گھسا۔ ایک برا ہال نظر آیا۔ ایک فرشتہ خصلت دار با محسین سفید ریش 'نمایت سفید کپڑے پہنے ہوئے ایک گدیلے پر جار زانو بیٹھا ہوا۔ پیچھے اس کے ایک نهایت نفیس تکیه اور دونوں طرف چھوٹے چھوٹے تکیے تھے۔ سامنے یاندان' اگالدان' خاص دان ، قلم دوات کاغذ دھرے ہوئے۔ ہال کے کنارے کنارے جیسے کوئی التحیات میں

بیٹھتا ہے۔ بڑے خوشنما چرے قرینے سے بیٹھے ہوئے نظر آئے۔ نہایت براق چاندنی کا فرش اس ہال میں تھا۔ وہ قبقہہ دیوار دیکھ کرمیں حیران سارہ گیا۔ کیونکہ پنجاب میں بھی ایبانظارہ د کیھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ بہر حال اس کے مشرقی دروا زے سے (اپنابستہ اس دروا زہ ہی میں رکھ کر) حضرت علیم صاحب کی طرف جانے کا قصد کیا۔ گرد آلودہ یاؤں جب اس چاندنی پر پڑے تواس نقش و نگار سے میں خود ہی مجوب ہو گیا۔ حکیم صاحب تک بے تکلف جا پہنچا اور وہاں اپنی عادت کے مطابق زور سے السلام علیم کماجو لکھنؤ میں ایک نرالی آواز تھی۔ یہ تو میں نہیں کمہ سکتا کہ حکیم صاحب نے وعلیم السلام زور سے یا دبی آواز سے کہا ہو مگر میرے ہاتھ بڑھانے سے انہوں نے ضرو رہی ہاتھ بڑھایا اور خاکسار کے خاک آلودہ ہاتھوں ے اپنے ہاتھ آلودہ کئے اور میں دو زانو بیٹھ گیا۔ یہ میرادو زانو بیٹھنابھی اس چاندنی کے لئے جس عجیب نظارہ کاموجب ہواوہ یہ ہے کہ ایک فخص نے جوارا کین لکھنؤ سے تھااس وقت مجھے مخاطب کر کے کہا۔ آپ کس مہذب ملک سے تشریف لائے ہیں؟ میں توایے قصور کا یہلے ہی قائل ہو چکاتھا۔ گر" خدا شرّے برا گلیزد کہ خیرما دراں باشد "میں نے نیم نگاہی کے ساتھ اپنی جوانی کی ترنگ میں اس کو یہ جواب دیا کہ بیہ بے تکلفیاں اور السلام علیکم کی ہے تکلف آواز وادی غیر ذی درع کے ای اور بکریوں کے چرواہے کی تعلیم کا نتیجہ ے۔ صلی الله علیه و آله وسلم-فداه گاب و امی-اس میرے کہنے کی آوازنے بجلی کا کام دیا اور تحکیم صاحب پر وجد طاری ہوا اور وجد کی حالت میں اس امیر کو کہا کہ آپ تو باد شاہ کی مجلس میں رہے ہیں بھی ایسی زک آپ نے اٹھائی ہے؟ اور تھوڑے وقفہ کے بعد مجھ سے کہاکہ آپ کاکیاکام ہے؟ میں نے عرض کیا کہ میں پڑھنے کے لئے آیا ہوں-اس پر آپ نے فرمایا کہ میں اب بہت ہو ڑھا ہو گیا ہوں اور پڑھانے سے مجھے ایک انقباض ہے ' میں خود تو نہیں بڑھا سکتا۔ میں نے قتم کھالی ہے کہ اب نہیں بڑھاؤں گا۔ میری طبیعت ان دنوں بہت جوشیل تھی اور شاید سر کابقیہ بھی ہو اور حق توبیہ ہے کہ خدا تعالیٰ ہی کے کام ہوتے ہیں۔ منثی محمر قاسم صاحب کی فارسی تعلیم نے یہ تحریک کی کہ میں نے جوش بھری اور

ورد مندانہ آواز سے کہاکہ شیرازی علیم نے بہت ہی غلط کہا۔ " رنجانید ن ول جهل است و کفارہ کیمین سل" ۔ اس پر ان کو دوبارہ وجد ہوااور چیم پر آب ہو گئے۔ تھوڑے وقفہ کے بعد فرمایا۔ مولوی نور کریم تعلیم ہیں اور بہت لا کق ۔ ہیں آپ کوان کے سپرد کردوں گااور وہ آپ کواچی طرح پڑھا ئیں گے۔ جس پر میں نے عرض کیا کہ " ملک خد انگ نیست پائے مرا لنگ نیست "۔ تب آپ پر تیسری دفعہ وجد کی حالت طاری ہوئی اور فرمایا۔ ہم نے قسم تو ٹرگ نیست "۔ تب آپ پر تیسری دفعہ وجد کی حالت طاری ہوئی اور فرمایا۔ ہم نے قسم تو ٹری اس کے بعد تھیم صاحب تو گھر کو تشریف لے گئے اور وہ لوگ جو مختلف اغراض اور بیماروں کے لئے آئے تھے۔ اپنی اپنی جگہ چلے گئے۔ میں نے بھی تنمائی کو غنیمت سمجھ کر اپنا ہوریا بد ھناسنبھالا اور اس مکان سے باہر نکلا۔ میرے بھائی صاحب کے دوست علی بخش خال مرحوم مطبع علوی کے مالک تھے۔ میں ان کے مکان پر پہنچا۔ وہاں میں نے بڑا آرام بایا۔ غسل مرحوم مطبع علوی کے مالک تھے۔ میں ان کے مکان پر پہنچا۔ وہاں میں نے بڑا آرام بایا۔ غسل کیا۔ کپڑے بر لے۔ خان صاحب نے انار کا ایک خوبصورت در خت دکھایا جو ان کے مطبع علی عمارے بھائی کی یادگار ہے۔ وہاں آرام پاکرمیں مختلف علاء ہے جو لکھنؤ میں تھے ملااور عجیب عجیب باتیں سفنے میں آئیں۔ میں آرام پاکرمیں مختلف علاء ہے جو لکھنؤ میں تھے ملااور عجیب عجیب باتیں سفنے میں آئیں۔

آ خرعلی بخش خان نے مجھے ایک مکان دیا اور وہاں کھانے کا تظام مجھے خود کرناپڑا۔ جیسے کہ میں کہہ چکا ہوں۔ حرفہ کے لئے میرے دماغ میں کوئی بناوٹ نہیں۔ اپنی روٹی پکانے کے لئے ایک منطق سے کام لینے لگا۔ چو لیے میں آگ جلائی۔ توا رکھااور روٹی گول بنانے کی یہ ترکیب سوجھی کہ آئے کو بہت بتلا گھول لیا اور ایک برتن کے ذریعہ اس گرم تو ہے پر بلا تھی اور خشکے کے خوبصورت دائرہ کی طرح آٹاڈال دیا۔ جب اس کانصف حصہ پک گیاتو پلٹنے کے لئے روٹی کو اٹھانے کی نضول کو ششیں کی۔ ان کو ششوں میں روٹی اوپر تک پک چکی تھی۔ لئے روٹی کو اٹھانے کی نضول کو ششیں کی۔ ان کو ششوں میں روٹی اوپر تک پک چکی تھی۔ خیالی فلفہ نے تو ہے کو اتار کر آگ کے سامنے رکھوایا۔ جب عمدہ طور پر اوپر کا حصہ پختہ نظر خیالی فلفہ نے تو ہے کو اتار کر آگ کے سامنے رکھوایا۔ جب عمدہ طور پر اوپر کا حصہ پختہ نظر دیا کی قبری۔ گرچا تو ہے اتار نے کی ٹھمری۔ گرچا تو کے ذریعہ اتر نے سے بھی اس نے انکار کیا اور جھے دیا کی قبل کر آسان کی طرف منہ اٹھا کریوں دعا مانگنے لگا۔ اے دیکی مولا! ایک نادان کے کام ہرد کرنا اپنے بنائے ہوئے رزق کو ضائع کرنا ہے۔ یہ کس

لا كن ہے -جس كے سردرونى يكاناكياكيا-

اس روٹی کے انتظام اور دعائے بعد حکیم صاحب کے حضورٹر تکلف لباس میں جا پہنچا۔ جاتے ہی اپنی دعا کی قبولیت کامیہ اثر دیکھاکہ حکیم صاحب نے فرمایا۔ آپ اس وقت آئے اور بے اجازت چلے گئے۔ یہ شاگر دوں کا کام ہے؟ آئندہ تم روٹی ہمارے ساتھ کھایا کرو اور یمیں رہویا جہاں ٹھسرے ہو وہاں رہو مگرروٹی یہاں کھایا کرو۔ میں نے کچھ عذر معذرت کی پھر آپ نے فرمایا کیا پڑھنا چاہتے ہو؟ میں نے عرض کیاطب پڑھنا چاہتا ہوں۔ مجھے اس وقت یہ بھی اطلاع نہ تھی کہ دنیامیں براطبیب کون ہے۔ حکیم صاحب نے فرمایا۔ طب کہاں تک یڑ ھنا چاہتے ہو؟ میں نے عرض کیا۔ افلاطون کے برابر۔ مجھ کو یہ بھی خبرنہ تھی کہ افلاطون کوئی حکیم ہے یا طبیب ۔ آپ نے ہنس کر فرمایا بچھ تو ضرور ہی پڑھ لوگے ۔ اگر کسی چھوٹے کا نام لیتے تو میرے دل کو بہت صدمہ پنچا۔ کیونکہ ہرایک انسان اپنی غایت مطلوب تک نہیں پنچا۔ حکیم اللہ دین صاحب لاہوری مرحوم اور حکیم محر بخش لاہوری مرحوم سے کسی قدر موجز تومیں پڑھ ہی چکا ہوں اور علمی مباحثات کے لئے میری پہلی تعلیم کافی سے بھی زیادہ تھی۔ میں نے عرض کیا۔ قانو ن شروع کرادو۔ اس پر حکیم صاحب نے تبہم کیا۔ پھر میں نے جلد جواب دیا کہ میں تو خدائے تعالی کی کتاب بھی سمجھ سکتا ہوں اور سمجھتا ہوں۔ بوعلی سینایا اس کا قانون اس سے بڑے ہیں؟ حکیم صاحب نے نفیسی کی طرف اور اس کے علمی حصہ کے لئے مجھے مجبور کیامیں نے کتاب شروع کردی۔ ایک ہی سبق تمام دن میں میرے لئے ہرگز قابل برداشت نہ تھا۔ میں نے بہت کوشش کی کہ کہیں کوئی اور سبق یڑھوں گروہابیت کا خدائے تعالی بھلا کرے۔ اس نے کوئی جگہ پیند نہ کرنے دی۔ پھر بھی مولوی فضل اللہ نام فرنگی محلی سے میری سفارش ہوئی اور انہوں نے ملاحسن یا حمدالله پڑھانے کا وعدہ کیا اور شروع کرادی۔ میں نے چند سبق ہی پڑھے ہو کئے کہ تنائی میں اپنی گزشتہ عمر کامطالعہ شروع کیااور اس بات تک پہنچ گیاکہ اگر تواس طرح پڑھے گاتو ان علوم ہے متمتع ہونے کے دن تجھ کو کب ملیں گے اور میرے دل نے فیصلہ کرلیا کہ

اگرچھ سات سبق ہرروزنہ ہوں تو پڑھنا گویا عمر کو ضائع کرنا ہے۔ غرض اس فیصلہ کے بعد حکیم صاحب کے حضور صرف اس لئے گیاکہ آج میں ان سے رخصت ہو کرواپس رامپور جاؤں گا۔ لیکن قدرت خداوندی کے کیا تماشے ہیں کہ میری اس ادھیڑبن کے وقت حکیم صاحب کے نام نواب کلب علی خان نواب رامپور کا تار آیا تھا کہ آپ ملازمت اختیار کر لیں۔ علی بخش نام ان کے ایک جیہتے خد مت گار علیل ہیں۔ ان کا آکرعلاج کریں۔ دوپیرکے بعد ظہر کی نمازیڑھ کرمیں وہاں حاضر ہوا۔ اپنے منشاء کا اظہار کر کے عرض کیا کہ اب میں رامپور جانا چاہتا ہوں۔ حکیم صاحب نے فرمایا۔ تم یہ بتاؤ۔ مجھ جیسے آدمی کو ملازمت اچھی ہے یا آزادی سے علاج کرنا- جار سوروپیہ کے قریب یہاں شہرمیں آمدنی ہوتی ہے ۔ کیااس آمدنی کو چھو ڑ کرملاز مت اختیار کریں؟ تمہارے خیال میں یہ بھلی بات ہے؟ میں نے عرض کیا کہ نوکری آپ کے لئے بہت ضروری ہے۔ کیونکہ موجودہ حالت میں اگر آپ کے حضور کوئی شخص اینے پہلویا سرین کو تھجلانے لگے تو آپ کو یہی خیال ہو گاکہ کچھ دینے لگاہے۔اس یروہ بہت قبقہہ مار کر ہنسے اور اللہ تعالیٰ نے ان کے دل میں بیہ ڈال دیا۔ بیہ بھی اس شخص کے تصرفات کی کوئی بات ہے۔ غرض ہماری ولایت کاوباں سکہ بیٹھ گیا۔ پھروہ تار نکالااور کہاکہ کیا یہ آپ کے رامپور جانے کی ترکیب نہیں؟اچھاہم منظور کرتے ہیں اور آپ ساتھ چلیں۔ غرض معاً رامپور واپس آنے کی تیاری ہو گئی۔ رامپور پہنچ کر حکیم صاحب نے کہا کہ اس شخص کی صحت کے لئے تم دعا کرو- میں نے کہایہ بچتا نظر نہیں آ ٹااور مجھے اس کے لئے دعا کی طرف توجه نهیں ہو تی اور بدوں توجہ دعانہیں ہو سکتی۔ اب بیہ جیئے یا مرے ہم تو رامپور پہنچ بی گئے۔ آ خر علی بخش کا انقال ہو گیا۔ حکیم صاحب نے مجھ سے فرمایا کہ اس (علی بخش) کے مرنے یہ ہمارے شرکے ایک حکیم ابراہیم صاحب ہیں -ان کو دربار میں ہم پر ہنسی کاموقع ملا ہے۔ میں خدا تعالیٰ کی ہتی کا قرار کر تاہوں۔ میرے منہ سے بے ساختہ نکلا کہ اس مریض جیساکوئی ان کے ہاتھ سے بھی مررہے گا۔ آپ کیوں گھبراتے ہیں۔ قدرت الٰہی دیکھونہ گمان نہ خیال۔ علی بخش کے بالمقابل ایک دو سرا خد مت گار نواب کا اسی بیاری میں گر فتار ہوا اور حکیم ابراہیم صاحب لکھنوی اس کے معالج تجویز ہوئے۔ مریض کو ورم سمبد بھی تھا۔
ایک دن اس کے منہ سے خون آیا۔ معالج حکیم صاحب نے فرمایا کہ یہ بحرانی خون ہے اور ہم
کو اس کی صحت کی بہت امید ہے۔ ہمارے حکیم صاحب نے آگریمی بات ظاہر کی۔ میں نے
عرض کیا کہ اب یہ مرگیا ہے۔ خدا تعالی کے عجائبات ہیں۔ انسان کی کیا مقدرت ہے۔ وہ
مریض مرگیا۔ عوض معاوض گلہ ندارد۔ حکیم ابراہیم صاحب آئندہ تمسخرسے باز آگئے۔

طب کے پڑھنے میں مجھے جو امربہت نافع نظر آیا اور میں نے خود عمل کیااور جس میں میں نے بہت فائدہ اٹھایا۔ اس کو بیان کرناشاید مفید ہو۔ سواس میں پہلی بات بیہ ہے کہ میں نے مفرد اور مرکب ادویہ کے متعلق بہت دنوں تک حضرت حکیم صاحب سے بھی بھی سوال نہ کیا کہ بیہ مرکب کس طرح بنتا ہے ۔ یا اس مفرد کا کیانام ہے ۔ بات بیہ تھی کہ اگروہ نام بتاتے تو صرف الكونو كا مروج نام فرماتے اور وہ ميرے لئے اينے وطن ميں كچھ بھى مفيد نہ ہو تا-مركبات ك واسط ميس يقين كريا تفاكه قراباديون كا مطالعه كافي موكا- اس ير آخر مكيم صاحب نے مجھ سے سکھیا (سم الفار) اور سرخ مرچ کے متعلق سوال فرمایا کہ تم اس کو مفردات ہے کس طرح نکالو گے۔ (یہ سوال ممکن تھاکہ میرے راستہ میں بپاڑ بنتا کہ میں آئندہ دواؤں کے نام یوچھ لیا کر ہا۔ گرمیں نے خیال کیا کہ ایک ایک دوا کے ہیں ہیں نام ہوتے ہیں - خود حکیم صاحب بھی مجھے کب بتا سکتے ہیں) میں نے اپنے مطالعہ کی عادت کے باعث جلد اس کاجواب حاصل کرلیا جس پروہ خود مطمئن ہو گئے۔ دو سری بانت نسخہ نویسی کے متعلق تھی۔ وہ چاہتے تھے کہ میں ان کے ننچ لکھا کروں اور مجھے مطلوب تھا کہ میں علم یر هوں۔ جس وقت میں بیاروں کا گھسان دیکھاتو اپنے دو سرے اسّاتذہ کے پاس اور علوم کے واسطے چلا جاتا۔ کیونکہ حکیم صاحب کے پاس صبح سے عشاء تک اپنا ضروری سبق بھی بمشكل ختم ہو سكتاتھا۔ايك دن مزمن ما شرہ كامبتلاا يك بيار آيا اس كاسراس قد رمو ٹاہو گياتھا جیسے ہاتھی کا۔ اس کے ہونٹوں اور آنکھوں کی شکل بھی بری بھیانک تھی۔ میں اس سے دو تین رو زپہلے یہ مرض پڑھ چکاتھا۔ مگر مریض کو دیکھ کر سمجھ میں نہ آیا کہ یہ ما شرہ ہے۔ادھر

حکیم صاحب نے فرمایا کہ اس کانسخہ تکھو۔ میں سخت گھبرایا ۔ آخر میرے پاس تو دعاہی کاہتھیار تھا۔معا تکیم صاحب نے بے ساختہ فرمایا کہ ایسے ماشرہ دنیا میں کم دیکھنے میں آتے ہیں۔تب میں نے عرض کیا کہ اس مریض کو دیکھنے میں بہت جمکھٹا ہو گیا ہے۔ یہ اس کو مکان پر لے جائیں اور پھر آ کرنسخہ لے جائیں۔اس طرح وقت کو ٹلا دیا اور خود اینے کمرہ میں جاکر حکیم صاحب کی زیر نظر کتابیں شرح گیلانی قانون پر ' ترویح الارواح طبری اور مجموعہ بقائی کو دیکھنا شروع کیااور ان تمام کتابوں ہے ایک مشترکہ نسخہ ضاد اور طلاءاور کھانے کالکھ لیااور کنامیں اپنی اپنی جگہ پر رکھوا دیں اور نسخ قریبا یا د کرلئے۔ تیار دار ڈیر کے بعد آیا اور حکیم صاحب نے میری طرف اشارہ کرکے فرمایا کہ آپ نے نسخہ لکھاہے؟ میں نے کہا کہ ابھی لکھ دیتا ہوں۔ قلم اٹھا کرنننے لکھ دیئے اور حکیم صاحب کے حضور پیش کئے۔ حکیم صاحب نے ان كو ديكه كرجيجه اشاره كياكه شرح گيلاني ' تروت كاو رمجموعه بقائي لاؤ - ميس لايا - ميرے نسخوں کو سامنے رکھ کر سرسری نظران کتابوں پر ڈال لی اور نسخے تیار دار کو دے دیئے۔ جب فراغت ہوئی تواپنا بیاض بری محبت ہے مجھ کو عطاکیا اور فرمایا۔ تم اس کے اہل ہو- دے کر آپ حرم سرامیں تشریف لے گئے۔ میں نے دیکھانس میں کچھ نسخے تھے۔اس بیاض کو میں نے مطب میں ہی چھوڑ دیا اور اپنے کمرہ میں چلا گیا۔ کسی دو سرے وقت حکیم صاحب آئے اور بیاض کواس طرح کھلا پڑا ہوا دیکھ کراٹھایا اور مجھے دیا ۔ میں نے عرض کیااس کو کیا کروں- نسخہ لکھناتو تشخیص پر منحصرہے اور اس میں کوئی تشخیص نہیں۔ اس پر متبسم ہو کر کہا کہ بات تو ٹھیک ہے۔ تیسری بات جو قابل ذکرہے وہ یہ ہے کہ درسی کتب میں قانونچہ - موجز 'اقصرائی' نفیسی 'سدیدی' شرح اسباب کالمباسلسله مجھے حیرت زدہ کر تاتھااو رمجھ کویقین تھاکہ جیسے اور علوم میں ملکہ پیدا ہونے کے بغیر کوئی علم نہیں آسکتا اسی طرح طب بھی ایک ملکہ کے بغیر کیونکر مفید ہو سکتا ہے۔ جیسے درسی کتابوں میں علی العموم یہ غلط راہ اختیار کی گئی ہے کہ مخقرات اور حواشي در حواشي ميں وقت ضائع كياجا تاہے - دودھ كاجلاچھاچھ كوبھي پھو نكنے لگا-مجھ کواپی گذشتہ عمرکے ضائع ہونے کا سخت ہی افسوس تھا۔اس لئے میں نے صرف قانون ہی

کاپڑھ لینااوروہ بھی صرف عملی حصہ کاپڑھنا پیند کیا تھا۔ حکیم صاحب نے ایک دن مجھے فرمایا کہ تم شرح اسباب کسی کو ہمارے سامنے پڑھاؤ۔ جس کو میں نے بطیّب خاطر پیند کیااور ایک شخص مولوی مجمد اسحاق ساکن مگینہ کو شرح اسباب حکیم صاحب کے سامنے پڑھانی شروع کی اور اس میں مجھے کامیابی ہوئی۔ یہ باتیں اس لئے ذکر کردی ہیں کہ کسی کو فائدہ ہو۔

میں جس زمانہ میں طب پڑھتا تھا۔ ان دنوں مجھ کو متنب پڑھنے کابھی خیال پیدا ہوا۔ للذا میں مفتی سعد الله صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ بہت الحاح سے میں نے انکی خدمت میں عرض کیا کہ مجھ کو آپ ایک سبق پڑھادیا کریں۔انہوں نے بہت رو کھے الفاظ میں یہ فرمایا کہ ہم کو فرصت نہیں۔ میں نے کہااچھا۔ اب ہم اسی وقت پڑھیں گے جب آپ ہماری منت كريں گے۔ میں مكان پر آيا اور میں نے حكيم صاحب سے عرض كياكہ میں علم يزهنا پيند نہیں کر تاانہوں نے فرمایا کیوں؟ میں نے کہاعلم سے فائدہ کوئی نہیں۔ آپ مجھے غایت علم بتائیں کہ علم سے نتیجہ کیا ملے گا؟ انہوں نے فرمایا کہ علم سے اخلاق فاضلہ پیدا ہوتے ہیں۔ تحکیم صاحب نے فرمایا کہ بات کیا ہے ' ذرا ہم سے بیان تو کرو۔ میں نے کہا مفتی سعد اللہ صاحب کے پاس گیا تھا۔ ان سے کچھ پڑھنا چاہتا تھا۔ انہوں نے بڑے رو کھے بن سے کماکہ ہم کو فرصت نہیں۔ حکیم صاحب نے مطب میں سے ایک پر چہ اٹھا کر مفتی سعد اللہ صاحب کے نام رقعہ لکھا کہ جب آپ کچری سے فارغ ہوں تواسی راستہ سے تشریف لا ئیں اور مجھ سے ملتے ہوئے جائیں۔ رقعہ آدی کے ہاتھ بھجوادیا اور مفتی صاحب کچبری سے اٹھ کرسید ھے حکیم صاحب کے پاس آئے۔ مجھ کو حکیم صاحب نے پہلے سے کمہ دیا کہ تم اپنی کو ٹھڑی میں علے جاؤ۔جب مفتی صاحب تشریف لائے تو حکیم صاحب نے فرمایا کہ اگر میں پر صناچا ہوں تو آپ کو میرے پڑھانے کے لئے کچھ وقت مل سکے گا۔مفتی صاحب نے بڑے زور شور سے کہاکہ ہاں وقت بہت مل سکتاہے اور ہم 'جس وقت کے لئے آپ کہیں ' فرصت نکال کیتے ہیں۔ حکیم صاحب نے کمااگر کوئی ہمارے پیرو مرشد پڑھنے لگیں؟مفتی صاحب نے کماان کو تو جہاں وہ چاہیں ہم خود جا کر پڑ ھادیا کریں گے۔ تھو ڑی دیر کے بعد تحکیم صاحب نے مجھ کو بلوایا - میں جب آیا تو مجھ کو آتے ہوئے دیکھ کرمفتی صاحب ہنس پڑے اور کماکہ آؤ صاحب ہم اب آپ کی منت کرتے ہیں کہ آپ پڑھیں - معلوم ہوا کہ حدیث شریف میں جو آیا ہے کہ طالب علم کے لئے فرشتے پُر بجھاتے ہیں 'یہ بہت صحیح ہے - باری خد اتعالیٰ کے فضل سے انہوں نے سبق مجھ کو شروع کرایا - ہم کچھ نخرہ بھی کرتے رہے مگریہ شکایت میں اب تک بھی کرتا ہوں کہ باوجود اس کے کہ میں بڑے بڑے علاء کی خد مت میں جاتا تھا کسی نے نہ تو اخلاقی تعلیم دی اور نہ کسی کتاب کامشورہ دیا - نہ آئندہ کی ضرور توں سے آگاہ کیا۔

ایک مرتبه طالب علموں میں مباحثہ ہوا کہ اہل کمال اپنا کمال کسی کو بتاتے ہیں یا نہیں؟ میراد عویٰ تھاکہ اہل کمال تواپنا کمال سکھانے اور بتانے کے لئے تڑیتے ہیں مگر کوئی سکھنے والا نہیں ملتا۔ باقی تمام طالب علم کتے تھے کہ سکھنے والے بہت ہیں مگروہ سکھاتے ہی نہیں۔ میں نے کہاتم یوں تو مانتے نہیں اور نہتم ہار ناجانتے ہو۔ کوئی صاحب کمال بتاؤ۔اس کے پاس چل کرای ہے فیصلہ کرائیں۔ سب نے بالانفاق کہا کہ یہاں امیر شاہ صاحب عامل ایک با کمال ہیں۔ ان کا ایک باغیجیہ شہر کے اندر تھا۔ سب طالب علم ان کے مکان پر چلے گئے۔ وہ ایک لکڑی کے تخت پر تکبیہ لگائے لیٹے ہوئے تھے اور پاس ہی زمین پر ایک چھوٹی سی چُمائی بچھی ہوئی تھی۔ جو ہمارے بڑے بڑے طالب علم اور زیادہ مستحق تھے۔ وہ فور أسب سے پہلے چٹائی پر بیٹھ گئے۔ باقی بہت سے طالب علم زمین پر ہی بیٹھ گئے۔ چو نکہ مجھ کو زمین پر بیٹھنے کی قطعاً عادت نہ تھی اور اب بھی مجھے بڑی نفرت ہوتی ہے۔ میں سامنے کی ایک کچی دیوار کے یاس کھڑا رہا۔ جب سب بیٹھ گئے تو امیرشاہ صاحب نے بڑی حقارت سے کہا۔ "او ملواً کس طرح آئے"۔ میں نے عرض کیا۔ ایک مقدمہ ہے جس میں یہ سب لوگ مدعی اور میں مدعا علیہ ہوں یا میں مدعی ہوں اور یہ سب معاعلیہ ہیں۔ آپ سے فیصلہ چاہتے ہیں۔ تب انہوں نے مجھ سے فرمایا کہ تم کھڑے کیوں ہو؟ میں نے عرض کیا کہ چٹائی بہت چھوٹی ہے جو ہمارے اعزاز کے قابل طالب علم تھے۔ وہ بیٹھ گئے اب کوئی جگہ نہیں اس لئے میں کھڑا ہوں۔ انہوں نے فرمایاتم جارے پاس آجاؤ۔ میں فور اتخت پر ان کے پاس جابیشا۔ طالب علموں کا تواس

وقت فیصلہ ہو گیا۔ مگرانہوں نے مقدمہ س کرصاف لفظوں میں مجھ سے کہاکہ تم سیچے ہواو رہیہ سب غلطی پر ہیں۔ میں نے کہابس فیصلہ ہو گیا۔ اب جاتے ہیں ۔ میں جب اٹھ کرچلنے لگا تو انہوں نے مجھ کو پھر بٹھایا اور خوداٹھ کرایک قریب کی کو ٹھڑی میں گئے وہاں ہے ایک قلمی صخیم کتابلائے۔ میں نے اس کو دیکھاتو عملیات کی کتاب تھی۔ مجھ سے فرمانے لگے کہ میری ساری عمر کا اندوختہ یمی ہے اور میں بیہ کتاب تم کو دیتا ہوں۔ میں نے کہامیں تو طالب علم ہوں۔ ابھی پڑھتا ہوں مجھ کو اس کی ضرورت نہیں۔ بیہ من کردہ چیثم بُر آب ہو گئے اور کہنے لگے کہ ہم تم کو دیتے ہیں اور تم لیتے نہیں۔ یہ لوگ مانگتے ہیں اور ہم ان کو دیتے نہیں ۔ پھر بھی جب میں اٹھنے لگاتو انہوں نے فرمایا کہ ہم ایک بات عملیات کے متعلق کہتے ہیں ۔ اس کو س او-جب کوئی مخص تمہارے پاس کسی غرض کے لئے آئے تو تم کو چاہیے کہ تم جناب اللی کی طرف جھک جاؤاو ریوں التجاکرو کہ اللی میں نے اس کو نہیں بلایا ۔ تونے خود بھیجاہے ۔ جس کام کے لئے آیا ہے اگر وہ کام تجھ کو کرنامنظور نہیں توجس گناہ کے سبب میرے لئے تونے سیہ سامان ذلت بھیجا۔ میں اس گناہ سے توبہ کر تا ہوں۔ پھر بھی دوبارہ تمہاری اس دعاما نگنے کے بعدوہ مخص ا صرار کرے تو دوبارہ اللہ تعالیٰ کے حضور دعامانگ کراس کو بچھ لکھ دیا کرو۔ مجھ کو امیرشاہ صاحب کے بتائے ہوئے اس نکتہ نے آج تک بڑا فائدہ دیا۔ گران طلباء نے مطلق توجہ نہیں کی اور ان کو پچھ بھی خبرنہ ہوئی کہ انہوں نے کیا بتا دیا۔ جب وہاں سے باہر نکلے تو طالب علموں نے میری نبت کہاکہ اس کو حُب کاعمل آ باہ اس نے کھڑے ہو کران پر بھی مب کاعمل ڈالااوروہ اس کے قابو میں آ گئے اور اس واسطے یہ بمیشہ بڑے بڑے امیروں اور معززوں میں رہتا ہے اور سب اس کی خاطر کرتے ہیں۔ یہاں میں دو برس حضرت تحکیم صاحب کے حضور حاضر رہااور بمشکل قانو ن کاعملی حصہ ختم کیا۔بعد حصول سندواجازت رخصت ما نکی کہ اب میں عربی کی بھیل اور حدیث پڑھنے کے لئے جا ناہوں۔ آپ نے مجھے میرٹھ اور دہلی جانے کامشورہ دیا اور نمایت محبت سے فرمایا کہ ہم معقول خرچ ان دونوں شروں میں تمہیں بھیجا کریں گے۔ مگرجب میں میرٹھ پہنچاتو حافظ احمد علی صاحب کلکتہ کو چلے

گئے تھے اور مولوی نذیر حسین مجاہدین کو روپیہ پہنچانے کے مقدمہ میں ماخوذ تھے۔ ان دونوں سے ایک حرف پڑھتا بھی نصیب نہ ہوا (اگرچہ پھر آخر میں ایک وقت میں نے حافظ احمد علی صاحب سمار نپوری سے بہت کچھ استفادہ کیا۔ گروہ طالب علمی کاوقت نہ تھا) اور میں بحویال پہنچ گیا۔

بھویال میں پہلی مرتبہ

بھوپال جاتے ہوئے دو باتیں رستہ میں پیش آئیں۔ ایک سے کہ جب میں گوالیار پہنچاتو میری ایک ایسے بزرگ سے ملاقات ہوئی جو حضرت سید احمد صاحب بریلوی کے مخلصوں میں سے تھے۔ مجھ کو کچھ ان کی صحبت میں ایسی خوشی حاصل ہوئی کہ میں وہیں رہ پڑا۔ مجھ سے باتیں کرتے کرتے انہوں نے یہ دوشعر پڑھے۔

> نہ کر عوض مرے عصیان و جرم بے حد کا کہ تیری ذات غفور الرحیم کہتے ہیں

> کمیں نہ کمدے عدو دیکھ کر مجھے عمکین بیہ اس کا بندہ ہے جس کو کریم کہتے ہیں

ان شعروں کا اثر جو میرے دل پر ہوا ہے وہ یہ ہے کہ آج اس بات کو شاید پچاس برس کے قریب زمانہ گزر تا ہے۔ لیکن وہ لذت اب تک بھی فراموش نہیں ہوئی۔اگر چہ ادعیہ مسنونہ کی برابری یہ دعانہیں کر علق مگر معلوم نہیں کہ کیسے دل سے نکلی تھی۔ جس میں مجیب تشم کا اثر ہے۔

وہاں سے چل کرمیں گونہ نام ایک چھاؤنی میں پہنچا۔ میرے پاؤں بہت زخمی ہو گئے تھے اور چلنے کی تاب ان میں بالکل باقی نہ تھی۔ کیونکہ میں بہت ہی تھک گیاتھا۔ ایک مسجد میں جو

چھاؤنی میں تھی جاکر آ رام کیا۔ یہ مسجد کچھ و ریان ہی سی معلوم ہوئی۔ رات بہت چلی گئی تو ایک شخص نماز بڑھنے آیا۔ میں نے اس سے کہاکہ تم بہت دیر کرکے نماز پڑھنے آئے ہو۔اس نے کہا۔ ہم کاروباری لوگ ہیں۔ یہاں ہم بڑے اتفاق سے رہتے تھے۔ یہ مسجد بھی بڑی آباد تھی۔ لیکن یمال رفع پدین اور آمین بالجر پر آپس میں ایسا جھگڑا ہوا کہ قریب تھا کہ یہ مسجد گنج شہیداں ہو جائے۔ آخر ایک دنیا دار نے سب کو کہدیا کہ نمازیں اپنے اپنے گھرمیں پڑھو او راینے کاروبار کرو۔ کیوں مولویوں کے کہنے سے تباہ ہوتے ہو۔ چنانچہ سب نے مسجد کی نماز چھوڑ دی ہے اور اپنے اپنے گھروں میں لوگ پڑھتے ہیں یا نہیں پڑھتے۔ مگرمیرا دل مسجد کے سوانہیں لگتا۔اس لئے میں ایسے وقت مسجد میں آتاہوں جبکہ کوئی اس محلّہ کا آ دی مجھ کومسجد میں آتے ہوئے نہ دیکھ سکے۔ میں نے کہاممکن ہو تو تم کل ان لوگوں کو بلاؤ۔ ہم ان کو پچھ سانا چاہتے ہیں۔وہ نمازیڑھ کرچلا گیا۔ کچھ دیر کے بعد تھچڑی لایا جو ہم دونوں رفیقوں کے لئے کافی سے زیادہ تھی۔ دو سرے دن بہت سے آدمیوں کو اکٹھا کرکے لایا۔ میں نے ان کو باہمی عداوت کے متعلق بہت سمجھایا اور بتایا کہ دیکھوخد اتعالی واحد ہے۔ رسول واحد ہے۔ کتاب واحد ہے۔ قبلۂ توجہ واحد ہے۔ فرائض میں بھی قریباً باہمی اشتراک ہے۔ چھوٹی چھوٹی باتوں کے لئے اتنے بڑے عظیم الثان کام جماعت کو چھوڑ دینالوگوں کی غلطی ہے۔ میری تقریر کا بت اثر ہوا۔ بت سے لوگ میرے ہدر دہو گئے۔ان میں سے ایک شخص ڈاکٹر حبیب اللہ خان نے میرے ساتھ میرے پاؤں کے زخموں کے متعلق بری بڑی ہدر دیاں کیں۔ آخروہ سانبھر جھیل کو تبریل ہو گئے تھے۔ میرے ساتھ اینے آخری دم تک اپنی محبت کو انہوں نے ہت نیاہا۔ میں قادیان میں تھا۔ جب ان کا انقال ہوا ہے۔ وہ ہمیشہ بڑی بڑی محبوّل کا اظهار میرے ساتھ کرتے رہے۔

مجھے ان مسائل کے متعلق بڑا ہی تعجب آیا کر تاہے کہ یہ کیا جھٹڑے ہیں۔اگر ہماری قوم کے ملاح ان چھوٹے چھوٹے مسکوں کے باعث عوام کوجوش نہ دلا کیں تو میرے نز دیک خود ان علاء اور گدی نشینوں کو بھی کوئی ضرر نہ پہنچے۔ مگر طالب علمی میں ان کو پاک باتوں کی طرف توجہ کم دلائی جاتی ہے اور طالب علمی میں پاک صحبتیں ان لوگوں کو بہت ہی کم نصیب ہوتی ہیں اور بد قشمتی سے اخلاق کے متعلق عملی کتاب کوئی نہیں۔

گونہ جھاؤنی سے چلا۔ میرے ساتھ محمود نامی ایک افغان نہایت خوبصورت نوجوان تھا۔ ہم نے گونہ سے تھوڑا ہی فاصلہ طے کیا ہو گا کہ ایک زمیندار نے ہم سے کہا کہ اس سڑک پر مری ہے (مری وہ ہیضہ کو کہتا تھا) دو سری سڑک پر چلو۔ لیکن محمود ایک برا متو کل آد می تھا۔ تو کل کے غلط معنی جس میں آ جکل علی العموم مسلمان گر فتار ہو کر کاہل اور ست ہو گئے ہیں'اس میں وہ بھی گر فقار تھا۔اس کے کہنے پر محمود نے پروانہ کی۔میں نے بھی رو کامگر اس نے کہا۔ خبرواحد ہے کیااعتبار - میں نے محمود سے کہا کہ میں بیزار ہوں مگر مجبور ہوں۔ آخر ہم چلے۔ چند منٹ کے بعد محمود خود ہیضہ میں مبتلا ہو گیا- دور سے ایک گاؤں نظر آ یا تھا-ہم نے بت کو شش کی کہ جلد وہاں پنچیں مگرا یک ہی اجابت نے محمود کو مضحل کر دیا۔ آخر گاؤں کے پاس بنیجے۔ گاؤں والوں نے بالکل روک دیا۔ اور ہم نے ایک المی کے درخت کے ینچے ڈیرا کردیا۔محمود کی حالت و تیاً فو قَمَّا بگرتی گئی اور دو تین رو ز کے بعد اس نے انقال کیا۔ اس کے دفن کرنے میں اور اتنے رو ز کھانانہ ملنے میں مجھے بہت دفت ہوئی۔ مرنے کے بعد میں نے گاؤں کے نمبردار کی دفن کے لئے بہت کچھ منت کی۔ مگروہ ایک زرخطیر لے کر راضی ہوااور پھر بھی یہ کہاکہ میت کو ہم میں ہے کوئی نہ اٹھائے گا۔ ہاں ہم ایک گہراگڑ ھا کھود دیتے ہیں۔ میں نے محمود کو خود اٹھا کر گڑھے میں ڈالا اور نماز جنازہ تب یاد آئی-جب مٹی برابر کر چکے۔ ایک مسلمان جو صرف ایک ہی مسلمان گاؤں میں تھا اور اس کا نام گر جن اور ایک اس کابھائی جس کانام ارجن تھا۔ اور جس کومیں نے ہرچند اپنی امداد کے لئے کہاتھا اوروہ انکار کرچکاتھا۔ اس کااکلو تابیٹا ہیضہ میں گر فقار ہو گیا۔ کچھ تووہ مشرکانہ خیال کے باعث اور کچھ اس لئے کہ مجھ کو محمود کاعلاج کرتے بھی دیکھاتھا۔ میرے پاس دو ڑتااور روتا ہوا آیا اور کہا۔ ہمارے گھر چلواور بھوجن بھی کھاؤ۔ میں چلا گیااور اس کے لڑکے کو بیہ دوائی دی۔ گل ناشگفته نُحشر (آگه) توله 'سهأگه بریان ۵ ماشه ' دار فلفل ۵ ماشه - لونگ ۵ ماشه - زنجیل ۵

ماشہ۔ گولی بنائی اور نیم کی انتر چھال کے پانی کے ساتھ دی اور لسن کوٹ کراس کے ناخنوں پر باندھ دیا۔ لڑکا سنبھل گیا۔ اس کی ماں نے تازہ بچو کا بناکر مجھ کو اس کے اندر بٹھاکر کھانا کھلایا۔ شہر میں مرض کی بڑی شدت ہو گئی اور ہم وہاں طبیب ہو گئے۔ نمبردار نے ہمارارو پیہواپس کردیا اور مجھے کہاکہ آپ کو میں مع آپ کے اسباب کے بھوپال پہنچادوں گا۔ اس نے اپنے عمد کو بڑی وفاداری سے نباہا۔ اس راستہ میں میں نے حضرت شاہ و جیہ الدین کے (جو ہمارے شخ المشائخ شاہ ولی اللہ صاحب کے بڑے تھے) گئج شہیداں کو دیکھنے اور عبرت حاصل کرنے میں بہت فائدہ اٹھایا۔ وہاں شاہ صاحب کو کئگن ولی کتے تھے۔

میں بھویال پہنچاتو میرے پاس کچھ روپیہ تھا۔ جس کو میں نے اپنے اسباب کے ساتھ بیرونی سرائے میں رکھااور ایک روپیہ اس میں سے نکال لیا۔ کیونکہ بلاکسی خاص اجازت کے شر کے اندر کسی اجنبی کو جانے نہیں دیتے تھے اس لئے میں نے بیرونی سرائے میں اسباب رکھ کر کپڑے بدلے اور وہ ایک روپیہ رومال میں باندھ کر شہرمیں چلا گیا۔ شہرمیں تھوڑی دور چل کرایک باورچی کی دو کان آئی۔ وہاں جاکریس نے کھانا کھایا۔ اس باورچی نے آٹھ آنے مجھ سے مانگے۔ میں نے اس کو روپیہ دیا۔اس نے مجھ کو اٹھنی واپس دی۔وہ اٹھنی لے کرمیں چلااور قلعہ دار سے اجازت حاصل کی۔ تھوڑی دیر کے بعد جو دیکھتا ہوں تووہ اٹھنی کمیں گر گئ تھی۔ جب واپس سرائے میں پنچا تو میرا اسباب تو بالکل محفوظ تھا مگر رویے ندارد-وو سرے دن میں اسباب کو لے کرجب دروازہ شہرمیں داخل ہوا تو پیہ فکر تھی کہ کتابیں وغیرہ کماں رکھوں۔جب اسی باورچی کی دکان کے سامنے سے گزر اتواس نے کہاکہ کھانا کھا لو- میں نے کتابیں اور اسباب اس کی دکان پر رکھ کربلا تکلّف خوب کھانا کھالیا- میرے دل میں تھا۔ پیسے توپاس ہیں نہیں گر آخر تمام اسباب آٹھ آنہ کابھی نہ ہو گا؟ میں اسباب وہیں ر کھ کرچلا آیا۔ بھویال میں باجی کی مسجد بڑی عمدہ ہوا دار جگہ اور تالاب کے کنارے تھی۔ مجھ كويبند آئي-مين زياده حصه اي مين رہتاتھا-

اب میں اس باد رجی کی د کان کی طرف بھی نہیں جاسکتا تھا۔ مجھ کو بہت و قتوں تک کھانے

کاموقع نہ ملا۔ ایک دن میں نے دل میں یقین کیا کہ آج شائد شام تک نہ بچوں گا۔ اس باجی کی مىجد میں ایک چبوترہ تھا۔عصرکے بعد میں ٹیک لگا کراس چبوترہ میں بیٹھ گیااور پھرلیٹ گیا۔ میرے بدن سے پسینہ جاری تھااور خیال تھاکہ شام تک شائد ہی زندہ رہوں۔اسی وقت وہاں منثی جمال الدین مدارالمہام نماز کے لئے آئے اور نماز پڑھ کراپنے امام صاحب کو میرے پاس بھیجا۔ اس وقت میں تو جان ہے بھی بیز ارتھا۔ للنز اامام صاحب نے جو کچھ جھے ہے کہا۔ اس کاجواب میں نے بہت رو کھا سو کھا دیا۔ معلوم نہیں کہ امام صاحب نے کیا جا کر کہا ہوگا۔ مگران کے پہنچتے ہی منثی صاحب مع اپنے ہمراہیوں کے خود میرے پاس چلے آئے۔ ضعف کے باعث میں اٹھ نہیں سکتا تھا اور میری عادت بھی نہ تھی۔ امام صاحب نے ہی آگے بڑھ کر مجھ سے کماکہ منثی صاحب آتے ہیں۔ میں نے کہا آنے دو۔ منثی صاحب آئے اور میں لیٹائی رہا۔ منثی صاحب نے کہا آپ پڑھے ہوئے ہیں۔ میں نے کہاہاں۔ پھرانہوں نے کہا آپ کیا کیاعلوم جانتے ہیں۔ میں نے کما سبھی کچھ جانتا ہوں۔ تب انہوں نے اپنی نبض مجھ کو د کھائی۔ مجھے یہ تو یاد نہیں میں نے نبض کس احتیاط سے دیکھی۔ اس روزان کو بہت بدہضمی ہو چکی تھی۔ میں نے نبض دیکھ کر کہا کہ بد ہضمی ہے۔ انہوں نے مجھ سے نسخہ طلب کیا۔ میں نے ان کو نسخہ لکھوا دیا جو بہت قیمتی تھا۔ انہوں نے کہا۔ اگر فائدہ نہ کرے۔ میں نے اس کا جواب نهایت تختی سے دیا۔ پھرانہوں نے کہا آپ علم مساحت جانتے ہیں؟ میں نے کہاجانتا ہوں۔ سامنے تالاب تھا جو بہت بڑا تھا۔ انہوں نے کماکہ آپ یمال بیٹھ کراس تالاب کی مساحت کر کتے ہیں۔ میں نے کہاہاں۔ میں نے ایک قاعدہ کی طرف اشارہ کیا کہ یہ توایک قلم ۔ کے ذریعہ سے کرسکتے ہیں۔بس اس کے بعد وہ سب لوگ چلے گئے۔ راستہ سے انہوں نے کہلا كر بھجواياكہ ہم آپ كى ضيافت كرتے ہيں - ميں نہ اٹھ سكتا تھانہ جاسكتا تھا- ميں نے كما مجھ كو ضیافت کی کوئی ضرورت نہیں۔ تب انہوں نے کہلا کر بھجوایا کہ مسنون دعوت ہے۔ میں نے سوچا۔ مرتے توہیں آخر دفت سنت پر توعمل ہواور کما کہ بہت اچھا دعوت منظور ہے۔غالبا دن ابھی بہت باقی تھا کہ ایک سیاہی آیا اور کما کہ کھانا تیار ہے 'چلو۔ میں نے اس سے کما کہ میں چل نہیں سکتا۔ اس نیک انسان نے کہا کہ آپ میری پیٹھ پر سوار ہو جائیں۔ چنانچہ میں اس کی پشت پر سوار ہو گیااوروہ مجھ کو خوب احتیاط سے لے گیا۔ وہاں کھاناد سترخوان پر چناجا چکا تھا۔ اس سیاہی نے لیے جا کر مجھ کو منثی صاحب کے پیس ہی بٹھادیا۔ میں نے اس وقت بہت غور کیا کہ کیا چیز ہے جو کھاؤں۔ پلاؤ کے ساتھ مجھ کور غبت تھی۔ میں نے پلاؤ کی رکالی میں سے لقمہ اٹھایا۔ جب منہ کے قریب لے گیاتو ڈراکہ ایسانہ ہو گلے میں پھنس جائے اور جان نکل جائے۔اس واسطے بلاؤ کے لقمہ کو بھینک دیا۔ پھرجو غور کیاتوایک برتن میں مرغ کاشور باتھا۔ میں نے اس کو اٹھالیا اور ایک بہت چھوٹا سا گھونٹ بھرا۔ تو میری آنکھوں میں روشنی سی آگئ ۔ پھرایک اور گھونٹ بھرا۔ اس طرح آہستہ آہستہ میں نے اس کو پینا شروع کیا۔ منثی صاحب نے اپنے باور جی کو بلایا اور دریافت کیا کہ اس بلاؤ میں کیانقص ہے۔ اس نے کہاکہ اس میں نقص تو کوئی نہیں ہاں اس کے مرغ میں کسی قدر داغ لگ گیاتھا۔ چو نکہ یہ برتن بڑا ہے اور چاولوں کی زیادہ مقدار اس میں ہے۔ میں نے وہ داغ لگا ہوا گوشت نیجے دبادیا ہے۔ منثی صاحب نے اس میں سے ایک لقمہ اٹھا کر سو نگھا۔ مگران کو کچھ محسوس نہ ہوا۔ وہ یہ سمجھے کہ اس نے سونگھ کراس نقص کو محسوس کیااور لقمہ چھوڑ دیا۔ پھرانہوں نے باور چی ہے کہا کہ ان تمام کھانوں میں سب سے عمدہ پکا ہوا کھانا کو نسا ہے۔ اس نے کہاشور با۔ جس کا پیالہ ان کے ہاتھ میں ہے۔ خیرمیں نے وہ شور با قریباً تمام ہی پی کیا اور وہ اس وقت میرے لئے بت ہی مفید ہوا۔ میرے ہوش وحواس اور نوی ٹھیک ہو گئے۔ جب کھانے سے سب فارغ ہو گئے تواورلوگوں کوہٹادیا اور مجھ سے بوچھاکہ تم کون ہو۔ کماں سے آئے ہو-ان دنوں میرا لہجہ ار دو کا لکھنوی طرز پر تھا۔ میں نے کہا کہ میں ایک پنجابی آ دمی ہوں اوریساں پڑھنے کے لئے آیا ہوں۔ یہ بات میرے لئے بہت ہی مفید ہوئی۔ منشی صاحب کو یہ گمان تھاکہ یہ کوئی آسودہ حال صدمہ رسیدہ اور حوادث کاپامال ہے۔ پڑھنے کابو ننی نام لیا ہے و رنہ یہ خود عالم ہے۔ تب انہوں نے فرمایا کہ آپ میرے پاس رہیں اور میرے ساتھ ہی کھانا کھایا کریں۔ جماں آپ کو پڑ ھناہو گامیں کو شش کردوں گا۔ان کا ایک توشہ خانہ تھا۔اس میں رہنے کے لئے جگہ دی-اوراینے مہتم کتب خانہ کو حکم دیا کہ کسی کتاب ہے اٹکومت روکو-میں نے کہا میرے پاس بھی کتابیں ہیں-ایک د کان پر میں نے اپنا سامان رکھ دیا ہے-اس د کاندار کو کچھ دینا ہو گا۔ وہاں سے سامان منگوا دیں جو دینا ہو گامیں دے دوں گا۔ تھو ڑی دیر کے بعد سب سامان مع کتابوں کے پہنچ گیا اور میں ان کے توشہ خانہ میں رہنے لگا۔ حضرت مولوی عبدالقيوم صاحب سے ميں نے بخاری اور هدايه دو كتابيں شروع كيں -حضرت منثى صاحب مغرب کے بعد خود قر آن شریف کالفظی ترجمہ پڑھایا کرتے تھے۔ایک روز میں بھی اس درس مين چلاكيا- وبال بيسبق تقا- وَإِذُا لَقُو اللَّذِيْنَ الْمَنُوْ اقَالُوْ الْمُنَّا وَإِذَا خَلاَ بَعْضُهُمْ إلى بَعْضِ - محمد عمران كانواسه قارى تقا- مين نے كماكيا اجازت ہے ہم لوگ کچھ سوال بھی کریں؟ منثی صاحب نے فرمایا بخوشی - میں نے کہایہاں بھی منافقوں کاذکر ہاں رزم لفظ بولا ہے۔ لین بَعْضُهُمْ إلى بَعْضِ اور اس سورة كابتدا ميں جمال انسيس كاذكر به وبال براتيزلفظ ب- إذا خَلْو الإلى شَيْطِيْنِهِمُ اس نرى اور تختى كى کیاوجہ ہوگی؟ منثی صاحب نے فرمایا کیاتم جانتے ہو؟ میں نے کہا۔ میرے خیال میں ایک بات آتی ہے کہ مدینہ منورہ میں دو قتم کے منافق تھے' ایک اہل کتاب' ایک مشرک۔ اہل كتاب كے لئے زم یعی بعضهم كازم لفظ اور مشركین كے لئے سخت إلى شيطينهم بولا ہے۔ منتی صاحب من کرا بنی مند پر سید ھے کھڑے ہو گئے اور میرے پاس چلے آئے۔ مجھ سے کہاکہ آپ وہاں بیٹیس اور میں بھی اب قرآن شریف پڑھوں گا۔ قدرت اللی ہم وہاں ایک ہی لفظ پر قرآن کریم کے مدرس بن گئے۔

منٹی صاحب کو دن بدن مجھ سے محبت بڑھتی جاتی تھی۔ ان کے دربار میں ایک روز کوئی افلاقی مسلہ پیش ہوا۔ میں بھی وہاں موجو د تھا۔ قاضی شہر نے شاہ اسحاق صاحب کی نسبت کوئی سخت لفظ بولا۔ صرف اتنی غیرت پر میں وہاں سے اٹھ کر چلا آیا۔ کھانے کے وقت میں منثی صاحب کے یماں نہیں گیا۔ وہ مجھ سے اتنی محبت کرتے تھے کہ اس روز خود بھی کھانا نہیں کھایا۔ میں زمانہ سے نا تجربہ کار۔ مجھ کو خبر نہیں کہ وہ مجھ سے اتنی محبت کرتے ہیں۔ دو سرے کھایا۔ میں زمانہ سے نا تجربہ کار۔ مجھ کو خبر نہیں کہ وہ مجھ سے اتنی محبت کرتے ہیں۔ دو سرے

دن انہوں نے کسی آدمی ہے دریافت کیا کہ نورالدین عصر کی نماز کہاں پڑھتاہے۔اس نے کہاکہ توشہ خانہ کے پاس کی مسجد میں۔ میں وہاں عصر کی نماز پڑھتا تھا۔ خود منثی صاحب میرے و بن طرف آکر بیٹھ گئے۔ میں نے جو سلام پھیرا اور کماکہ السلام علیم ورحمہ" اللہ فور آ فرمانے لگے آخاہ! آپ نے تو ابتدا کر دی۔ میرا ہاتھ پکڑ کر اٹھالیا۔ ایک بکھی جس کو وہاں چرٹ کہتے تھے اس میں اپنے ساتھ سوار کرکے شہرسے باہر بہت دور لے گئے۔ باہر جاکر مجھ ہے کماکہ آپ نے توکل ہے ہم کو بھو کار کھا۔ میں نے کماکہ آپ کی محفل میں شاہ اسحاق صاحب کی برائی ہوتی ہے اور میں توشاہ صاحب کاعاشق ہوں۔ منثی صاحب نے فرمایا۔ آپ نے شاہ اسحاق صاحب کو دیکھا ہے؟ میں نے کہانہیں۔ کہامیں نے توشاہ صاحب کی خدمت میں قرآن شریف پڑھاہے - میں شیعہ تھااور سخت شیعہ تھا مگر ہمار اگھر دہلی میں ایسی جگہ تھا کہ شاہ صاحب کے سامنے سے ہو کر جانا پر تاتھا۔ آخر میں شاہ صاحب کے درس میں شریک ہوا اور انہیں کی صحبت کا نتیجہ ہے کہ میں موجوہ حالت کو پہنچا۔ پھراپنا سارا قصہ تشیع کااور سی ہونے کا سنایا اور کماکہ میں شاہ صاحب کا بہت معقد ہوں۔ لیکن وہ ایک سرکاری معاملہ تھا۔ جس میں اس وقت مجھ کو بولنامناسب نہ تھااو ریہ لوگ ایسے ہی ہیں۔ ان کی باتوں کی طرف زیادہ النفات نہیں چاہیے۔ یہ کمہ کر بگھی کو لوٹایا اور مجھ کو اپنے مکان پر لے گئے۔ کھانا کھایا اور مجھ سے کماکہ آپ ایس باتوں کا زیادہ خیال نہ کیا کریں۔ میں نے ان کی قرآن شریف کی آبتوں سے محبت اور و قاف للقران ہونااس طرح دیکھاکہ مجھ کویاد نہیں کہ کسی او رکواییادیکھاہو۔

ایک دفعہ میں منثی جمال الدین صاحب کے ساتھ ان کے باغ میں جاتا تھا۔ راستہ میں انہوں نے پوچھاکہ کتٹی اِ ذَا مَا جَاءُ وَ هَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ مِیں جس طرح ما سے انہوں نے پوچھاکہ کتٹی اِ ذَا مَا جَاءُ وَ هَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ مِیں جس طرح ما سے پہلے اذا آیا ہے عربی کے کی شعر میں اس کی مثال موجود ہے ؟ بجپن کی حالت بھی کیابری ہوتی ہے۔ میں اور ان کا نواسہ محمد نام بجھی میں ایک سیٹ پر بیٹھے تھے اور مقابل کی سیٹ پر منہ سے بے ساختہ نکل گیا ۔

اذا ما بكى من خلفها انصرفت له بشق و تحتى شقها لم تحول

محرین ناصر حضری کا ایک قصہ مجھ کو منشی صاحب نے سنایا کہ ایک مرتبہ وہ میرے مکان پر آئے۔ چو نکہ بڑے نیک اور مشہور آدمی تھے۔ میں نے ایک ہزار روپیہ کی تھیلی ان کے سامنے رکھی۔ یہ د مکھی کران کے چرہ پر بڑا تغیراور خقگی کے آثار نمایاں ہوئے۔ میں نے وہ تھیلی فور آاٹھا کراپنے سامنے رکھی لا وان کے چرہ پر بشاشت کے آثار نمایاں ہوئے اور میں ہنس پڑا۔ وہ کہنے گئے کہ تم کیوں ہنسے۔ میں نے کہا کہ میں نے روپیہ آپ کے سامنے رکھا تو آپ کے چرہ پر خوشی کے آثار نمایاں ہوااور جب میں نے روپیہ اٹھالیا تو آپ کے چرہ پر خوشی کے آثار نمایاں ہوا اور جب میں نے روپیہ اٹھالیا تو آپ کے چرہ پر خوشی کے آثار نمایاں ہوئے۔ فرمانے لگے کہ ہاں ہمار اار ادہ تھا کہ آپ کے پاس آیا کریں گے اور آپ کو نمایاں ہوئے۔

حدیث سنا کیں گے۔ جب آپ نے روپیہ رکھاتو ہم کو رنج ہوا کہ یہ تو دنیا دار آدی ہے۔
حدیث میں آیا ہے کہ روپیہ کوئی دے تو واپس نہ کرو۔ اس لئے ہم روپیہ تو لے لیتے مگر روپیہ
لے کر پھر حدیث نہ ساتے۔ اب معلوم ہوا کہ تم بڑے ذہین آدمی ہوا س لئے ضرور آیا کریں
گے اور تم کو حدیث سنا کیں گے۔ یہ بھی فرمانے لگے کہ ہم کو روپیہ کی ضرورت نہیں۔
ہمارے گھراس قدر کھوریں پیدا ہو جاتی ہیں جو سال بھرکے لئے کافی ہوتی ہیں۔ ہمارے گھر
کے او بنے ہیں۔ ایک طرف او بن پر کھوریں لاد لیتے ہیں۔ دو سری طرف غلام کو سوار کر
لیتے ہیں۔ پانی کامشکیزہ اپنے پاس رکھ لیتے ہیں۔ اسی طرح جج کو جاتے ہیں اور دور دور سفر کر
آتے ہیں۔ کی چیز کی اور الحمد لللہ ضرورت نہیں۔ یہ قصہ خود منشی جمال الدین صاحب نے بلا
تر ہیں۔ کسی چیز کی اور الحمد لللہ ضرورت نہیں۔ یہ قصہ خود منشی جمال الدین صاحب نے بلا
تو بہت جلد جلد بلا تکان زبان سے الفاظ نکلتے تھے۔ مگر کوئی لفظ قر آن و حدیث کے الفاظ سے
باہر نہ ہو تا۔

منٹی جمال الدین صاحب کی ایک ہے بات دیمھی کہ وہ بھشہ نابینا مردیا نابینا عورت کی تلاش میں رہتے تھے اور دور دور سے بلواتے تھے۔ کبھی مردوعورت دونوں نابینا ہوتے تھے اور ان کی شادی کر دیتے تھے۔ کبھی دونوں میں ایک ہی نابینا ہو تا تھا۔ ان سب کا تمام خرچ وہ خود برداشت کرتے تھے اور ان کا ایک محلّہ آباد کیا تھا۔ ان کے جو بچے ہوتے تھے۔ ان کے لئے اس محلّہ میں ایک مدرسہ بھی جاری کیا تھا۔ ایک روز ایک لڑے کو (جس کے ماں باپ دونوں نابینا تھے) دیکھ کر وجد کی حالت منٹی صاحب پر طاری : وگئی۔ جھے سے کہنے لگے کہ دیکھواس نابینا تھے) دیکھ کر وجد کی حالت منٹی صاحب پر طاری : وگئی۔ جھے سے کہنے لگے کہ دیکھواس کی دونوں آئمھیں کیبی انجھی ہیں۔ وہاں دور دور کے اندھے جمع تھے۔ حتیٰ کی ایک سیالکوٹ کا بھی تھا۔ منٹی صاحب اقتصاد کے بیٹ عالم تھے۔ ان کے لئے عضلہ کا ایک سیر گوشت خصوصیت سے بگاتھا۔ ایک وقت کھانا کھاتے تھے۔ اس گوشت میں کئی آومیوں کو شریک کر خصوصیت سے بگاتھا۔ ایک وقت کھانا کھاتے تھے۔ اس گوشت میں کئی آومیوں کو شریک کر دوبیہ سے زیادہ کا گوشت اب تک نہیں کھایا۔ جھے کو من گربہت تعجب ہوا۔ تو فرمانے لگے کہ میں نوجوان تھاجب بیاں نوکر ہوا۔ میں نے تین روبیہ سے زیادہ کا گوشت اب تک نہیں کھایا۔ جھے کو من گربہت تعجب ہوا۔ تو فرمانے لگے کہ میں دوبیہ سے زیادہ کا گوشت اب تک نہیں کھایا۔ جھے کو من گربہت تعجب ہوا۔ تو فرمانے لگے کہ

میں تین روپیہ کا یک بکرا ہرروز خرید تا ہوں اور نماز فجر کے بعد اس کو ذیج کر دیتا ہوں۔ ایک میر گوشت اس میں سے نکلوا کر باقی پر ایک سپاہی کھڑا کر دیتا ہوں کہ اس کے تین روپیہ وصول کر لے ۔ وہ باقی گوشت پوست فور آتین روپیہ میں فروخت ہو جاتا ہے اور لوگ علی الصبح آکر سب خرید کر لے جاتے ہیں۔ اس طرح ہرروز ہم کو تین روپیہ ہے جاتے ہیں۔ یہ طریقہ انہوں نے اپنے بہت سے کھانے چنے میں مقرر کرر کھاتھا۔ گر مجھ کو تو صرف گوشت کا حال سایا تھا۔

بھویال کے واقعات بہت ہی عجیب ہیں۔ گر طبی امور کے متعلق صرف بیہ بات قابل ذکر ہے کہ میں نے نمایت عمدہ دو صد ریاں بنوائی تھیں جن کے پیننے کی ہمیشہ مجھے عادت تھی۔ ان میں ایک چوری ہو گئی۔ مجھے یقین ہوا کہ طالب علمی کی حالت میں یہ ایک مصیبت ہے۔ مصیبت پر صبر کرنے والے کو نعم البدل ملتاہے۔ دو سری صدری کو اس کے شکریہ میں دے دیا۔ تھوڑے دنوں کے بعد ایک امیر کبیر کے لڑے کو سوزاک ہوا۔ اس نے اپنے آدمی کو کہا که کوئی ایباطبیب جس کولوگ نه جانتے ہوں بلالاؤ - مگروہ بنی ہوئی دوانہ دے بلکہ سل دوا بتلادے ایسی نہ ہو کہ جس کے بنانے میں مجھے عام نو کروں کو آگاہی کرنی پڑے۔ جن ہے کما تھاان کانام پیرابو احمد مجد دی تھا۔ انہوں نے کہاکہ ایک طالب علم طبیب ہے اور اس کے طبیب ہونے سے لوگ ناواقف ہیں۔ میں اس کو اپنے ساتھ لاؤں گا۔ چنانچہ وہ مجھ کو وہاں لے گئے۔وہ نوجوان اپنے گھرکے ایک دالان کے آگے کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔وہاں ایک باغیجیہ بھی تھا۔ وہں ہمارے لئے کرسیاں منگوا کیں۔ میں نے اس کاحال دریافت کرکے کہاکہ کیلے کی جڑھ کاایک چھٹانک پانی صاف کرکے اس میں یہ شورہ قلمی جو آپ کے دالان میں بارود کے لئے رکھا ہے کئی د فعہ پئیں اور شام تک مجھے اطلاع دیں۔ میں کمہ کرچلا آیا اور قدرت اللی ہے اس کو شام تک تخفیف ہو گئی۔ اس نے مجھے ایک گر اِں بما فلعت اور اتار و پیہ دیا کہ مجھ پر حج فرض ہو گیا۔ ساتھ ہی ہے بات ہوئی۔ کہ مجھے شدت بخار میں سیلان اللعاب خطرناک رنگ میں شروع ہوا۔ جس میں پانی بودار سیاہ رنگ کانکلتاتھا۔ ایک شخص حکیم فرزند علی نے

مجھے رائے دی کہ آپ کاد طن اگر قریب ہے تو جلد پلے جائیں۔ اس احرّاقی مواد سے بچنے کی کوئی امید نہیں۔ شام کے وقت ایک ہزرگ جو وہاں مہتم طلبہ العلم تھے اور نہایت ہی مخلصانہ حالت میں تھے۔ آئے اور کنے لگے کہ میں بو ڑھا ہوں اور میرے منہ سے لعاب آیا ہے۔ کوئی ایسی چیز بتاؤ جو افطار کے وقت کھالیا کروں۔ میں نے کہا مربائے آملہ بنارسی۔ دانہ الایجی۔ ورق طلا سے افطار کریں۔ وہ یہ نسخہ دریافت کرکے گئے۔ معاوالیں آئے اور ایک مرتبان مربہ اور بہت می الایجیاں اور دفتری ورق طلاکی میرے سامنے لار کھی اور کہا کہ آپ کے منہ سے بھی لعاب آیا ہے۔ آپ بھی کھائیں۔ میں نے ان کو کھانا شروع کیا۔ ایک آدھ کے کھانے سے چند منٹ کے لئے تخفیف ہوگئی۔ جب پھرپانی کا آغاز شروع ہوا تو ایک اور کھالیا۔ غرض مجھے یاد نہیں کہ کس قدر کھاگیا۔ عشاء کے بعد مجھے بہت تخفیف ہوگئی۔ میں نے بعد مجھے بہت تخفیف ہوگئی۔ میں نے بعد مجھے بہت تخفیف ہوگئی۔ میں نے بجائے وطن کے حرمین کا ارادہ کرلیا۔

میں جب بھوپال سے رخصت ہونے لگا تو اپنے استاد مولوی عبدالقیوم صاحب کی خدمت میں رخصتی ملا قات کے لئے عاضرہوا۔ سیکڑوں آدمی بطریق مشابعت میرے ہمراہ سے جن میں اکثر علاء اور معزز طبقہ کے آدمی سے میں نے مولوی صاحب سے عرض کیا کہ مجھ کو کوئی الیی بات بتا کیں جس سے میں بھشہ خوش رہوں۔ فرمایا کہ "خدانہ بننا اور رسول نہ بننا"۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی اور یہ برے برے عالم موجود ہیں۔ غالبا یہ بھی نہ سمجھے ہوں گے۔ سب نے کہا۔ ہاں ہم بھی نہیں سمجھے۔ مولوی عاحب نے فرمایا کہ تم خدائس کو کتے ہو؟ میری زبان سے فکا کہ خدا تعالی کی ایک صفت عاحب نے فرمایا کہ تم خدائس کو کتے ہو؟ میری زبان سے فکا کہ خدا تعالی کی ایک صفت فکا گر مائی خواہش ہو اور وہ پوری نہ ہو تو تم اپنے نفس سے کہو کہ میاں تم کوئی خدا ہو؟ رسول کے باس اللہ تعالی کی طرف سے عکم آتا ہے وہ یقین کرتا ہے کہ اس کی نافرمانی سے لوگ جنم میں جا کیں گر اس کے اس کو بہت رنج ہو تا ہے۔ تمہارا فتو کی اگر کوئی نہ سے لوگ جنم میں جا کیں گے۔ اس کے اس کو بہت رنج ہو تا ہے۔ تمہارا فتو کی اگر کوئی نہ مائے تو وہ یقین جنمی تھوڑا ہی ہو سکتا ہے۔ لندا تم کو اس کا بھی رنج نہ ہونا چا ہیے۔ حضرت میں خووہ ہیں جنمی تھوڑا ہی ہو سکتا ہے۔ لندا تم کو اس کا بھی رنج نہ ہونا چا ہیے۔ حضرت میں جا کیں جو تا ہے۔ حضرت ہونا چا ہیے۔ حضرت میں جا کیں جنمی تھوڑا ہی ہو سکتا ہے۔ لندا تم کو اس کا بھی رنج نہ ہونا چا ہیے۔ حضرت

مولوی صاحب کے اس نکتہ نے اب تک مجھ کو ہڑی راحت پنچائی۔ و جز ا هم الله تعالی۔

حرمین کے لئے سفر

مجھ کو اس تپ نے جو بھوپال میں آ تاتھا۔ بھوپال سے جد اہونے کے بعد بھی سفر میں نہیں چھوڑا گراس کابیہ قاعدہ تھا کہ پندرہ دن کے بعد صرف ایک دن کے لئے ہوا کر تا تھا۔ رستہ میں برہان یو راسٹیشن پر میں اترا۔ جب شہرمیں گیاتو ایک آ دی مولوی عبد اللہ نام مجھ کو ملے۔ انہوں نے میری بڑی خاطر مدارات کی اور کماکہ میں تمہارے باپ کا دوست ہوں۔ جب میں رخصت ہوا توانہوں نے مجھ کو مٹھائی کی ایک ٹوکری دی۔ جب راستہ میں ٹوکری کھولی تو اس میں ایک ہزار ردیبہ کی ہنڈی مکہ معظمہ کے ایک ساہو کار کے نام تھی اور کچھ نقد ر دپیه بھی تھا۔ اس ہنڈی میں لکھا تھا کہ نورالدین کو'ایک ہزار ردپیہ تک جب وہ طلب کریں ' دے دواور ہمارے حساب میں لکھ لو-اس کے حوصلہ کو دیکھ کرمجھے تعجب ہوا-اگر چہ میں نے وہ ایک ہزار روپیہ وصول نہیں کیا گران کے حوصلہ کی داد دینی ضروری ہے۔ان مولوی عبداللہ صاحب نے بیان کیا کہ میں ساہی وال ضلع شاہ یو ر کا باشندہ ہوں۔ میں منکہ معظمه میں جج کو گیا۔ اس زمانہ میں میں بہت ہی غریب تھا۔ مکه معظمه میں صبح سے شام تک"لقمة لِلله: مسكين" كي صدا ہے بھيك ما نگناتھا۔ پھر بھي كافي طور پر پيٺ نہيں بھر يا تھااور تمام دن بازاروں گلی کوچوں میں پھر تارہتا تھا۔ ایک دن میرے دل میں خیال آیا کہ تو اگر تھی بیار ہو جائے اور اتنا زیادہ نہ چل سکے تو بھوک کے مارے مرجائے گا۔ اس تحریک کے بعد میں نے ارادہ کیا کہ بس آج ہی مرجائیں گے اور اب سوال نہ کریں گے۔ پھر میں بیت الله شریف میں گیااور بردہ پکڑ کریوں اقرار کیا کہ ''اے میرے مولی۔ گو تو اس وقت میرے سامنے نہیں۔ گرمیں اس مسجد کا پر دہ پکڑ کرعمد کرتا ہوں کہ کسی بندے اور کسی مخلوق ے اب نہیں مانگوں گا"۔ یہ معاہدہ کرکے پیچھے ہٹ کربیٹھ گیا۔ اسے میں ایک شخص آیا۔ اس نے میرے ہاتھ پر ڈیڑھ آنہ کے پیسے (انگریزی سکے) رکھ دیئے۔اب میرے دل میں یہ شک ہوا کہ میری شکل ساکل کی سی ہے۔ گو میں نے زبان سے سوال نہیں کیا۔ اس لئے میرے لئے یہ بیسے جائز ہیں یا نہیں۔ میں یہ سوچنے لگا اور وہ شخص اتنے میں غائب ہو گیا۔ میں نے وہاں سے اٹھ کر دوییہے کی روٹی کھالی- اور چاریسے کی دیا سلائیاں خریدیں جو ہارہ ڈبیاں مليں ۔ چو نکہ مجھ کو گلی کوچوں میں دن بھر چلنے کی عادت تو تھی ہی ۔ ان دیا سلا ئیوں کو ہاتھ میں ك كركبريت كبريت كمتا چر تا تھا۔ تھوڑى درييں وہ چھ پيے كى بك كئيں۔ پريس نے چھ پیسے کی خریدیں وہ بھی اس طرح چے دیں۔ آخر شام تک میرے پاس ایک چونی ہو گئی۔ دو یسے کی روٹی کھاکررات کو سورہا- دو سرے دن پھردیا سلائیاں خریدیں اور اسی طرح بیجیں-چند روز کے بعد وہ اتنی ہو گئیں کہ جن کے اٹھانے میں دقت ہوتی تھی۔ آخر میں نے وہ مختلف چیزیں جنگی عور توں کو ضرورت ہو تی ہے خریدیں اور بقچہ کمرہے لگا کر پھرنے لگا۔ مگر سودا ایبا خرید تا تھااور نفع اس قدر کم لیتا تھا کہ شام تک سب فروخت ہوجائے۔ رات کو بالكل فارغ مو كرسو تا تھا۔ كچھ دنوں بعد ايك چادر بچھا كراس پر سودا جما كربيٹھ جا تا اور فروخت کر تا۔ پھراس قدر ترقی ہوگئ کہ میں نے نصف د کان کرایہ پر لے لی۔ پھراس قدر ترقی ہوئی کہ میں بمبئی آگیاوہاں قرآن شریف خرید آاوراردگردکے گاؤں اور قصبوں میں لے جا کر فروخت کرتا۔ پھرمیری ایسی ساکھ بڑھی کہ میں تمیں ہزار روپیہ کے قرآن شریف خرید کر تمہارے شربھیرہ میں لے گیااور تمہارے والدنے وہ سب کے سب خرید لئے۔ مجھ کو اس میں منافع عظیم ہوا۔ پھر دوبارہ اسی طرح ہزار دں ہزار کے قرآن شریف خرید کر لے جاتا۔ جب میں نے دیکھاکہ اب روپیہ بہت زیادہ ہو گیاہے اور اس تجارت سے بڑھ کرہے تو میں نے کیڑے کی تجارت شروع کی ۔ یہ میری عادت تھی کہ مال بہت جلد فروخت کردیتااور نفع بہت کم لیتا تھا۔ اب مال اس قدر بڑھا کہ میں برھان پور سے اس کو اٹھانہ سکا۔ میں نے یمیں کو تھی بنالی اور اب میں اتنا بڑا آ دی ہوں۔ اس سے مجھ کو اس حدیث کامضمون صحیح ٹا**ت** ہوا کہ جس میں ارشاد ہے کہ تجارت میں بردار زق ہے۔

میں جب جمبئ پنچاتو مولوی عنایت الله صاحب سے ملاقات ہوئی مجھے اس زمانہ میں فوز الکبیر کا بڑا شوق تھا۔ میں نے ان سے کماکہ آپ سے کتاب مجھ کو کمیں سے پیدا

کردیں۔انہوں نے فرمایا کہ کل آؤ۔میں جب دو سرے دن گیاتوانہوں نے وہ کتاب جمبئی کی چیبی ہوئی مجھے دکھائی اور کہا کہ ہم اس کی قیمت پچاس روپیہ لیں گے۔ میں نے فور اپچاس روپیہ کانوٹ نکال کران کو دے دیا۔اوروہ کتاب لیکر کھڑا ہو گیااور باہر جانے لگا۔انہوں نے کما کیوں اس قدر جلدی کیوں اٹھ کھڑے ہوئے۔ میں نے کما کہ بیچ شرامیں ایک مختلف مسکہ ہے۔ حنفیہ نفارق قولی کے قائل ہیں اور محد ثین نفارق جسمی کی طرف مائل ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ احتیاطاً دونوں کے موافق بیع صحح اور قوی ہو جائے۔اس لئے آپ کے مکان سے جانے کاارادہ کیا ہے۔ ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن عمر ؓ نے بھی ایساہی کیا تھا۔ چنانچہ میں اس وقت ان کے موافق عمل کر تاہوں۔ میں وہاں سے اٹھ کر گلی میں جا کر پھرجلد واپس آگیا۔ تھوڑی در بیٹھے رہے اور باتیں کرتے رہے مجھے وہ برے ہی مخلص اور عمرہ آدمی معلوم ہوئے۔ جب باتوں سے فارغ ہو کرمیں اٹھنے لگا تو انہوں نے بچاس روپیہ کانوٹ نکالا اور مجھ سے کماکہ میں اپنی طرف سے آپ کو اس عمرہ نظارہ پر دیتا ہوں جو عمرہ کتابوں سے آپ کے محبت کرنے کے متعلق میں نے دیکھا۔ میں نے کہاکہ گومیں طالب علم آدمی ہوں گر محتاج نہیں ہوں۔ جج مجھ پر فرض ہے۔ مگرانہوں نے وہ بچاس روپیہ مجھ کو واپس کرہی دیئے یا یوں سمجھو کہ اپنے پاس سے دیئے۔

 شراکت میں خرچ اٹھاتے ہیں۔ میں نے کہا۔ میں پڑھالکھا آدمی ہوں 'مجھ سے لکھوالیا کرد۔ ان کومیری په بات بزی ہی ناگوار گزری اور کها که آپ بھائیوں میں تفرقہ ڈلوانا چاہتے ہیں۔ میں سمجھتا تھا کہ بیہ مزدوری پیشہ لوگ ہیں اور یہاں خرچ بہت ہو تاہے۔انجام انکی اس سیجہتی کا چھانہ ہو گا۔وہ دو تو مجھ سے یوں ناراض ہو گئے ایک ضعیف العمر تھے وہ تو دیسے ہی قابل ادب تھے۔ چوتھے صاحب جن سے بہت آرام ملتا تھا۔ انہوں نے مجھ سے کہا کہ اپنی کتابیں میرے صندوق میں رکھ دو کیو نکہ اس میں جگہ خالی ہے۔ میں سفروں کا تجربہ کار نہ تھا۔ میں نے کتابیں رکھ دیں۔ جدہ سے ہم سوار ہوئے۔ بڑاؤ پر جماں ٹھسرے وہاں بیہ حادثہ ہوا کہ انکے صندوق کی تنجی گم ہو گئی۔وہ طبیعت کے بڑے تیز تھے مجھ سے کنے لگے کہ تمہاری کتابوں کے سب سے چو نکہ صندوق بھاری تھااس لئے اس کی کنجی کسی نے چرائی ہے۔تم ابھی کنجی پیدا کرو-میں نے کہا کہ تمہاری تنجی میں نے چرائی نہیں-اور میری کتابیں اپنے صندوق میں تم نے خود ہی باصرار بلامیری در خواست کے رکھی ہیں۔ مگروہ کچھ ایسے ضدی آ دمی تھے کہ ایک ہی بات پر اڑ گئے اور کہاکہ میری کنجی اس وقت پیدا کرو۔ بیہ معاملہ اتنا بڑھ گیاکہ شور بریا ہوا اور ار دگر د کے تمام لوگوں کو اطلاع ہوئی۔ ایک ہمارے ساتھ لوہار تھا۔ اس نے کہاکہ اس تالے کی اعلیٰ ہے اعلیٰ تنجی مکہ معظمہ میں پہنچتے ہی بنادوں گا۔ مگراس وقت یہاں چو نکہ کوئی سامان نہیں۔ اس لئے مجبور ہوں۔ صندوق والے نے کماکہ میں توانی تنجی مانگتاہوں غرض کہ ایسے پیچھے بڑے کہ کسی طرح چین نہیں لینے دیتے تھے۔ میں نے منت ساجت بھی ی - اورلوگوں نے بھی انکی خوشامہ کی اور سمجھایا مگروہ اپنی بات سے نہ مللے - رات کووہ اور ہم سب سو گئے۔ اس رات ترکوں کے کیمپ پر چو روں نے حملہ کیا۔ ترک لوگ سیاہی تھے۔ انہوں نے چوروں کا تعاقب کیا۔ بھاگتے چوروں کی تنجیاں رہ گئیں۔ اور بیہ کر شمہ اس دعا کا تھا جورات کومیں نے جناب اللی میں کی تھی۔ صبح کے وقت ترک مع تنجیوں کے اس مجھے کے ہندیوں کے کیمپ میں آئے اور منشاان کا یہ تھا کہ جن کے صند و قوں میں وہ تنجیاں لگیں۔ وہی چور ہیں ان کو پکڑلیا جائے۔ میں نے ایک ترک کے ہاتھ میں تنجیوں کا مجھاد یکھاتواس میں وہ کنجی بھی تھی۔ میں نے اس ترک سے کہا۔ اگر ان تنجیوں کے ذریعہ سے چور پکڑنے منظور ہیں تو بیہ کنجی تو میری ہے۔ مجھ کو پکڑلو مگر بیہ کنجی مجھ کو دے دو۔اول تووہ کچھ خفاساہوا اور کہا۔ ہم تم کو پکڑلیں گے۔ میں نے کہا کچھ حرج نہیں گرمیری کنجی مجھے دے دو۔ آخروہ تمام تنجوں کا گچھامیری طرف بھینک کرچلا گیا۔ میں نے وہ تنجی صندوق والے صاحب کو دی کہ لیجے۔ وہ کچھ بہت ہی شرمندہ سے ہو گئے اور پھر بچھ سے عذر کرنے لگے-مکه معظمه میں کوئی بزرگ محمد حسین سندھی تھے ان کے مکان پر ہم اترے۔ انہوں نے اپنا بیٹا ہمارے ساتھ کردیا کہ طواف القدوم کرادے۔مطوفون کی ہوشیاری اور ذبانت بھی میرے دل سے فراموش نہیں ہوئی۔ اور میں اب تک حیران ہو تا ہوں کہ وہ کیسے ہوشیار ہوتے ہیں۔ ہم جب مجد بیت الله میں داخل ہوئے تو مطوف کی پہلی آوازیہ تھی کہ یا بیت المله۔ اسکی اس آوازیر میں نے کہاکہ میں مسنون دعائیں جانتا ہوں۔ میں خودیزھ لوں گاتو دو سری آوازيه تقى يا د بالبيت - اسكى اس ذانت پر اس قدر تعجب مواكم آج تك بهى وه تعجب دور نہیں ہوا۔ تمام مراتب میں اس نے سنن کو نہایت احتیاط سے مد نظرر کھا۔ میں نے کسی روایت کے ذریعہ سنا تھاکہ جب بیت اللہ نظر آئے تواس وفت کوئی ایک دعامانگ لووہ ضرور ہی قبول ہو جاتی ہے۔ میں علوم کا اس وقت ما ہر تو تھاہی نہیں جو ضعیف وقوی روایتوں میں امنیاز کرتا۔ میں نے یہ دعاما نگی۔ "اللی میں تو ہروفت محتاج ہوں۔ اب میں کون کونسی دعا ما نگوں۔ پس میں ہی دعاما نگتا ہوں کہ میں جب ضرورت کے وقت تجھ سے دعاما نگوں تواس کو قبول کرلیا کر"۔ روایت کا حال تو محد ثین نے کچھ ایباوییا ہی لکھا ہے مگر میرا تجربہ ہے کہ میری توبیہ دعا قبول ہی ہوگئی۔ بڑے بڑے نیچرپوں۔ فلاسفروں۔ دہربوں سے مباحثہ کا اتفاق ہوااور ہمیشہ دعاکے ذریعہ مجھ کو کامیابی حاصل ہوئی اور ایمان میں بڑی ترقی ہوتی گئی۔

مکه معظمه میں پہلی مرتبہ

مکہ معظمہ میں میں نے شیخ محمہ خزرجی سے ابوداؤ داور سید حسین سے صحیح مسلم اور

مؤطّا مولوی رحمت اللہ صاحب سے پڑھنا شروع کی۔ ان تینوں بزرگوں کی صحبت بڑی ہی دلربا تھی۔ سید حسین صاحب کی صحبت میں مت دراز تک عاضری کا الفاق رہا۔ گرمیں نے سوائے الفاظ حدیث کے قطعاً کوئی لفظ ان کی زبان سے نہیں سا۔ جب میں نے مولوی رحمت اللہ صاحب سے اس کاذکر کیاتو انہوں نے فرمایا کہ ہم ہیں برس سے دیکھتے ہیں کہ سے کی سے تعلق نہیں رکھتے اور ہم کو سے بھی معلوم نہیں کہ سے کھاتے کہاں سے ہیں۔ سید حسین صاحب نمایت ہی کم خن تھے اور ہا تیں کرنے میں اس قدر آبا لی تھا کہ بعض او قات ضروری کلام بھی نہیں فرماتے تھے۔ وہ جم میں 'میں ان سے مسلم پڑھتا تھا۔ سائل بھی وہاں آجاتے تھے۔ وہ تھو ڈی دیر تک ان سائلوں کو دیکھتے رہتے تھے۔ پھر کی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ کسی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ کسی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ اس کی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ اس کی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ اس کی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ اس کی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ اس کی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ اس کی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ اس کی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ اس کی کو کہتے تھے کہ تم یا با سط پڑھو۔ اس کی معمولی روز انہ باتیں تھیں۔ لیکن میں ان سے بین نہ پوچھ سکا کہ بید مختلف اساء مختلف اس کی ہے کو کے کہ کو کہتے کھے کی اجاز سے نہیں دی۔

شیخ محرصاحب کو صحاح ستہ خوب آتی تھیں۔ سادہ سادہ پڑھاتے تھے۔ مباشات کی طرف سے انکی طبیعت بالکل متنفر تھی۔ ایک دفعہ میں ابوداؤد پڑھتا تھا۔ اعتکاف کے مسلہ میں حدیث سے معلوم ہو تا تھا کہ صبح کی نماز پڑھ کرانسان معتکف میں بیٹھے۔ مجھے اشارہ کیا کہ تم حاشیہ کو پڑھویہ حدیث بہت مشکل ہے۔ میں نے عرض کیا کہ حدیث تو بہت آسان ہے۔ مکماً میں دکھ لیتا ہوں۔ انہوں نے کہا بہت مشکل ہے۔ میں نے سرسری طور پراس کا حاشیہ دیکھا۔ اس میں لکھا ہوا تھا کہ یہ حدیث بہت مشکل ہے۔ کیو نکہ اکیس تاریخ کی صبح کو بیٹھیں تو ممکن ہے اکیسویں رات لیلہ القدر ہو۔ اگر اس کے لحاظ سے عصر کو بیٹھیں تو رسول اللہ صلی علیہ وسلم سے ثابت نہیں۔ میں نے دیکھ کر کھا کہ ذرا بھی مشکل نہیں۔ یہ محاثی کی غلطی ہے۔ میں الی راہ عرض کر تاہوں جس میں ذرا بھی اشکال نہیں یعنی میں کی صبح کو بیٹھے۔ انہوں نے کہا ایم احمد رحمہ اللہ علیہ کے اقوال آپ پڑھیں۔ یہ یہ تو اجماع کے خلاف ہے۔ میں نے کہا۔ امام احمد رحمہ اللہ علیہ کے اقوال آپ پڑھیں۔ یہ اجماع محض دعاوی ہیں۔ ہرا یک محض اپنے نہ بہب کی کڑت کو دیکھ کر لفظ اجماع بول

لیا کر تاہے۔ اس پر وہ بہت ہی تند ہو گئے۔ میری عادت تھی کہ سبق کو پڑھ کر کسی بڑے کتب خانه میں اس کتاب کی شرح دیکھا کر ہاتھااو ر کوئی لغت اٹک جا ٹاتھاتولغت کی کتاب میں دیکھے لیتاتھا۔ میں نے انکی تیزی کی طرف دھیان نہ کرکے سبق کو بہت تیزی سے پڑھنا شروع کردیا ۔ صبح سے لیکر دوپہر کے قریب تک پڑھتاہی چلا گیا۔ ٹمروہ چپ ہی بیٹھے رہے۔ جب ظہر کی اذان کی آواز آئی تواتنا فرمایا کہ جماعت مشکل ہے ملے گی۔ سوائے اس کے انہوں نے اس وقت تک کوئی کلام نہیں کیا۔ میں نے کتاب کو ہند کردیا - عبد اللہ حلوائی ایک فخص کے مکان پر بیہ سبق ہوا کر تا تھااور دن کا کھانا میرا اور شیخ صاحب کا اسی کے یہاں ہو تا تھا۔ میں وضو کر کے ظہری نماز کو چلاگیا۔ ظہر کے بعد مولوی رحمت اللہ صاحب کے خلوت خانہ میں جا بہنچا۔انہوں نے فرمایا کہ آج تمہارااینے شخ سے مباحثہ ہوا؟ میں نے عرض کیا کہ تلمیذ اور استاد کاکوئی مباحثہ نہیں ہو سکتا۔ میں طالب علم آدمی ہوں میرا مباحثہ ہی کیا۔ ہمارے شخ تو برے آدی ہیں۔ ہاں یوں طالب علم اساتذہ سے کھے یو چھاہی کرتے ہیں۔ فرمانے لگے نہیں کوئی برا مسکلہ ہے۔ میں نے کمامسکلہ تو کوئی نہیں ایک جزوی بات تھی۔ مولوی صاحب کی طرز سے مجھ کو معلوم ہو گیا کہ ان کو ساری خبر پہنچ گئی ہے۔ مگر میں حیران تھا کہ سوائے میرے اور شخ کے وہاں اور کوئی نہ تھا خبر کیسے بہنچی ۔ اتنے میں مولوی صاحب نے خود ہی فرمایا کہ تہمارے شخ آئے تھے اور فرماتے تھے کہ بعض طالب علم بہت دلیر آ جاتے ہیں اور ان کے مشکلات کاخمیازہ ہمیں اٹھاناپڑ تاہے اور پھرانہوں نے سارا واقعہ ہم کو سایا۔ میں نے جب سمجھ لیا کہ اب اخفا کا کوئی موقع نہیں توان ہے عرض کیا کہ یہ ایک جزوی مسلہ ہے۔ اکیس کی صبح کونہ بیٹھے میں کی صبح کو بیٹھ گئے۔ اس طرح حدیثوں میں تطبیق ہو جاتی ہے۔ مولوی رحمت الله صاحب نے فرمایا کہ بات اجماع کے خلاف ہو جاتی ہے۔ میں نے کہا کہ اس چھوٹی ی بات پر بھلاا جماع کیا ہوگا۔ تب انہوں نے فرمایا کہ سبق کل پڑھائیں گے۔ اب تم ہمارے ساتھ ہمارے مکان پر چلو- یہ کہہ کروہ اٹھ کھڑے ہوئے- جب خلوت خانہ سے نکل کرمبجد کے صحن میں پہنچ گئے ۔ میں نے عرض کیا حضرت اس کو تھے کی طرف لوگ سجدہ کیوں کرتے ،

ہیں۔ فرمایا حضرت محمر صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا حکم ہے۔ میں نے کماانبیا کا جماعی قبلہ تو ہیت المقدس ہے۔ اور اللہ تعالی نے تو آپ کو اہل کتاب کی کتابوں سے بہت آگاہ فرمایا ہے۔ آپ ایک مخص کے فرمان پر اجماع انبیاء نبی اسرائیل کو کیوں چھو ڑتے ہیں۔ آپ نے تو اتنے بڑے اجماع کو چھوڑ دیا۔ میں نے اگر جزوی مسئلہ میں ایک حدیث کے معنی میں اختلاف کیاتو حرج کیا ہوا۔ فرمایا۔ ول دھڑ کتا ہے۔ میں نے کہا۔ جس کاول نہ دھڑ کے وہ کیا کرے۔ پھر فرمایا کہ دل دھڑ کتاہے اور کھڑے ہو گئے۔ تب میں نے بہت دلیری سے ان کی خدمت میں عرض کیا کہ آپ محقق اور عالم ہیں۔ ہرمسکلہ میں محفص واحد کا تباع۔اس کے متعلق آپ جھے ارشاد کریں۔ فرمایا ہم نوامام ابو حنیفہ کے مقلد ہیں۔ مگر ہرمسکلہ میں تو ہم فتوی نہیں دیتے۔ میں نے عرض کیا کہ حضور کے فرمانے سے تقلید شخصی کامسلہ تو حل ہو گیا۔ فرمایا تقلید کامسکلہ بہت سمل اور بہت مشکل ہے۔ میں نے عرض کیا کہ میں اس کلام کو سمجھانہیں۔ فرمایا ہر جزوی مسئلہ میں ایک ہی مخص کی تقلید نہ کسی نے کی نہ کوئی کر سکتا ہے اس سے تو ٹاہت ہو تا ہے کہ تقلید مخص کوئی بردی بات نہیں اور مسلہ صاف ہو جاتا ہے۔ گرمشکل میہ ہے کہ ہم غدر میں ہندوستان سے بھاگے تھے۔ تو بونا کے قریب ایک گاؤں میں ٹھہرے وہاں جعہ کے دن ایک شخص و عظ کے لئے کھڑا ہوااو راس نے اس طرح شروع کیا کہ نہ میں ہنہی (حنق) کی مانوں نہ شاپھی (شافعی) کی- میں وہ کموں جو حضرت نبی کریم نے فرمایا ہے یہ کمہ کر اس نے مولوی خرم علی صاحب کی کتاب نصیحت المسلمین شروع کردی۔ پیچ میں یہ بھی کہا کہ بیر بات مسکوت میں لکھی ہے۔ جب وہ وعظ سے فارغ ہوئے تو معلوم ہوا کہ وہ مشکوۃ کو مسکوت کمہ رہے تھے۔ سواس لئے تقلید کامسئلہ مشکل ہے۔ کیونکہ وہ پہلافتویٰ دیں۔ توجو لوگ مشکوة كومسكوت كتے بين وه بھى مجتد مطلق بن جاتے بين-بات توبت بى سال تھى-گربہت ہی مشکل ہو گئی۔ ہم علی العموم ان باتوں کے دسٹمن نہیں۔ تمہاری شفاعت تمہارے شخ سے کردی ہے۔ تم سبق پڑھتے جائیو۔ وہ رو کیس گے نہیں اور آزادی سے پڑھو۔ ہم نے شیخ کو مطمئن کردیا ہے۔ ہم تہمار انداق خوب جانتے ہیں۔ میں نے عرض کیاہمارے شیخ حدیث

کا برا ا دب کرتے ہیں۔ اگر میں ان کے حضور پڑھتا رہوں تو وہ کبھی مجھ کو بند نہ کریں گے۔ فرمایا۔ وہ ڈرے تھے۔ ہم نے مطمئن کرویا ہے۔ چنانچہ میں دو سرے دن گیا۔ گوشخ صاحب اس دن تونہ بولے ۔ مگرمیں نے سبق پڑھ لیا۔ میں نے نسائی 'ابو داؤ د' ابن ماجہ ان سے پڑھ لیں۔ان دنوں مولوی ابوالخیرصاحب دہلوی خلف الرشید حضرت محمد عمر نقش بندی مجد دی مجھ ہے درّ المختاریرُ هاکرتے تھے۔ کچھ مدت کے بعد حضرت شاہ عبدالغیٰ محد دی ٌ مینہ سے مکہ میں تشریف لائے۔شہرمیں بردی دھوم دھام مجی۔میں بھی ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔اس وقت وہ حرم میں بیٹھے ہوئے تھے اور ہزاروں آدمی ان کے گر دموجود تھے۔سب ہے پہلے میں نے ان کی خدمت میں عرض کیا کہ اعتکاف کب بیٹھاجائے۔طالب علمانہ زندگی بھی عجیب ہوتی ہے۔ وہی ایک مسئلہ اتنے بوے وجو د کے سامنے میں نے پیش کیا۔ آپ نے ب تکلف فرمایا که بیس کی صبح کو- میں تو س کر حیران رہ گیا۔ ان کی عظمت اور رعب میرے دل میں بہت پیدا ہوا۔ مگر پھر بھی جر اُت کر کے بوچھا کہ حضرت میں نے ساہے کہ یہ اجماع کے خلاف ہے۔ ان کے علم پر قربان ہو جاؤں۔ بڑے عجیب لہجہ میں فرمایا کہ جمالت بڑی بری بلام و حنفيو ل مين فلال فلال - شافعيول مين فلال - حنابله مين فلال - ما لكيول مين فلال - كي کی آدمیوں کے نام لے کر کہاکہ ہر فرقہ میں اس بیس کے بھی قائل ہیں۔ میں اس علم اور تجربہ کے قربان ہوگیا۔ ایک وجد کی کیفیت طاری ہوگئی کہ کیاعلم ہے اتب وہاں سے ہث کرمیں نے ایک عرضی لکھی کہ میں پڑھنے کے واسطے اس وقت آپ کے ساتھ مدینہ جاسکتا مون؟ اس كاغذ كويره كريه مديث مجمع سائى المستشاد مؤتمن - كرفراياك تمام كابول سے فارغ ہوكر دينہ آنا چاہيے - ميں نے يہ قصہ جاكر حضرت مولانا زحمت اللہ كے حضور پیش کیااور عرض کیا کہ علم تواس کو کہتے ہیں۔ یہ بھی عرض کیا کہ ہمارے شیخ تو ڈر گئے تھے گر حضرت شاہ عبد الغیٰ صاحب نے توحرم میں بیٹھ کر ہزار ہا مخلوق کے سامنے فتویٰ دیا۔ مگر كى نے چوں بھى نەكى - فرمايا شاه صاحب بت بوے عالم ہيں -

حرمین میں جن شیوخ سے میں پر هتاتھا۔ ان میں سے جو شیخ الحدیث تھے ان کی والدہ کو

قلاع کا مرض ہوا اور اطباکے ناز ہے وہ تنگ آگئے۔ مجھ سے فرمایا کہ کوئی طبیب تمهار ا دوست ہو تواس سے دوالادو- میں اس فن کاخوب ما ہرتھا۔ میں نے بیہ نسخہ بناکر پیش کیا۔شور ہ قلمي دو ماشه - كتفاد و ماشه - الا يحي خور د دو ماشه - گل سرخ د و ماشه - كافور ايك ماشه - توتيا ك سنربریاں چھ رتی۔ ثباید کچھ کمی بیشی بھی ہو۔ گرشنخ سے بیہ اظہار نہ کیا کہ میں طبیب ہوں۔ اس کے استعمال نے معاً فائدہ دیا۔ بیران کو پھر بھی معلوم نہ ہوا کہ بیہ خود طبیب ہے۔ وہاں ایک اور امرمیری طبی توجہ کے بڑھانے کابیہ ہوا کہ ڈاکٹر محمدو زیر خاں صاحب جو ہمارے شخ مولوی رحت اللہ کے بوے دوست اور مناظر آگرہ میں شامل تھے۔ مولوی صاحب کے مکان پر ان سے تعارف ہوا۔ ان دنوں شریف مکہ کو سنگ مثانہ تھا۔ چو نکہ فرانس کے ساتھ وہاں کے شریف کا تعلق تھا' فرانس ہے وہ آلہ جس ہے پتھری پیس کر نکالتے ہیں' منگوایا گیا اور ڈاکٹر صاحب نے اس کو بیس کر نکالا۔ اس کامیاب تجربہ سے مجھے ڈاکٹری طب کابہت شوق ہوا مگرمیری موجودہ حالت اور شواغل اس طرف جھکنے نہ دیتے تھے۔ ڈیڑھ برس کے بعد مجھے کچھ سبکدو ثی ہو کی تو حضرت شیخ المشائخ' بیرو مرشد ' حضرت شاہ عبد الغیٰ رحمہ ٓ اللّٰه علیہ سے نیاز حاصل ہوا اور اس طبیب روح کے باعث مدینہ چلا گیا۔ ان کے حضور بہت مت رہا۔ اس عرصہ میں تمام دنیوی شواغل چھوٹ گئے۔ صرف ایک مخلص عنایت فرماجو عور توں کے تب دق سے خوب ماہر تھے'ان سے مجھی مجھی طبی تذکرہ ہو جایا کر ہاتھا۔ وہاں کی ا قامت میں خود تجربہ کاخیال حضرت شاہ کی خاص توجہات کے باعث ہر گزنہ ہو سکا۔

مکہ معظمہ میں ایک قابل افسوس امریہ پیش آیا کہ میرے شہر کا رہنے والا میرا ہموطن میرا ہم کتب ایک مخص وہاں رہتا تھا۔ چو نکہ اتنے تعلقات تھے اس لئے میں جب مدینہ طیبہ کو جانے لگاتو اپنا بہت سااسباب اور روپیہ اس کے پاس رکھ دیا اور کما کہ میں زمانہ دراز تک مدینہ منورہ میں رہوں گا۔ یہ روپیہ تجارت میں لگاؤ۔ تم کو فائدہ ہو جائے گا۔ میں جب آئدہ جج کے وقت آؤں گاتو روپیہ تم سے لے لوں گا۔ تم جج کے زمانہ سے پہلے ہی روپیہ جمع رکھنا۔ میں جب آیا اور جج سے فارغ ہو اتو روپیہ اور اسباب اس سے طلب کیا۔

بہت ا صرار اور نقاضوں کے بعد ایک رو زوہ مجھ کو ایک عمد ہ عظیم الثان مکان کے پاس لے گیاجس کے دروازہ پر قفل لگاہوا تھا۔ کہنے لگامیں نے آپ کاروپیہ اور اسباب اس مخض کے پاس رکھ دیا ہے۔ معلوم نہیں کہاں چلا گیاہے۔اس گھر کی حیثیت بڑی عظیم الثان معلوم ہوتی تھی۔ ہم دونوں کے باتیں کرتے ہوئے ایک عرب آگیااور پوچھاکیامعاملہ ہے۔ میں نے کہا میرا کچھ اسباب ہے جو اس صاحب خانہ کے پاس ہے اور تعجب ہے اتنا بڑا مکان ہے اور تفل لگاہوا ہے۔ تب اس نے کہا کہ یہ ہندی آدمی جو آپ کے پاس ہے' یہ کیوں کھڑا ہے؟ میں نے کمااس نے رکھاہے- بیہ سنتے ہی اس نے بڑے طیش و غضب کا چرہ بنا کر کہا ہے جھو ٹا ہے۔ یہ آپ کامال اور روپیہ سب کھاگیااور اس مکان کامالک تو بڑاعظیم الثان آدمی ہے۔ وہ تو مع اپنے کنبہ کے آدمیوں کے اپنے احباب کو رخصت کرنے گیاہے اور جدہ میں اس وقت تک رہے گاجب تک کہ سب حجاج رخصت نہ ہولیں۔ مجھ سے تواس نے بری محبت اور نرمی سے کلام کیا مگر ہمارے ہم مکتب کو برے غضب سے بہت گالیاں دیں۔ ہمارا ہم کتب خاموش اور شرمندہ ہو کررہ گیا۔ پھرعرب نے کہایہ حال مکہ شہر کاہے۔ان ہندیوں نے عرب کو بہت ہی بدنام کیا ہے اور اپنے قصور کی طرف مطلق توجہ نہیں کرتے۔ پھرمیری طرف متوجہ ہو کر کماکہ تمہارا کپڑا مال اور روپیہ سارا اسباب اس نے ایک بنگالی عورت کو دے دیا ہے اور یہ لوگ ایسے کام یماں بہت کرتے ہیں۔ اب اس سے آپ واپسی کی کوئی امیدنه رکھیں۔اس داقعہ سے اتنافائدہ ضرور ہوا کہ میرے ایک استاد جن کے مکتب کاوہ ہم كتب تھا' جب جج كو جانے لگے تو ميں نے ان سے كماك آپ اپ مال و اسباب كى خود حفاظت کریں اور کسی فخص پر بھروسہ نہ کریں - جب وہ حج سے واپس آئے میرا بہت شکریہ اداکیااور کماکہ تمہاری نصیحت کے سبب سے ہم اپنے ایک شاگر دکی دست برد سے پچ گئے۔ اس قتم کی مخلوق بھی کہیں کہیں ہوتی ہے۔اللہ تعالی ان پر رحم کرے۔

دوسرا افسوس وہاں یہ ویکھا کہ ایک دفعہ میں منی سے آرہا تھا تو میں نے کس سے دریافت کیا کہ محسب کہاں ہے۔ کوئی نہیں بتا سکا۔ پھرمیں نے کہا کہ اچھا خیف منس

کنانه کمال ہے؟ پھر میں نے پوچھاکہ بطحی کمال ہے۔ جب کمیں پتہ نہ لگاتو میں بہت میں بہت نہ لگاتو میں بہت حیران ہوا۔ ایک فخص نے جو خشک ساوہ ابی تھا' مجھ سے کماکہ دیکھا! کمال تک یہ نوبت پنچی ہے۔ پھراس نے پتہ دیا کہ جنہ المعالی (جو وہاں کامشرتی قبرستان ہے) وہی محسب ہے۔ وہی خیف بنی کنانه اور بطحی ہے۔ میں وہاں کی معجد میں گیاتو تعجب اور بھی بڑھ گیا۔ وہاں چند ضعیف العمر نگالی بیٹھے تھے۔

تیسرا تعجب دہاں یہ ہوا کہ عرفات میں میں نے دیکھا کہ لوگ اپنے داہنے ہاتھ سے اپنے کپڑے کا پلہ پکڑ کر تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد ہلاتے ہیں۔ میں اس نظارہ کو دیکھ کربہت ہی متجب ہوا۔ادھرادھرلوگوں سے یو چھاتولوگوں نے کہا پہلے یہ کپڑااس سامنے والی پیاڑی سے ہتا ہے۔ وہاں اصلیت کا پنة لگے گا- میں تو جوشلا جوان تھا- دو ڑا- اس بھاڑی کے چاروں طرف پھرا۔ آخرا یک رستہ نظر آیا جس کے ذریعہ اوپر چڑھ گیا۔ وہاں بہت ہے ترک دیکھے جو تکینیں چڑھائے ہوئے تھے۔انہوں نے مجھے اشارہ سے منع بھی کیا۔ مگرمیں رکانہیں۔ زیادہ چھیرانہوں نے بھی نہ کی۔ جب اوپر پنچاتو دیکھا کہ ایک او نٹنی پر ایک ترک سوار ہے۔ اس کے ہاتھ میں کتاب ہے اور جاروں طرف پہرہ دار کھڑے ہیں۔ میں ان سیاہیوں کو بھی چیر تا ہوااس او نٹنی کے پاس جا کھڑا ہوا۔ میں نے بہت کو شش کی کہ اس کتاب کا کچھ حصہ سنوں۔ مگر کوئی ایک لفظ بھی سمجھ میں نہ آیا ۔ مگربیہ بات حل ہو گئی کہ وہ ترک جس کتاب کو بڑھ رہاتھا تھوڑے وقفہ کے بعد بایاں ہاتھ ہلا تاتھا۔ اس کو دیکھ کربیاڑی کے لوگ کبڑ اہلاتے تھے۔ ترکی بوٹی میں جانتا نہ تھااور نہ اب جانتا ہوں اور وہاں سوائے ترک سپاہیوں کے اور کوئی بھی نہ تھا۔ میں نیچے اتر آیا۔ آخر بہۃ لگا کہ بیر امام صاحب خطبہ پڑھ رہے ہیں اور جہاں اُللّٰهُ اَكْبَرُ-اللَّهُ اَكْبَرُ- لَا إِلهُ إِلَّا اللَّهُ- وَاللَّهُ أَكْبَرُ- اللَّهُ أَكْبَرُ- وَلِلَّهِ الْحَمْدُ كَا مقام آتا ہے تو یہ اپنا ہاتھ ہلاتے ہیں اور لوگ اپنا کپڑا ہلاتے ہیں۔ اب یہ رسم رہ گئی ہے۔ ٱللَّهُ ٱلْكَيْرُ كُوبَيْ نَهِينَ كُتا-

مدينه طيببه

مدینہ طبیّبہ کے جانے میں چو نکہ میں نے حضرت شاہ عبدالغنی صاحب ہے ہی پہلے مشورہ لیا تھا۔ اس لئے میں انہیں کی خدمت میں سب سے پہلے حاضر ہوا۔ انہوں نے ایک علیحدہ حجرہ ر بنے کے واسطے مجھے عطاکیا۔ میں وہاں صرف رہتا تھا۔ سبق کسی سے نہیں پڑھاکر آ تھا۔ نہ شاہ صاحب ہے۔ پھرمیرے دل میں بیہ بات آئی کہ میں انکے ہاتھ پر بیعت کرلوں- مکان پر تو ميراايباخيال ہو تاتھا۔ليكن جب ان كى خدمت ميں حاضر ہو تاتھاتو خيال كر تاتھاكه كيافا كدہ-ان کے پاس جا کر عجیب عجیب خیال اٹھتے تھے۔ تبھی یہ سوچتا تھا کہ حلال و حرام اور اوا مرونوا ہی قرآن کریم میں موجود ہی ہیں۔ان لوگوں سے کیا سیکھنا۔اگر حسن اعتقاد سے نفع ہے تو مجھ کوان ہے ویسے ہی بہت عقیدت ہے۔ پھرانی جگہ جاکریہ بھی خیال کر تا تھاکہ ہزار ہالوگ جو بیعت اختیار کرتے ہیں اگر اس میں کوئی نفع نہیں تواس قدر مخلوق کیوں مبتلاہے -غرض کہ میں اس سوچ و بچار میں بہت دنوں پڑارہا۔ فرصت کے وقت ایک کتب خانہ جومسجد نبوی کے جنوب و مشرق میں تھاوہاں جا کر اکثر بیٹھتا اور کتابیں دیکھا کر تا تھا۔ بہت دنوں کے بعد آخر میں نے پختہ ارادہ کیا کہ کم ہے کم بیعت کرکے تو دیکھیں اس میں فائدہ کیاہے؟اگر پچھ فائدہ نہ ہوا تو پھرچھو ڑنے کا اختیار ہے۔ لیکن جب میں خدمت میں حاضر ہوا اور خیال آیا کہ ایک شریف آدمی ایک معاہدہ کرکے چھوڑ دے تو یہ بھی ایک حماقت ہی ہے۔ پہلے ہی ہے اس بات کو سوچ لینا بهترہے بہ نسبت اس کے کہ پھرچھوڑ دے۔ آخر ایک دن میں خد مت میں عاضر ہوا اور عرض کیا کہ میں بیعت کرنی چاہتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ استخارہ کرو-میں نے عرض کیا کہ میں نے تو بہت کچھ استخارہ اور فکر کیا ہے۔ لیکن شاہ صاحب نے جو نہی اپناہاتھ بیت لینے کے لئے برهایا - میرے دل میں بری مضبوطی سے بدبات آئی کہ معاہدہ قبل از تحقیقات! یه کیابات ہے؟ اس لئے باوجود میکہ حضرت شاہ صاحب نے ہاتھ بڑھایا تھا۔ میں نے اپنے دونوں ہاتھ تھینچ لئے۔ مربع بیٹھ گیااور عرض کیا۔ بیعت سے کیافا کدہ؟ آپ نے

فرمایاکہ جسمی کشفی گردد و دید بشید مبدل گردد "اورید وہ جواب ہے جو جم الدین کبری نے دیا ہے۔ پھر میں نے اپ دونوں ہاتھ بڑھائے۔ لیکن اس وقت آپ نے اپنہ تھ کو ذرا سایج ہٹالیا اور فرمایا تمہیں وہ صدیث یا دہے جس میں ایک صحابی نے درخواست کی تھی کہ اسملک موا فقتک فی المجنة میں نے عرض کیا خوب یا دہے۔ آپ نے فرمایا۔ اس امرکے لئے تم کو اگر اصول اسلام سیمنے ہوں تو کم سے کم چھ میسنے میرے پاس رہناہوگا اس امرکے لئے تم کو اگر اصول اسلام سیمنے ہوں تو کم سے کم چھ میسنے میرے پاس رہناہوگا تو آپ نے میری بیعت لی اور فرمایا کہ کوئی مجابرہ سوائے اس کے آپ کو نہیں جاتے کہ ہر واللّه تو آپ نے میری بیعت لی اور فرمایا کہ کوئی مجابرہ سوائے اس کے آپ کو نہیں جاتے کہ ہر واللّه من حبلِ المو دِید پر توجہ رکھیں۔ پھر واللّه من حبلِ المو دِید پر توجہ رکھیں۔ پھر واللّه من حبلِ المو دِید کامثابرہ کیا۔ چھ مہینہ کے میں ماکنتم کی نبست ایسائی فرمایا۔ اس توجہ میں میں نے بارہا حضرت نبی کریم میں نے دا فرا لله عنی احسن اندر اندر آپ کا وہ وعدہ میرے حق میں ہر حال پور ابوگیا۔ جزا فا الله عنی احسن المجزاء

آپ برے مخاط سے اور آپ کی نظرد بنی علوم میں بری وسیع تھی۔ بہت قلیل الکلام سے۔ مثنوی ' ترذی ' بخاری ' رسالہ فشیویہ یہ چار چزیں آپ کے درس میں ہوتی تھیں۔ آپ کے کھانے پینے کے عجائبات میں سے ایک یہ بات ہے کہ ہمارے یہاں قادیان میں جو اکبر خال سنوری حضرت مسج موعود کے مرید اور خاص خادم رہتے ہیں۔ ان کے ایک حقیقی بھائی ولی داد خال صاحب سے جو مدینہ منورہ میں حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں اسی طرح رہتے سے ان کو ایک دفعہ گیہوں خرید نے کے لئے بھیجا۔ وہ نمایت عمدہ گیہوں جس میں جو کا ایک دانا بھی نہ تھالائے۔ ولی داد خال کو تو بچھ نہ فرمایا۔ لیکن آئندہ باز ار کا سود اان کی معرفت منگوانا بند کردیا۔ ولی داد خال چو نکہ منجملہ بڑے احباب کے سے بہت گھرائے۔ آخر معرفت منگوانا بند کردیا۔ ولی داد خال چو نکہ منجملہ بڑے احباب کے سے بہت گھرائے۔ آخر ایک مختص کو پھرگیہوں خرید نے کا جھیجا۔ اس شخص نے وہ رو بہیہ جو گیہوں خرید نے کا تھا ولی داو خال کو دیا اور یہ کما کہ اب کی دفعہ جو گیہوں حضرت صاحب کے واسطے لاؤ تو اس

میں بہت ہے جو ملے ہوئے ہوں۔ چنانچہ وہ گیہوں الائے جس میں بہت ہی جو ملے ہوئے تھے۔
خوش ہو کر فرمانے گے کہ یہ گیہوں کون لایا ہے؟ اس شخص نے سفارش کے طور پر کہا کہ ولی
داد خال لائے ہیں فرمانے گے کہ اب ان کو عقل آگئ ہے۔ للذا آئندہ وہی لایا کریں۔ ایک
دفعہ ندا ہب کے متعلق دریافت کیا گیا تو فرمایا اشہر المذاهب مذهب ابی حنیفة
و اوسع المذاهب مذهب مالک و اقول المذاهب مذهب الشافعی و
احوط المذاهب مذهب احمد ابن حنبل۔

میرے جرہ کے ساتھ ایک اور جرہ تھا۔ اس میں مولوی نبی بخش نام چشتی جامپور کے رہنے والے رہنے تھے۔ ایک دفعہ ایک رکعت و ترکے معاملہ میں ان سے دوستانہ گفتگو تھی۔ جس میں انہوں نے مجھ سے کہا کہ ایک رکعت و تراہام ابو حنیفہ رحمہ اللہ علیہ کی تحقیقات کے خلاف ہے اور کوئی دلیل اس کامقابلہ نہیں کر سکتی۔ امام کافیصلہ کافی دلیل ہے کہ ایک رکعت کوئی نماز نہیں۔ کچھ دن کے بعد میں نے ان کو ایک کتاب میں نماز عاشقان دکھائی جو ایک رکعت ہوتی ہے اور ایک ٹانگ پر کھڑے ہو کر پڑھی جاتی ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ یہ نماز بہت ہی مجرب ہے۔ میں نے کہا کہ یہ امام صاحب کی اس ایک رکعت والی تحقیق کے خالف ہے۔ تب انہوں نے امام صاحب رحمہ اللہ علیہ کے حق میں بڑی ہی گتافی کے خلاف ہے۔ میں نے کہا کہ ای صاحب رحمہ اللہ علیہ کے حق میں بڑی ہی گتافی کے خلاف ہے۔ میں نے کہا کہ اُس دن آپ اسے مداح سے یا اب ایسے گتاخ ہیں۔ تو کہنے گلے خلاف ہے۔ میں نے کہا کہ اُس دن آپ اسے مداح سے یا اب ایسے گتاخ ہیں۔ تو کہنے گلے

کہ وہ فقہاء کے مقابلہ میں ہیں اور یہ تو سلطان جی نے لکھا ہے۔ سلطان جی تو عرش پر پہنچنے والے ہیں ایکے سامنے ابو حنیفہ وغیرہ مملاً لوگوں کی کیا حقیقت ہے۔ تب میں نے فیصلہ کیا کہ مجبت اور تقلیہ بھی بڑی تکلیف میں ڈالنے والی چیز ہے۔ وہ مدینہ میں اس وجہ سے رہتے تھے کہ حالت یقطہ میں نبی کریم موریم کو دیکھیں۔ میں نے ایک وفعہ رؤیا میں نبی کریم موریم کو دیکھا۔ آپ کے فرمایا کہ "تہمارا کھانا تو ہمارے گھر میں ہے لیکن نبی بخش کا ہم کو بہت فکر ہے "ان دنوں میں میں نبی بخش کا ہم کو بہت فکر ہے "ان دنوں میں میں نبی بخش کو بہت ڈھونڈ ا باوجود میکہ میرے ساتھ کے جمرہ میں رہتے تھے گر ملا قات نہیں ہو سکی اور وہ جمرہ میں آئی ہی نہیں۔ بہت دنوں کے بعد جب ملے تو میں نبی کہا کہ مجھ کو آئی کہا کہ جمھ کو بھونہ اٹھانے کی مزدوری مل گئی ہے اور پیسے بہت شدت کی تکلیف تھی گر آج مجھ کو چونہ اٹھانے کی مزدوری مل گئی ہے اور پیسے مزدوری کے ہاتھ آگئے ہیں۔ اس لئے ضرورت نہیں۔

مرینہ طیبہ میں ایک ترک کو مجھ سے بہت محبت تھی۔ اس نے کہاکہ اگر کوئی کتاب پند ہو
تو ہمارے کتب خانہ سے لے جایا کریں۔ گو ہمارا قانون نہیں ہے گر آپ کے اس عشق و
محبت کی وجہ سے جو آپ کو قرآن کریم سے ہے۔ آپ کو اجازت ہے۔ میں نے کہا کہ مسئلہ
نانخ و منسوخ کے متعلق کوئی کتاب دو۔ انہوں نے مجھے ایک کتاب دی۔ جس میں چھ سو
آیات منسوخ کھی تھی۔ مجھے یہ بات پند نہ آئی۔ ساری کتاب کو پڑھا اور مزانہ آیا۔ میں
اس کتاب کو واپس لے گیا اور کہا کہ میں جو ان آدمی ہوں اور خدا کے فضل سے یہ چھ سو
آیتیں یاد کر سکتا ہوں گرمجھے یہ کتاب بند نہیں۔ وہ بہت بو ڑھے اور ما ہر مخض سے۔ انہوں
نے ایک اور کتاب دی جمھی کانام اشقان تھا اور ایک مقام اس میں بتایا جمال ناتخ و منسوخ
کی بحث تھی۔ خوشی ایسی چڑہے کہ میں نے فو ذ المکبید کو جو جمبئی میں بچاس روپے کی
خریدی تھی ابھی پڑھا بھی نہیں تھا۔ میں اشقان کو لایا اور پڑھنا شروع کیا۔ اس میں کھا تھا کہ
انیس آیتیں منسوخ ہیں۔ میں اس کو دیکھ کر بہت ہی خوش ہو ااور میں نے سوچا کہ انیس یا
ہیں آیتوں کو تو فور آیاد کر لوں گا۔ گو مجھے خوشی بہت ہوئی۔ گرمجھ کو ایسا قلب اور علم دیا گیا

تھاکہ پھربھیوہ کتاب مجھ کو پیندنہ آئی۔اب مجھ کو فو زالکبید کاخیال آیا کہ اس کو بھی تو یڑھ کردیکھیں۔اس کو پڑھاتواس کے مصنف نے لکھاتھا کہ خدا تعالیٰ نے جو علم مجھے دیا ہے اس میں پانچ آیتیں منسوخ ہیں - یہ پڑھ کر تو بہت ہی خوشی ہوئی - میں نے جب ان پانچ پر غور کی تو خدا تعالی نے مجھے سمجھ دی کہ یہ ناسخ و منسوخ کا جھکڑا ہی ہے بنیاد ہے۔ کوئی چھ سوہتا تا ہے کوئی انیس یا اکیس اور کوئی پانچ- اس سے معلوم ہوا کہ یہ نو صرف فهم کی بات ہے۔ میں نے خدا تعالیٰ کے فضل سے بیہ قطعی فیصلہ کرلیا کہ ناسخ و منسوخ کامعاملہ صرف بندوں کے فہم یرہے۔ان یانچ نے سب بریانی پھیردیا۔ یہ فهم جب مجھے دیا گیاتواس کے بعد ایک زمانہ میں میں لاہور کے اسٹیٹن پر شام کواترا۔ بعض اسباب ایسے تھے کہ چینیا نو المی مسجد میں گیا۔ شام کی نماز کے لئے وضو کر رہا تھا کہ مولوی محمد حسین بٹالوی کے بھائی میاں علی محمد نے مجھ سے کہا کہ جب عمل قرآن مجید و حدیث پر ہو تاہے تو ناسخ و منسوخ کیابات ہے۔ میں نے کہا کچھ نہیں۔ وہ پڑھے ہوئے نہیں تھے۔ گو میرناصر کے استاد تھے انہوں نے اپنے بھائی ہے ذکر کیا ہو گا۔ یہ ان دنوں جوان تھے اور بڑا جوش تھا۔ میں نماز میں تھا۔ اور وہ جوش ہے ادھرادھر ملتے رہے۔جب میں نماز سے فارغ ہوا تو کہااد هر آؤ۔تم نے میرے بھائی کو کمہ دیا کہ قرآن میں ناسخ و منسوخ نہیں۔ میں نے کہاہاں نہیں ہے۔ تب بڑے جو شٰ سے کہاکہ تم نے ابومسلم اصغمانی کی کتاب پڑھی ہے -وہ احتی بھی قائل نہ تھا۔ میں نے پھر کما پھرتو ہم دد ہو گئے۔ پھر اس نے کہاکہ سید احمد کو جانتے ہو۔ مراد آباد میں صدرالصدور ہے۔ میں نے جواب دیا کہ میں رامپور لکھنؤ اور بھویال کے عالموں کو جانتا ہوں ان کو نہیں جانتا- اس پر کہا کہ وہ بھی قائل نہیں۔ تب میں نے کماکہ بہت اچھا۔ پھرہم اب تین ہو گئے۔ کہنے لگا کہ بیہ سب بدعتی ہیں۔ امام شو کانی ؓ نے لکھا ہے کہ جو ننخ کا قائل نہیں وہ بدعتی ہے۔ میں نے کہاتم دو ہو گئے۔ میں ناسخ و منسوخ کاایک آسان فیصله آپ کو بتا تا ہوں۔ تم کوئی آیت پڑھ دوجو منسوخ ہو۔ اس کے ساتھ ہی میرے دل میں خیال آیا کہ اگریہ ان پانچ آیتوں میں سے پڑھ دے توکیا جواب دوں۔ خدا تعالیٰ ہی سمجھائے توبات ہے۔ اس نے ایک آیت پڑھی۔ میں نے کماکہ

فلاں کتاب نے جس کے تم بھی قائل ہو'اس کا جواب دیا ہے۔ کہنے لگاہاں۔ پھر میں نے کہا اور پڑھو تو خامو ش ہی ہو گیا۔ علماء کو بیہ وہم رہتا ہے۔ ایسانہ ہو کہ ہتک ہو۔اس لئے اس نے ہی غنیمت سمجھا کہ چپ رہے۔اس کے بعد پھر بھیرہ میں ایک شخص نے نئے کامسکلہ بو چھااور میں نے اپنے فہم کے مناسب جواب دیا اور کہا کہ پانچ کے متعلق میری شخصی نہیں۔ تواس موست نے کہا کہ آپ ان پانچ پر نظر ڈال لیں۔ میں نے تفسیر بیر رازی میں بہ تفسیل ان مقامات کود یکھا تو تین مقام خوب میری سمجھ میں آگئے اور دو سمجھ میں نہ آئے۔ تفسیر بیر میں ایک مرتبہ ریل میں بیٹھا ہوا ایک انا تو لکھا ہے کہ شدت اور خفت کا فرق ہو گیا ہے۔ پھر میں ایک مرتبہ ریل میں بیٹھا ہوا ایک کتاب پڑھ رہا تھا۔ جیسے بجلی کو ند جاتی ہے۔ میں نے پڑھا کہ فلاں آیت منسوخ نہیں ہے۔ میں براخوش ہوا کہ اب تو چار مل گئیں۔ صرف ایک ہی رہ گئی۔ بردی بردی کتابوں کا تو کیا' میں بھی پڑھ لیتا ہوں۔اس طرح پر ایک کتاب میں وہ پانچویں بھی مل گئی اور خد ایک مسئلہ ناسخ و منسوخ حل ہوگیا۔

مدینہ طیبہ کی تعجب انگیز ہاتوں میں ہے ہے کہ ایک دن میں نہر پرگیا جو ہت نیچے ہتی تھی اور سیڑھوں سے نیچے اتر کر جانا پڑتا تھا۔ میں نے دیکھا کہ نیچے ایک آدی تمام کپڑے اتارے ہوئے ہالکل نگا' مادر زاد کی اوپر کھڑے ہوئے آدی ہے ہت بے تکلفی کے ساتھ ہاتیں کر رہاتھا اور وہاں بہت ہے آدی موجود تھے۔ مجھ سے رہانہ گیا۔ میں نے اس سے کہا کہ تم اس طرح نگے ہو کر حیا نہیں کرتے ؟ اس نے بہت بے تکلفی سے جواب دیا۔ ان الله یوری و داء المستو جس سے مجھ کو ثابت ہوا کہ مسلمانوں کی عملی حالت اور ان کے افلاق فاضلہ میں بہت نقصان آگیا ہے۔ وہاں کے کسی آدی نے اس کو منع بھی نہ کیا۔ وہاں بیرونی شہر میں زیدی شیعہ بھی بہت رہتے ہیں اور ان میں متعہ کارواج ہے۔ ایک ہمارے بیرونی شہر میں زیدی شیعہ بھی بہت رہتے ہیں اور ان میں متعہ کارواج ہے۔ ایک ہمارے دوست تھے۔ انہوں نے وہاں ایک عظیم الثان سرائے لوگوں کے آرام کے لئے بنانی تجویز کی اور بہت سارو یہ اس پر خرچ کیا۔ وہاں کے قاضی صاحب نے سو پونڈ ان سے قرض کی اور بہت سارو یہ اس پر خرچ کیا۔ وہاں کے قاضی صاحب نے سو پونڈ ان سے قرض کی اور بہت سارو یہ اس پر خرچ کیا۔ وہاں کے قاضی صاحب نے سو پونڈ ان سے قرض کی اور بہت سارو یہ اس پر خرچ کیا۔ وہاں کے قاضی صاحب نے سو پونڈ ان سے قرض کی اور بہت سارو یہ اس بی خرچ کیا۔ وہاں کے قاضی صاحب نے سو پونڈ ان سے قرض کی اور بہت سارو یہ اس بیروں نے ہمارے پیرو مرشد شاہ عبد الغنی صاحب سے مشورہ لیا۔ انہوں نے فرمایا کہ می سے مشورہ لیا۔ انہوں نے فرمایا کہ

قرض وغیرہ نہیں یہ تو قاضی صاحب تم سے لیتے ہیں پھروہ تم کو واپس نہ دیں گے۔ آخرانہوں نے انکار کیا۔ دو سرے ہی دن دارالقصنا سے حکم نامہ آیا کہ جہاں تم سرائے بناتے ہو۔ یہاں ایک کوچہ نافذہ تھااور نافذہ کوچہ کابند کرنا حدیث سے منع ہے۔ اس لئے سرائے کابنانا بند کیا جائے۔ چو نکہ ان کے ہزاروں رو پے خرچ ہو چکے تھے بہت گھبرائے۔ آخر ایک ہزرگ نے جائے۔ چو نکہ ان کے ہزاروں رو پے خرچ ہو چکے جاؤاور انگریزی قونصل سے جاکر ملو) چنانچہ مارے دوست وہاں گئے اور تمام حالات انگریزی قونصل سے بیان کئے۔ اس نے قامنی ماحب کے نام ایک چھی لکھ دی۔ وہ چھی قامنی صاحب کے پاس پنجی تو ایک ہی روز دارالقصنا سے عکم پنجا کہ چو نکہ پتہ چلا ہے کہ کوچہ نافذہ کی آمدور دفت رک گئی ہے اور جبکہ دارالقصنا سے عکم پنجا کہ چو نکہ پتہ چلا ہے کہ کوچہ نافذہ کی آمدور دفت رک گئی ہے اور جبکہ آمدور دفت رک ہوئی ہے تو اب وہ کوچہ نافذہ کے حکم میں نہیں رہا۔ لنذا سرائے بنانے کی اجاز تدی جاتی ہے۔

ایک اور ہمارے دوست تھے۔ انہوں نے وہاں ایک عظیم الثان باغ بنانا چاہا۔ وہاں کے لوگوں اور زمین داروں نے اس کام میں خوب مدودی۔ لیکن جب پھل آنے لگاتو رات کو جاکر سب کاٹ لیتے تھے۔ یہ اظاق قابل افسوس ہیں اور بیان اس لئے کئے ہیں کہ کوئی عبرت عاصل کرے اور شاید کوئی خد اتعالی کا نیک بندہ دعا کرے۔ ایک دفعہ ایک محض شاہ صاحب کے ہاں آیا اور ان سے کہا کہ میں مدینہ منورہ ہجرت کرکے آیا ہوں۔ لیکن یماں کے لوگوں کے طالات سے میں نگ آگیا ہوں۔ شاہ صاحب من کربست ناراض ہوئے اور فرمایا کہ ہم بھی تو ہجرت کرکے آئے ہیں۔ تم نے اگر جوار نبی کریم سے لئے ہجرت کی ہے تو وہ موجود ہیں تو یہ لوگ تو ہے ہورہ کی ہے تو ہو ہے اور اگر اس لئے کی ہے کہ ابو بکر و عمر و عمل میماں موجود ہیں تو یہ لوگ تو ہے شک آج موجود نہیں ہیں۔ آپ یمال سے چلے جا کیں۔

جن دنوں میں شاہ عبد الغنی صاحب سے تعلیم پا تا تھا۔ ایک دن ظهر کی نماز جماعت سے مجھے کو نہ ملی۔ جماعت ہو چکی تھی اور میں کسی سبب سے رہ گیا۔ مجھے ایسامعلوم ہوا کہ یہ اتنا ہزا کبیرہ گناہ ہے کہ قابل بخشش ہی نہیں۔ خوف کے مارے میرارنگ زرد ہو گیا۔معجد کے اندر گسنے سے بھی ڈر معلوم ہو تاتھا۔ وہاں ایک باب الرحت ہے۔ اس پر لکھا ہوا ہے۔ یکا عِبَادِی الَّذِیْنَ اَسْرِ فُوا عَلَی اَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوْا مِنْ دُ حُمَةِ اللّٰهِ إِنَّ اللّٰهُ يَعْفُورُ الدّّنُو بَ جَمِيْعًا إِنَّهُ هُو الْغَفُو دُ الدّّحِيمُ۔ اس کوپڑھ کر پھر بھی بہت ڈر تا ہوااور چرت زدہ ساہو کر مجد کے اندر گسااور بہت ہی گھرایا۔ جب میں منبراور ججرہ شریف کے درمیان پنچا ور نماز اداکرنے لگاتور کوع میں جھے جس خیال نے بہت زور دیاوہ یہ تھاکہ حدیث سیح میں آیا ہے کہ ما بین بیت یو مِنْبُری و ضة من دیا ض المجنة اور جنت تووہ مقام ہے جمال جو التجاکی جاتی ہے وہ مل جاتی ہے۔ پس میں نے دعاکی۔ اللی میرا یہ قصور معاف کردیا جاتے۔

مكه معظمه مين دوسري مرتبه

للذاوه میری خدمت اس طرح کر تاتھا جیسے ایک وفادار غلام اپنے آقا کی۔ بھی تو میں تھوڑا ساپانی ساتھ بھی رکھ لیتا تھااور تبھی بدو ہے کہتا کہ مجھ کوپانی کی ضرورت ہے۔وہ کہیں نہ کہیں ہے پانی لا کر مجھ کو دیتا تھا۔ ایک دن رات کو میں نے پانی کی فرمائش کی تو اس نے کہا کہ یہاں ہے دو تین میل پر مھنڈے یانی کاچشمہ آ تاہے۔ ذرا ٹھہریئے۔ لیکن عجائبات قدرت۔ مجھ کو پاس بہت تھی۔ میں نے کہا۔ اچھا ٹھنڈ ایانی نہ سہی ویباہی سہی۔ رات کے وقت میں نے ان لوگوں کے جال چلن میں دیکھاہے کہ اپنے اونٹ سے علیحدہ ہو کردو سرے اونٹ والے کے پاس قطعانہیں جاتے۔ اس نے مجھ سے گلاس مانگا۔ میرے سامنے ایک ہندوستانی تھے۔ وہ آگے بڑھااور انکے پاس جا کرنمایت ادب سے کماکہ ایک معزز مخص کے واسطے ایک گلاس یانی کی ضرورت ہے۔انہوں نے بجائے اس کے کہ پانی دیتے 'حرامی حرامی کمہ کرشور مچادیا - وہ بدو بری چالاک سے اپنے اونٹ کے پاس پہنچ گیا اور مجھ سے کماکہ اس وقت پانی کا کوئی موقع نہیں ملا۔ آپ تھوڑا ساانتظار کریں۔ دو تین میل چل کرجہاں پانی تھا وہاں سے برا محصندُ ایانی میرے واسطے لایا۔ میں نے پانی پیا اور پھرسو گیا۔ دن کے وقت جمال ڈیر امواتو میں نے دیکھا کہ ایک ہندوستانی بے چارے بوے مضطر ہیں اور شور محارہ ہیں۔ میں نے دریافت کیا کہ کیا ہوا؟ انہوں نے کہا کہ ہارے مشکیزہ میں رات کوئی بدمعاش سوراخ کر گیا ہے۔اب ہم کو مشکل یہ ہے۔ کہ مکہ تک پانی نہیں ملے گا۔ میں تا ڑ گیا کہ یہ اس ہمارے بدو کا کام ہے۔ میں نے علیحد گی میں اس سے کہاکہ رات اس ہندوستانی کے مککیزہ میں کسی نے سوراخ کردیا ہے۔ کہیں ایسانہ ہو کہ تم نے بیہ کام کیا ہو۔ وہ کہنے لگا کہ مولوی صاحب! دیکھوہم نے آپ کے لئے اس سے پانی مانگا اور اس نے ایک گلاس پانی نہ دیا۔ پھر بھلا غصہ آتا یا نہ آ یا۔ میں نے اس کو بہت ملامت کی۔ میری دانست میں ان سے حجاج کو کمی قدر ملاطفت اور علیجدگی کاسلوک بہت مناسب ہو تاہے۔ میں نے آنے اور جانے دونوں موقعوں پر نہ مشکیز ہ ر کھانہ چھاگل۔ مجھ کو پینے کے لئے یا وضو کے لئے پانی کی کوئی دقت نہیں ہوئی۔ زبان کی وا تفیت پر بھی بہت کچھ مدار ہے۔ میں کسی دن کوئی شعر سنادیتا تھاتو سن کربدونا چنے لگتے تھے۔۔

دو سراد اقعہ عجیب ہے ہے کہ ایک جگہ ہم نے ڈیر اکیا۔ میرے مقام کے قریب ایک عظیم الثان خیمہ تھا۔ اس کے اندر بڑا مباحثہ ہو رہا تھا۔ میں نے اس خیصے کے اندر جانا تو مناسب نہ سمجھا۔ انکے مباحثہ پر میں بہت متوجہ رہا۔ آخری فقرہ جو ایک مقلد نے پیش کیا ہے تھا کہ کسی مسلم میں کی امام کے بالمقابل ترجیح دینا اس شخص کا کام ہو سکتا ہے جو اپنے کا مل دلا کل 'اور جس کے خلاف چلتا ہے 'اس کے دلا کل کے جو ابات کا مل طور پر جانتا ہو اور اگر اس قدر وسیح وا تفیت نہ ہو تو ترجیح کے مستحق وسیح وا تفیت نہ ہو تو ترجیح کس طرح ہو سکتی ہے۔ للذا تم لوگ کسی مسئلہ میں ترجیح کے مستحق نہیں۔ اس وقت مجھ کو یہ خیال آیا کہ کم سے کم ہم بھی اس کا کچھ جو اب تو دیں اور جو انی کی ضرورت نہیں۔ اس وقت میں نے بلند آواز سے کہا۔ جب ایک مسئلہ میں اسے بڑے علم کی ضرورت ہوگی۔ ہیں نے بلند آواز سے کہا۔ جب ایک مسئلہ میں اسے بڑے کا کھوں علوم کی ضرورت ہوگی۔ ہماری اس آواز نے بھی کچھ بکل کا ساکام دیا۔ مگروہ لوگ کچھ امراء شے اور ان دنوں ہوگی۔ ہماری اس آواز نے بھی کچھ بکل کا ساکام دیا۔ مگروہ لوگ کچھ امراء شے اور ان دنوں بھی کو امراء سے تنفر تھا۔

جب مکه معظمه کے قریب پنچ تو ہیں نے ایک حدیث میں پڑھاتھا کہ حضرت نبی کریم کدا ء کی طرف سے مکہ میں داخل ہوئے تھے۔ لیکن آدمیوں کی بار برداریاں اور سواریاں اس راستہ نہیں جاتی تھیں۔ اس واسطے میں ذی طوی سے ذرا آگے بڑھ کر اونٹ سے کود پڑا۔ اور کدا ء کے راستہ سے مکہ میں داخل ہوا۔ مجھے افسوس ہوا کہ اس رستہ سے بہت ہی تھوڑے لوگ گئے۔ حالانکہ کوئی حرج نہ تھا۔ صرف ہمت 'قوت اور معلومات کانی تھی۔

مکہ معظمہ میں میں جہاں رہتا تھا۔ میری عادت تھی کہ اکثرو ہیں ہے احرام باندھ کر عمرہ اداکر لیاکر تا تھا۔ جن کے گھر میں رہتا تھا وہ ایک بو ڑھے شخص مخدوم کملاتے تھے۔ انہوں نے میری اس حرکت کو بار بار دیکھ کر کہا کہ آپ تنعیم سے کیوں احرام نہیں باندھتے؟ میں نے کہا کہ میں طالب علم آدمی ہوں۔ میرے پاس اتنا وقت کہاں ہے۔ آنے جانے میں چھ سات میل کاسفرہ اور پھر بلا ضرورت اور بیبودہ بات ہے۔احادیث محیحہ سے

ثابت ہو تاہے کہ مکہ والے مکہ سے احرام باندھ سکتے ہیں۔اس پروہ بڑے گھبرائے اور کہنے لگے کہ آپ تمام شہر کے خلاف کرتے ہیں۔ میں نے کما تمام شمر کے خلاف تو نہیں البتہ گدھے والوں کے خلاف کر تاہوں جن کے کرایہ میں کمی ہوتی ہے۔اس پروہ ہنس کر چپ ہو رہے۔ان کے گھر میں جو سب سے بے نظیر کام میں نے دیکھاوہ یہ ہے کہ مخدوم صاحب بت ضعیف العمر آدی تھے اور ان کی بیوی بے نظیر حسین اور بہت کم عمر تھی۔ لیکن وہ اپنے ہاتھ ہے کاغذ گھوٹ کرییے کماکراینے خاوند کے لئے نہایت نرم غذا بنایا کرتی تھی۔ میں اس خدمت کود کیھ کر حیران رہ جا تاتھا۔ ایک دن میں نے تنمائی میں اس سے کہاکہ تم کو اپنے حسن کی خربھی ہے؟اس نے کہا۔ خوب خبرہے اور میں اپنی اس خبر کی شمادت بھی دے عتی ہوں اور دہ شمادت یہ ہے کہ مکہ کی تمام عور توں کو دیکھ لویہ اپنے رخساروں پر ایک داغ بناتی ہیں اور مجھ کو دیکھو میرے چرہ پر کوئی داغ نہیں اور سارے شہرمیں ایسی میں ہی ایک عورت ہوں۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ میں اپنے حسن کو پہچانتی ہوں۔ جب عور توں نے مجھ کو بہت مجبور کیاتو میں نے اپنے بالوں کے نیچے گردن پر داغ بنائے۔ چنانچہ اس نے اپنے بال اٹھا کر مجھے دکھائے۔ میں نے کہا اب دو سرا سوال یہ ہے کہ مخدوم صاحب کی تم اس قدر خدمت کرتی ہو کہ میں دیکھ کر حیران ہوجا تاہوں۔ یہ نهایت ضعیف العمر آ دی ہیں اور تم نوعمر ہو۔ کہنے لگی اگریہ ضعیف العمرنہ ہوتے تومیں کیوں کاغذ گھوٹتی۔ چو نکہ خد اتعالیٰ نے میرے لئے یہ خاوند عطاکیا ہے تومیرا فرض ہے کہ ان کے ساتھ بہت غم گر، رانہ بر تاؤ کروں۔مجھ کو معلوم ہوا اور بہت ہی بیندیدہ معلوم ہوا کہ نیکی اور نیک طینتی اس عورت میں بدرجہ اتم موجود ہے۔ میں نے جب مخدوم صاحب سے پوچھاکہ آپ اس پر مطمئن ہیں توانہوں نے کہاکہ میں اس کی راست بازی پر قتم اٹھا سکتا ہوں۔ یہ بہت ہی عمگسار ہے اور جس طرح اس کانام صادقہ ہے اسی طرح یہ واقعی صادقہ ہے۔

مکہ معظمہ میں ایک عمدہ طبیب کی بڑی ضرورت ہے۔ ایک اچھاخد اتریں تجربہ کار طبیب بڑی دسعت سے گذارہ کر سکتاہے۔ میں نے اپنے استاد کی دالدہ صاحبہ کی بیاری کاذکر بھی کیا ہے۔ میں جن دنوں وہاں تھاغالباوہ ۸۵ہ جمری یا ۸۲ جمری کا زمانہ تھا۔ امراض زیادہ تر اولاد کی کمی' خون کی کمی' قہوہ کی کثرت' عام ضعف پائے جاتے تھے۔ وہاں رہنے کے لئے طبیب ایساہو جو کسی قدر دستکاری بھی جانتا ہو۔

جج کے بعد علی العوم عرب لوگ اپنے گھر کی چیزیں بہت ار زاں فروخت کیا کرتے ہیں۔ خصوصاً جب ان کا ارادہ عیش و عشرت کے لئے طاکف جانے کا ہو تو روپیوں کی چیزیں کو ڈیوں میں فروخت کر دیناان کے نزدیک بہت سل ہے۔ لیکن جب تجاج کی آمد کے دن ہوتے ہیں تو وہی چیزیں جو کو ڈیوں میں خریدی تھیں روپیوں میں فروخت ہو سکتی ہیں۔ جج کے بعد کہا ڈیوں کی طرح خریداری شروع کرے اور جج کے ابتد امیں بچ دے تواس طرح بڑی اعلیٰ درجہ کی تجارت ہو سکتی ہے۔ قرضہ کا معاملہ بہت خطرناک ہے۔

مجھ کو ایک نکتہ معرفت وہاں یہ حاصل ہوا کہ چو نکہ ہرسال نئے حاجی آتے ہیں اوروہ بہت جلد چلے جاتے ہیں۔ اس واسطے وہاں کے لوگوں کو کسی کامل انسان سے بھی بچی محبت کسی خبی نہیں ہو سکتی۔ وہاں ہررو زئے مہمان آتے اور جاتے ہیں۔ اگر وہ شدید محبت کسی سے کریں تو پھر توان کی ہلاکت ہے۔ میں نے اس سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ وہاں جناب اللی کی محبت کی واسطے خالص سامان مہیا ہے۔ انسانی محبیں کوئی چیز نہیں۔ وہاں کے شرفااور جی لوگ اور عرب اور عربان یہ بیٹ وہاں کے تدن و معاشرت کا قابل قدر نمونہ ہیں اور ان کی مجالس میں فصیح زبان بھی بولی جاتی ہے۔ گو کہ سمتر متر بھی بول لیتے ہیں۔

بسرحال بمبئی پنچ-ایک میاں یوی جن کو میں نے مکہ میں دیکھاتھا۔ مجھ کو ملے۔ میں نے ان سے کہا کہ اگر تمہار ایچھ اسباب ہویا تم کواپنے گھروالوں کو کوئی پیغام دینا ہوتو مجھ کو دے دو۔ میں ریل کے راستے جلد جاؤں گا(انہوں نے اپناارادہ ظاہر کیاتھا کہ ہم آہستہ آہستہ دریا کے راستے ملک کو جا کیں گے) وہ دونوں بہت شریف معلوم ہوتے تھے۔ وہ عورت سرسے کیڑا اتار کر میرے پاؤں پر گر پڑی اور کہا کہ صرف آپ کی مہرمانی ہیہ ہے کہ ہمارا پتہ اس ملک میں کی کونہ دیں۔ میں نے حیرت سے پوچھا کہ یہ بات کیا ہے؟ اس نے کہا کہ میں ایک

شریف عورت ہوں۔ کم عمری میں بیوہ ہو گئی اور ہمارے یہاں بوجہ شرافت کے بیوہ کا نکاح نہیں کرتے اور بہ بزرگ بیری مریدی کرتے ہیں۔ ہارے پڑوس میں ایکے مرید رہتے ہیں۔ میں نے ان ہے مخفی طور پر نکاح کرلیاہے جس کی خبرہمارے گھروالوں کو نہیں۔اس طرح مجھ کو گیارہ دفعہ اسقاط کرانا پڑا۔ پھر بھی میرے جوش جوانی کے ایسے تھے کہ میں نے مولوی صاحب سے عرض کیا کہ ہم آزادانہ میاں ہوی کے طور پر نہیں رہتے۔ تم یہ کرد کہ ملتان پہنچواور وہاں ایک جگہ مقرر کرلی کہ میں بھی ملتان پہنچتی ہوں۔ بھروہاں ہم خوب کھل کر رہیں گے۔ جب میں جج کے ارادہ سے چلی تو میرے بھائی جو آسودہ حال تھے انہوں نے جمھے۔ سے کماکہ ہم تمہارے ساتھ چلتے ہیں باکہ تم کو تکلیف نہ ہو۔ میں نے اس بات کو منظور کر لیا۔ رات کو کسی گاؤں میں ہم لوگ ٹھیرے۔ رات کو بڑی شدت سے آندھی اور بارش آئی۔اور تمام مسافروں میں افرا تفری مج گئی۔میں نے دور اندیشی کے طور پر عین بارش اور ہوا کے طوفان میں وہاں سے جنگل کی طرف رخ کیااو رصبح تک دو ڑتی بھاگتی چلی گئی او ریجھ خبرنہ تھی کہ کد هرجاتی ہوں۔ صبح کی روشنی میں میں نے لوگوں سے یو چھاکہ ملتان کاراستہ کونسا ہے؟ لوگوں نے مجھے ایک سڑک پر ڈال دیا۔ میں نہیں جانتی کہ میرے بھائی واپس ہوئے یا کہاں تک انہوں نے میری تلاش کی۔ میں جب ملتان پینی توید میرے میاں صاحب منتظر کھڑے تھے۔ وہاں سے ہم بخوشی و خرمی مکہ پہنچ کرمد توں رہے جیساکہ تم نے دیکھاہے ہمارے گھروالوں کو کوئی خبر نہیں بہنچی - اب میں جاتی ہوں۔ ملتان کے ارد گرد میں اپنے میاں صاحب سے الگ ہو جاؤں گی۔ یہ اصل بات ہے۔ پس آپ ہمار اکوئی ذکر نہ کریں۔ یہ قصہ صرف اس لئے بیان کیا ہے کہ بیواؤں کو بٹھانا اچھا نہیں۔ وہ عورت کسی زمانہ میں ہارے گھر میں بھی آئی تھی۔ اللہ تعالیٰ ان لوگوں کو توفیق دے۔ جن کے گھر میں جو ان اور بیوہ عور تیں ہیں کہ ان کا نکاح استخارہ کرکے کردیں۔

بخفيره

واپسی میں میں دہلی اترااور میرے ایک پرانے رفیق نے مجھ سے بیان کیا کہ تمہارے طبیب استادیهاں دبلی میں ہیں۔ میں اس کو ساتھ لے کر حضرت استاد کی خدمت میں پہنچا۔ مجھے فرمایا کہ تم حرمین سے کیا کیالائے۔ میں نے بعض لطیف کتابوں کاذکر کیاجو میں وہاں سے لایا تھا۔ تو آپ نے فرمایا وہ سب مجھے دے دو۔ میں نے انشراح صد رہے کہا کہ وہ تو آپ ہی کی چیز ہے۔ لیکن میں نے صند و قوں کو لاہو ربھیج دیا ہے۔ کیو نکبہ ریل وہاں تک ہے۔ میں لاہو ر پہنچ کروہ صندوق آپ کی خدمت میں مجھوا دوں گا۔ آپ نے من کر فرمایا کہ ہم بھی لاہور د کھنا چاہتے ہیں۔ آج ہی چلیں۔ میں بڑی خوشی سے حاضر ہوا اور آپ لا ہور تشریف لائے۔ بت سے مقامات کی سیرمیں میں آپ کے ساتھ ہی تھا- باتوں باتوں میں ذکر کیا کہ وہ صندوق ریل سے منگواؤ۔ میں جب ریل کو جانے لگاتو فرمایا کہ ہم ہی منگوالیں گے۔ چنانچہ اپنے نو کر کو بھیج کروہ صندوق (جن کامحصول میں نے ابھی ادانہیں کیاتھا) اپنی گرہ سے محصول دیکر منگوا لئے۔ پھر مجھ سے کہا کہ یہ ہم نے صرف اس لئے کیا کہ کچھ ہمارا حصہ بھی ان میں شامل ہو جائے۔ مطلب سے کہ جمبئی سے لاہور تک کاکرایہ ان صندوقوں کا نہوں نے دے دیا۔اصل رحت اللي كاذكر كرنا مجھے مقصود ہے كہ اس وقت ميري جيب ميں اتنے رويے ہي نہ تھے كہ میں ان صند و قوں کامحصول دیتا۔ بسرحال میں آپ کو رخصت کر کے شہرلا ہو رمیں داخل ہوا توایک میرے وطن کاہندوجس کے پاس بار برداری کے سامان تھے۔اس نے مجھ سے کہاکہ میں آپ کا اسباب بھیرہ لئے چلتا ہوں آپ مجھے روبیہ بھیرہ میں دے دیں۔ اس طرح مجھے الله تعالیٰ نے مع اسباب کے بھیرہ پہنچادیا۔

وہاں میرے ملنے کو شہر کے بہت ہے ہندو مسلمان جمع ہوئے تواسی جلسہ میں ایک مولوی ساحب نے یہ ذکر بھی کیا کہ بخاری ایک کتاب ہزار سال سے گمنامی کے کونے میں پڑی ہوئی تھی۔ دلی کے ایک مخص نے جس کانام اساعیل تھااس کتاب کو شائع کیا۔ یہ خطرناک کلمہ ایسا تھاجس سے میرے کان آ شانہ تھے اور میں نے اس قتم کا کلمہ کی خارجی یا شیعہ سے بھی نہیں ساتھاچہ جائیکہ ایک حفی فد ہب کے ممتازعالم کے منہ سے نکلا۔ مجھے تعجب ہوا بھر میرے دل میں غیظ و غضب پیدا ہوا۔ وہ پہلا ہی دن تھا کہ میں اپنے وطن میں پہنچا تھا۔ ہت کچھ نثیب و فراز دل میں پیدا ہوئے۔ آخر میں نے اتن بات سے تو رکنا مناسب نہ سمجھا کہ میں نثیب و فراز دل میں ابھی طالب علمی سے آیا ہوں 'نہ میرامطالعہ نہ میری و سعت نظر۔ نہ مجھے نے کہا کہ اول تو میں ابھی طالب علمی سے آیا ہوں 'نہ میرامطالعہ نہ میری و سعت نظر۔ نہ مجھے تجبہ۔ لیکن بخاری کی ساٹھ شروح کے نام اس وقت مجھے یاد ہیں۔ اگر ایک شرح کو سولہ برس کے قریب قریب فتم کرلیا جائے جو کچھ ذیا دہ مدت نہیں معلوم ہوتی۔ تو اس ہزار برس میں ہرروز بخاری کی شرح لکھی گئی ہے اور سے شروح شافعی نہ بہب کی بھی ہیں۔ حفیوں کی بھی۔ میں الیوں اور حنابلہ کی بھی۔ میں نے خود بخاری کو ایک بڑے حفی المذ بہب مولوی عبد القیوم صاحب سے بھوبال میں پڑھا ہے۔ پھرشاہ عبد الغی صاحب سے بھی۔ ان دونوں کی عبد القیوم صاحب سے بھوبال میں پڑھا ہے۔ پھرشاہ عبد الغی صاحب سے بھی۔ ان دونوں کی صحبت میں میں نے بھی ایسے لفظ نہیں سے۔ یہ میرافقرہ اس مولوی صاحب کے قلب پر بجلی عبد سی میں نے بھی ایسے لفظ نہیں سے۔ یہ میرافقرہ اس مولوی صاحب کے قلب پر بجلی کاکام کرگیا۔

پرایک دن میں اپنی مجد میں مشکوۃ پڑھارہاتھا۔ اس میں یہ حدیث آئی کہ جوکوئی اذان
کی آواز سے وہ اذان کے کلمات کے اور بعد اس کے الملھم دب ھذہ المدعوۃ
المتاھة ...المخ آخر تک دعاپڑھے حلت لہ شفاعتی۔ اس حدیث کے بیان کوایک شخص عبدالعزیز نام پٹاوری جس کوعزیز بھی کہتے تھے من کر مجھ سے کنے لگاکہ آپ یہ دعالکھ دیں۔ اس وقت میرے پاس اتفاق سے انگریزی لکھنے کا لوہے کا قلم تھاجو بہت ہی باریک تھا اس سے میں نے وہ دعالکھ دی۔ وہ چو نکہ ضعیف العراور نظر کا کمزور تھا۔ اس کے پڑھنے کی کوشش کی۔ مگراس کی کم نظری نے روک دیا۔ وہ پر چہ لے کرایک مشہور کا تب معاجب نے تو آگا پاس پہنچاکہ یہ دعا آپ بہت موٹے حروف میں خوش قلم لکھ دیں۔ کا تب صاحب نے تو آگا بیجھائی نہ دیکھاکہ یہ دعا تو شفاعت کے لئے ہے وہ اس کاغذ کولیکر بخاری کے دشمن مولوی صاحب کی خد مت میں پنچ اور کہا کہ اس شخص کے قلم سے وار زقنا شفاعته کالفظ

ارادہ چھوٹ گیا ہے۔ مولوی صاحب کے اس پہلے غضب پریہ میرا لکھا ہوا کاغذ اور بھی خطرناک کام کر گیااور اب وہ میرے مقابلہ کے لئے بالکل تیار ہو گئے۔وہ ابھی کچھ منصوبوں ہی میں تھے کہ ایک روز صبح کے وقت ایک سید صاحب اور ایکے ساتھ ایک متولی صاحب دونوں میرے پاس آئے۔ اور شاہ صاحب نے مجھ سے کماکہ میرے سرال میں ایک جماعت ہے جو نمازوں میں رکوع اور قومہ میں رفع پدین کرتے ہیں۔ آپ کافتویٰ ان لوگوں کی نسبت کیاہے کہ ان سے کیامعاملہ کیاجائے ۔ کیو نکہ وہاں جھکڑے میں آپ کو منصف مقرر کیا گیاہے۔ میں نے اس وقت کمزوری سے کام لیا اور ان سے کہا کہ پہلے پیۃ لگایا جائے اور ان رفع پرین کرنے والوں سے یو چھا جائے کہ وہ شیعہ ہیں یا سی- اور سنیو ی میں وہ شافعی ہیں یا حنبلی۔اگر اس قتم کے لوگ ہوں تو ان کے مذہب میں رفع یدین ثابت ہے۔ ہاں اگروہ حنفی ندہب کے مقلد ہیں تو پھران کے متعلق ایکے مناسب فتویٰ دیا جاسکتاہے -سید نے اس فتویٰ کو بہت بیند کیااور دونوں واپس چلے گئے۔ قدرت ہی کے تماشے ہیں۔ جب وہ دنوں صاحب مسجد کی سیرهیوں ہے نیچے اتر گئے۔ تو وہ مولوی صاحب جو بخاری پر ناراض اور دعائے شفاعت پر گھبرائے ہوئے تھے پاس سے گزرے اور انہوں نے شاہ صاحب ہے یو چھا۔ آپ یماں کس طرح آئے تھے۔ شاہ صاحب نے کما۔ میں نے ایک سوال کیا تھا مگر بت ہی معقول جواب دیا ہے۔ شاہ صاحب سے من کر مولوی صاحب نے ان کو بتا کید فرمایا کہ میں یمال کھڑا ہوں۔ آپ اس سے یہ اور وریافت کر آئیں کہ آپ کے نزدیک رفع یدین کا کیا تھم ہے۔ وہ شاہ صاحب جب واپس تشریف لائے اور میں نے ان کو دیکھا توانی كزوري يربت بى افسوس كيا- خيرانهوں نے جيساان كو مولوي صاحب نے سمجھايا تھااسى طرح کھڑے کھڑے ہی مجھ سے دریافت کیا۔ میں توپیلے ہی اپنی حالت پر افسوس کررہاتھا۔ میں نے ان سے کماکہ میرے نزدیک رفع پدین کرناجائز ہے۔اس پر انہوں نے کماکہ اگر آپ کا الیاخیال ہے تو آپ کااس ملک میں یا کم ہے کم اس شہرمیں رہنامحال ہوگا۔ میں نے اعکو جیسا کہ میں تیار ہو ہی چکاتھا 'کہا کہ بیہ خد اتعالیٰ کے کام ہیں ان میں بندوں کا کوئی دخل نہیں۔ پہلے دن کی گفتگو۔ وہ دعا۔ شاہ صاحب کا بیہ سوال ان تینوں چیزوں نے مل کراپناا یک عجیب کیمیاوی اثر دکھلاہا۔

ایک دن صبح کومیں اپنے مکان ہے اتر اتو تحکیم فضل دین صاحب جو میرے بڑے مخلص اور محن اور پارے اور دل ہے فرمانبردار دوست تھ ر حمهم الله۔ کچھ گھبرائے ہوئے میرے پاس آئے اور کہاکہ اذان کی دعائس طرح ہے؟ وہ سوال میں بہت ہی ادب کیا کرتے تھے۔ میں نے ان کو حسب معمول دعا شادی۔ انہوں نے کمایہ کمال لکھاہے؟ میں نے كها آپ كيوں گھبراتے ہيں۔ كبيري شرح منيه اور لمعات شرح مشكوٰ ة شِخ عبدالحق محدث وہلوی میں ایسای ہو گا۔ میرے مکان کے نیچے بت سے مسلمان بیار بھی ہوا کرتے تھے۔ لیکن اس دن خلاف معمول کوئی آ دمی نه تھا۔ اسنے میں ایک شخص میرے پاس آیا۔ جس کی حالت یراب مجھ کو رحم آتا ہے اور بہت ہی رحم آتا ہے۔ اس کانام غلام مجمد تھا۔ قوم جلاہا مگر بہت جو شیلا آدمی تھا۔ رحم کی وجہ یہ ہے کہ اب اس کی اولاد میں ایک لڑ کامیں نے دیکھاہے جو برا جو شلاشیعہ ہے اور رفع یدین کو تووہ قریباً فرض ہی سمجھتاہے۔ یہ خد اتعالیٰ کے عجائبات ہیں۔ اس نے آگر کہاکہ حضرت پیرصاحب کی بی بہت سخت بیار ہیں۔ آپ وہاں چل کران کو دیکھ لیں۔ میں ان پیرصاحب کی بڑی عزت کر ہاتھا۔ اس واسطے بلا تکلف اس کے ساتھ ہولیا۔وہ بری تیزی سے قدم اٹھا تاہوا جلا۔ میں نے بہت سی مخلوق راستہ میں دیکھی جو بے ساختہ پیر صاحب کے مکان کی طرف جارہے تھے۔ جب میں ایکے دروازہ کے قریب پہنچاتو وہاں بڑا ا ز د حام خلقت کامجھے نظر آیا۔لیکن ا کئے زنان خانہ کی طرف نہ کوئی مرد جا تا ہوا دیکھانہ کوئی عورت - میاں غلام محمد صاحب کو دیکھا تو وہ بھی وہاں غائب ہو گئے - اس وقت معلوم ہوا کہ فریب سے مجھ کو کسی دو سری غرض کے لئے بلایا گیاہے - لیکن اس وقت وہاں سے کوئی واپس جانے کی صورت نظرنہ آئی تو ناچار میں بھی مردانہ کی طرف خود بخود چلا گیا۔ وہاں پیرصاحب ا پیک بری چارپائی پر گاؤ تکیہ لگائے اور اپنے دونوں پاؤں کو چارپائی کے دونوں طرف رکھے ہوئے حیت تھے۔ اور ایک عالم جو اس شہرہے باہر کے تھے اور میں اس دم تک ان کے علم

اور تقترس اورنیکی کابردامعقترتھا۔ ان کو دیکھا کہ ان ان پڑھ پیرصاحب کے یاؤں پر ماتھار کھے ہوئے اور ہاتھ سے ان کا پیردبائے ہوئے بیٹھے ہیں ۔ میں دیکھ کربے تاب ہو گیا۔ میں نے کراہت ہے ان کو دیکھ کر پیرصاحب کی طرف متوجہ ہو کر کماکہ آپ کی بیوی بیار ہے۔ آپ کا آدمی گیاتھا۔ چلئے اس کو دیکھ لوں۔ انہوں نے کہاکہ ایک مسئلہ ضروری ہے۔ پہلے اس کی نبت آپ سے کچھ دریافت کرناہے۔ میں نے کہا۔ آپ تو پیر ہیں۔ آپ کو مسائل سے کیا غرض بڑی ہے۔ آج کل تو پیرمسائل سے قطعاً بلدوش ہیں- ابھی میں کھڑا ہی تھاکہ انہوں نے دوبارہ اصرار کیا مگروہ ایسے ذہین اور فہیم تھے کہ فور آتاڑ گئے کہ بیہ زمین پر تو بیٹھے گا نہیں ۔ چاریائی پر ہی بیٹھے گا۔ یہ ان کی فراست نمایت صحیح تھی۔ جلد تا ژکر کہا کہ او ہو!علاء تو سب نیچے بیٹھے ہیں اور یہ رسول کے جانشین ہیں۔ ہمارے نو کروں نے بڑی غلطی کی کہ ہمارے لئے چاریائی بچھائی۔ایے نو کروں ہے کہا کہ جلد چاریائی اٹھاؤ۔ چاریائی کے اٹھنے ہے جگہ بھی فراخ ہو گئی۔ پیرصاحب بھی نیچ ہی بیٹھ گئے۔ میں نے کماکیامسکہ ہے؟ کام سب خدا تعالیٰ کے فضل ہے ہی ہوتے ہیں۔اصل محرک مولوی صاحب کے ہاتھ میں ایک کتاب تھی اور اس میں ایک جگہ انہوں نے اپنی انگلی رکھ جھوڑی تھی۔ میں سمجھاکہ کوئی ایبامسکلہ ہو گا جس کااس کتاب میں ذکر ہے۔ میں نے خدا تعالیٰ کے کامل رحم اور بندہ نوازی ہے اس کتاب کو این ہاتھ میں پکڑ کر کماکہ بھائی صاحب یہ کیا کتاب ہے۔ تو مولوی صاحب نے روے غضب سے کماکہ آپ میرے بھائی نہیں ہیں - حالا نکہ میں رشتہ میں ان کو بھائی سمجھتا تھا۔ میں نے کہا۔ یہ تو کوئی ناراض ہونے کی بات نہیں اگر اخوت اسلامی کے سبب آپ بھائی ہو نانہیں مانتے تو ہمارے یہاں سکھوں کو بھی بھائی کہتے ہیں۔ تب انہوں نے اپنے ہاتھ سے کتاب چھوڑ دی اور کہا کہ اچھاان معنوں میں آپ لے لیں۔ جہاں انکی انگلی رکھی ہوئی تھی میرے ہاتھ میں آگروہ مقام تو مل گیا۔ میں اپنے مولا کی کس مرمانی کا ذکر کروں۔وہ کتاب ولائل الخیرات مطبع کانپورکی تھی۔ میں نے ہاتھ میں لے کر جب اس کو کھولاتو اس کے ساتویں صفحہ پر میری نظریزی اور اس میں ازان کی دعاو ہی لکھی تھی جو میرے ہاتھ سے لکھی

گئی تھی۔اب میں خو ثی ہے اس قد رجو ش میں آگیا کہ میں بیٹھ نہیں سکااور میرے دل میں یہ بات جوش زن ہو گئی کہ بہرحال یہ عالم آدمی ہے اور بڑا ہوشیار ہے۔اس نے ضرور اچھی طرح د مکھ بھال لیا ہو گا۔ لیکن اب تو وہ لفظ دلا ئل الخیرات میں موجود نہیں۔ ہو نہ ہو یہ وارزقنا کالفظ خداتعالی نے کاٹ دیا ہے۔ میں نے کھڑے ہو کربری بلند آواز ہے کہا کہ تم نے بنی اسرائیل میں ایک لڑکے کاقصہ ساہو گاکہ وہ توریت پڑھتا تھااو رجب حفرت محمرصلی الله علیه و آله وسلم کانام آ تا تھاتو کاٹ دیتا تھا۔ اور پھرخود بخود قدرت خدا ہے اس میں نام لکھاجا تا تھا۔ سب نے کہا کہ ہاں۔ ہم نے بیہ قصہ سنا ہے میں نے کہاوہاں تو کا ٹاہوا پھر لکھا جا تا تھااوریہاں خدا تعالیٰ نے لکھا ہوا کاٹ دیا۔ اس دلا کل الخیرات کو دیکھو۔ اس میں وارزقنا كالفظ ك گياہ وه لوگ تو پہلے ہى دلائل الخيرات ميں اس دعاكود كھ ح يحے تھے كه وارزقنا كالفظ لكها بواموجود ب-سباثه الله كراور جهك جهك كرد يكيف لكه-اوراس بات سے غافل (کہ پہلے انہوں نے کو نسے صفحہ پریہ دعاد یکھی تھی اور اب یہ ساتواں صفحه تها) حیران و ششد ر ر ه گئے - میری تیز زبانی او ر طاقت او ربھی بڑھ گئی - پیرصاحب فور آ سمجھ گئے اور انہوں نے پہلو بدل کر کہا کہ بیہ مولویوں کی بحث ہے۔ ہم اس کو نہیں جانتے۔ مئله دراصل وه جو جم دریافت کریں - تم به بناؤ که یا شیخ عبد القادر جیلانی شیئًا لِلّه پرهناجائز ہے یا ناجائز؟ میں اپنے مولا کی حمد کس طرح بیان کروں اور میری کیا ہتی ہے کہ اس کے فضل و کرم اور تصرفات پر قربان ہو جاؤں۔ میں نے ان سے کہا کہ پیر صاحب آپ تو بیا شیخ النخ کے وظیفہ کامسکلہ دریافت کرتے ہیں پہلے اپنے مولویوں ہے یہ تو یو چھو کہ وہ جناب شیخ کو قطعی جنتی بھی مانتے ہیں یا نہیں؟ پیرصاحب نے کیا۔ ہاں یہ انصاف کی بات ہے۔ وہاں بہت ہے مولوی موجود تھے۔ سب نے متفق ہو کر کہا کہ سوائے عشرہ مبشرہ کے ہم کسی کو قطعی جنتی نہیں جانتے۔ میں نے پیرصاحب کو کما کہ یہ تو آپ کے باپ کو (وہ شخ عبد القادر جَلِانی کی اولاد میں سے تھے) جنتی بھی نہیں مانتے۔ شیناللہ کا و ظیفہ کیا۔ انہوں نے بہت گھبرا کراور بڑی جیرت کے لہجہ میں کہا۔ ''ارے اومولوبویہ کیا کام کرتے ہو"۔ غرض وہ سحرتوباطل ہوگیا۔ اب پیرصاحب کو لینے کے دینے پڑا گئے۔ جھ سے کئے

سید عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ قطعی بہشتی ہیں لینی صحیح بخاری میں ایک حدیث ہے کہ
حضور نبی کریم کے پاس سے ایک جنازہ گزرااورا چھے لوگوں نے اس کی تعریف کی تو آپ نے فرمایا و جبت جب اس کے معنی پوچھے گئے تو آپ نے فرمایا کہ جس کی اچھے لوگ تو آپ نے فرمایا کہ جس کی اچھے لوگ تعریف کی تو آپ مین آپ جہاں تک میراخیال تعریف کرتے ہیں تووہ جنتی ہو تا ہے چو نکہ شخ عبدالقادر جیلانی کی نبست جہاں تک میراخیال ہے ہزار ہا ہزرگوں نے تعریف فرمائی ہے۔ للذا اس حدیث کی روسے میں ان کو بقینی جنتی جہرات ہوں۔ مولویوں میں سے اس وقت کی نے جھے پر جرح نہیں کی۔ پیرصاحب اس وقت محمل ہورے قابو میں آگئے۔ اصل وظیفہ کے متعلق پوچھنا تو رہ ہی گیا۔ بات پچھ اور کی اور ہی ہو گئی۔ تب میرا ہاتھ پوٹر کر کہنے لگے۔ میں اصل حقیقت کو سمجھ گیا ہوں۔ اب آپ اپنے گھر چلے جا کیں۔ خرخد اتعالی کے فضل و نعت کا شکر اداکر تا ہوا بار ام اپنے گھر پہنچ گیا اور وہ جادو محف خد اتعالی کے فضل سے باطل ہوگیا۔

ایک دفعہ وہاں کے علاء مباحثہ کے لئے جمع ہوئے۔ وہاں کی جامع معجد کو 'جو شیر شاہ کی بنوائی ہوئی ہے 'اکھاڑہ بنایا۔ کئی قتم کی گفتگو کے بعد یہ فیصلہ ہوا کہ تم جو اولیاء کاپکار ناشرک کتے ہو 'اگر علاء میں ہے کسی نے ایسالکھا ہو تو بلا گفتگو اس امرکو مان لیس گے۔ بہت سے علاء تھے۔ جن سے یہ اقرار پختہ کرایا۔ دو سرے دن میں تفییر عزیزی کو لے گیااو راس میں سے کو تُنبتن الْمَدُیهُ تَنبَوْدُو مِن الله عبد العزیز صاحب تحریر فرماتے ہیں۔" و بعضے بیر پرستان از زمرہ مسلمین در حق پیران خودا مراول را ثابت می کندو دروقت میں۔ " و بعضے بیر پرستان از زمرہ مسلمین در حق پیران خودا مراول را ثابت می کندو دروقت احتیاج بہمیں اعتقاد بانمااستعانت می نمایند الخ"اس کے لطیف جو ابوں میں ایک شخص نے جو بڑے بیر ہے ہوئے تھے اور عالم بھی مشہور تھے۔ میری پیٹھ پر ہاتھ پھیرا اور کما کہ نے جو بڑے بیر ہاتھ پھیرا اور کما کہ میں گھرا کر کیوں بات کرتے ہیں۔ یہاں کیا کوئی تمہار او شمن ہے؟ مجھ کو ان کی اس بات پر بہتے فارسی نہیں بیت بی جرت و افسوس ہوا۔ گردو سرے مولوی نے کما کہ یہ لفظ بیران (ببائے فارسی) نہیں بست ہی جرت و افسوس ہوا۔ گردو سرے مولوی نے کما کہ یہ لفظ بیران (ببائے فارسی) نہیں بست ہی جرت و افسوس ہوا۔ گردو سرے مولوی نے کما کہ یہ لفظ بیران (ببائے فارسی) نہیں

بلکہ بیران (ببائے موحدہ) ہے اور بیر ہنومان کو کہتے ہیں۔ پھر آپس میں پچھ اشارے کرکے سب کھڑے ہو گئے ۔معلوم ہوا کہ کوئی خاص منصوبہ میرے متعلق انہوں نے تجویز کیا تھااور اسی لئے انہوں نے الیم بھی کو شش کی تھی کہ وہاں میرے دوستوں میں ہے ایک شخص بھی موجودنه تها- مین اس وقت این ول مین به دعامانگ رماتها عذت بر می و ربکمان ترجمون - اس معجد جامع میں ایک منبرتھا - ایک مولوی اس پر جاکھ اموا – ایک دنیادار آدمی جس کو میرے خسرہے محبت تھی۔ اس عظیم الثان از دحام اور کہرام میں میرے پاس ہے یہ کہتا ہوا گزر گیا کہ ۔ "اگریہ وقت ٹل جائے تو پھر ہم انتظام کر سکتے ہیں" جب مولوی کھڑا ہوا تو مجھ کو یقین ہو گیا کہ اب یہ کسی نشم کافتویٰ دے گااور اس فتویٰ کی حقیقت مجھ کو معلوم نہ تھی۔ میرے داہنی طرف شہر کے تحصیلدار کھڑے تھے۔ان کانام رام داس تھااور ان کے داہنے ہاتھ پر تھانہ دار تھے جن کا نام لینا میں مناسب نہیں سمجھتا اور تھانہ دار کے د ا ہے اور پیچیے بہت سے سیاہی تھے۔ باقی ہزار ہامخلوق ان کے پیچیے تھی۔ اس تھانہ دار کانقار توضیح تھا کیونکہ مولوی ہمارے مخالف تھے۔ لیکن مجھ کو بڑا تعجب ہوا جبکہ مخصیل دارنے بھی مجھے دھمکی دی اور کہا کہ آپ کی نسبت جو یہ شخص فتویٰ دینے لگاہے اس میں یہ شخص مختار ہے۔ اس وقت محض خدا تعالی کے فضل سے میرے دل میں آیا کہ جیسا میرے خسر کے دوست نے کہاہے وقت مل جائے تواس ملنے کی تدبیر کرنی چاہیے۔ چنانچہ میں نے خداتعالی ہے تائد پاکرانی بوری طاقت سے تحصیل دار کی رگ گردن کو جوشہ رگ کملاتی ہے انگوٹھے اور انگلی کی مدد ہے اس طرح دبایا کہ تخصیل دار صاحب کی چیخ نکل گئی اور وہ بے ہوش ہوکر گریڑے۔ تھانہ دار کو جب بیہ معلوم ہوا کہ مخصیل دار مار اجاچکا تواس کو خیال آیا کہ ہم تھانہ ہے با قاعدہ رو زنامچہ میں روا نگی درج کرکے نہیں آئے۔ ہم کو تھانہ ہے با قاعدہ آنا چاہیے۔ چنانچہ تحصیل دار کے بے ہوش ہو کر گرتے ہی تھانہ دار مع تمام سپاہیوں کے وہاں سے بھاگ گیا۔ اس کے جاتے ہی ایکاخت تمام مسجد خالی ہو گئی۔ حتی کہ ان منبریر چڑھنے والے مولوی صاحب کابھی کوئی پتہ و نشان نہ تھا۔ مخصیل دار رام داس کو جب ہوش آیا تو

ان کاچرہ زرداور منہ فق تھااور اس تمام مجدیں سوائے میرے اور ان کے کوئی تیسرا آدمی نہ تھا۔ تحصیل دار نے بڑی لجاجت اور خوف زدہ آواز سے کہا کہ مہاراج! میں آپ کا کالف نہیں ہوں۔ معلوم ہو تا تھا کہ ان کو اندیشہ ہے کہ یہ نہ بہب کے جوش میں مجھ کو قتل نہ کرڈالے۔ میں نے ان کو محبت سے اٹھایا اور گلے لگالیا لیکن ان کا اندیشہ رفع نہ ہوا۔ تحصیل دارقد میں مجھ سے چھوٹے اور بڑے شریف الطبع انسان تھے۔ میں نے ان کو اپنی بغل میں دبا لیا اور اسی طرح بغل میں لئے معجد سے باہر نکاا۔ لوگوں کو میں نے دیکھا کہ ہوا ہو گئے تھے۔ کسی کا پتہ و نشان نہ تھا۔ جوں جوں ہم دونوں شہر کے قریب آتے جاتے تھے۔ تحصیل دارکا چرہ بشاش ہو تا جاتا تھا۔ جب ہم دروازہ میں آئے تو انہوں نے ذرا ہوش سنجالا اور جب چوک میں پنچ تو بالکل سنبھل گئے اور مجھ سے کہا کہ آپ ارشاد کریں تو میں تحصیل کو چلا جاؤں۔ میں نے کہاہاں جاؤ۔ ان کی شرافت کا یہ حال ہے کہ آخری دم تک انہوں نے اور بھی بھی اس امر کا اظہار نہ کیاو کھی ان کے بیٹے ڈاکٹر فتح چند نے میری بھشہ تچی تعظیم کی اور بھی بھی اس امر کا اظہار نہ کیاو کھی اللّٰہ الْمؤ مذین الْقِتال و

عجائبات مباحثہ میں ایک مباحثہ میں نے اپنے ملک میں یہ دیکھا کہ میں ایک گاؤں میں مباحثہ کے لئے بلایا گیا۔ مقام مباحثہ میں جب میں پہنچاتوا یک برامیدان دیکھا کہ اس میں بہت سے چار پائیاں بچھی ہوئی ہیں اور چار پائیوں پر ایک ایک کتاب علیحہ ہ علیحہ ہ کرکے برابر برابر پھیلی ہوئی ہیں۔ میں نے بھی ان میں سے بعض کو دور سے رکھے ہوئے دیکھا۔ کتابیں اس قدر فراہم کی گئی تھیں کہ انہوں نے وہ و سیع میدان پُر کردیا تھا۔ میں نے مہتم مباحثہ سے پوچھا کہ یہ کیا بات ہے؟ معلوم ہوا کہ یہ تمام کتابیں رفع یدین والی حدیث کی تردید میں ہیں۔ جھ کو بہت تعجب ہوا کہ اس حدیث کی تردید تو چند محد ثین اور چند فقہا کے اقوال سے بھی یہ لوگ بہت تھے۔ اس قدر و سیع کتب خانہ 'پھر کتابوں کو ایک ایک کرکے پھیلا کر رکھنے سے کیا فائدہ؟ میں اول اس کمرہ میں گیا جہاں مباحثہ تجویز ہوا تھا۔ میں نے مولوی صاحب سے عرض فائدہ؟ میں اول اس کمرہ میں گیا جہاں مباحثہ تجویز ہوا تھا۔ میں نے مولوی صاحب سے عرض کیا کہ یہ کتابوں کا کیا کار خانہ ہے۔ پھر اللہ تعالی نے میرے دل میں ایک سمل بات ڈالی اور

اسکی محرک معمولات مظہری نام ایک کتاب ہو گئی جو اس وقت میرے کوٹ اور کرنہ کے در میان رکھی تھی۔ میں نے کھڑے ہی کھڑے مولوی صاحب سے بوچھا کہ اگر معمولات مظہری میں جو آپ کے بیروں کے پیر کے ملفو ظات ہیں 'کوئی اس قتم کا فیصلہ نکل آئے جو فرض کرد ان کتابوں کے خلاف ہے تو کیا آپ اپنے پیر کو چھو ژ دیں گے ؟ باعث مباحثہ بھی کھڑای تھا۔ میں بھی کھڑا تھااوروہ بزرگ بیٹھے تھے۔انہوں نے فرمایا کہ وہ ہمارا طریقت کا پیر ہے' شریعت کا پیر نہیں۔ میں نے کہا کیاوہ شرعی امور کے مخالف ہو کر بھی آپ کی طریقت کے بیررہ سکتے ہیں؟انہوں نے فرمایا-ہاں-باعث مباحثہ جوایک بڑا ہوشیار دنیادار آدمی تھا-وہ تاڑ گیااور اس نے آہت ہے مجھ سے کہاکہ میں تو حقیقت کو پہنچ گیا۔ یہ لوگ تو آپ ہے کچھ بھی مباحثہ نہیں کر کتے ۔ مجھ کو تو کسی کاوش کی ضرورت نہ تھی۔ میں وہاں ہے گھو ڑے یر سوار ہو کراس ارادہ ہے کہ اپنے گھر چلا جاؤں'اس گاؤں ہے باہر نکلا۔ لیکن ایک آدمی نهایت تیزی ہے دوڑ تا ہوا میرے پاس پنچااور اس نے آتے ہی میرے گھوڑے کی باگ پکڑلی اور کہا کہ بیہ ڈھول کی آواز نہیں سنتے؟ میں نے کہا کہ میں تو ڈھول کی آواز پیجانتا نہیں ۔اس نے کہاکہ یہ فلاں دنیادار نے اس خوشی کاڈ ھول بجوایا ہے کہ آپ ہار گئے ہیں ۔مجھ کو برا تعجب ہوا اور میں نے گھوڑے کو سریٹ دو ڑا کراپنے آپ کو پھراسی مقام پر پہنچایا۔ اب اس دنیا دار کو بھی ہوش آیا۔ میں نے اس سے کہاکہ تم نے مجھ سے تو کہا تھاکہ حقیقت معلوم ہو گئی' یہ لوگ مباحثہ نہیں کر سکتے اور اب ساکہ بیرفتح کاڈ ھول بجوایا ہے۔ یہ سن کراس نے ڈھول بجانے والے کو بزی فخش گالی دے کرنیچے اتارا۔ میں نے اس دنیا دار کو دھمکی دی کہ اگر اس طرح آ دمی فتح یاب ہو سکتاہے تو تمہارے مخالف تم کو جان ہے مار ڈ النے پر تیار ہو سکتے ہیں۔ تم نے سوچا سمجھانہیں اور غورے کام نہیں لیا۔ تحریری اور تقریری مباحثہ کرالو اور ان شرار توں ہے اینے آپ کو محفوظ رکھو۔ پھروہاں سے میں ایک بڑے پر امن مکان میں چلا گیا۔ تھوڑے سے تحریری مناظرہ کے بعد کتابوں والے مولوی صاحب نے مناظرہ کو روک دیا۔ میں ان کو جانتا تھا کہ وہ منا ظروں سے دور رہنے والے آد می تھے۔ میں اٹکو بہت

شریف الطبع اور نیک طبیعت خیال کر تا تھا۔ لیکن ان کے اس لفظ پر مجھ کو اس وقت تک تعجب ہے کہ انہوں نے میرے سامنے یہ کہا کہ اس ملک میں کوئی ندہمی مباحثہ بھی نہیں ہو تا تعجاب کا کواں کے مولوی نے تفرقہ ڈال دیا ہے اور جو مفرق الجماعت ہوتے ہیں وہ ملعون ہوتے ہیں۔ علیہ لمعنت اللّٰہ و المملائکة و النّا س اجمعین۔ اس لفظ ہم میں کانپ گیااور معلوم ہوا کہ شریف الطبع انسان بھی جوش میں آکر حدسے نکل جاتا ہے۔ میں کانپ گیااور معلوم ہوا کہ شریف الطبع انسان بھی جوش میں آکر حدسے نکل جاتا ہے۔ ایک مجد میں یہ عجیب بات دیمی کہ ایک بزرگ میری بہت ندمت کر رہے تھے اور میں بھی وہاں جا کر میٹھ گیا۔ انہوں نے مجھ کو دیکھانہ تھا اور بڑے جوش سے اپنی کام میں ممروف تھے۔ میں جانتا تھا کہ دنیا میں یہ ہماری بھی کچھ کاظ داری کرتے ہیں۔ میں نے آہتگی سے کی اور خیال کیا کہ یہ بھی میری آواز بن لیں گے۔ آہتگی سے کی اور خیال کیا کہ یہ بھی میری آواز بن کرچونک پڑے اور میری طرف منہ کرکے فرمانے لگ کہ جنانچہ وہ فور آمیری آواز بن کرچونک پڑے اور میری طرف منہ کرکے فرمانے لگ کہ "آپ بیٹھے ہیں؟ "اور اس کے بعد ان پر ایک سکتہ کاعالم طاری ہو گیا، جس سے مجھ کو افسوس ہواکہ کی قتم کی یہ مخلو قات ہے۔

 کہاکہ میں نے ساہے کہ آپ میرے اِس شہرہے نکالنے میں شریک ہیں۔ خیریہ تواحسان کا بدلہ ہی ہو گا مگرا تنا آپ یا در کھیں کہ جولوگ میرے مرید اور معقد ہیں وہ تو کم سے کم آپ کو تھی سلام نہ کریں گے۔ یہ کمہ کرمیں چلا آیا اور جلد وہاں سے واپس ہو گیا۔ ون کے آخر حصہ میں جب علاء اسم ہم کران کے پاس گئے اور میرے اخراج کافتویٰ پیش کیاتو پیرصاحب نے ہنس کریہ فرمایا کہ فقر کادروازہ بڑاہی اونچاہے۔ ہندو' سکھ 'مسلمان' عیسائی' وہایی سب فقرے سلای ہیں۔ تب ان علماء نے عرض کیا کہ آپ نے کل فرمایا تھا کہ میں کل تدبیر بتادوں گااور ہم سے خوب کی بات آپ کی اس کام کے متعلق ہو چکی تھی۔ پیرصاحب نے کہاکہ ہاں آپ رسول کی گدی کے مالک ہیں اور اس لئے آپ کی رعایت کرنی ضرو ری ہے۔ کیکن فقر کادروازہ بہت او نیچاہے اور فقر کے سب سلامی ہیں۔مولویوں نے برواہی زور دیا۔ مگر سلام کے لفظ کو پیرصاحب چھوڑنہ سکے میران کا آدمی میرے پاس پنچاکہ پیرصاحب آپ کے مکان کے قریب ہے گزریں گے۔جبوہ قریب آئیں تو آپ با ہر نکل کران ہے ملیں۔ میں نے خیال رکھا۔ جب مجھ کو معلوم ہوا کہ وہ قریب ہیں۔ میں مکان سے نکل کران سے ملا۔ وہ ایک گھوڑی پر سوار تھے۔ گر کوئی آدمی ان کے آگے پیچھے نہ تھا۔ حالانکہ وہ برے ذی وجابت آدی تھے۔ مجھ سے کہنے لگے کہ "جوان میں نے وہ کام کردیا ہے۔ یار!اب اپنے مریدوں سے کمہ دینا کہ وہ ہم کو سلام کرالیا کریں " میں نے کما کہ جب میں نے خود آپ کو سلام کیاہے تومیرے مرید بھلاکیوں نہ کریں گے۔

بھیرہ میں میں نے ایک طبیب سے مشورہ کیا کہ میں یہاں طب کرنا چاہتا ہوں تواس نے کہا کہ تم یہاں کامیاب نہیں ہو گئے۔ کیو نکہ میں مانگ لینے والا آدمی ہوں۔ پھر بھی مجھے اس شہر میں پانچ رو پیہ سے زیادہ آمدنی نہیں آور تم تو مانگو گے نہیں اور تمہاری حالت سے معلوم ہو تا ہے کہ دوا کا مفت دینا تمہاری عادت میں داخل ہوگا۔ ان سے میں کسی تقریب میں سے بات بھی کمہ چکا تھا کہ معاجین 'شربت اور فصد کا طریق مجھے لمبا نظر آتا ہے۔ انہوں نے کہا بیاں عطار اور جراح مخالفت کریں گے۔ علماء کی مخالفت اس کے علاوہ ہے۔ میں نے تو کلا

علی الملہ اپنے ایک طالب علم سے کہا کہ یہ سرمہ بناؤ۔ جست ہیں ہاشہ 'سرمہ سیاہ ہیں ہاشہ ' ذنگار تین ہاشہ ' سفیدہ کاشغری چار ہاشہ ' افیون تین ہاشہ ' سمند رجھاگ چار ہاشہ اور اس طرح کاایک اور سرمہ جس میں افیون نہ ہو۔ میں نے عصر کے بعد وضو کرتے وقت ایک شخص کی آ نکھ کو غور سے دیکھ کر پہلی قتم کا سرمہ لگا دیا۔ اس کی دیکھا دیکھی ایک اور نے درخواست کی اس کے بھی لگا دیا۔ یہ ہمار اپہلا اشتہار تھا۔ صبح بہت سے لوگ آئے اور سرمہ ہی طلب کیا۔ ہمار سے شہر میں رطوبت کے زیادہ ہونے سے یہ بیماری بکھڑت تھی۔ بعض کو نزلی اور بعض کو معدی آشوب تھا اور بعض کو طبقات العین میں۔ اس لئے اطریف کشنے زی جس میں گل اسطو خودوس پڑتا ہے اس کی ہدایت کی۔ بعض کے کان کے پیچھے یا ہڑی یا گردن پر میں گل اسطو خودوس پڑتا ہے اس کی ہدایت کی۔ بعض کے کان کے پیچھے یا ہڑی یا گردن پر بیا سٹرلگا دیا۔ خد اتعالیٰ ہی کے کا بات ہیں کہ اس تدبیر نے بری کا میابی کا منہ دکھلایا۔

عجيب سفر

بھیرہ میں جب میں علاج کر تا تھا تو ایک ایسے مکان میں بیٹھتا تھا جو ایک طبیب کے لئے نمایت ہی مناسب تھا اور اس میں بیٹھ کرعورت اور مرد' دونوں کے حالات بے تکلف من سکتا تھا۔ میں اپنے والدصاحب کے ارشاوسے بیٹھتا اور علاج کر تا تھا۔ مکان وہ بہت و سیع تھا۔ والدصاحب کی وفات کے تھوڑے دنوں بعد میرے ایک بھائی صاحب نے جن کے مجھ پر برے برٹ احسانات ہیں۔ (منجملہ ان احسانات کے یہ کہ انہوں نے مجھ کو پڑھایا' پرورش کیا' شادی کی۔ اور بھی بڑے برٹ احسان ہیں۔ اور میں بھشہ ان کے لئے دعا نمیں کر تاہوں) مجھ سے آکر فرمایا کہ بیہ مکان میرے روپیہ سے لیا گیا اور میرے ہی روپیہ سے یہ درست کیا گیا۔ تم اس قدر لکھ دو۔ میں تو ان پر اپنے جان و مال سب کو قربان کرنے کے لئے تیار تھا۔ میں کے نمایت انشراح قلب سے ان کے حسب منشا لکھ دیا اور اپنے طالب علموں سے کہا کہ نمایت انشراح قلب سے ان کے حسب منشا لکھ دیا اور اسی وقت وہ مکان خالی کردیا۔ یہاں سے دوا کیں اٹھا کر فلاں مسجد کے جمرہ میں رکھ دو اور اسی وقت وہ مکان خالی کردیا۔ وبیہ اس وقت میرے پاس بالکل نہ تھا۔ میں نے سمجھا کہ یہ میرے استاد بھی ہیں۔ مربی ہیں۔ مربی ہیں۔ مربی ہیں بالکل نہ تھا۔ میں نے سمجھا کہ یہ میرے استاد بھی ہیں۔ مربی ہیں۔ مربی ہیں۔ مربی ہیں۔ مربی ہیں وقت میرے پاس بالکل نہ تھا۔ میں نے سمجھا کہ یہ میرے استاد بھی ہیں۔ مربی ہی

ہیں۔ ایسانہ ہو کہ ان کے دل میں ذرابھی کدورت پیدا ہو۔ ایک دورو زکے بعد میری والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ اس تحریر کامنشا یہ نہ تھا کہ تم یہاں سے چلے جاؤ۔ اس تحریر کامنشا کچھ اور ہی تھاجس کا اثر تم پر نہیں پڑ سکتا تھا۔ کچھ انہوں نے کسی اصل بات کی طرف اشارہ بھی کرنا چاہا گرمیں تو مکان چھوڑ ہی چکا تھا۔

وہاں ایک سرکاری زمین تھی جس کو تمیٹی کی زمین کہتے تھے۔ میں نے اپنے ایک دوست مستری سے کہاکہ تم اس زمین پر مکان بناؤ اور ایک ہندو سے کہاکہ تم روپیہ دے دو-مکان بنتا شروع ہو گیا۔ وہاں بخصیل دار (جن کا نام منصب دار خاں تھااور جو راولپنڈی کے علاقہ کے رہنے والے تھے)نے میرے پاس کہلا بھجوایا کہ اول تو کوئی مکان بلاا جازت اور بغیر نقشہ منظور کرائے بنانا جائز نہیں پھریہ کہ سرکاری زمین میں مکان بنانا قانون کے خلاف ہے۔ میں ببب ادب کے کچھ نہیں کمہ سکتا مگرہاں یہ بتائے دیتا ہوں کہ تمینی بھی اگر چہ بسبب ادب کے کچھ نہیں کمہ سکی لیکن انہوں نے ڈپٹی کمشنر کو رپورٹ کردی ہے جس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ بیہ بنابنایا مکان گرا دیا جائے گا۔ میرے دوست مستری نے بھی بھی کما۔ مگرچو نکہ میرا دل انشراح صد رہے میں کہتا تھاکہ مکان ضرو رہنے گا-اس لئے میں نے کہاکہ تم اپنا کام کئے جاؤ-صاحب ڈپٹی کمشنرنے تمیٹی والوں کی ریورٹ پر کماکہ ہم بہت جلد وہاں آنے والے ہیں۔خود ہی آکر موقع کاملاحظہ کریں گے۔ چنانچہ وہ آئے او ربعد ملاحظہ فرمایا کہ جس قدر مکان بن چکاہےوہ توابھی رہنے دو۔ باقی تغمیر کا کام روک دو۔ میں بھی اس وقت وہاں قریب کے مکان میں موجو د تھا۔ ڈیل کمشنرصاحب کے تشریف لانے کی خبرین کروہاں گیا تو ڈیٹ کمشنرصاحب وہاں ہے چلے گئے تھے اور بہت ہے قدم آگے نکل گئے تھے۔ مجھ کو آ تادیکھ کرشائدان کے ہمراہی لوگوں میں ہے کسی نے کہاہو گاکہ مکان بنوانے والا آگیا ہے۔ وہ پھرواپس آئے اور ان کو واپس ہوتے دیکھ کر میرے دل نے کہا کہ حکم لوٹ گیا۔ جبوہ آگئے تو مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم جانتے ہویہ سرکاری زمین ہے؟ میں نے کہاکہ ہاں! مگرساراشہری سرکاری زمین ہے۔انہوں نے فرمایا کہ وہ کس طرح؟ میں نے کہا کہ اگر سرکار کو اس شہرکے مقام پر فوجی

میدان بنانایڑے توکیا شرکے لوگ انکار کرسکتے ہیں؟ کہا۔ ہاں! نہیں کرسکتے۔ میں نے کہابس اسی طرح ہر جگہ سرکاری ہی کہلاتی ہے۔ تب انہوں نے کہاکہ آپ کامکان سرکاری زمین کے کتنے حصہ میں بن سکتا ہے۔ میں نے کہاایک طرف تو سڑک ہے۔ دو سری طرف بھی شارع عام ہے اس کے درمیان جتنی زمین ہے اس میں مکان بن سکتا ہے۔ فرمایا کہ ابھی میخیں گاڑ دو۔ چنانچہ میخیں گاڑ دی گئیں۔ پھر تخصیل دار اور میونسپلی کے لوگوں سے بوچھاکہ آپ لوگوں کو کی اعتراض ہے؟ انہوں نے کہاکہ ان کامکان تو نافع عام ہو تاہے۔ ہم کو کو کی اعتراض نہیں۔ مجھ سے فرمایا کہ اچھا آپ اپنامکان بنا ئیں۔ جب وہ چلے گئے تو تخصیل دار نے میرے پاس آکر کہا کہ بیہ تو سکھا شاہی فیصلہ ہوا ہے کیونکہ ڈپٹی کمشنرصاحب کو خود بھی اختیار اس طرح سرکاری زمین دینے کا نہیں ہے۔ میں نے ان سے کماکہ آپ خاموش رہیں۔ بہت دور جاکر ڈیل کمشنر پھرواپس آئے اور مجھ سے فرمایا کہ سڑک کے ساتھ ساتھ بررد ہے آپ کواس کے سب سے بہت تکلیف پنیچ گی۔ میں نے کہا۔ میں نے ساہے انگریز بت عقل مند ہوتے ہیں۔ آپ ہی کوئی تدبیر بتائیں۔ کمامیں نے تدبیریہ سوچی ہے کہ سرکار کی طرف ہے آپ کے مکان کا پشتہ تمیٹی بنادے پھر تمیٹی والوں ہے مخاطب ہو کر بوچھا کہ آپ کو کوئی اعتراض ہے؟ انہوں نے کہانہیں۔ وہ تحصیل دار مجھ سے کہنے لگا کہ یہ ایک ہزار روپیاور ہم پر جرمانہ ہوا۔ میں نے ان سے کماکہ تم ان باتوں کو کیا سمجھ کتے ہو۔

اس مکان کے بینے میں جب بارہ سور و پیہ خرچ ہو گیاتو مجھ کو خیال آیا کہ کمیں وہ ہندوا پنا روپیہ نہ مانگ جیٹے۔ میں اس خیال میں تھا کہ میرے ایک دوست ملک فتح خاں صاحب گھوڑے پر سوار میرے پاس آئے اور فرمایا کہ میں راولپنڈی جا تا ہوں کیو نکہ لارڈلٹن نے دلی میں دربار کیا ہے۔ بڑے بڑے رئیس تو دلی بلائے گئے ہیں اور چھوٹے رئیس راولپنڈی جمع ہوں گے اور انہی تاریخوں میں راولپنڈی میں دربار ہوگا۔ ہم راولپنڈی بلائے گئے ہیں۔ میں نے ایکے کان میں چیکے ہے کہا کہ مجھ کو بھی دربار میں جانا ہے۔ انہوں سنے کہا کہ یہ گھوڑا ہے' آپ اس پر سوار ہو جائیں۔ اس وقت جس قدر میرے بیار تھے وہ وہیں بیٹھے رہے اور

میں نے گھرمیں بھی اطلاع نہیں کی۔اسی وقت سوار ہو کرچل دیا۔فتح خاں اور ہم دونوں جب جهلم پنچے تو وہاں ریل تھی۔ ملک فتح خاں مرحوم تو ر اولپنڈی چلے گئے ۔ میں نے کہا۔ میں تو د تی جا تا ہوں۔ میرے کیڑے بہت میلے ہو گئے تھے اس لئے میں نے اپنے کیڑے اتار کر ملک حاکم خاں تخصیل دار جہلم کاایک پاجامہ 'پگڑی اور کوٹ بین لیا 'جس کے نیچے کریٹے نہ تھا۔ میں سیرکے لئے نکلااور ٹمکتا ہوااسٹیش جہلم پر پہنچا۔ میں نے اسٹیشن پر کسی ہے یو چھاکہ لاہور کا تھرڈ کلاس کاکیا کرایہ ہے؟ معلوم ہوا کہ پند رہ آنہ۔ اس کوٹ کی جیب میں دیکھاتو صرف یند رہ آنہ کے پیسے بڑے تھے - میں نے ممک لیااو رلاہو ریہنجا- یماں بردی گھمسان تھی کیونکہ لوگ دربار کے سب دہلی جارہے تھے۔ کمٹ ملنا محال تھااور میری جیب میں تو کوئی ہیسہ بھی نہ تھا۔ ایک یادری جن سے کسی مرض کے متعلق طبی مشورہ دینے کے سبب میری پہلے سے جان پہوان تھی- اسٹیشن پر مل گئے۔ ان کا نام گولک ناتھ تھا- انہوں نے کما۔ آپ کمال باتے ہیں؟ کک توبری مشکل سے ملے گا- میں نے کہامجھ کود بلی جانا ہے۔ کولک ناتھ نے کما میں جاتا ہوں اور نکٹ کاانتظام کرتا ہوں۔ چنانچہ وہ گئے اور بہت ہی جلد ایک نکٹ دہلی کا لاے۔ میں نے ککٹ ان سے لیا اور جیب میں ہاتھ ڈالا تو یاد ری صاحب کہنے لگے '' آپ میری ہتک نہ کریں۔ معاف کریں۔ میں اس کے دام نہ لوں گا اور میں بھی تو دہلی ہی جاتا ہوں۔ رستہ میں دیکھا جائے گا'' میں رستہ میں ان کو تلاش کر تا رہاوہ نظرنہ آئے اور دہلی کے اسٹیش پر بھی باوجود تلاش مجھ کو نہ ملے۔ اسٹیشن پر اترا تو عصر کاوفت تھا۔ میں آہت آہت اس سڑک پر چلاجس پر رؤسا کے خیمے نصب تھے۔ میں غالبایانچ مین نکل گیا۔ اب چو نکہ آفتاب غروب ہونے کو تھا۔ میں نے واپسی کاارادہ کیا۔ اپنے میں ایک سپاہی جو حضرت منثى جمال الدين صاحب رحمة الله عليه كالمازم تفادو ژباهوا ميرے يأس آيا اور كماكه آپ کو منشی صاحب بلاتے ہیں۔ انہوں نے آپ کو دیکھ کر مجھے بلانے بھیجا ہے۔ میں نے کہاا ب تو وقت تنگ ہے۔ میں کل'انشاء اللہ تعالی'ان کی عَد مت میں عاضر ہوں گا۔ اس نے کفاکہ وہ بت اصرارے آپ کو بلاتے ہیں۔ میں نے چربھی کہاکہ کل آؤں گا۔ اس نے کہاپاس ہی تو

ان کا خیمہ ہے۔ آپ ذرا تکلیف کرکے خودہی ان سے عذر کرلیں۔ جب میں گیاتووہ حسب عادت بری ہی مربانی سے پیش آئے اور فرمایا کہ میراایک نواسہ محمد عمرنام بیار ہے آپ اس کو دیکھیں۔ میں نے کہاکہ میں کل آگراس کو دیکھوں گا۔انہوں نے فرمایا کہ آپ آج رات کو یمیں رہیں۔ کل ہم آپ کے مکان پر چلیں گے۔ چنانچہ میرے لئے علیحدہ ایک آرام دہ خیمہ کھڑا کردیااورا گلے روزچو نکہ جمعہ تھاانہوںنے یہ سمجھ کرکہ مکان پر جانے ہے تواس کو ہم نے روک لیا ہے راتوں رات ہی میرے لئے کپڑے تیار کرادیج جو میں نے اگلے روز یمن لئے۔ جعہ کاوفت آیا تو ہم دونوں جامع مبجد گئے اور نمازیڑ ھی۔ جس طرف حضرت مظہر جان جاناں رحمہ" اللہ ہمارے شخ المشائح کی قبرہے۔اس طرف کی سیڑھیوں سے وہ اتر ہے وہں ان کی بھیاں کھری تھیں۔ مجھ سے کہاکہ آپ کا مکان کہاں ہے۔ ادھر چلیں۔ میں حران۔ مجھ کو سامنے ایک تنگ گلی نظر آئی۔ میں نے کہا۔ ادھرہے۔ فرمایا اس طرف تو ہاری بکھی نہیں جا کتی۔اپنے دو آدمی میرے ساتھ کردیئے اور کماکہ اسباب لے آؤ۔میں ان آدمیوں کو ساتھ لئے ہوئے اس گلی میں پہنچا۔ بلا کسی ارادہ کے چلاجا تا تھاکہ ایک مکان نظریزا کہ اس مکان میں بڑی کثرت سے لوگ جاتے ہیں اور آتے بھی ہیں۔ اس مکان میں مخلوق کی اس قدر آمدورفت دیکھ کرمیں بھی بلا تکلف اس مکان میں گھس گیا۔ جب ہم لوگ اندر داخل ہوئے تو دیکھاکہ نیچے ایک برا دالان ہے اور اوپر زینہ کے راتے بالا خانہ پر لوگ جارہے ہیں۔ میں نے ان سیاہیوں کو تو اس دالان میں بٹھایا اور بلا تکلف سیڑھیوں پر چڑھ گیا۔اس وقت میرے دل میں ذراوسوسہ نہ آیا کہ بیر کس کااور کیسامکان ہے گویا قدرت کا ایک ہاتھ تھاجو مجھ کو پکڑ کراویر لے گیا۔ وہاں کثرت سے آدمی بیٹے ہوئے تھے۔ میں بھی ان کی طرف متوجہ ہوا۔ میں نے ان لوگوں میں سے صرف عبید اللہ صاحب ساکن بنت مصنف تحفة الهند كو پيچانا- مجھ كو ديكھتے ہى وہ برے خوش ہوكربولے كه آپ كا آناتو ميرے لئے بڑا ہی مبارک ہوا ہے۔ میرے ساتھ کچھ نوجوان نومسلم ہیں۔ میں اسی فکر میں تھا کہ ان کو کہاں رکھوں۔ اب آپ جیسا انسان اور کون مل سکتا ہے۔ آپ ان کو اپنے یہاں لے

جائیں۔ یقین ہے کہ آپ بڑی مہرانی سے رکھیں گے۔انہیں نومسلموں میں ہمارے دوست ہرایت اللہ بھی تھے جو بہت کمن تھے۔ میں نے کہا۔ ہاں میں بخو ثی ان کی خدمت گذاری کو موجود ہوں۔ مجھ کو ابھی اینے مکان پر واپس جانا ہے آپ میرے ساتھ کردیں۔ مولوی صاحب نے کہا۔ان کے ساتھ ان کے بسترے اور سب ضروری سامان موجود ہے۔ میں نے کہامیرے آدمی نیچے بیٹھے ہیں-وہ سب اٹھاکرلے چلیں گے۔ان کو دے دو۔ان سپاہیوں ے اسباب اٹھوا کر ہم بخیرو عافیت منثی صاحب کی خد مت میں پہنچ گئے ۔ وہ بہت ہی خوش اور احمان مند ہوئے اور ہم سب کو اپنی بگھیوں پر سوار کراکر کیمپ میں لے آئے۔ میں نے کہا کہ میں تھوڑے ہی دنوں آپ کے پاس رہ سکتا ہوں اور میاں محمر عمر کے رسولی ہے 'میہ بہت دنوں کے بعد جائے گی اور میں گھرمیں اطلاع دے کر بھی نہیں آیا۔انہوں نے فرمایا کہ آپ ضرور ٹھہریں اور گھرکے لئے یانسو روپیہ کانوٹ بھیج دیں۔ میں بہت گھبرایا کہ ہم تو ہارہ سو کے مقروض ہو کر نکلے تھے اوریہ توپانسو ہی دیتے ہیں۔شائدیہ وہ جگہ نہیں جہاں ہمیں جانا ہے۔ خیرمیں نے وہ نوٹ تو اس ہندو کو بھجوا دیا اور گھرمیں لکھا کہ آپ مطمئن رہیں۔ تھو ڑے ہی دنوں کے بعد منثی صاحب نے سات سور ویبیہ اور دیا۔ اور مجھ سے کہا کہ جس طرح ممکن ہو آپ بھویال تک چلیں۔ میں نے سمجھاکہ میرا قرضہ تو یورا ہو ہی گیا ہے اب جمال چاہیں جاکتے ہیں۔

بھویال میں دو سری مرتبہ

چنانچہ میں منٹی صاحب کے ہمراہ بھوپال پنچا- منٹی صاحب نے بچھ ماہانہ اپنے پاس سے اور بچھ سرکار سے مقرر کرادیا اور فرمایا کہ لوگوں سے بھی فیس لے لیا کریں- غرض وہاں مجھ کو بہت آرام ملا- میہ میرے دوبارہ بھوپال جانے کی وجہ تھی- میں اب تک منٹی صاحب کے واسطے بہت دعا کیں کرتا ہوں-

بھوپال میں ہمارے ایک مریض محمد عمر منشی جمال الدین کے نواسے تیز طبیعت 'اس کے

ساتھ متمول تھے۔انہوں نے تیل کی شیشی جس میں جمالگو نہ کا تیل تھااٹھالی اور مجھ سے کماکہ میں پتیا ہوں۔ میں نے کماکہ یہ خطرناک زہرہے ایسانہ ہوکہ ہلاک ہوجاؤ اور ساتھ ہی ہم بھی ہلاک ہوں۔ لیکن انہوں نے ذرابھی پروا نہ کی اور چند قطرے پی گئے۔ میں توبہت ہی گھرایا گروہ بی کیا تھے۔ میں نے کہا فعل ماقدر تھوڑی دیر کے بعد ان کو بڑا ہی اضطراب ہوا۔ چو نکہ وہ حضرت نواب صدیق حسن صاحب مرحوم کی بیوی کے بیٹے اور مدار المهام صاحب کے نواہے تھے۔ بڑی خلقت جمع ہو گئی۔ بہت سے ڈاکٹراور حکیم آئے۔ مجھے بھی بلوایا۔ اب وہ میاں صاحب سے بھی نہ کمیں کہ ہم نے بہ جبر پی ہے اور نہ میں نے بتایا- میں کترا پیس کڑائے ساتھ لے گیا- میں نے کہا- یہ معاملہ تو پیچھے ہو گاجب ہو گا-اس وقت ان کو به یلاد یا جائے ۔ ان کی اماں ایسی گھبرا 'نس جس کا کچھ انداز ہ نہیں ہو سکتا۔ کچھ مجھے د همکی بھی دی اور ان کی دهمکی کی شهرت بھی بہت ہوگئی۔ میں اینے مکان پر مطمئن ہو کر واپس چلا آیا کیونکہ تخیرے نے اتکو بہت فائدہ دیا تھا۔ میں نے دیکھاکہ ایک نوجو ان عورت بت ساسونے کا زیور اور بت ہے کپڑے لائی اور بدوں کچھ کیے گھڑی رکھ کرفور ابھاگ گئی۔ میں نے منثی ہدایت اللہ سے کہاکہ دیکھویہ عورت کہاں ہے آئی اور کیسی گھڑی کالئی۔ جب اس کو کھول کردیکھاتووہ قیمتی کپڑوں اور زیوروں سے بھری ہوئی تھی۔ میں بہت گھبرایا کہ ایک معاملہ تو طے نہیں ہوا' بیہ دو سراکیا معاملہ ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد ایک بوڑھی عورت اتنی ہی چیزیں اور لے کر آئی اور رکھ کر چلی گئی۔ میں نے منثی ہدایت اللہ سے کہاکہ وکیھو تو سہی بیہ کہاں کی عور تین ہیں اور کیابات ہے۔ وہ اس کے پیچھیے گئے۔ معلوم ہوا کہ حضرت پیرابواحمد صاحب مجددی کے گھرہے آئی تھیں۔ کچھ و تفہ کے بعد حضرت پیرصاحب تشریف لائے اور بہت جمنجلا کر کھاکہ آپ ابھی تک یماں کیوں بیٹھے ہوئے ہیں- یماں برا فساد ہونے والا ہے۔ ہمارے گھر چلو۔ میں نے کہاوہ لڑ کا انشاء اللہ تعالیٰ احیما ہوجائے گااور کوئی فسادوغیرہ نہ ہوگا۔ تھوڑی دیر کے بعد انہوں نے کہاکہ " یہاں رہنے کی ضرورت ہی کیاہے۔ پیر فرمایا۔ کیا ہمارے گھروالوں نے زیور نہیں بھیجا؟ جس قدر روبیہ ان لوگوں ہے لیا ہے سبوالیس کردو " تب مجھ کواس زیوروغیرہ کی حقیقت معلوم ہوئی۔ میں ان کی نیکی 'وسعت حوصلہ' شرافت اور خوبیوں کا کوئی اندازہ نہیں کرسکااور اس وقت بھی نہیں کرسکتا۔ دھمکی کے لحاظ ہے وقت بڑا خطرناک تھا۔ بسرحال وہ لڑکا خدا کے فضل سے اچھا ہو گیا۔ اور جو سلوک میرے ساتھ پیرصاحب نے کیاوہ ایسا نہیں جس کابدلہ میں اتار سکوں۔ اس کابدلہ اللہ تعالی ہے دعا ہے کہ پیرصاحب' ان کی اولاد اور بیوی کو اپنی جناب ہے بہت بہت اجرعطافرہائے۔

یہ قصہ اس قصہ کے لگ بھگ ہے جو رامپور میں ایک پٹھان کلن خاں نے عبدالقادر خاں پر تلوار سونت لی تھی اور ذرابھی عبد القاد رخاں ٹھسر تاتو کلن خاں مار ہی دیتا'یا اس قصہ کے لگ بھگ ہے کہ بھیرہ میں ہمارے ساتھ عوام کا فساد تھا اس میں حفظ امن کے لئے طرفین کے عما کدلوگوں کے کچھ مجلکے اور صانتیں لئے جانے کا حکم ہوا۔ میرے نام بھی وہ حکم پنچا تھا اگرچہ میں کسی مقدمہ سے تعلق نہ رکھتا تھا۔ سکیسر میں جانا تھا جو بھیرہ سے ساٹھ میل کے فاصلہ پر ہے۔ مولوی صاحبان نے یہ تجویز کی کہ راستہ میں ایسے فتوے دیئے جائیں کہ ات کھانے پینے کی دقتیں بیش آئیں۔ میں نے ایک تیز گھوڑی لی اور ارادہ کیا کہ اگر عصر کے وقت یہاں سے سوار ہوں توضیح کے وقت سکیسر پہنچ سکتے ہیں۔ ساٹھ کوس بڑی بات نیں۔ میں اس گھوڑی پر سوار ہو کر چل دیا۔ چھ کو س کے فاصلہ پر چکرم داس ایک گاؤں ہے۔ وہاں میں نے دیکھاکہ بہت سے گاؤں کے آدمی لیے ہوئے سڑک پر کھڑے ہیں۔ ا س وقت مجھ کو یہ تمیزنہ ہوئی کہ یہ کون ہیں اور ئس غرض سے کھڑے ہیں ۔ مگر جب میں بہت بی قریب پہنچا تو معلوم ہوا کہ ملک فتح خال صاحب مع اپنے ملاز مین کے ہیں۔ سلام علیک کے بعد میں نے یو چھاکہ آپ کیے کھڑے ہیں۔ فرمایا کہ میں نے سناتھا کہ آپ کو چھاؤنی جانا ہے اور مجھے بھی چھاؤنی جانا ہے۔ اس واسطے آپ کا منتظر تھا۔ لیکن ہم لوگ آہستہ آہستہ چلیں گ۔ صبح ہوتے حیاؤنی پہنچ جائیں گے۔ غرضیکہ ایک گاؤں سے نکل کر دو سرے میں دو سرے سے نکل کر تیسرے میں 'اسی طرح رات بھر چل کر صبح ہوتے شاہ یو رکی چھاؤنی

میں پنچے- وہاں کے آفیسراور منثی اور اہلکار بہت ہے لوگ ہمارے ملنے کو آئے- ملک صاحب نے دیکھاکہ یمال کسی قتم کی تکلیف نہیں ہوئی تو مجھ سے کہاکہ مجھ کو خوشاب جانا ہے۔ چھاؤنی میں ہم دن بھررہے' رات کو بھی رہے پھردد سرے دن بھی رہے۔ بمشکل ہم وہاں سے سوار ہوئے خوشاب چار کوس تھا۔ جب دریا کے پارکنارے پر اترے تو وہاں کے نائب تحصیل دار صاحب شخ فضل کریم اور وہاں کے بہت سے عمائد اور احباب ہماری ملا قات کو آئے۔ ملک صاحب نے جب بیرامن دیکھاتو مجھ سے فرمایا کہ مجھ کو توسکیسر جاناہے۔ خوشاب میں بھی دو تین روز لگے۔ وہاں ہے جب سوار ہوا تو گل حسین شاہ ایک سید نے دودھ کا بھرا ہواایک کورا بیش کیا۔ دودھ ان دنوں مجھ کو ہضم نہ ہو تاتھا۔ میں نے عذر کیا۔ انہوں نے بہت افسوس سے کہاکہ اگر کسی شخص کو دو دھ ہضم نہ ہو تاہواو روہ آپ کے پاس علاج کو آئے تو آپ کیا کریں گے؟ اس بات کے سننے سے واقعی مجھ کو بھی اپنی حالت پر افسوس آیااوروہ کوراان کے ہاتھ ہے لیکر گھوڑی پر چڑھے ہوئے ہی سارا پی گیا۔ مگرمیں یقین کر تا تھا کہ اب بیہ ہضم نہ ہو گا۔اس لئے میں جلدی ہی ان سے رخصت ہو کرچل دیا۔ سكيسر كے راسته ميں ايك بل آتا ہے جس كے نيچے پانى بہتا ہے۔ وہاں پہنچ كر مجھ كو گونہ تکلیف محسوس ہوئی۔ میں اتریزااور ایک بہت بڑی صفرادی اجابت ہوئی اور طبیعت بالکل صاف ہو گئی۔ سکیسر پنیجے۔ قاضی علی احمد صاحب (:و سودرہ کے باشندے تھے اور بنی اسرائیل کہلاتے تھے) سررشتہ دار نے ایک آدمی بھیجا کہ آپ کو جو ضرورت ہو تھم کر بھیجیں۔ میں خود اس لئے حاضر نہیں ہوا کہ مقدمہ کے متعلق اشتباہ نہ ہو۔ جب میں سرائے کے اندر ^گلیاتوا یک عمده چارپائی بر نمایت عمده بستر بچهاموا تھا۔ چارپائی خالی تھی اور ملک صاحب ایک چُائی پر بیٹھے تھے۔انہوں نے مجھے چارپائی پر بٹھانا چاہا۔ چو نکہ وہ میرے مخلص اور عمر میں مجھ ے بڑے تھے۔ میں نے کہا کہ یا تو آپ ہی چار پائی پر بیٹھیں یا ہم دونوں بیٹھیں۔انہوں نے کہا کہ نہیں آپ بیٹھ جائیں۔مصلحت ای میں ہے۔ خیرمیں اس وقت توائلی مصلحت کو نہیں سمجھااور چاریائی پر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد ایک آدمی آیا۔ جس کے چہرہ پر بردا غضب تھا گروہ ملک صاحب کو دیکھ کر ٹھنڈا ہو گیا۔ اس ملک کے رواج کے موافق ملک صاحب کے تھنوں کو ہاتھ لگانے لگاتو ملک صاحب نے کہا کہ نہیں آپ ہمارے پیرصاحب کے قدم لیں۔ چنانچہ میری طرف بڑھااور مراسم تعظیم بجالایا۔ تھو ڑی دیر کے بعد ملک صاحب نے اس ہے کہاکہ میاں سلطان علی کہاں ہیں؟ (یہ میانوالی کے رئیس تھے) اس نے کہاکہ میں ابھی جاتا ہوں اور ان کو اطلاع کرتا ہوں چنانچہ میاں سلطان علی صاحب آئے اور ملک صاحب نے ان سے بھی اس طرح میری طرف جھکنے کو کمااور مجھ سے مخاطب ہو کر کما کہ یہ گویا میرا بیٹا ہے آپ اس کو کچھ وعظ کریں۔ تھوڑی دیر کے بعد سلطان علی ہاتھ باندھ کر میرے سامنے کھڑے ہو گئے کہ کچھ مجھے ارشاد کرو۔ چو نکہ وہ مولوی عبداللہ چکڑالوی کے مقدمہ میں آئے ہوئے تھے اور ان کاارادہ کچھ عظیم الثان تھامیں نے کہا کہ آپ چلے جائیں بس نیمی ارشاد ہے۔ پیرابو احمہ صاحب کا احسان میں اور میری اولاد تبھی نہیں بھول سکتی۔ یہ پیرابو احمہ صاحب شاہ رؤف احمہ صاحب کے بیٹے تھے۔ ملک صاحب کے ساتھ تو ہمارے تعلقات طبیبانہ بھی تھے مگر پیرصاحب کے ساتھ کوئی اس قتم کا تعلق نہ تھا'یہ صرف ان كاحمان بي احمان تها و الاجر من الله - پيرصاحب نے مجھ سے ايام طالب علمی میں بھی بڑے بڑے نیک سلوک کئے اور بہت بہت میری اید اد طالب علمی میں کی تھی۔ میں ان سب کے بدلہ میں ان کے لئے دعاکر تاہوں۔

بحيره

بھیرہ میں ایک شخص میرے پاس آیا۔ اور کماکہ ایک مبحد ہے اس میں کنواں کوئی شیں ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ اس میں کنواں بن جائے۔ وہ چو نکہ ملّا تھا۔ اس لئے مجھ کو تعجب ہوا کہ میں آلام کر آہے۔ میں خود اس کے ہمراہ اس محلّہ میں اٹھا ہوا چلا ہو کرایی ہمت اور رفاہ عام کاکام کر آہے۔ میں خود اس کے ہمراہ اس محلّہ میں اٹھا ہوا چلا گیا۔ میں نے اس محلّہ والوں سے کماکہ میں تم کو مبارک باد دیتا ہوں کہ اس شخص کے دل میں خدا تعالیٰ نے یہ ڈال دیا کہ یہ تہمارے محلّہ میں کنواں بنوانا چاہتا ہے۔ تم کنواں بنوالو۔

کنو کیں کے نہ ہونے سے تم کو پانی دور سے لانا پڑتا ہے۔ نیز تمہاری جوان عمر بہویٹیاں پانی لینے کے لئے بازار میں سے ہو کر جاتی ہیں۔ یہ خرابی اور تکلیف بھی جاتی رہے گی۔ اس محلّہ کے نمبردار نے نہ تو میری وجاہت کا خیال کیا اور نہ خود دل میں شرمایا۔ بے ساختہ مجھ کو جواب دیا کہ مولوی صاحب انسان کے جسم میں ایک مقعد ہوتی ہے 'اس میں یا خانہ بھرار ہتا ہے۔اس طرح ہمارا محلّہ بھی بھیرہ شہر کی مقعد ہے لہذا ہر قتم کی گندگیاں ہم میں ہونی چاہیں۔ اوریه جو آپ کہتے ہیں کہ ہماری ہیو بٹیاں بازار میں ہو کرجاتی ہیں۔ جب ہماری ما کیں اور دادیاں بھی بازار میں ہو کر ہی یانی لاتی رہی ہیں تو بهوبیٹیاں ان سے زیادہ معزز نہیں۔ میں و ماں سے چلا آیا۔ مگر مجھ کو یقین تھا کہ خد اتعالی میری اس محنت کو ضائع نہ کرے گا۔ بعد میں مجھ کو معلوم ہوا کہ مُلاّ اس مسجد کی امامت کا بھو کا تھااور اسی لئے کنواں بنوا تا تھا کہ مسجد کی ا مامت مل جائے۔ چند ہی روز کے بعد میونسپلٹی نے تھم دیا کہ شرکی گلیاں سب پختہ بنوائی جائیں۔اس محلّہ میں سڑک اس طرح نکالی گئی کہ ایکے دروا زوں کے سامنے ذرابھی صحن نہ رہا۔ وہ عکھے بنانے والوں کامخلّہ تھا۔ ان لوگوں کو بڑی تکلیف ہوئی۔ اور سڑک ہے دو سری طرف کی تمام زمین پر اہل ہنو دیے قبضہ کرلیا۔ اس نمبردار سے سب نے کہا کہ اب تواس کی ایک ہی سبیل ہو سکتی ہے کہ اگر نورالدین تمہاری مدد کرے تو دہ تم کو زمین دلا سکتاہے۔وہ نمبردار میرے پاس آیا کہ حضرت! آیئے اس کنو ئیس کی اینٹ آپ اینے ہاتھ سے رکھیں۔ مجھ کو بری حیرت ہوئی۔ میں نے اس سے کہاکہ صاف بات بتاؤ۔ تم تو کنواں بنوانے کے اس قدر مخالف تھے یا اب خود مجھ ہے در خواست کرتے ہو؟ کہنے لگا کہ حضور آپ کا فرمان بھلا کہیں بغیریورا کئے تھو ژاہی ہم رہ کتے ہیں۔ خیراس کو تواس وقت میں نے رخصت کر دیا اور اس مَّلا كوبلوايا - اس نے بتایا كه اصل بات توبه ہے - اور اب جب تك آپ كاقد م در ميان نه ہو نہ کنواں بن سکتاہے نہ زمین ان کو ہندو دے سکتے ہیں۔ ہندو میرا بڑالحاظ کرتے تھے۔ میں نے ان ہے کہا کہ نصف زمین ان کو دے دو کہ بیہ کنوال وغیرہ بنوالیں۔ انہوں نے میرے ئینے سے مان لیا۔ کنواں بن گیااور ملاصاحب بھی اس معجد کے امام بن گئے۔ چو نکہ مُلاّ صاحب

کے ارادہ میں دنیا کی ملونی تھی اس لئے اس کام میں اس قدر دیر ہوئی۔

طب کے پیشہ میں دوبار مجھ کو اللہ تعالیٰ نے مار مار کر توحید سکھلائی اور دونوں واقعوں ہے اعتاد علی النحلوق اللہ تعالیٰ نے میرے دل ہے بالکل نکال دیا۔ پہلا واقعہ یہ ہے کہ ایک شخص کو محرقہ تپ تھی اور وہ ایک بردا امیر کبیر آ دی تھا۔ میں نے اس کے علاج میں بہت ہی زورلگایا اور مجھ کویقین تھا کہ ساتویں دن اس کو بحران ہو جائے گا۔ ساتویں رو زکی رات میں شام ہی گئے اس کو خوب اضطراب شروع ہو ااو رمیں نے اس کو فال نیک سمجھا۔ اس کے گھر والے تواس علم سے ناواقف تھے۔انہوں نے رات ہی کوایک اور طبیب(اس طبیب کانام كرم على تقابيه يندُّ دا د نخال كاايك خانداني طبيب تقا) كوبلايا - وه آخر شب و ہاں پہنچا- برا تجربه کار آدمی تھا۔اس کو بقین ہو گیا کہ مریض کے عوار ض تو روبہ انحطاط ہیں اب بحران شروع ہونے والا ہے۔ آتے ہی اپنے پاس سے ایک پڑیہ بہت جلدی نکال کر وہاں بید مشک رکھا ہوا تھااس کے ساتھ کھلائی۔ میری طرف دیکھ کرہنسااور ان سے کہاکہ یہ کیاتی ہے ابھی ہماری یڑیہ سے ٹوٹ جائے گا۔ کچھ وقفہ کے بعد اس کو بحران شروع ہوا۔ گھروالوں نے سمجھاکہ اس تھیم کے پاس اکسیر کی پڑیہ تھی-وَ اِلآنو رالدین کو آج چھ رو زہوئے۔ کس قد راس نے زور لگایا اور ذرا بھی فائدہ نہ ہوا۔ اور آج کی رات تو بردی تکلیف کی تھی۔ اس حکیم نے بھی بحران کے بعد بہت بڑا انعام مانگا۔ مجھ کو بیر انعام ملاکہ مخلوق پر بھروسہ نہ کرنا۔ المحمد للّه ربّ العلمين -

دو سراداقعہ یہ ہے۔ کہ میرے ایک دوست تھے۔ جن کی عمراسی برس کے قریب تھی۔ میرے ساتھ وہ بڑی ہی محبت کابر تاؤکیا کرتے تھے۔ میں نے ان کو بہت ترغیب دی کہ آپ شادی کرلیں مگروہ مضا کقہ کرتے تھے۔ میری و جاہت بھی ان کے دل پر بڑی تھی۔ آخر مجھ سادی کرلیں مگروہ مضا کتھ کرتے تھے۔ میری و جاہت بھی ان کے دل پر بڑی تھی۔ آخر مجھ سے کہا کہ مجھے شہوانی تحریک ہوتی ہی نہیں۔ میرے خیال میں تھا کہ ایک باکرہ نوجوان کے ساتھ شادی کی تو تحریک ہوجائے گی۔ لیکن ظاہر میں میں نے سم الفار۔ پارہ۔ افیون کا مرکب مجون فلاسفہ کے ساتھ دیا۔ انہوں نے شادی بھی کرلی۔ اللہ تعالی کے عجائبات قدرت میں مجون فلاسفہ کے ساتھ دیا۔ انہوں نے شادی بھی کرلی۔ اللہ تعالی کے عجائبات قدرت میں

ہے ہے کہ انکے گھرمیں حمل ہو گیااو را یک لڑکی پیدا ہوئی۔وہ تو بہت ہی خوش ہو گئے۔ چو نکہ بت بڑے امیرتھے۔ میں نے کہا کہ آپ اس لڑ کی کو کسی اور کادودھ بلوا ئیں۔ لیکن اس کو انہوں نے مانا نہیں۔ بسرحال دو سرے سال پھر حمل ہوا اور لڑ کا پیدا ہوا جو اب اللہ تعالی کے فضل سے محمد حیات نام اکشرااسٹنٹ ہے اور مجھے ہمیشہ اپنا چیاہی لکھا کر تاہے۔ خدا تعالیٰ اس کی حیات میں بہت برکت دے۔ وہ میرے نہایت پیا رے دوست کی یاد گار ہے۔ میری طبی آمدنی اس وقت اتنی قلیل تھی کہ ہم میاں بیوی دو آدمیوں کے لئے بھی گونہ مشکلات برجاتے تھے۔ جب ایکے لڑ کاپیدا ہوا تو انہوں نے بعض آدمیوں کو مبارک باد کے کئے میرے پاس روانہ کیا۔ میری حالت توخو دبہت کمزو رتھی۔ مگر مجھے کچھ نہ کچھ دیناہی پڑا۔ پھر ایک دفعہ میں چھاؤنی ٹناہ پور میں گیا۔ وہاں ہے مجھے کچھ روپے مل گئے تھے۔ میں اس خیال سے کہ انہوں نے مجھے کچھ مالی امداد نہیں دی۔ انکے گاؤں میں چلا گیا۔ وہ اپنے گاؤں کے بت سے وہ لڑکے جوان کے لڑکے کے قریب پیدا ہوئے تھے جمع کر کے لائے اور سب کو کہا کہ تم سلام کرو۔ مجھ کوان لڑ کوں کی تعدادادرا بنی جیب کے روپیوں میں کچھ مناسبت معلوم نہ ہوئی تومیں نے جو کچھ میری جیب میں تھا۔ سب ان کے لڑکے کو دے دیا۔ اس کو انہوں نے فال نیک سمجھا گویا یہ لڑ کا امیر ہو گا۔ اور باقی لڑ کے اس کے دست نگر رہیں گے۔ اس کے ہاتھ سے ان بچوں کو تقسیم کرا دیا۔ جب میں گھر میں پنچا تو ایک میرے مکرم دوست الملهم اغفره وارحمه - جوميري آسائش كوبهت ضروري سجھتے تھے ' حكيم فضل الدين ان كا نام تھااور قتم قتم کی امدادوں میں وہ لگے رہتے تھے۔انہوں نے مجھ سے کما کہ بیہ تو یوں کچھ دیتے نہیں۔ آپ اس لڑکے کے لئے ایک لباس بنوا کر بھیج دیں۔ وہ لباس بمبئی میں تیار کرایا گیا۔ جیساوہ فتمتی تھادیباہی وہ عمرکے لحاظ سے جوان آدمی کے قابل تھا۔ وہ لباس میں نے کسی آدمی کی معرفت ان کو بھیج دیا۔اس لباس کی وسعت مقدار کو دیکھے کراس رئیس نے بیر تفاول لیا کہ بیہ لڑ کاجوان ہو گااوروہ لباس جوانی کے وقت کے لئے محفوظ رکھا۔ جبوہ آدمی واپس آیا تومیں نے حکیم فضل الدین صاحب سے کہاکہ مال کانام قرآن کریم نے فضل رکھا ہے۔

یہ فضل سے حاصل ہو تاہے۔ مجھ کو تو یہ فائدہ حاصل ہوا ہے کہ میں مخلوق پر قطعا اب بھی بھروسہ نہ کروں گا اور خدا تعالی اب مجھ کو اپنے خاص کارخانہ سے رزق بھیجے گا اور میں آئندہ ارادہ بھی نہ کروں گا کہ کسی کو قیمتا دوائی دوں۔ یہ ایک امارت اور دولت مندی کی راہ تھی جو مجھ کو اس دن عطاہوئی المحمد لله دیا لعلمین

مجھے ان دنوں تاریخ ابن خلدون کاشوق تھا۔ کوئی تا جرلایا۔ سترروپیہ اس نے قیمت کہی۔ میں نے کہا کہ باقساط تو روپیہ میں دے دول گائیک دم میرے پاس نہیں ہے لیکن اس تاجر نے قسطوں کو پیند نہ کیا۔ جب میں ظہر کی نماز کے لئے مطب میں آیا تو وہ کتاب وہاں رکھی دیکھی۔ ہرچند میں نے لوگوں سے دریافت کیا کہ یہ کون رکھ گیاہے لیکن کسی نے پتہ نہ بتایا۔ نہ تاجر کا کچھ پتہ چلا۔ کبھی کبھی میں مطب میں ذکر کر دیا کر تا تھا۔ آخر ایک دن ایک بیار نے کہا کہ یہ کتاب ایک سکھ رکھ گیا تھا۔ جس کو میں صورت سے تو پہچا نتا ہوں لیکن نام نہیں جانتا۔ وہ یہاں تحصیل میں بہت آ تا جا تار ہتا ہے۔ کچھ دنوں کے بعد وہ اس سکھ کو لے آیا۔ میں نے اس سے یو چھاکہ یہ کتاب آپ نے کس طرح رکھی۔اس نے کماکہ "آپ کی مجلس میں ذکر ہوا تھا کہ آپ کے پاس روپیہ نہیں للذامیں نے سترردپیہ دے کر کتاب خرید لی اوریمال ر کھ دی تھی۔او ریہ ستررو پیہ میں نے فلاں امیرہے وصول کرلیا تھا کیو نکہ ان کاہم کو حکم ہے کہ نورالدین کوجب کوئی ضرورت ہوا کرے بلا ہمارے یو چھے روپیہ خرچ کردیا کرو- چنانچہ مجھ کو یہ موقع مل گیااو رمیں نے انکے حکم کے موافق روپیہ خرچ کیا۔ میرے پاس بھی چو نکہ سترروبیہ آگئے تھے۔ میں نے ستررویے اس امیر کے پاس واپس کردیئے۔ میرا آدمی دوپسر کے وقت وہاں پہنچااور روپے پیش کئے جن کو انہوں نے بڑے غضب اور رنج سے لیااور اس آدمی کو روٹی بھی نہ کھلائی۔ پھر میرے بڑے بھائی کو بلایا اور کہا کہ ہم نے نور دین کے لئے جب سوچاتو کوئی حدنذرانہ کی ہم کو نظرنہ آئی اس لئے ہم نے یہ تجویز کیا تھا کہ ہم سارے ہی اس کے ہیں اور ہم نے اپنے نو کروں کو تھم دے دیا تھا کہ جب ان کو کوئی ضرورت پیش آئے توبلا دریغ روپیہ خرچ کر دیا کریں۔ مگرانہوں نے سترروپیہ واپس بھیجا۔

ہم کواس سے بہت رنج ہوا ہے۔ اب کیا کریں؟ ہمارے بھائی صاحب نے ستر روپیہ تو آپ سے لے لیااو راس رئیس سے سمدیا کہ ہم اس کو سمجھادیں گے۔ مجھ کو آگر ملامت کی اور بتادیا کہ وہ ستر روپیہ ہم نے لے لیا ہے۔ گویا یہ ایک رقم تھی جو ہم کو وصول ہوئی۔ تو کل علی اللہ کی خوش کے مقابلہ میں یہ رقم مجھ کو واپس لینی گوارا سمجی نہ تھی۔

ان دنوں میں ایک بیار ایسے فالج میں گرفتار ہواجس کافالج پاؤں کے اطراف عصابہ سے شروع ہوا اور روز مرہ بڑھتا گیا۔ پھرہاتھ بھی مفلوج ہو گئے۔ اس کے باپ نے میری طرف رجوع کیا۔ طب یو نانی اس مرض سے جہاں تک میراخیال ہے خاموش ہے۔ قواعد کلیہ سے کام لینااس وقت میری طاقت سے باہر تھا۔ تیار دار ڈاکٹروں کامنکر تھا۔ ڈاکٹری مسودہ بھی اس وقت میری سمجھ میں پورانہ آیا۔ غرض میں نے کشرایل 'کلو نجی اور شہد پلایا اور مسمل کے بعد اس کے فقرات ظہر پر ایک پلشر لگادیا جس سے اس کاسانس ٹھرگیا۔ پھراسے کچھ کو نین اور فولاد دو تین روز حب فرفیون ہفتہ میں دوبار دینا شروع کیا۔ یہی اصول علاج سے جو اس وقت کئے اور کامیابی ہوئی۔ ہماری نواح کے گاؤں میں میری طب کاغیر معمولی چرچا پھیل گیا۔ جو سے ایک شخص جو اس وقت بھی افر پولیس ہیں۔ مدقوق ہو کر علاج کے لئے میرے بہوں سے ایک شخص جو اس وقت بھی افر پولیس ہیں۔ مدقوق ہو کر علاج کے لئے میرے باس آئے۔ شرمیں دہ ہمارے پڑوئی شے۔ ان کانام لالہ متھرا داس ہے۔ ان کے علاج میں کامیابی ہوئی۔ اسی اثناء میں دیوان کرپا رام وزیر اعظم جموں کا گزر پنڈ داد نخان میں ہوا۔ بسرصال دیوان صاحب اور لالہ متھرا داس کے ماموں بخشی صاحب نے سرکار جموں سے میرا ذرکا۔

ان دنوں مجھ کو ایک بیوہ کا پتہ لگا کہ جس کو مختلف اسباب سے میں پیند کر تاتھا۔ میں نے اس کے یمال نکاح کی تحریک کی۔ وہ عورت تو راضی ہو گئی۔ مگر ملک کارواج جو بیواؤں کے نکاح کا نمیں ہے اس کے متعلق اس نے عذر کیا اور پھر یہ بھی کہا کہ آپ نکاح کرلیں بچھ دنوں کے اس کے متعلق اس نے عذر کیا اور پھر یہ بھی کہا کہ آپ نکاح کرلیں بچھ دنوں کے بعد میرے ولی راضی ہو جا کیں گے۔ میں نے ان ولیوں کو اس خیال پر کہ وہ بیوہ کے نکاح کو روکتے ہیں معزول سمجھا۔ اور اس نکاح میں جرأت کرلی۔ قبل اس کے کہ وہ

ہمارے گھرمیں آئے۔ میں نے حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھاکہ آپ کاچرہ زرد ہے زمین پر لیٹے ہیں اور ڈاڑھی منڈی ہوئی ہے۔ میں ہوشیار ہوا تو مجھے معلوم ہوا کہ یہ نکاح سنت کے خلاف واقع ہوا ہے۔ تب میں نے ایک خط میاں نذیر حسین دہلوی اور ایک خط شخ محمر حسین بٹالوی کو لکھااور اس میں لکھ دیا کہ وہ بیوہ بالغ ہے 'ولی مانع ہے۔ یہ تواب مجھ کو یا د نہیں کہ ان دونوں میں ہے کس کاخط آیا تھا گرا یک کاخط آیا۔جس میں لکھاتھا کہ ایسے دلی معزول ہو جاتے ہیں اور ایس بیوہ اپنے اختیار سے نکاح کر سکتی ہے کیونکہ حدیث لانکاح إلا بولی میں کلام ہے میرے تو مطلب کے مطابق تھا۔ میں براخوش ہو کراٹھاکہ اب اس کو گھر میں بلالوں۔ بیٹھک کے پھاٹک پر پہنچاتو ایک مخص مدیث کی کتاب لایا اور کما یہ صدیث سمجمادو الاثم ما حاک فی صد دی ولو افتاک الممفتون اس کے دیکھتے ہی میرابدن بالکل من ہو گیااور میں نے کہاکہ تم لے جاؤ پھر پتا دیں گے۔ میں نے یہ سمجھا کہ خدا تعالیٰ نے مجھ کو آگاہ کیا ہے کہ ان مفیتوں کے فتووں کی طرف توجہ نہ کرو میں نے وہ بھا تک بند کردیا۔ بیٹھک کے اندر دالان میں آیا۔ میرے دل میں یہ بھی خیال آ تا تھا کہ اول تو حدیث میں کلام ہے دو سرے مفتی نے فتوی دے دیا ہے۔ بسرحال دالان میں آتے ہی مجھ پر نوم غیر طبعی طاری ہو گئی۔ میں لیٹ گیاتو میں نے حضرت نبی کریم صلی الله علیہ و آلہ وسلم کو دیکھا۔ اس وقت آپ کی عمر پچتیں برس کے قریب معلوم ہوتی تھی۔ گویا وہ عمر تھی جب آپ کی شادی ہوئی ہوگی۔ میں نے دیکھا کہ بائیں جانب سے آپ کی ڈاڑھی خشختی ہے اور داہنی طرف بال بت بڑے ہیں اور میں حضور میں بیضا ہوں۔ میں نے دل میں سوچا کہ بال دونوں طرف کے برابر ہوتے توبہت خوبصورت ہوتے۔ پرمعامیرے دل میں آیا کہ چونکہ اس مدیث کے متعلق تجھ کو تابل ہے اس لئے یہ فرق ہے۔ تب میں نے اسی وقت دل میں کہا کہ اگر سارا جہان بھی اس کو ضعیف کیے گا تب بھی میں اس مدیث کو صحیح سمجھوں گا۔ یہ خیال کرتے ہی میں نے دیکھاکہ دونوں طرف ڈا ڑھی برابر ہو گئی اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہنس پڑے اور مجھ سے کہا کہ کیا تو کشمیرد میکھنا چاہتا

ہے۔ میں نے کہاہاں یا رسول اللہ! آپ چل پڑے اور میں پیچھے بیچھے تھا۔ بانمال کے رہتے ہے ہم کشمیر گئے۔ یہ بھیرہ چھو ڑنے اور کشمیر کی ملازمت کی تحریک ہے اس لئے میں بھیرہ کا اور کوئی حال نہیں لکھوا تا۔

رياست تشميرو جمول

جموں ریاست میں پہنچ کرسب سے عجیب نظارہ بیہ دیکھنے میں آیا کمہ میں نے ایک مختصر بالاخانه ایسے موقع پر کرایہ پر لیا جہاں ہے مجھ کو دربار آنے جانے میں سمولت ہو۔وہ مکان اصل میں سرکاری اور اس کامہتم ایک بہت ضعیف العمر آ دمی تھا۔ لوگوں نے مجھ سے کہاکہ یہ شخص برعمد ہے۔ آپ سال کے لئے اس سے اشامپ لکھالیں۔ چنانچہ میں نے اس سے اشامپ بھی لکھالیا۔ دو سرے تیسرے دن وہ میرے پاس آیا اور کہاکہ جو کرایہ آپ دیتے ہیں اس سے دو گنا کرایہ دو سرا آ دمی دیتا ہے۔ میں نے کہا کہ تم تو ہم کو تحریر دے چکے ہو۔اس نے کہاکہ میں اپنی تحریر کاکوئی اعتبار نہیں کرتا۔ میں نے کہاا چھاہم ہی دو گنا کرایہ دیں گے۔ تھوڑی دیر کے بعد آیا کہ وہ آدمی چو گناکرایہ دیتاہے۔ میں نے کہابہت اچھاہم چو گناکرایہ ہی دے دیں گے۔ تھوڑی دیر کے بعد آیا کہ وہ بارہ گنا کرایہ دیتا ہے۔ میں نے اس کی پیرانہ سالی شہر کے سرکاری مکانوں کی افسری اور اس بدعمدی کو خیال کیا تو مجھے اس شہرہے نفرت ہو گئی۔ میں نے اپنے آدمی ہے کہا کہ ہم ایسے شرمیں رہناپند نہیں کرتے۔ ابھی سب اسباب باند ہواوریماں ہے چلو۔ چنانچہ میرے آدمیوں نے تمام اسباب باندھ کرنیچے اتار دیا اور میں نے پختہ ارادہ کرلیا کہ اس شہر کو ابھی چھوڑ دینا چاہیے - جہاں ایساضعیف العمراور تمام سر کاری مکانات کاا فسراییا بدعه دے- تمام اسباب نیچے انر گیاتھااو رمیں ابھی اوپر ہی تھاکہ اس طرف ہے ایک شخص فتح نام د ٹیس گذرے اور کھڑے ہو کردریا فت کرنے لگے کہ یہ کس کا اسباب ہے۔ اتنے میں میں بھی وہاں آگیا۔ مجھ سے کہنے لگے کہ آپ تو ابھی آئے ہں جاتے کہاں ہں؟ میں نے تختی سے جواب دیا کہ تم لوگ بدعمد ہو۔ بدعمدوں میں رہنا مجھے پند نہیں۔وہ اس بھید کو سمجھ گئے کہ افسرنزول ایک بدعمد آدی ہے ان کے ساتھ آدی بت تھے۔ انہوں نے ایخ آدمیوں سے کہاسب اسباب کو اٹھا کر ہمارے مکان میں لے جاؤ - میں نے کہاکہ مجھے اس شہرمیں رہنا پیند ہی نہیں ۔ لیکن انہوں نے ایک نہ مانی اور سب اسباب اینے مکان پر بھجوادیا۔ میں نے ان سے کماکہ میرے رکھنے میں آپ کو بڑی تکلیف ہوگی۔ کیونکہ یہاں دو فلاں فلاں آدمی ہیں جن کو مجھ سے نقار ہے اور چونکہ دونوں بڑے آدمی ہیں اور میرے ساتھ خاص طور پر نقار رکھتے ہیں۔ پس مناسب نہیں ہے کہ میرے سبب آب درباری آدمیوں سے مخالفت بدا کریں۔ میں نے مختلف پہلوؤں سے سمجھایا۔ لیکن وہ کہنے لگے کہ ہم کچھ پر وانہیں کرتے۔ چنانچہ وہ مجھ کواپنے گھرلے گئے اور دس برس اینے مکان میں رکھا۔ مجھ کو یا مبرے طالب علموں یا میرے مهمانوں کو اس دس برس میں کوئی بھی شکایت کاموقع نہ ملا۔ میں اب تک ایکے وسعت حوصلہ پر حیران ہوں اور مجھ کو افسوس ہو تاہے کہ میں اتناذی حوصلہ نہیں اور یہ بات ان کی ذات ہی ہے وابستہ نہیں تھی بلکہ ان کے گھر کے تمام جھوٹے بڑے سب ایک ہی رنگ میں رنگین دیکھیے۔ جب میں وہاں تھاتو میں نے ایک شادی اس زمانہ میں کی جب میری ہیوی گھر میں آئی توان کی بہن نے اس ك ساتھ ايسے نيك سلوك كئے جيسے ايك ماں اپنى بيٹى سے كرتى ہے۔

جموں میں میاں لعل دین نام ایک ممتاز رکیں تھے۔ ان کی لڑکی کو زحیر کاذب ہوئی اور اطباء نے قوابض ہے کام لیا۔ مریضہ کی حالت بہت ردی ہو گئی۔ میاں لعل دین کو مجھ سے ذہبی رنج تھا۔ اُدھر بیار کی نبست یا س۔ کچھ اطباء نے بھی مدد ہی کی ہوگی۔ مجھے علاج کے لئے بلایا۔ "عدو شود سب خیر گر خد اخواہد" میں نے اس کو اس حال میں دیکھا کہ بٹ پڑ (جب چنا اپنے خول میں ہو تا ہے تواس کو بٹ پڑ کہتے ہیں) کی طرح اس میں غلاظت ہے۔ مجھے بقین ہوا اپنے خول میں ہو تا ہے اور علاج میں غلطی ہوئی ہے۔ مگر میں خطرناک حالت میں جرات نہ کر۔ کا کہ کوئی امر ظاہر کروں۔ اس وقت مجھے طب جدید نے یہ فائدہ دیا کہ موجودہ طبیب جو اس

وقت وہاں حاضر تھے۔ سب طب انگریزی سے ناواقف تھے۔ میں نے ایک مرکب ایسا تادیا جس میں پوڈافلین تھی اور وہ تشخیص کارگر ہو گئی۔ اگر سو دست تھے تو گیارہ رہ گئے۔ دو سرے دن بھی میں نے وہی ترکیب استعال کی۔ جس پر انہوں نے باوجود کدورت مجھ کو ایک یار قذی یابومع زین دیا اور خلعت بھی دیا۔

دو سری تقریب بیہ ہوئی کہ چنگی کے اضر کو قولنج شدید ہوااور آدھی رات کے وقت مجھے بلایا۔ میں نے بیہ سوچ لیا کہ شدت در د کے باعث مسہل مفید نہیں ہو تا۔ اس لئے میں نے افیون' کمبوج'نوشادر کامرکب اپنے پاس سے دیا جس سے اس کادر د قولنج دو رہو گیا۔

دو سری عجیب بات بیہ ہوئی کہ وہاں ایک دفعہ بہت شدید ہیضہ پھیلا۔ وہاں کے راجہ باہو نام ایک قلعہ میں تشریف لے گئے۔ اس سبب سے مجھے بھی وہاں جانا پڑا۔ راجہ موتی سکھ جی بھی تشریف لے گئے۔ وہاں پہنچ کران کو ذو سنظاریا (جے ڈسنٹری کہتے ہیں) کاشدید مرض لاحق ہوا۔ ساتھ ہی ان کو پیچیش بھی تھی اور وہ ہیضہ کے دن تھے۔ اس لئے اس قلعہ میں انکو میرے طبی مثورہ کی ضرورت پڑی۔ بہت دنوں کی آمدورفت سے ان کے ساتھ ایک گہرا تعلق بیدا ہو گیا۔ انہوں نے جو رقم بطور شکر پیمجھ کو دی تھی وہ سالهاسال برابر دیتے رہے۔ مهاراج کے ساتھ ان کے تعلقات میں کسی قدر کدورت تھی۔ ان دنوں ایک شاہزادہ کی شادی تھی۔ مجھ سے انہوں نے اس کدورت اور شادی کاذکر کیا۔ میں نے ان کو صلاح دی کہ اب شادی کاموقع ہے آپ اس شادی میں ضرور ساتھ چلیں-اس میں آپ کے اور ان کے تعلقات 'انشاء الله تعالی ضرور صاف ہو جائیں گے۔اس کے علاوہ بھی جو مناسب تھامشورہ دیا۔ چنانچہ ست ۷ ۳ بکری میں مصالحت ہو گئی اور وہ اس شاہزادہ کی شادی میں شریک ہو گئے۔ میں بھی ساتھ تھا۔ پہلی ہی منزل میں ایک ہاتھی میری سواری میں تھاجس پر ایک عماری تھی اور اس میں دو آ دمیوں کے بافراغت ہیضے کی جگہ تھی۔ اس سواری میں ایک اسپرنگ کے صدمہ سے مجھ کو بہت تکلیف ہوئی - پھردو سری منزل میں توایی حالت ہوئی کہ میں سفر کے قابل نہ رہا۔ میں نے رات کے دس بجے کے قریب ایک ڈاکٹر کو بلایا جو بنگالی تھا۔ میں نے

کماکہ مجھے ڈرلگتا ہے۔ یہاں بھی بھی ناسور ہو جاتا ہے آپ اس کیچے ورم کو چیرد بجئے۔اس نے عذر کیا کہ میں او زار اور سامان سب کچھ ابھی بند کرچکا ہوں کہ مباد اصبح کے سفرمیں کوئی چےرہ نہ جائے لیکن جب میں نے بہت بختی ہے کہااور جاقو نکال کردیا کہ اس سے چیرد یجئے تو ڈاکٹرنے کہاکہ کلور فارم نہیں ہے۔ میں نے کہاکہ کلوروفارم کی کوئی ضرورت نہیں۔اس ك دل ميس بھى طيش بيدا موا- اس نے برى تخق سے شكاف ديا- ميس نے كماك زخم ك دونوں کنارے خوب دبا کرلہو نکال دو اور دونوں لب زخم کے ملا کرباندھ دو-اس سے جس قدر سختی ہو سکی کی۔ مجھے قدرتی کلوروفارم یہ لمی کہ غثی طاری ہوگئی اور ڈاکٹرنے اپنا کام ا چھی طرح کیا۔ صبح کو ڈاکٹرصاحب سو برے ہی بغیرمعائنہ کئے چل دیئے۔ میں نے آئینہ نیچے رکھ کردیکھاتو معلوم ہواکہ زخم خداتعالیٰ کے فضل سے مل گیاہے۔لیکن اپنے قویٰ کے تھمنڈ یر میں ایک گھوڑی پر سوار ہو گیا۔ اگر چہ میں نے بڑی احتیاط کی اور زین کے ایک طرف رہا۔ لیکن جار میل پنچ کرمجھ میں بیہ طاقت نہ رہی کہ میں اس سواری پر رہ سکوں۔ چنانچہ میں اتر گیا- باریک سی شرک کی بو مجھ میں یہ تھی کہ آخر متممان کیمی سال سے گزریں کے وہ ضرور ہدر دی کریں گے۔ تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کہ ولی عمد صاحب آئے۔انہوں نے کہا کیوں اتر پڑے؟ میں نے کہاکہ میں سواری نہیں کرسکتا۔ میری طبیعت اچھی نہیں ۔ولی عمد صاحب بیہ کمہ کر کہ اچھا کیمپ میں آؤ وہاں بندوبست ہو جائے گااور سریٹ گھوڑا دوڑا کر یلے گئے۔ میں نے کہا کہ ایک بت تو ٹوٹ گیا۔ لیکن نفس امارہ نے پھر بھی یہ سمجھا کہ اس کے دو سرے بھائی آئیں گے۔ چو نکہ وہ میراہی علاج کرتے تھے اور مجھے سے ان کابہت تعلق تھا وہ آئے اور بڑی ہدر دی سے کھڑے ہو گئے۔ میں نے کماکہ میں سوار نہیں ہو سکتا۔ انہوں نے کہاکہ آپ کیمپ میں پہنچے اور سریٹ گھو ژادو ژاکر چل دیئے۔ پھران کے تبسرے بھائی آے اور وہ بھی برستور دریافت کر کے چل دیئے۔ پھرراجہ صاحب آئے انہوں نے بری محبت سے میراحال دریافت کیااور کماکہ آپ سوار ہوجائیں۔ میں نے کماکہ میں محمو زے کی سواری نہیں کر سکتا۔ انہوں نے فرمایا کہ یہاں سے دو **جا**ر میل کے فاصلہ پر کیمپ ہے۔ آپ

و ہاں پہنچیں سب بندوبست ہو جائے گا۔ بیہ فرما کروہ بھی روانہ ہو گئے۔ پھر کیمپ کے مهتم صاحب جو وہی ایک سب ہے بیچھے تھے آئے اور انہوں نے بھی سابق رؤسا کی طرح کام لیا۔اب میں کا اِلٰهَا لَاَّ اللَّهُ کی طرف متوجہ ہوا کہ اللّٰہ تعالیٰ کے سواجو دو سرے پرامید ر کھتا ہے بڑی خلطی کرتا ہے۔ اب میری امید گاہ صرف اللہ تعالیٰ ہی تھا۔ اتنے میں دیوان کچھن داس نام جوان دنوں **نو جی ا فسرتھ گزرے ۔ انہوں نے جب مجھے دیکھاتو مع**أا تریزے اور کہا کہ کیا تکلیف ہے؟ میں نے کہا کہ میرے ایک بھنسی ہے اس لئے میں سوار نہیں ہو سكتا- آپ تشريف لے چليس - ليكن انہوں نے كهاكه بھلايد كيے ہو سكتا ہے كه آپ كويماں اس حالت میں چھوڑ کر ہم آگے چلے جا کیں۔ غرضیکہ وہ اتر کر میرے پاس ہی بیٹھ گئے اور باتیں کرتے رہے۔اتنے میں انکی یا کلی آئی۔انہوں نے میرے پاس سے اٹھ کرایئے آدی کو علیٰجدہ لے جاکر کچھ تھم دیا اور اس کے بعد خود گھوڑے پر سوار ہو کر چلے گئے۔ ان کا آد می یا کلی لے کرمیرے پاس آیا اور کہا کہ آپ پاکلی میں سوار ہو جائیں اوریہ پاکلی جموں واپس ہونے تک آپ کے ساتھ رہے گی۔ میں نے اس کو خد اتعالیٰ کا فضل سمجھااور سوار ہو گیا۔ اس میں خوب آرام کابستر بچھاہوا تھا۔ میں اس میں لیٹ گیااور شکریہ میں قرآن شریف کی تلاوت شروع کی - و ہ ایک مهینه کاسفر تھا- میں 'الحمد لللہ ' جلدی ہی اچھا ہو گیااو رمیں نے یا کئی کو ر خصت کرنا چاہا۔ لیکن پاکلی بردا روں اور ان کے ہمراہی افسرنے کہا کہ ہم کو دیوان جی کا ۔ تھم ہے کہ جب تک آپ جموں واپس نہ پہنچیں ہم آپ کی خد مت میں رہیں - میں نے اس ا یک مهینه میں چو دہ پارے قرآن شریف کے یا د کر لئے - جب ہم جموں واپس پہنچے تو میں نے یا کلی برداروں اور ان کے افسر کو انعام دینا چاہا۔ لیکن انہوں نے کہا کہ ہم انعام لے چکے ہیں۔ ہم کواسی دن دیوان جی نے انعام اور خرچ کے لئے کافی روپیہ دے دیا تھااور ان کا تھم ہے کہ آپ سے بچھ نہ لیں۔ میں نے اس افسر کو بہت سمجھایا کہ ان کو اطلاع کرنے کی ضرورت نہیں۔ مگراس نے تواورا پے پاس سے کسی قدر روبیہ نکال کرمیرے سامنے رکھ دیا اور کہاکہ جو روپیہ انہوں نے خرچ کے واسطے دیا تھادہ بھی سب خرچ نہیں ہوااور اب ہم

میں اتنی طاقت نہیں کہ ائکو والیں دیں۔ چنانچہ اس نے وہ روپیہ والیں نہ لیااور میں نے خدا تعالیٰ کا فضل یقین کر کے وہ روپیہ لے لیا۔ پھراس کے بعد دیوان نمجیمن داس نے میرے ساتھ اس قدر نیکیاں کیں کہ ان کے بیان کرنے کے لئے بڑے وقت کی ضرورت ہے۔ ا یک د فعہ وہ و زیرِ اعظم ہو گئے ۔ان کو پشتو ہو لنے کابڑاشوق تھاا دِ رہیشہ اپنی ار دل میں پشتو بولنے والے ہی رکھتے تھے۔ و زیرِ اعظم ہو کرانہوں نے اپنے یہاں ایسے پشتو بولنے والوں کو مقرر کیا جو کوئی دو سری زبان نہیں جانتے تھے اور حکم دیا کہ پرائیویٹ ملاقات کے لئے کوئی ہمارے مکان پر نہ آئے۔ میں نے ایک روز شخ فتح محمر صاحب سے کہاکہ آپ وزیر صاحب کے پاس جائیں اور ضرور ملا قات کریں۔انہوں نے کہاکہ وہاں تو پشتون لوگ ہیں جو کسی کی نتے ہی نہیں۔ ٹھو کریں مار مار کرلوگوں کو نکال دیتے ہیں اور بڑے بڑے لوگ وہاں جاکر ذلیل ہو چکے ہیں۔ اس وقت رات کے دس بجے تھے۔ میں نے کمااحچھامیں دیوان جی کو ابھی ا یک خط لکھتا ہوں۔ شخ صاحب نے کہا آپ خط ہر گزنہ لکھیں۔ لیکن میں نے انکی بات کو نہ مانااورای وقت خط لکھاکہ یہاں کے لوگ ملا قاتوں کے عادی ہیں۔ میں نے ساہے آپ نے خطرناک پہرہ بٹھایا ہے۔مہربانی کرکے ایک وسیع کمرہ جس میں ایر انی قالین بچھاہوا ہو ملا قات کے لئے مقرر فرما نیں کہ لوگ وہاں جا کر بیٹھ سکیں۔ باقی جب آپ کا جی جاہے اس کمرہ میں ملاقات کے لئے آئیں اور جس سے چاہیں ملاقات کریں۔ جس سے چاہیں نہ کریں۔ مگر پشتونوں سے شریف آدمیوں کو د ھکے دلوانا آیکی شان کے خلاف ہے۔ یہ خط اسی وقت ڈاک میں ڈالااور ڈاک دالے نے فور اوہاں پہنچایا۔ابھی ہم بیٹھے ہی تھے کہ ان کا حقیق بہنو کی جو ان کابرائیویٹ سیکرٹری بھی تھا-لالٹین لئے ہوئے خودہی میرے پاس پہنچا-اور کہاکہ آپ کا ایک خط دیوان صاحب نے پڑھا ہے اور آپ کو بلایا ہے۔ شیخ فتح محمر صاحب نے منع کیااور کہا كه اس وقت نه جاؤليكن ميں چلا گيااور اس وقت و ہاں كو ئى پسرہ نظرنه آیا۔ دیوان صاحب نے فرمایا کہ دیکھو کہیں ہرہ کا پتہ نہیں۔ میں نے اسی وقت موقوف کردیا ہے اور فلال کمرہ کو ر کھواس میں ایرانی قالین بچھا ہوا ہے اور وہ شرفاء کی ملا قات کے لئے مخصوص کر دیا ہے۔

میں نے ان کابت شکریہ اداکیا جس کا انہوں نے ان لفظوں میں مجھ کو جو اب دیا کہ ریاست میں اس طرح صفائی سے کہنے والا انسان بھی ضروری ہے اور اس لئے میں آپ کی بڑی قدر کر تاہوں-اب میں کسی کونہ رو کوں گااور آپ کے لئے تو کوئی وقت مقرر نہیں- آپ جس وقت چاہیں بلا تکلف تشریف لا کیں-

میں جب حضرت مرزاصاحب کی خدمت میں حاضر ہوا تومیں نے آپ سے پوچھا کہ آپ کی مریدی میں کیا مجاہدہ کرنا چاہیے کہ خداتعالی کی محبت میں ترقی ہو۔ آپ نے فرمایا کہ میں سیہ مجاہدہ بتا تاہوں کہ آپ عیسائیوں کے مقابلہ میں ایک کتاب لکھیں۔ مجھ کوعیسائی ندہب سے وا قفیت نہ تھی۔ان کے اعتراضوں کی بھی خبرنہ تھی کہ کیاکیااعتراض ہوتے ہیں۔ پھر یہ کہ میں اینے آپ کو بھی فرصت میں نہیں رکھتااور اس کام کے لئے فراغت و فرصت کی بھی ضرورت تھی۔ جموں میں تو مجھ کو فرصت بہت ہی کم تھی۔ جب میں قادیان سے بیہ تھم لے کر اینے وطن میں پنچا تو وہاں میرا ایک ہم کمتب حافظ قر آن معجد کا پیش امام تھا۔ وہ میرے سامنے نقذ ریکامسکلہ لے بیٹھااور اس نے اس مسکلہ کے پیش کرنے میں بری شوخی ہے گفتگو کی- میں حیران اس کے منہ کو دیکھتار ہاکہ فرفر پولٹا تھا- حالا نکہ مسجد کے ملامیں اس قد رشوخی نہیں ہوتی۔ جب لوگ چلے گئے تو میں نے اس کو اپنے پاس بلا کر کماکہ حافظ صاحب مجھ کو ایسا معلوم ہو تاہے کہ آپ عیسائی ہو گئے ہیں۔اس نے کماکہ عیسائی ہو گئے ہیں تو حرج ہی کیا ہے؟ میں نے کمااینے گورو سے ذرامجھ کو بھی ملاؤ۔ چنانچہ وہ مجھ کو پنڈ داد نخان لے گیا۔ دریا ہے اترے توایک گاؤں کے نمبردار نے کہا تمہاری دعوت ہے۔ میں نے کہاشرہے واپس آکر دعوت کھائیں گے۔ چنانچہ میں اور حافظ صاحب دونوں ایک انگریز کی کوٹھی میں جا وصمکے۔ حافظ صاحب تو پہلے سے واقف ہی تھے۔ پادری صاحب ملا قات کے کمرہ میں تشریف لاے۔ میں نے کماکہ پادری صاحب میرے آنے کی وجہ یہ ہے کہ یہ ہمارے ہم کمتب آپ کے مرید ہو گئے میں آپ ہم کو بھی کچھ سائیں ، مطلب میرایہ تھا کہ النے ندہب کا پتہ لگے۔ آگر وہ اس وقت اعتراض پیش کر آ تو کوئی ایک دو ہی اعتراض کر تا کیونکہ میں نے پادری صاحب سے یہ بھی کمہ دیا تھاکہ لمبی بحث نہ کریں 'اپنے ندہب کا خلاصہ ہمارے ندہب کا ُ خلاصہ اور صرف ایک اعتراض بطور خلاصہ پیش کریں ۔ مگریاد ری صاحب کچھ ایسے مرعوب ہوئے کہ میری بات کو ٹال کر ہمارے لئے جاء بسکٹ کا اہتمام کرنے لگے۔ میں نے کہا کہ میں اس شہرمیں چار برس ہیڈ ماسٹررہ چکا ہوں اور یہاں میری کافی وا قفیت ہے ہم کو چاءو غیرہ کی ضرورت نہیں آپ ہم ہے گفتگو کریں۔ میں نے حافظ صاحب سے بھی کہا کہ تم اس کو اکساؤ۔ چنانچہ حافظ صاحب اس کو علیحدہ لے گئے اور بہت دیر تک باتیں کرکے واپس آئے اور کہاکہ میں نے بہت زور لگایا گریہ تو آگے چلتا ہی نہیں۔ یہ کہتا ہے کہ میں ان سے زبانی گفتگو نہ کروں گا۔ ہاں بعد میں اعتراضات لکھ کر بھجوا دوں گا۔ میں نے حافظ صاحب ہے کہا کہ جب تک ان کے اعتراضات ہمارے پاس پینچیں اور ہماری طرف سے جواب نہ ہولے اس وقت تک آپ بیشمہ نہ لیں ۔ حافظ صاحب نے کماہاں بیہ تو ضرور ہو گا۔ میں نے یاد ری صاحب سے بھی کمہ دیا کہ یہ ایسا کتے ہیں۔ انہوں نے کماہاں یہ مناسب ہے۔ پھر میں نے حافظ صاحب سے کماکہ بتاؤ اور کون ہے جو مثل تمہارے ہو- حافظ صاحب نے کماکہ ایک اسٹیش ماسر ہے چنانچہ ہم اسٹیش پر آئے۔ اسٹیش ماسرصاحب نے تو بری دلیری سے کما نہ ب عیسائی کامقابلہ تو کسی نہ ہب ہے ہوہی نہیں سکتا۔ میں نے حافظ صاحب سے کہاکہ یہ تو مچنس گئے۔ جب اسٹیشن ماسٹرنے حافظ صاحب سے سناکہ پادری صاحب خاموش ہو گئے تووہ حیران ہو گیا۔ آخر اس پادری نے ایک برا طومار اعتراضوں کا لکھ کر بھیجا۔ میں نے حافظ صاحب سے کہاکہ بتاؤیہ کوئی ایک دن کا کام ہے؟ انہوں نے کہاکہ نہیں۔ میں نے کہاتم ہی مدت مقرر کرو۔ حافظ صاحب نے کہا کہ ایک برس تک کتاب چھپ کر ہمارے پاس پہنچ جائے۔ میں جموں آیا۔ اس زمانہ میں زلزلے بت آئے تھے۔ راجہ یونچھ کابیٹا زلزلوں کے سب یا گل ہو گیا تھا۔ اس نے جموں کے راجہ کو لکھا کہ ہم کو ایک اعلیٰ درجہ کے طبیب کی ضرورت ہے۔ چنانچہ میں وہاں گیا۔ مجھ کو شہرسے باہرا یک تنمامکان دیا گیا۔ بس ایک مریض کا و یکنا اور تمام دن تمائی۔ میں وہاں جائیبل اور قرآن شریف پڑھے لگا۔ ان تمام

اعتراضوں کو پیش نظرر کھ کر بائیبل پرنشان کرتا۔ پھراس کے بعد قرآن شریف پڑھتااور نشان کرتا رہا۔ اس کے بعد کتاب کھنی شروع کی اور چار جلد کی ایک کتاب (فصل المخطاب) کھی۔ ادھر کتاب تیار ہوئی ادھر راجہ کالڑکااچھا ہوا۔ اب روبیہ کی فکر تھی کہ کتاب چھپے۔ راجہ پونچھ نے کئی بزار روبیہ دیا۔ جب جموں آیا تو راجہ صاحب جموں نے پونچھا۔ کیا دیا ؟ بین نے وہ تمام روبیہ آگے رکھ دیا۔ وہ بہت ناراض ہوئے کہ بہت تھوڑا روبیہ دیا۔ چنانچہ اسی وقت تھم دیا کہ ان کو سال بھر کی تنخواہ اور انعام ہماری سرکارے ملے۔ میں نے وہ روبیہ اور دو جلدیں دلی بھیج دیں وہاں سے چھپ کر آئیں تو حافظ صاحب اور میں ان کے دو سرے لوگوں کو بھیج دیں۔ انہوں نے جو اب بین لکھا کہ ہم سیچ دل سے اب مسلمان ہوگے۔ باقی کی ضرورت نہیں۔

چونکہ بو نجھ کے راج سے جھے پہلے ہی ہوا تعلق تھااو راب اس کے لڑکے کے علاج سے جس میں مجھ کو ہڑی کامیا بی ہوئی۔ راج اور اس کے ولی عمد سے بہت تعلق ہڑھ گیا تھاا یک دفعہ راجہ بو نجھ محمول میں تشریف لائے اور علیل ہو گئے۔ مجھے بلا بھیجا۔ میں نے دکھ کرکوئی علاج کا انظام کر دیا۔ جب میں ان کے مکان سے باہر نکلا۔ رستہ میں ان کے سپاہوں کے مکانات تھے۔ ان میں سے ایک شخص نے مجھ سے آکر کہا کہ فلاں خد مت گار آپ کو بلا تا ہے۔ میں نے کہا کہ اس خد مت گار کا گھراہے موقع پر ہے کہ جب وہ گھر جائے گاتو میرے مکان کے پاس سے ہی گزرے گا۔ وہ وہاں آ جائے ہم دوائی دے دیں گے۔ لین اس خد مت گار نے جیساکہ بعد میں معلوم ہوا کی آ دمی سے کہاکہ نورالدین تو بہت متکبرہو گیا ہے۔ اب ہروں اس کے بلائے نہ جا تا تھا۔ دو سرے دن راجہ صاحب کا کوئی آ دمی نہ آیا اور میں بھی بروں اس کے بلائے نہ جا تا تھا۔ دو سرے دن راجہ صاحب کا کوئی آ دمی نہ آیا اور میں بھی دروازہ پر کھڑا تھا کہ وہ خد مت گار کی اور طبیب کو ہمراہ لئے جا رہا تھا۔ ہمارے پڑوس میں دروازہ پر کھڑا تھا کہ وہ خد مت گار کی اور طبیب کو ہمراہ لئے جا رہا تھا۔ ہمارے پڑوس میں دروازہ پر کھڑا تھا کہ وہ خد مت گار کی اور طبیب کو ہمراہ لئے جا رہا تھا۔ ہمارے پڑوس میں دروازہ پر کھڑا تھا کہ وہ خد مت گار کی اور طبیب کو ہمراہ لئے جا رہا تھا۔ ہمارے پڑوس میں دروازہ پر کھڑا تھا کہ وہ خد مت گار کی اور طبیب کو ہمراہ لئے جا رہا تھا۔ ہمارے پڑوس میں جنہ معزز میاں صاحبان رہتے تھے۔ وہ بہت ہی ہے ا، رمیری طرف متوجہ ہو کر کہا کہ آج

اس کی محنت ٹھکانے لگی-میں نے دریافت کیا کہ آپ کیوں ہنتے ہیں-انہوں نے کہا کہ مدت ہے یہ اس طبیب کو اس طرف ہے اس لئے لے جایا کر ناتھا کہ آپ کو د کھلائے کہ ہم نے اور طبیب رکھ لیاہے ۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد مہاراج کشمیرلا ہور کو تشریف لے گئے۔ میں بھی ہمراہ تھااور قدرت اللی ہے وہ دو سرا طبیب جو وہ بھی مهاراج کشمیر کاملازم تھا۔ لا ہور میں ساتھ نہ آسکا۔ راجہ یونچھ بھی جو برستور بیار تھے ہمراہ تھے۔ کیمپ میں چو نکہ میں ا یک ہی طبیب تھا۔ اس لئے مجھے عین دوپسر کے وقت راجہ یونچھ نے بلوایا۔ اس وقت وہ تنائی میں تھے اور طبیعت بہت مضمحل تھی۔ مجھ سے فرمایا کہ سرکار نے (ہم نے) اس سال کا مقرری روپیہ آپ کو نہیں دیا۔اس لئے ہم دو سال کا روپیہ آپ کو بھیج دیں گے اور آپ کوئی دوائی بتا ئیں۔ میں نے کہاکہ آپ نے دو پسر کے وقت شائداس لئے بلایا ہے کہ آپ کا وہ خدمت گار جس کے بلانے سے میں اس کے پاس نہیں گیا تھااور اس نے کہا تھا کہ ہم اپنے راجہ کے پاس نہ آنے دیں گے۔ یہ دوپہر کاوقت اس کی حاضری کاوقت نہیں ہے۔ چو نکہ آپ اس کے رعب میں آئے ہوئے ہیں۔ للذا خطرہ ہے کہ اگر میں آپ کاعلاج شروع کروںاو راس کو پتہ لگ جائے تو آپ کو کو ئی ضرر پہنچے او رچو ری کاعلاج مجھے پیند بھی نہیں ہے۔ تب انہوں نے کہا کہ ہم تو ان لوگوں ہے ڈرتے ہی رہتے ہیں کیونکہ یہ کمینے زہر بھی دے دیتے ہیں۔ خیرلاہورہے ہم بہت جلدواپس آگئے۔اوروہاں میں نے ساکہ راجہ صاحب دن بدن مضمل ہوتے جاتے ہیں۔ آخر ایک دن ان کا نقال ہو گیا۔ لیک**ن ابھی اس خد** مت گار کا گونہ عروج مصلحتًا باتی تھااور میرا تعلق ان دنوں ایک ایسے شنرادے سے تھاجس کے ساتھ ولی عمد یونچھ کو کسی قدر تکدر تھا۔ میرے ایک دوست نے مجھ سے ذکر کیا کہ آپ پر ایک مقدمہ ہونے والا ہے اور اس کاباعث اس شنرادہ کا تعلق ہے۔ ولی عمد یونچھ کا فشاء ہے کہ آپ پر بیہ مقدمہ بنایا جائے کہ ان کاوالد آپ کے علاج کی کسی غلطی ہے فوت ہوا ہے اوراس علاج میں ایک زہر بھی ہے۔ مجھے بہت ہی ہنسی آئی کہ اہل دنیا کے تعلق کیا!اوران کی خدمتیں کیا!اور ان کے معاہدات کیا؟ میں نے کسی موقع پر اس شنرادہ سے ذکر کیاتو اس

نے کہاافسوس آپ کو خبر ہو گئی۔ معلوم ایسا ہو تاہے کہ یہ بات زیادہ کھل گئی ہے۔ میرا بھی منشاء تھا کہ بیہ نالش کرے تو پھرہم اس کاسارا قرضہ مع سود کے ادا کردیں گے۔ آپ مطمئن رہیں۔ یہ لوگ بہت ناعاقبت اندلیش ہوتے ہیں۔ یہ کمینہ خدمت گاروں کے ماتحت بری مجبوری سے کام کرتے ہیں۔ اور قابل رحم گروہ ہے۔ تب مجھے یاد آیا کہ جن دنوں میں اس کا علاج کرتا تھا۔ میں نے اس سے کہا کہ آپ مقدمات سنا کریں اور ایکے فیصلوں میں لگے رہا کریں اس طرح آپ کو ایک اچھا موقع آرام کامل جائے گا۔ میرے کہنے ہے وہ صرف عرضیاں من لیتا تھا۔ ایک دفعہ عرضیاں سانے والے نے عرضی ساتے ساتے اس کے چرہ کو بت غور کے ساتھ دیکھااور عرضی کو بہت فخش گالی کے ساتھ زمین پر پھینک دیا اور لگااس کی نبض دیکھنے۔ چو نکہ بارعب آ دمی تھا۔ اس نے جب سب لوگوں سے جو وہاں بیٹھے تھے۔ کہاکہ دیکھو ہمارے سرکار کی طبیعت مضحل ہوئی جاتی ہے توسب نے اس کی ہاں میں ہاں ملادی اور ساتھ ہی اس نے یہ نسخہ بتادیا کہ تم لوگ بوے شریر ہو۔ حضور کے یہاں عرضیاں نہ دیا کرو۔ اس سے سرکار کو تکلیف ہوتی ہے۔ دیکھواس وقت کیسی خراب حالت ہوگئی ہے۔ پھر کیوڑہ اور بیدمشک منگایا اور میرے پاس سوار دو ژایا۔ اس سوار نے میرے پاس پہنچ کر بردی خطرناک حالت بیان کی اور یہ بھی کہا کہ میں نہیں جانتا کہ آپ کے بہنچنے تک زندہ رہیں یا نہیں۔ میرا مکان فاصلہ پر تھا۔ میں سریٹ گھوڑا دوڑا کر پہنچا تو وہ مکان سے اتر رہے تھے۔ سیر ھیوں پر ہی ملا قات ہوئی۔ وہیں میں نے نبض دیکھی۔ مجھ سے کہا۔ مولوی صاحب! آپ تو دور ہوتے ہیں۔ کہیں قریب آ جائیں تواجھاہے۔اب بھی یہ سب لوگ کہتے ہیں کہ میری بت، ی خراب حالت ہوگئی تھی۔ مگر میں نے کیوڑہ اور بید مشک پیا تواب یہ سب کہتے ہیں کہ زراطبیعت ٹھیک ہوگئی۔ میں نے کہاکہ اب آپ کاکیاارادہ ہے؟ کہاکہ اس وقت تومیں شکار کے لئے جاتا ہوں۔ میں نے کہامیں بھی چلتا ہوں۔ چنانچہ نہم شکار کے لئے روانہ ہو گئے۔ خوب فاصلہ پر شکار تھا۔ وہاں پہنچ کرایک موقع پر میں نے دریافت کیا کہ آپ کو خود بھی پچھ معلوم ہوا تھاکہ طبیعت خراب ہے۔ کہامجھ کو تو معلوم نہیں ہوا مگرلوگ کہتے تھے کہ تمہاری طبیعت بہت خراب ہوگئ ہے۔ میں نے دو آدمیوں سے جوپاس تھے پو چھاانہوں نے کہاکہ ہم کو تو کوئی بات معلوم ہوئی نہیں گرجوع ضیاں سایا کرتے ہیں انہوں نے کہا تھا۔ ہم نے بھی ہاں میں ہاں ملادی تھی۔ تب میں سمجھا کہ یہ ملاّ جی کے شاگر دوں والا معالمہ معلوم ہو تا ہے۔ بہر حال وہاں ایک ریچھ ملاّ۔ وہ بھاگا اس کے پیچھے دو ڑے۔ میں تو چند قدم پر رہ گیا۔ گر ہمارے مریض صاحب جس طرح ہرن دو ڑتا ہے اس کے متعاقب بہاڑ پر چڑھ گئے۔ جب میں والیس آیا توان کے بڑے چہتے اور معتمد شخص جن کو وہ و ذیر کے لفظ سے پکار اکرتے تھے میں والیس آیا توان کے بڑے چہتے اور معتمد شخص جن کو وہ و ذیر کے لفظ سے پکار اکرتے تھے میں والیس آیا توان کے بڑے جس ماں علاج کرنے آئے ہیں یا ہمارے ولی عمد کو حکومت میں میں آئے اور کہا کہ آپ یماں علاج کرنے آئے ہیں یا ہمارے ولی عمد کو حکومت سکھلانے آئے ہیں؟ آپ صرف دوا وغیرہ بتا دیا کریں اور حکومت کرنی نہ سکھا کیں و رنہ آپ کو بڑی کیا جو بائے ہیں تو ہم آپ کو بڑی کہاں سے کھا کیں۔ نیہ لوگ آگر ایسے ہو جا کیں جیسا آپ چاہتے ہیں تو ہم آپ کو بڑی کہاں سے کھا کیں۔ نیہ لوگ روٹی کہاں سے کھا کیں۔ نیہ لوگ روٹی کہاں سے کھا کیں۔ نیہ لوگ آگر ایسے ہو جا کیں جیسا آپ چاہتے ہیں تو ہم روٹی کہاں سے کھا کیں۔ نیہ لوگ روٹی کہاں سے کھا کیں۔ نیہ لوگ آگر ایسے ہو جا کیں جیسا آپ چاہتے ہیں تو ہم روٹی کہاں سے کھا کیں۔ نیر میں اصلیت کو پہنچ گیا۔ خدا تعالی ہمارے ملک کے رہے سوں پر رحم کرے اور ان کو ہدایت کرے۔

مہاراج کشمیر مجھ ہے بہت ہی بدارات پیش آتے تھے۔ بعض وقت میں خود بھی تعجب کیا کرتا تھا۔ ایک دن مجھ ہے تنہائی میں کہا کہ جانتے ہو میں تم ہے ڈر تا ہوں۔ میں نے کہا کہ آپ تو بادشاہ میں اور میں ایک غریب آدمی ہوں۔ ڈرنا کیا معنی؟ کہا میں تم ہے بہت ڈر تا ہوں اور بعض او قات میں ایسی چٹم پوشی کرتا ہوں کہ میری طبعیت کے وہ بالکل خلاف ہوتی ہے۔ آج میں تہہیں اس کی وجہ بتا تا ہوں۔ وہ وجہ یہ ہے کہ سلطان محمود غزنوی کوئی ذلیل آدمی نہ تھا۔ وہ ایک شاہی خاندان کا شنرادہ تھا اور الیمی سلطنت جیسی کہ محمود کی تھی ایک کمینہ انسان کو بھی میسر نہیں ہو گئی۔ میں محمود کے حسب اور نسب کو خوب جانتا ہوں۔ وہ شاہان ایر ان کی نسل سے تھا۔ مگر نیک نامی کا جینا اور بدنامی کا مرنا دونوں کیسے عجیب ہیں کہ شاہان ایر ان کی نسل سے تھا۔ مگر نیک نامی کا جینا اور بدنامی کا مرنا دونوں کیسے عجیب ہیں کہ شاہان ایر ان کی نسل سے تھا۔ مگر نیک نامی کا جینا اور بدنامی کا مرنا دونوں کیسے عجیب ہیں کہ شاہان ایر ان کی نسل سے تھا۔ مگر نیک نامی کا جینا اور بدنامی کا مرنا دونوں کیسے عجیب ہیں کہ شاہان ایر ان کی نسل سے تھا۔ مگر نیک نامی کا جینا اور بدنامی کا مرنا دونوں کیسے عجیب ہیں کہ شاہان ایر ان کی نسل سے تھا۔ مگر نیک نامی کا جینا اور بدنامی کا مرنا دونوں کیسے عجیب ہیں کہ شاہان ایر ان کی نسل سے تھا۔ مگر نیک نامی کا جینا اور بدنامی کا مرنا دونوں کیسے عجیب ہیں کہ دو شعر کمہ کرکہ۔

اگر مادر شاه بانو بدے مرا سیم و زر تا بزانو بدے اگر شاه را شاه بودے پدر بد سر بر نمادے مرا تاج زر

ایک ایسا خطرناک میکالگایا ہے کہ ہم بادشاہوں کی مجلسوں میں اس کاذکر آتا ہے۔ اس کئے میں مصنف لوگوں ہے بہت ڈر تاہوں۔ تمہار ابھی اسی لئے ذیادہ خیال کرتاہوں۔

ان رؤسامیں بعض وجود بڑے نیک اور مخلوق اللی کے واسطے بہت مفید ہوتے ہیں اور بعض اس کے خلاف- اس قتم کی باتوں کو صرف اس وجہ سے بیان کرنامناسب سمجھا گیاہے کہ شاید کسی کو نفع پہنچ-

کشمیر میں ایک مولوی عبدالقدوس صاحب رہتے تھے۔ وہ بڑے بزرگ آدمی تھے۔ اور میں بھی شاہ میرے پیر بھائی بھی تھے۔ کیونکہ وہ شاہ جی عبدالغی صاحب کے مرید تھے اور میں بھی شاہ صاحب کا مرید تھا۔ ان کو مجھ سے خاص محبت تھی اور باوجود ضعف پیری کے میرے مکان پر ترزی کاسبق پڑھوٹے چھوٹے بیل سے بیل کی گود میں گئی چھوٹے چھوٹے بیل کاسبق پڑھوٹے بیل دیا۔ رستہ میں نے ایک جھپٹا اوا درسب بچاپی گود میں لے کروہاں سے چل دیا۔ رستہ میں بیل نے ایک جھپٹا اوا درسب بچاپی گود میں لے کروہاں سے چل دیا۔ رستہ میں میں نے ان بچوں سے پوچھا کہ تم کون ہو؟ تو انہوں نے جو اب دیا کہ ہمارا نام کھیا عص ہوا تو میں اپنے اس رو یا کو بست ہی تعجب دیکھتا تھا۔ جب میں حضرت مرز اصاحب کا مرید ہوا تو میں نے ان سے اس خواب کا ذکر کیا۔ مرز اصاحب نے فرمایا کہ آپ کو اس کا علم دیا جائے گا اور وہ لڑکے فرشتے تھے۔ دھرم پال نے جب " ترک اسلام "کتاب لکھی تو اس سے بہت پہلے مجھے ایک خواب نظر آیا تھا کہ اللہ تعالی مولی مجھ سے فرما تا ہے کہ " اگر کوئی شخص ہوتو ہم خود تم کو اس آیت کے متعلق علم دیں گے "جب دھرم پال کی کتاب آئی اور خدا ہوتو ہم خود تم کو اس آیت کے متعلق علم دیں گے "جب دھرم پال کی کتاب آئی اور خدا ہوتو ہم خود تم کو اس آیت کے متعلق علم دیں گے "جب دھرم پال کی کتاب آئی اور خدا

تعالی نے مجھ کو اس کے جواب کی توفیق دی۔ حروف مقطعات کے متعلق اعتراض تک پہنچ کر ایک روز مغرب کی نماز میں دو سجدوں کے در میان میں نے صرف اتناہی خیال کیا کہ مولاا بیہ منکر قرآن تو ہے۔ گو میرے سامنے نہیں۔ یہ مقطعات پر سوال کرتا ہے۔ اس وقت یعنی دو سجدوں کے در میان قلیل عرصہ میں مجھ کو مقطعات کا وسیع علم دیا گیا۔ جس کا ایک شمہ میں نے دسالہ نور الدین میں مقطعات کے جواب میں لکھا ہے اور اس کو لکھ کرمیں خود بھی جران ہوگیا۔

جمول میں تفضیروں کی دو کانوں کے پاس جلا کا کے محلّہ میں ایک مند رہے۔ میں نے ایک مرتبہ خواب میں دیکھاکہ اس مندر کے سامنے آئے 'نمک' تیل وغیرہ یعنی پرچون کی ایک دو کان ہے- وہاں ایک لکڑی کی چوکی پر حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ سلم بیٹھے ہیں۔ میں وہاں سے گزراتو آپ کے فرمایا کہ تم ہمارے یہاں سے آٹالے لو۔ چنانچہ انہوں نے ایک لکڑی کی ترازومیں آٹانولا جو بظاہرا یک آدمی کی خوراک کے قابل تھا۔ میں نے اپنے دامن میں اس کولیا۔جبوہ آٹامیرے دامن میں ڈال چکے تو کقیمترا زو کو زورے ڈنڈی پر مارا تا کہ سب آٹامیرے دامن برگر جائے۔ جب میں آٹااینے دامن میں لے چکاتومیں نے سوال کیاکہ آپ سے حضرت ابو ہریرہ کو کوئی الیی بات بتائی تھی جس سے وہ آپ کی صدیثیں یادر کھتے تھے؟ آپ کے فرمایا۔"ہاں" میں نے عرض کیا۔وہ بات مجھے بھی بتادیں تا کہ میں آپ کی حدیثیں یاد کرلوں۔ کہا کہ ہم کان میں بتاتے ہیں۔ میں نے کان آگے کیااور آپ ً نے اپنامنہ میرے کان سے لگایا کہ اتنے میں خلیفہ نو رالدین نے میرے ایک یاؤں کو خوب زور سے دبایا اور کما کہ نماز کا وقت ہے۔ میری سمجھ میں آیا کہ حدیث پر عمل کرنا ہی حدیثوں کے یاد کرنے کا ذریعہ ہے۔ اٹھانے والا بھی خواب ہی کا فرشتہ ہو تا ہے اور نورالدین کے لفظ سے یہ تعبیرمیری سمجھ میں آئی۔

وہاں بعض او قات مجھے خاص خدمت گاروں میں بیٹھنے کاموقع ملتا تھا۔ ایک دفعہ میں نے ان سے کہا آؤ ہم تمہیں قرآن سنائیں۔ وہ سب ہندو تھے۔ میں نے دو ایک روز انہیں قرآن سنایا-ایک شخص جس کانام رتی رام تھااور وہ خزانہ کاا فسرتھااور افسرخزانہ کابیٹا بھی تھا۔ اس نے عام مجلس میں کہا کہ دیکھوان کو قرآن شریف سنانے سے روکوورنہ میں مسلمان ہو جاؤں گا۔ قرآن شریف بڑی دلر با کتاب ہے اور اس کا مقابلہ ہرگز نہیں ہو سکتا اور نور الدین کے سنانے کا نداز بھی بہت ہی دلفریب اور دلر باہے۔

وہاں کے وزراء میں سے دیوان گو بند سمائے ' دیوان اننت رام اور دیوان کرپارام دنیوی اخلاق کی رو سے بہت ہی بے نظیر آ دی تھے۔وسعت خیالات کے ساتھ عام مرقت کا مادہ بھی ان لوگوں میں تھا۔ دیوان کمچھن داس اور سردار روپ سنگھ۔ سردار لال من-سردار موتی رام ایسے اشخاص ہیں جن کو میرے طبی مشوروں کے علاوہ مجھ سے خاص طور پر خطرناک معرکوں میں سلوک کرنے کاموقع ملاہے۔ میں ان کا بمیشہ شکر گذار ہوں گا۔

ایک دفعہ وہاں کے گور نر پنڈت رادھاکشن صاحب نے راجہ امرینگھ کے مکان پر مجھ سے کہاکہ لیکھر ام کے بعض اعتراضات جو اسلام پر کئے گئے ہیں بالکل لاجو اب ہیں۔ مسلمان ان کاجو اب نہیں دے گئے۔ میں نے کہابات تو بڑی سل ہے۔ آپ ان اعتراضوں میں سے اعلیٰ در جہ کا اعتراض میرے سامنے اس وقت پیش کریں اور راجہ صاحب کو ہم جج بنا کیں اللہ تعالیٰ در جہ کا اعتراض میرے سامنے اس وقت پیش کریں اور راجہ صاحب کو ہم جج بنا کیں گئے۔ تب انہوں نے استندریہ کے کتب خانہ کے متعلق یہ اعتراض کیا کہ وہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حکم سے جلایا گیا۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ کے نزدیک دنیا میں کوئی صحیح تاریخ ہے؟ جس میں اسلامی پہلی صدی یا دو سری یا تیسری اور چو تھی صدی کے در میان تاریخ ہے کہ جس میں اسلامی پہلی صدی یا دو سری یا تیسری اور چو تھی صدی کے در میان اس قصہ کو کسی مورخ نے بیان کیا ہے آپ اس کانام لیس۔ انہوں نے کہا کہ میں نے عربی نہیں بڑھیں۔ میں پڑھیں۔ میں نے کہا کہ آپ جانتے ہیں کہ میں نے انگریزی تاریخ کیان نہیں بڑھیں۔ گرخیر' اب آپ کسی انگریزی تاریخ کانام لیس جو نسبتا قابل اعتاد ہو۔ تب انہوں نے عمن کی تاریخ ڈکلائن اینڈ فال آف دی رومن امپائر

Decline and fall of the Roman Empire By Gibbon.

یعنی (تاریخ زوال مطنت روما) کا ذکر کیا۔ میں نے کہابس نہی ایک کتاب ہمارے اور آپ

کے درمیان فیصلہ کن ہوگی'منگوائی جائے۔ چنانچہ دیوان امرناتھ صاحب کے کتب خانہ ہے وہ کتاب منگوائی گئی اور کتب خانہ کے متعلق جو کچھ کہ اس مصنف کاخیال تھا۔ گور نرصاحب کے سامنے پیش کیا۔ انہوں نے کیما تعجب کے قابل جواب دیا کہ چو نکہ ہم کو ابتداء ہے ہی تعلیم دی جاتی ہے کہ اسلام کاند ہب بہت براہے اس واسطے جو اعتراض اس پر کیاجائے ہم کو وہ عظیم الثان ہی معلوم ہو تا ہے۔ تب میں نے راجہ صاحب سے کماکہ آپ کی مسلمان رعایا پنڈت جی سے کیافا کدہ اٹھا کتی ہے۔ جبکہ بیہ اسلام کے ایسے خیرخواہ ہیں (کشمیریوں کے محاورہ میں خیرخواہ بدخواہ کو کہتے ہیں) گور نرصاحب نے کہاکہ میں ہندو نہیں بلکہ بدھ ہوں' کیونکہ میں لداخ کا گور نر رہا ہوں۔ وہاں بدھوں کی تعلیم مجھ کو بہت پیاری معلوم ہوئی۔ مجھ کوا کیے طمع بھی تھی۔ موقع بھی تھااور بات بھی بن گئی۔ میں نے کہاکہ آپ کے محکمہ میں فتح محمداد رفتح چند دوامید دار ہوں اور لیافت میں بھی فتح محمد دو سرے سے بردھا ہوا ہو تو آپ کس کو جگہ دیں گے۔انہوں جواب دیا کہ ہم فتح چند کو جگہ دیں گے گووہ لیافت میں کم ہی ہو- میں ' نے کہا آپ کی بات تو متضاد ہو گئی کیو نکہ فتح چند بدھ نہیں ہے۔ گور نرصاحب نے کہا کہ مجھ پر این باپ کی تعلیم کاید اثر ہے۔ اس پر میں نے راجہ صاحب سے کماکہ آپ توجہ کریں کہ کیا حال آ کی مسلمان رعایا کاہو سکتاہے۔اس طرح کے بہت سے نظارے وہاں دیکھنے میں آئے۔ الله تعالی ہے رحم کاامیدوار ہوں۔

جب راجہ پونچھ کو قلعہ باہو میں ذومنطاریانے آدبایا تھاوہاں سبوس اسبغول 'انجباراور شیرہ بکن نے مجھے تحریک دی کہ میں ہندی طب پڑھوں۔ کیونکہ بکن کی نسبت صرف ہندی طب راہ نماہوئی تھی۔ اس کام کے لئے پنڈت ہرنام داس بو ڑھے پنڈت انتخاب کئے اور ان سے امرت ساگر اور سسرت سبقاً پڑھا اور طب جدید کی بہت سی مصری کتابیں منگوا کر مطالعہ کیں۔ پنڈت صاحب کی میں ایسی خدمت کر تا تھا کہ بعض وقت ان کے لئے حقہ کی عمدہ قتم کی نلیاں کشمیر سے منگوا تا تھا اور وہ بھی مجھ کو بچوں سے کم عزیز نہ سمجھتے تھے۔ اس میرے کی نلیاں کشمیر سے منگوا تا تھا اور وہ بھی مجھ کو بچوں سے کم عزیز نہ سمجھتے تھے۔ اس میرے پڑھنے کی خبرمہاراج جوں کو کی گئی کہ یہ شخص ابھی پنڈت ہرنام داس سے طب پڑھتا ہے جو

آپ کااد نیٰ نو کرہے ۔ مجھ سے جب پو چھاگیا کہ تم دربار میں پنڈت ہرنام داس کی تواضع زیادہ کیوں کرتے ہو؟ تو میں نے کہا کہ وہ میرے استاد ہیں۔ اس میری گفتگونے رئیس کے دل پر بہت ہی بڑاا ٹر کیااور مجھ کو بڑی عظمت سے دیکھنے لگا۔

ان دنوں میں میرے مولانے جو میری نخوت کاعلاج کیاوہ بھی عجیب ہے کہ میاں لعل دین کا بیٹا فیرو زالدین جو مجھ سے دلی تعلق اور اخلاص اور گری محبت رکھتا تھاوہ عالم شباب میں مبتلاء چیک ہوااور مرگیا۔ میرے سامنے ہی اس نے جان دی۔ اس صدمہ سے 'اللہ تعالیٰ بہتر جانتا ہے کہ مجھ پر کیا کیا گزری۔ اور مجھ کو یہ واقعہ اب تک بھی تکلیف دیتا ہے کہ کوئی تدبیروہاں کام نہ دے سکی۔ بہت ہی مکریں ماریں مگرنا کامی رہی۔ یہ سب خد اتعالیٰ کے فضل کی باتیں ہیں۔

میں نے شخ فتح محمد اور ان کے تمام کنبہ والوں اور ان کے بھائی شخ امام الدین کو خلوص و محبت کانمایت ہی باک نمونہ بایا ۔ شخ علی محمد تاجرو زیر آباد مقیم جموں کو بھی مجھے سے بڑی محبت تھی راجہ عطا محمد خال رئیس یا ٹری بو ٹرہ اور راجہ فیرو زالدین خان اور راجہ قطب الدین خاص ذکر کے قابل ہیں اور ان میں طبی تذکرے بھی موجب ذکر ہیں مگربات لمبی ہوتی جاتی ہے ۔ صرف اتنا بتائے دیتا ہوں کہ ان میں سے ایک مخص جو خطرناک ضعف باہ میں گرفتار تھا۔ اس نے مجھے سے کماکہ کوئی خاص طور کی دوائی آپ مجھے دیں ۔ میں نے اس کو نسخہ زدجام عشق بناکر دیا ۔ جس کے استعال کے بعد اس نے میری اور میری یوی کی دعوت اپنے گھرمیں کی اور اس کی یوی نے میری یوی کے ہاتھ میں سونے کے بڑے بڑے کئی بہت محبت سے کی اور اس کی یوی نے میری یوی کے ہاتھ میں سونے کے بڑے بڑے کئی بہت محبت سے ذال دیے اور خود اس مخص نے قیتی گھو ڑے باصرار دیۓ۔

ایک مخص بڑے عملیات کے مدعی تھے اور وہ اپنے آپ کوشاہ عبدالغنی صاحب کا مرید بھی ظاہر کرتے تھے۔ انہوں نے عملیات پر کتاب بھی لکھی تھی۔ میں نے شاہ صاحب کے تعلقات کی بناپر ان کو ایک خط لکھا۔ جس پر انہوں نے جھے کو ایک عمل لکھ کر بھیجا کہ اس سے پانچے روپیہ روز آدمی کماسکتا ہے۔ چو نکہ وہ شاہ صاحب کی طرف اپنے آپ کو منسوب کرتے

تھے اس لئے میں نے اس عمل کا تجربہ کیا۔ میں طب کا پیشہ بھی کر تاتھا۔ تھو ڑے دنوں کے بعد مجھ کو پیہ خیال ہوا کہ بیہ جو مجھ کو آمدنی ہوتی ہے آیا اس عمل کا نتیجہ ہے یا طب کا؟ان دونوں میں تشخیص کرنے کے لئے یا تو عمل چھوڑ دیا جائے یا طب-سومیں نے طب کو چھوڑ ناپند نہ کیا۔ عمل کو چھو ژدیا۔اس ممینہ میں مجھ کو ہارہ سور دیبیہ کی آمدنی ہوئی۔اس لئے مجھ کو رنج ہوا کہ اس عمل کی نحوست سے بارہ سو کی بجائے ڈیڑھ سوہی ملتا تھا۔ جب میں جموں گیاتوا یک رو زعلی الصباح وہ عامل صاحب میرے مکان پر پہنچے۔ میرے دل میں خیال گزرا کہ شاید بیہ اینے دل میں خیال کرتے ہوں گے کہ یہ میرے عمل کے سبب یمال نو کرہے اس لئے میں نے اپنے نفس پر بہت ہی جرکر کے اپنی عادت کے خلاف انکی طرف مطلق توجہ نہیں گی- جاء اور کھاناوغیرہ تو بڑی بات ہے۔ میں نے انکی طرف دیکھابھی نہیں۔ آخر دس بج گئے اور انہوں نے مجھ سے کماکہ آپ نے مجھے پہچانا نہیں؟ میں نے کماکہ نہیں میں آپ کو پہچانتا ہوں۔ آپ فلال کتاب کے مصنف ہیں۔ اس سے زیادہ میں نے اور کوئی تعارف ظاہرنہ کیا۔ وہ میرے اس رو کھے بن سے بہت ہی متعجب ہوئے اور کہنے لگے کہ آپ کہیں تومیں میاں لعل دین کے مکان پر جاٹھ مروں۔ میں نے کہا۔ ہاں آپ شوق سے جائیں۔ چنانجہ وہ اٹھ کر میاں صاحب کے یہاں پنیچ۔ تھوڑی دیر کے بعد میاں صاحب کا ایک خاص خدمت گار میرے پاس دوڑ تاہوا آیا اور کہا کہ ابھی میاں صاحب کے مکان پر ایک عامل آیا ہے جس نے ایک تعویز لکھ کر آگ میں ڈالا اور وہ اشرفی بن گیا۔ وہاں اس عامل کی بڑی خاطر مدارات ہور ہی ہے۔ پلاؤ اور زردے پک رہے ہیں-دوایک روز کے بعدوہ عامل پھرمیرے یاں آئے اور مجھ سے کہاکہ آپ اگر میرے لئے کوشش کریں تو یہاں دعا گویوں کی ایک مد ہے۔ ساٹھ روپیہ تنخواہ ہوتی ہے۔ مجھے اس میں ملازم کرادیں۔ بیہ سن کرمجھ کو اور بھی شبہ ہوا کہ مجھ کو توانہوں نے ڈیڑھ سور دیبیا ہوار کاعمل بتایا اور خود ساٹھ روپیہا ہوارے لئے سفارش چاہتے ہیں۔ میں نے کہااس فتم کی نوکریاں میاں صاحب اور حافظ حکیم فدا محمر صاحب کی معرفت مل سکتی ہیں۔ میری نبست اس رکیس کاخیال ہے کہ یہ فخص اس فتم کے

لوگوں سے بہت تعلق نہیں رکھتا جو گنڈے تعویذ کرتے ہیں۔ مجھے انکی تصنیف اور ان کے حالات اور اس تعلق پر جو انہوں نے حضرت شاہ عبد الغنی صاحب سے ظاہر کیا بہت ہی افسوس ورنج ہواکہ دنیا میں مسلمانوں نے اپنا کیساحال بنایا ہے۔ پھروہ پند رہ روپیہ ماہوار تک بھی آگئے لیکن میں نے ان کو پچھ ملامت نہ کی۔

یو نچھ میں مجھ کو ایک فقیر ملاجو بازاروں میں عجیب طرح کی آوازیں کساکر تاتھا۔ میں نے اس کوبلا کر کھاکہ تم یہ کیا حرکت کیا کرتے ہو۔ جب میں نے اس کی بہت مدارات کی تواس نے کہاکہ میں چالیس برس سے ایک فقیر کامعقد ہوں اور اس نے مجھے ایک عمل بتایا ہے۔ میں اس کی مثق کیا کرتا ہوں۔ تین باتوں کا اس نے مجھ سے دعدہ کیاتھا مگرا بھی ان تیوں باتوں میں سے کوئی ظاہر نہیں ہوئی۔ لیکن میں عمل برابر کئے جا تاہوں۔ میں نے کہا۔ان باتوں میں سے تم ایک بات تو بتاؤ۔اس نے کہا کہ فقیرنے بتایا تھا کہ تم جب آٹکھیں بند کرو گے تو تم کو سب حقیقت کا پیعة لگ جائے گا۔ میں نے کہا یہ تو میں تم کو ابھی بتائے دیتا ہوں۔ تم اپنی آ تکھیں بند کرو۔ چنانچہ اس نے آ تکھیں بند کرلیں۔ میں نے کہاتم کو کچھ نظر آیاہے؟ کہا اندهیرا نظر آتاہے۔ میں نے کہاحقیقت تومعلوم ہوگئی کہ اس عمل میں سوائے اندھیر کے اور کچھ نہیں۔اس نے کہاکہ مجھ سے یہ بھی کہاتھا۔ مرے ہوئے لوگوں کی برائیوں اور بھلائیوں سے آگاہ ہو سکتے ہو۔اس وقت میں ایک ایسی جگہ تھاکہ سامنے عبد الغفور نام ایک بزرگ کی خانقاہ تھی اور اس کے قریب ہی ایک کیخی کی قبرتھی۔ میں نے اس بزرگ کی خانقاہ کی طرف اشارہ کرکے کماکہ یہ کس کی قبرہے؟اس نے کماکہ یہ توبدے بزرگ ولی گزرے ہیں۔ پھر میں نے دو سری قبر کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ کس کی قبرہے؟ کہا کہ بید ایک بد کار پنجن کی قبر ہے۔ میں نے کہا۔ بس بیہ بات تو تم کو حاصل ہے۔ وہ بہت ہی حیران ساہو گیااور میرے ہاتھ یاؤں چومنے لگا اور آئندہ اپنی حرکات سے باز رہنے کا وعدہ کرکے ایک بھلا آدمی بن کر میرے پاس سے چلا گیا۔ میں نے ایک مرتبہ (جبکہ اس کو میرے موجو دہو نے کاعلم نہ تھا) اس کو بازار میں پھربھی ویسی حرکت کا مرتکب دیکھا۔ لیکن میں نے اپنے دل میں سوچا کہ اس کو

عالیس برس کی عادت جس کام کی پڑی ہوئی ہے کی گخت اس کا چھوٹنا مشکل ہی ہے۔ ا یک شیعہ طبیب بھی دہاں تھے۔ جن کو اپنے ند ہب میں بہت غلو تھا۔ چو نکہ وہ میرے ہم پیشہ تھے اور دلی عہد صاحب کے وہ خاص طبیب تھے۔ ایک دن انہوں نے مطاعن صحابہ ؓ کا ذکر شروع کیا۔ میں نے انکی خدمت میں مخضر التاہی عرض کیا کہ عمرٌ نام صحالی کی اولا دمیں ہے میں بھی ہوں۔ ہاں! اب آپ اعتراض کریں۔ ان کی شرافت کا یہ عجیب حال ہے کہ جب تک ہم وہاں رہے انہوں نے ذہبی چھیرچھاڑ میرے سامنے بھی نہ کی۔ صرف میں نے ولی عهد کی تحریک پر ایک خط لکھاتھا جو مطبوع موجو دہے۔ مگراس کابھی انہوں نے جو اب نہ دیا۔ ایک مرتبہ دیوان اننت رام صاحب و زیرِ اعظم کے استاد مولوی عبداللہ صاحب نے سر کار میں میری شکایت اس بنایر کی کہ بیر اس شخص کی اولاد ہے جس نے حضرت نبی کریم صلی الله علیہ وسلم کی گرٹی پر غاصانہ حملہ کیا۔ چو نکہ میرے سامنے کاواقعہ نہیں ہے۔ مجھے اس کی تفصیل سے آگاہی نہیں۔ صرف سرکارنے مجھ سے کماکہ پیمبرصاحب کاجانشین ان کی اولاد کو کیوں نہیں کیا گیا۔ میں نے اس کو نہ ہی جھکڑا نہ سمجھا۔ عرض کیا کہ آپ کی نرینہ اولاد نه تقی اور بیٹی کی اولاد میں بھی کوئی بالغ لڑ کانہ تھااور آپ می گدی کوئی دنیوی رسومات کی گڈی نہ تھی اس لئے دنیوی رسومات کے مطابق کوئی گدی نشین نہیں بنایا گیا۔ لیکن جب انہوں نے مجھ سے یہ کماکہ مولا مرتضٰی آپ کے بیٹے تھے۔ لیکن عمر ؓ نے غاصبانہ رنگ میں اس گری کو حاصل کیا۔ تب مجھے معاخیال آیا کہ یہ مولوی عبد اللہ صاحب کی تحریک ہے۔ اللہ تعالی نے میرے دل میں ہی ڈالا کہ حضرت علی والموضح اور حضرت عرق آپ کے بلافصل جانشین نہیں۔ تب انہوں نے یو چھا کہ کیاحضرت علیٰ مبیٹے نہیں تھے۔وہاں خودر کیس کاایک داماد بیٹا تھا۔ میں نے کمااییا ہی دامادی کا تعلق تھا۔ جیسااس راجہ کو حضور سے ہے تب انہوں نے بہت گرم ہو کراور جھنجلا کر کما کہ اب میں مباحثہ کی بنا کو سمجھ گیا ہوں۔ دیکھو ہم لوگ داماد اور و زیر ایسے لوگوں کو نہیں بناتے جو سلطنت کا استحقاق رکھتے ہوں۔ دیمویہ ہمارے سابدوں (سابدوں یا سابنوں ان کی زبان میں داماد کو کہتے ہیں) ہیں-غدر میں انہوں نے انگریزوں کامقابلہ کیا۔ اس لئے ان کو پورٹ بلیر(کالاپانی) بھیجا گیا۔ جب ہم نے غدر میں انگریزوں کی خدمات کیس تواس کے بدلہ میں انہوں نے ہم کو کوئی ملک دینا چاہالیکن ہم نے بجائے علاقہ لینے کے ان کو اور ان کے باپ کو پورٹ بلیرسے بلایا اور انکی ریاست ان کو دلوا کراپی لڑکی ان سے بیاہ دی اب اگریہ ذرابھی کوئی حرکت کریں تو پورٹ بلیرموجو دہے اور یہ انت رام جی ہمارے وزیر اعظم ہیں۔ اگر اب ہم موقوف کردیں تو یہ لون تیل کی دکانداری کریں۔ پھر جھے معلوم نہیں کہ مولوی عبد اللہ صاحب کو انہوں نے کیا کہا۔

ایک دفعہ مجھے کتاب عبقات الانوار کے دیکھنے کا بڑا شوق ہوا جو حدیث من کنت مولاه ۔ فعلی مولاه ۔ کی بحث پر ہے اور میرحامد حیین صاحب نے سات سو صفحات ہے زیادہ پر لکھی ہے۔ایک میرنواب نام لکھنؤ کے شیعہ وہاں طبیب تھے اور میں نے سنامیہ کتاب ان کے پاس ہے۔ میں نے ان سے طلب کی تو انہوں نے کماکہ رات کے دس بج آپ لیں اور صبح کے چار ہے واپس کردیں تومیں دے سکتا ہوں۔ میں نے سمجھا کہ یہ میری ون بھربرابر کام کرنے کی عادت سے واقف ہیں انہوں نے سوچا ہو گاکہ دن بھر کا تھکا ہوا رات کو سو جائے گا۔ کتاب کیا دیکھ سکے گا؟ بسرحال میں نے رات کے دس بجے وہ کتاب منگوائی اور محض خد انعالی کے فضل سے میں جنب اس کے مطالعہ اور خلاصہ اور نقل سے فارغ ہو گیاتو میں نے اپنے ملازم کو آواز دی اور یو چھاکہ اب کیا بجاہے؟اس نے جو اب دیا کہ ابھی چار نہیں ہجے۔ میں نے کہاکہ حکیم نواب صاحب کویہ کتاب دے آؤ۔اس خلاصہ کو میں نے ایک نظر پھر بھی دیکھ لیا۔ میں حیران تھا کہ اتنی بڑی محنت کیوں کی گئی ہے۔اس خلاصہ کے مگرر دیکھنے میں میں نے اس کے کچھ جوابات بھی سوچ لئے تھے۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد ایک دن شخ فتح محمد صاحب نے کہا کہ میری اور آ یکی آج اللی بخش نام ایک رئیس کے ہاں ضیافت ہے۔ میں اور شیخ صاحب دونوں انتہے ضیافت کو چلے تو رستہ میں شیخ صاحب نے مجھ ہے ذکر کیا کہ میاں اللی بخش ایک جو شلے شیعہ ہیں۔ انہوں نے کوئی مجتند بلوایا ہے۔ جس کی آپ کے ساتھ بحث ہوگی-اور شرط یہ ٹھمری ہے کہ ہم جس قدر سنی وہاں دعوت میں شامل ہوں گے۔ اگر مباحثہ میں آپ ہار گئے تو ہم کو شیعہ ہو نابزے گا-اور پہلے سے اس کاذکر آپ سے اس لئے نہیں کیا کہ تیاری کر کے جاتے تو مزہ نہ آیا۔ میں نے شخ صاحب کو بہت ملامت کی کہ ایسی شرطیں نہیں کیا کرتے مگرانہوں نے میری باتیں بنسی ہی میں اڑا دیں جب وہاں پنچے تو شخ فتح محرصاحب نے جو بڑے ہی بے تکلف بھی تھے کہا کہ ارے او شیعو الاؤ کہاں ہیں وہ تمهارے بحث کرنے والے مولوی - چنانچہ کتاب عبقات الانوار میرے سامنے پیش کی گئی۔ابھی تک میں نے مجتمد صاحب کو بھی نہیں پیچاناتھا۔ کیو نکہ اس وقت تک میرے سامنے نہیں ہوئے تھے۔ میں نے اپنے مولا کابڑا ہی شکر ادا کیا کہ بیہ وہی کتاب ہے جو میں دیکھے چکا ہوں۔ میں نے اس کتاب کے جلد جلد و رق الٹنے شروع کئے۔ چند منٹ میں اس کے سب ورقوں کو الٹ گیا۔ پھرمیں نے وہ کتاب میاں الٰہی بخش کے سامنے رکھ دی اور عرض کیا کہ منثاكيا ہے؟ انہوں نے فرمايا كه آپ اس كتاب كوبہت غور سے ير هيں - ميں اپنے مولاكي غریب پروری کی کوئی حد نہیں سمجھتا۔ اس وقت مجھ کو بری خوشی ہوئی۔ میں نے کہا کہ میں نے بیہ کتاب پڑھ لی۔ اگر آپ کہیں تو میں اس کاخلاصہ سنادوں اور پھراس کاجواب نمایت مختر طور پر عرض کردوں۔ وہاں بہت سے شیعہ مولوی موجود تھے۔ سب نے کہا کہ آپ خلاصہ سائیں میں نے اللہ تعالی کے محض فضل سے خلاصہ سایا جس کے سننے کے بعد ان شیعوں نے علیحدہ جاکر سرگوشی کی کہ اس جھنص سے مباحثہ کرنا ہمار اکام نہیں۔اللی بخش نے اینے نوکروں کو حکم دیا کہ کھانالاؤ۔بس پھر کیا تھا۔ ہمارے شیخ فتح محمر صاحب نے خوب اچپل ا تھیل کر کہا کہ ہم کھانا نہیں کھاتے۔ مباحثہ ہو جائے۔ اور بلاؤ کہاں ہیں تمہارے مباحثہ کرنے والے ۔میرے اس خلاصہ کو سنانے سے بیہ فائدہ ہواکہ مباحثہ کے لئے کوئی سامنے نہ آیا اور الله تعالی نے محض اپنے فضل سے وہ مباحثہ ٹال دیا۔

میں نے ریاست کے معاملات میں بہت ہی غور کیا ہے۔ وہاں چار نقص بڑے ہیں۔ اول یہ کہ رئیس کے خدمت گار جس قدر اجہل ہوں اس قدر ان کا زیادہ رسوخ ہو تاہے اور وہ بہت تھوڑی طبع پر ایک شریف کی ہتک کرنے میں در بیخ نہیں کرتے۔ میں نے خود ایک دفعہ

اس موجودہ رئیس سے کہاکہ آپ ان خدمت گاروں سے اس قدر ڈرتے ہیں اس کی وجہ
کیا ہے؟ انہوں نے فرمایا کہ یہ بڑے خبیث باطن ہوتے ہیں انکی دو' دو' چار' چار روپیہ تو
تخواہ ہوتی ہے۔ تھوڑی سی طمع پر یہ اپنے آقا کو زہر دے دیتے ہیں۔ ان کو دو روپیہ کی
بجائے سور و پیہ مل جائیں اور یہ قتل کر دیں تو ان کاکیا کر بھتے ہیں۔ میں نے کہا کہ آپ ان کو
موقوف کر بھتے ہیں۔ کہا کہ وہ جو دو سرے آئیں گے وہ بھی انہیں کے بھائی بند ہوں گے۔ یہ
ایک بڑی خطرناک قوم ہے جو ہمارے اردگر در ہتی ہے۔ پھر کہا کہ میری ولی عمدی کے زمانہ
میں ان لوگوں نے جھے ایسالوٹا ہے جس کی کوئی حد نہیں ہے؟

دو سرا نقص میہ ہے کہ بیہ لوگ چو نکہ شرفا کو زیرو زبر کرتے رہتے ہیں۔ اس واسطے ار کان و مما کد میں رئیس کی نسبت بھی اور آپس میں بھی بد ظنی بہت پھیل جاتی ہے۔ اس بد ظنی کا میہ نتیجہ ہو تاہے کہ کسی کام کو وہ دل لگا کر نہیں کرتے۔ بلکہ ایام گزاری ہی کرتے ہیں۔

تیسرانقص بیہ ہو تاہے کہ اپنی ناپا کداری کو دیکھ کر طمع کاد امن بہت دراز کر لیتے ہیں۔ چو تھانقص بیہ ہو تاہے کہ ایجنٹوں اور ریذیڈ نٹوں کے کانوں میں عجیب در عجیب متضاد باتیں پہنچتی ہیں جس سے ان کور کیس سے بڑا تنفر پیدا ہو جا تاہے۔

ایک معزز کو ذلیل کر دینااو را یک ذلیل کو معزز بنا دینا به لوگ اپنے با کیں ہاتھ کا کھیل سمجھتے ہیں۔ میرے میامنے جو جو شرفا گڑے اور جو جو غرباا میر بنے وہ ایسے واقعات ہیں جن کے بیان سے رو نکٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ دو چار روپیہ کے ملازم لا کھوں روپیہ کے مالدار بن جاتے ہیں اور لا کھوں روپ ہے والے خاک میں مل جاتے ہیں۔

میاں لعل دین وہاں کے بڑے رئیسوں اور امراء میں سے تھے اور اصل میں خدمت گاری ان کاعمدہ تھا۔ مجھ سے کسی سب سے ان کو بہت رنج تھا۔ میں ایک روز ان کے مکان پر چلا گیا۔ ان کامکان حاجت مندوں سے بھر اپڑا تھا اور وہ ایک کھڑکی میں اونچے بیٹھے ہوئے اپنے منٹی سے بچھ تھم لکھار ہے تھے۔ کیونکہ وہ خود لکھے پڑھے نہ تھے۔ جوں جوں حاجت مند

اٹھتے گئے اور مکان خالی ہو ناگیا۔ میں بھی آ ہستہ آ ہستہ آ گے بڑھتاگیا۔ آ خران کاخد مت گار اور منٹی ہی رہ گیااور میں بھی بہت ہی قریب جا پنچا- ان کو معلوم تھا کہ میں ان کے مکان پر تمہمی نہیں جا تاتھا۔ اس واسطے بہت متعجب ہو کریو چھاکہ آپ کس واسطے آئے ہیں؟ان کے نو کراور منثی بھی اس وقت بیہ سمجھ کر کہ اس کو کوئی خاص بات خلوت میں کہنی ہے چلے گئے تھے۔ صرف ہم دونوں ہی موجو دیتھے۔ میں نے کہاکہ آپ کا جاہ و جلال ایباہے کہ عام علاء تو آپ کو کچھ کمہ نہیں سکتے اور ہر آ دی کے لئے ایک داعظ کی ضرورت ہے میں اس داسطے آیا ہوں کہ آپ سے دریافت کروں کہ آپ کاواعظ کون ہے۔اس پر انہوں نے کہاکہ میں ان یڑھ آدمی ہوں۔ باریک باتیں میں سمجھ نہیں سکتا۔ میں نے کہاکہ ہر آباد شہرے قریب کوئی آجڑا شہر ضرور ہو تاہے اور ہرایک امیر کے مکان کے قریب حوادث زمانہ کے مارے ہوئے امیر کاویران گھر ضرور ہو تاہے اور وہی ویرانہ اس کاواعظ بن سکتاہے۔اس پر وہ کچھ متحیر ہو كركنے لگا-كه مولوى صاحب آگے آئيں چو نكه ميں ان كے مشخے كے بالكل قريب ہى تھا-اور آگے کوئی جگہ نہ تھی اس لئے میں نے اینا سرہی آگے کر دیا۔انہوں نے کہا کہ دیکھو میرا بیٹھنے کا گدیلا تو وہ ہے او رمیں ہمیشہ اس کھڑی ہی میں بیٹھتا ہوں۔ آپ دیکھیں اس کھڑی کے سامنے ایک محراب دار دروازہ ہے اور اس دقت مجھے معلوم ہوا کہ بیہ میرے لئے داعظ ہے۔اس گھر کامالک ہماری ہی قوم کاایک ہخص تھااور اتنابرا آ دمی تھاکہ سرخ چھا تااس کے لئے مهاراج کے سامنے لگایا جاتا تھااور ہم لوگ تو کالی چھتری بھی سر کار کے سامنے نہیں لگا سکتے۔اباس گھر کامالک ایساد ہر ان ہوا ہے کہ خوداس کی بیوی میبرے گھرمیں برتن مانجھنے پر ملازم ہے۔ میں بیہ سنتے ہی فور آ کھڑا ہو گیااور بیہ کمہ کرکہ آپ کے لئے بیہ واعظ بس ہے۔وہاں ہے چل دیا۔ پھرمیں نے یہ مضمون سرکار کے سامنے دو ہرایا توانہوں نے کہامیرے لئے تو کئ واعظ موجود ہیں۔ اول جمال ہم لوگوں کو راج تلک لگایا جا تاہے۔ اس کے گر د جو بڑا ویر انہ اور کچے مکانات ہیں یہ سب اصل مالکوں کے مکانات ہیں اور وہ لوگ اب تک بھی ہم لوگوں کو سلام کرنے کے مجوز نہیں۔ دو سرے میں جہاں کچسری نگا تا ہوں۔ اس کے سامنے دھارا نگرایک مشہور شرتھاجو بالکل ویران ہے۔ تیسرا باہو کا قلعہ میرے سامنے ہے اور وہ بھی بہت بڑے طاقت ور راجوں کا قلعہ تھا۔ ہمارے لئے ان سے بڑھ کر کوئی واعظ ممکن نہیں۔ پھرجن لوگوں کے ہم نے ملک لئے وہ بھی کچھ کم واعظ نہیں ہیں۔

ایک مخص راجہ سورج کول نام وہاں کونسل کے سینئر ممبر تھے۔ان کے گردہ میں بہت مرت سے در د تھا۔ مجھ کو انہوں نے بلایا میری تشخیص میں ان کے گر دہ میں پتھری ثابت ہو ئی۔ جب میں نے بے تکلفی ہے ان ہے کمہ دیا تو انہوں نے بہت ہی رنج ظاہر کیا اور کما کہ کیا آب نہیں جانے کہ سات انگریز میرے ماتحت رہے ہیں۔ میں نے کماکہ انگریزوں کے ماتحت رہنے ہے گردے کی پھری نہیں رک سکتی۔ پھرانہوں نے کہاکہ میراایک بیٹاڈاکٹر ہے۔ میں نے کہاکہ بیٹے کے ڈاکٹر ہونے سے بھی باپ کی بھری نہیں رک سکتی۔اس پر وہ بہت ہی ناراض ہو گئے۔ کچھ مدت کے بعد پیری نام ایک انگریز جو لاہور میڈیکل کالج میں یروفیسرتھا۔ وہاں گیااور مهاراج نے ان راجہ صاحب کے دردگردہ کاذکر کیااور تاکید کی کہ آپ ضرور علاج کریں۔ ڈاکٹرنے انکو جاکر دیکھااور فکر کرنے لگاکہ اتنے میں راجہ صاحب نے کہاکہ ایک دیمی طبیب نے یہ بھی کہاتھاکہ تمہارے گردہ میں پھری ہے۔ یہ سنتے ہی انگریز نے دو سرے انگریز سے کہا کہ فور آگر دے کو چیردو-اس انگریز نے فور آشگاف دیا مگر پھری اس کو نظرنہ آئی۔اس پر پیری صاحب نے نشترخو دہاتھ میں لیااور شگاف کو وسیع کیاتو گر دے کی نالی کے پاس پھری نظر آئی اس کو نکالا اور بڑی خوشی کی اور میرے متعلق بھی جو کچھ ان ہے بن بڑا بہت کچھ تعریفی لفظ ہو لے۔ راجہ صاحب نے پھر مجھے بلایا۔ مگرمیں نے جانا پند نہ کیا۔ اس بروہ پھرناراض ہو گئے۔ کو مجھے بوراعلم نہیں ہے۔ مگر قرائن قویہ سے معلوم ہو تاہے کہ انہوں نے پھرمیراوہاں رہنااور مجھ کو دیکھناپند نہ کیا۔ وہاں کے دو سرے ممبرنے جن کا نام باگ رام تھا مجھ سے کماکہ اگر آپ استعفیٰ دے دیں تو اس میں برے مصالح ہیں۔ میں نے ان سے کماکہ بے ہوئے روزگار کو خود چھوڑنا جماری شریعت میں پند نہیں کیا گیا الاقامة في ما اقام الله ضروري ب- باك رام صاحب في محمد كو استعفىٰ كى

ترغیب دی لیکن میں نے شرعی امر کو مقدم سمجھا۔ آخر ایک روز میری علیحدگی کاپروانہ آیا۔
اور جب پھر مجھے کسی تقریب پر وہاں جانا پڑاتو موجودہ مهاراج صاحب نے مجھ سے فرمایا کہ
آپ پر بھی بہت ہے جاظلم ہوا ہے آپ معاف کردیں۔ میں نے کہا یہ تو خد اتعالیٰ کا گناہ ہے۔
خدا کا گناہ خد اتعالیٰ ہی معاف کر سکتا ہے۔ بندے کی کیا طاقت ہے۔ ان کے والد ماجد عالم
لوگوں سے خواہ وہ کسی نہ ب کے ہوں جیسے کہ میں نے ذکر کیا ہے ڈرتے تھے۔ ان دنوں میں
مہاراج کواپنے چھوٹے بھائی صاحب سے کدورت تھی اور میراان کے ساتھ بڑا تعلق تھا۔
اس لئے اور بھی ممبرصاحب کو موقع مل گیا۔

· جموں میں حاکم نام ایک ہندو پنساری تھاوہ مجھ سے ہمیشہ نصیحتًا کہا کر تا تھا کہ ہرمہینہ میں ایک سو روپیه پس انداز کرلیا کریں۔ یہاں مشکلات پیش آجاتی ہیں۔ میں ہیشہ یمی کمہ دیا كريا - ايسے خيالات كرناالله تعالى پر بد ظنى ہے - ہم پر انشاء الله تعالى تهمى مشكلات نه آئيں گے۔ جس دن میں وہاں سے علیحدہ ہوا۔ اس دن وہ میرے پاس آیا او رمجھ سے کہا آج شاید آپ کو میری نصیحت یاد آئی ہوگی۔ میں نے کہامیں تمہاری نصیحت کو جیسا پہلے تقارت ہے دیکھتا تھا۔ آج بھی ویساہی حقارت سے دیکھتا ہوں۔ ابھی وہ مجھ سے باتیں ہی کر رہا تھا کہ خزانہ سے چار سواس روپیہ میرے پاس آئے کہ یہ آپ کی ان دنوں کی تخواہ ہے۔اس پنساری نے افسروں کو گالی دے کر کھا کہ کیانو ردین تم پر نالش تھو ڑا ہی کرنے لگا تھا۔ ابھی وہ اپنے غصہ کو فرونہ کرنے پایا تھاکہ ایک رانی صاحبہ نے میرے پاس بہت سار دیبیہ بھجوایا اور کہاکہ اس وقت ہمارے پاس اس سے زیادہ روپیے نہ تھا۔ یہ ہمارے جیب خرچ کاروپیے ہے۔ جس قدراس وقت موجود تھا۔ سب کاسب حاضرخد مت ہے۔ پھر تواس کاغضب بہت ہی بڑھ گیا۔ مجھ کو ایک شخص کا ایک لاکھ پچانوے ہزار روپیہ دینا تھا۔ اس پنساری نے اس طرف اشارہ کیا کہ بھلا یہ تو ہوا۔ جن کا آپ کو قریباً دولا کھ روپیہ دینا ہے وہ آپ کو بدوں اس کے کہ اپنا اطمینان کرلیں کیے جانے دیں گے ؟ اپنے میں انہیں کا آدمی آیا اور بڑے ادب سے ہاتھ باندھ کر کنے لگاکہ میرے پاس ابھی تار آیا ہے میرے آقافرماتے ہیں کہ مولوی صاحب کو تو

جانا ہے۔ ان کے پاس روپیہ نہ ہو گا۔ اس لئے تم ان کاسب سامان گھرجانے کا کردو اور جس قدر روبیه کی ان کو ضرورت ہو دے دو-اور اسباب کو اگر وہ ساتھ نہ لے جاسکیں توتم اینے اہتمام سے بحفاظت پہنچوا دو۔ میں نے کہا۔ مجھ کو روبید کی ضرورت نہیں۔ خزانہ سے بھی روبیہ آگیاہے اور ایک رانی نے بھی بھیج دیا ہے۔ میرے پاس روپیہ کافی سے زیادہ ہے اور اسباب میں سب ساتھ ہی لے جاؤں گا۔ غالباس وقت میرے پاس بارہ سویا اس سے بھی کچھ زیادہ روپیہ آگیاتھا۔ وہ ہندو پنساری کھڑا ہو گیااور کنے لگاکہ میرمشیروں کے یماں بھی کچھ لحاظ داری ہی ہوتی ہے۔ ہم لوگ صبح سے لیکر شام تک کیسے کیسے دکھ اٹھاتے ہیں۔ تب کہیں بڑی دقت سے روپیہ کامنہ دیکھنانصیب ہو تاہے۔ بھلااور تو ہوااس احمق کودیکھوایئے روپیہ کامطالبہ تونہ کیااور دینے کو تیار ہو گیا۔ میں نے کہاخد اتعالیٰ دلوں کو جانتاہے۔ ہم اس کا روپیہ انشاءاللہ تعالیٰ بہت ہی جلد ادا کر دیں گے۔ تم ان بھیدوں کو سمجھ ہی نہیں سکتے۔ بھیرہ میں پہنچ کر میراارادہ ہوا کہ میں ایک بہت بڑے پیانہ پر شفاخانہ کھولوں اور ایک عالی شان مکان بنالوں۔ وہاں میں نے ایک مکان بنایا۔ ابھی وہ ناتمام ہی تھا۔ اور غالبًا سات ہزار رو پیپہ اس پر خرچ ہونے پایا تھا کہ میں کسی ضرورت کے سبب لاہور آیا۔اور میراجی چاہا کہ حضرت صاحب کو بھی دیکھوں۔اس واسطے میں قادیان آیا۔ چو نکہ بھیرہ میں بڑے پیانہ پر عمارت کا کام شروع تھا۔اس لئے میں نے واپسی کا یکہ کرایہ کیا تھا۔ یہاں آگر حضرت صاحب سے ملا اورارادہ کیاکہ آپ ہے ابھی اجازت لیکرر خصت ہوں۔ آپ نے اثنائے گفتگو میں مجھ سے فرمایا کہ اب تو آپ فارغ ہو گئے۔ میں نے کہاہاں 'اب تو میں فارغ ہی ہوں۔ یکہ والے سے میں نے کمہ دیا کہ اب تم چلے جاؤ۔ آج اجازت لینامناسب نہیں ہے 'کل پرسوں اجازت لیں گے۔ اگلے روز آپ نے فرمایا کہ آپ کو اکیلے رہنے میں تو تکلیف ہوگی۔ آپ اپنی ایک ہوی کو بلوالیں۔ میں نے حسب الارشاد ہوی کے بلانے کے لئے خط لکھ دیا اور یہ بھی لکھ دیا کہ ابھی میں شاید جلد نہ آسکوں اس لئے عمارت کا کام بند کردیں۔ جب میری بیوی آگئی تو آپ نے فرمایا کہ آپ کو کتابوں کابرا شوق ہے الندامیں مناسب سمجھتا ہوں کہ آپ اپناکتب خانہ منگوالیں۔ تھوڑے دنوں کے بعد فرمایا کہ دو سری بیوی آپکی مزاج شناس اور پر انی ہے آپ منگوالیں۔ تھوڑے دالدین کے آپ اس کو ضرور بلالیں۔ لیکن مولوی عبدالکریم صاحب سے فرمایا کہ مجھ کو نور الدین کے متعلق الهام ہوا ہے۔ اور وہ شعر حریری میں موجود ہے ۔

لاتصبون الى الوطن فيه تهان و تمتحن خداتعالى كى بھى مجيب تقرفات ہوتے ہیں میری داہمہ اور خواب میں بھی پھر مجھے وطن کاخیال نہ آیا۔ پھر توہم قادیان کے ہوگئے۔



خاتمه

عطرمجموعه

.

.

حفرت امیرالمومنین کی خود نویبانیدہ سوانح عمری کابیہ پہلا حصہ ختم کرنے کے بعد میرے دل میں خیال آیا کہ آپ کے متعلق آپ ہی کے الفاظ میں اپنی نوٹ بکوں سے معدرجہ ذیل سرخیوں کے تحت میں کچھ لکھوں مثلاً ا

دعا۔ قرآن کریم کی عظمت۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی محبت و عظمت۔ تعظیم اللہ ۔ شفقت علی خلق اللہ ۔ توکل علی اللہ ۔ غیرت اسلام ۔ آپ کا خاص علم کلام ۔ قوت ایمان ۔ قرآن کریم کے درس کا شوق ۔ نکات قرآنی ۔ قدر علم ۔ قدر دانی اہل کمال ۔ کتابوں سے محبت ۔ شوق کتب بینی ۔ جفاکشی ۔ اوالوالعزمی ۔ شجاعت ۔ سخاوت ۔ فراست - دیانت و امانت ۔ محبت ۔ انفاق کی قدر ۔ عربی زبان سے محبت ۔ رعب و ہیبت ۔ بعض کرامات و خوارق ۔ این استادوں کی عظمت ۔ مرشد وں سے محبت ۔ عفو و درگذر ۔ کشوف و الهامات - فدا ہب غیر این سے استادوں کی عظمت ۔ مرشد وں سے محبت ۔ عفو و درگذر ۔ کشوف و الهامات - فدا ہب غیر افظر ۔ جامعیت علوم ۔ معرکة الارء مسائل پر تسکین بخش محاکمہ ۔ طرز معاشرت ۔ وفاد اوی ۔ گور نمنٹ کی و فاد اری ۔ بیشہ خوش رہنا ۔ تجربات جو ہر مختص کے لئے کیمیا سے بردھ کریں ۔ وغیرہ و غیرہ و خورہ ۔

اور الحمد لله میرے پاس آپ کے اس قدر کلمات طیبات محفوظ ہیں کہ میں اپنی طرف سے ایک حرف بھی لکھے بدوں مندر جہ بالاعنوانوں کے تحت میں بہت کچھ درج کر سکتا ہوں۔
لکن چو نکہ یہ شائع ہونے والی کتاب حضرت کی لا نف کا قادیان تشریف لانے سے پہلے پہلے حالات کا حصہ ہے بعنی پہلا حصہ ہے۔ للذا فہ کورہ بالا باتوں کے متعلق دو سرے حصہ میں جو اقادیانی زندگی سے متعلق ہوگا) درج کرنا مناسب سمجھاگیا۔ اس جگہ اپنی نوٹ بکوں سے صرف وہ چندواقعات انتخاب کرکے لکھتا ہوں جو پہلی زندگی سے تاریخانہ تعلق رکھتے ہیں۔ اور مسلسل سوان کے عمری میں (جو حضرت نے لکھوائی ہے) فہ کور نہیں ہوئے۔ میری نوٹ بول اید داشتوں) میں بہت سے واقعات بھی ہیں جو حضرت نے اپنے سلسلہ سوان عمری نوٹ میں لکھوا دیتے ہیں۔ ان کو ہاتھ لگانے کی ضرورت ہی نہ تھی (وہ تاریخانہ واقعات جو قادیا نی میں تحوی خون میں نقل ہونے کے لئے میری نوٹ بکول میں زندگی سے تعلق رکھتے ہیں۔ دو سرے حصہ میں نقل ہونے کے لئے میری نوٹ بکول میں زندگی سے تعلق رکھتے ہیں۔ دو سرے حصہ میں نقل ہونے کے لئے میری نوٹ بکول میں

محفوظ ہیں)۔ اس طرح یہ قادیانی زندگی سے پہلے کا حصہ ایک حد تک کامل کے جانے کے قابل ہو جائے گا۔ قابل ہو جائے گا۔ قابل ہو جائے گا۔ ہاں ندکورہ بالا سرخیوں کے تحت میں جو کچھ دو سرے حصہ میں درج ہوگا۔ اس کو اس پہلی زندگی سے۔ لیکن اس کے اندراج کے لئے دو سراحصہ ہی بہترمقام ہے۔

یہ بات پھریاددلائی جاتی ہے کہ حضرت امیرالمومنین کی لا بُف کے متعلق میں نے احتیاط کی ہے کہ جو کچھ نہ لکھاجائے۔ کی ہے کہ جو کچھ لکھاجائے خود حضرت ہی کے الفاظ ہوں۔ اپنی طرف سے کچھ نہ لکھاجائے۔ اور یہ امتیاز اس کتاب کا اپنے لئے باعث اعزاز سمجھتا ہوں۔ المحمد لله دب المعالمین۔

میں نے یہ بھی احتیاط کی ہے کہ کسی حکایت کو اپنی یا دواشتوں سے (جو بطور روزناپچہ ککھی ہوئی ہیں) نقل کرتے وقت بیشانی پر تاریخ بھی لکھ دی جائے۔ جس سے یہ معلوم ہوتا رہے کہ حضرت نے یہ واقعہ کس تاریخ میں بیان فرمایا تھا اور اس سے میرے اس کام کی عظمت بھی ظاہر ہوگی جو میں حضرت کے کلمات طیبات کے محفوظ کرنے میں کھا ینبغی احتیاط سے کر تارباہوں۔ بحو لہ و قو تہ تعالی۔

المرتب

اہل خاندان-ایام طفولیت

(۸ فروری ۱۹۱۰ درمیجد مبارک بعد نماز ظهر)

ہمارے باپ کے نہ کوئی بھائی تھامتے مہن تھی۔ ہمارے دادا کے نہ کوئی بھائی تھانہ بہن۔ اسی طرح ہمارے پردادا کے۔غرض کہ ہماری گیارہ پشتوں تک ایک ہی ایک شخص ہوا ہے۔ پھردیکھو ہم کتنے بھائی اور بہن ہوئے اور ہماری اولاد تواور بھی زیادہ

(۲۳؍ تتمبر۹۰۹ء-بعد نماز عفرد رمیجدمبارک)

ہم نو بھائی بہن تھے۔ میں اپنے تمام بھائی بہنوں سے چھوٹا ہوں۔ میں اپنے ماں باپ کی سب سے آخری اولاد ہوں۔ ہمارے باپ نے ہم سب کو پڑھانے کی بے حد کو شش کی۔ ہمارے ایک بڑے بھائی تھے جو ہم سب میں بڑے خوبصورت تھے۔ ہمارے باپ کے حکم کہ موافق وہ مدن چند ایک جذای کے پاس پڑھنے جاتے تھے۔ اس وقت گاری زبان کاعام روائ تھا اور مدن چند فارس کا ماہر تھا۔ شہروالوں نے کما کہ آپ اچھ گڑے کو کو ڑھی کے پاس پڑھنے ہیں؟ ہمارے باپ نے فرمایا کہ کو ڑھی ہو اور عالم ہو تو جانال تند رست سے اچھا ہے۔ ہم سب بھائی بہن بحمد للله پڑھے لکھے تھے۔ ہماری بہنیں بھی خوب لکھ پڑھ سکتی تھیں۔ ہمارے باپ علم کے بڑے ہی قدروان تھے۔ جب ہماری سب سے بڑی بہن کی شادی ہوئی تو ہمارے باپ نے جمیز میں سب سے اوپر قرآن شریف رکھ دیا اور کما کہ ہماری طرف ہوئی تو ہمارے باپ نے جمیز میں سب سے اوپر قرآن شریف رکھ دیا اور کما کہ ہماری طرف تھا۔ جلالپور جناں کے مولوی نور احمد صاحب نے سو روبیہ میں صرف لکھ کردیا۔ جدول۔ تھا۔ جلالپور جناں کے مولوی نور احمد صاحب نے سو روبیہ میں صرف لکھ کردیا۔ جدول۔ رول۔ آیتیں بنانا۔ رنگ بھرنا۔ سونے کاپانی بھیرناو غیرہ علاوہ۔

(دسمبر۲۰۹۱-درمطب)

بچوں کو مار نا اچھا نہیں۔ اُکر مُوا اولاد کے نیک بنانے کے لئے دعا کیں کرو۔ میری اور مکلف نہیں کیا تو ہم کون جو مکلف کریں۔ اولاد کے نیک بنانے کے لئے دعا کیں کرو۔ میری اور میرے بھائی بہنوں کی تربیت زدو کوب کے ذریعہ سے نہیں ہوئی۔ میرے والدین ہم سب پر اور بالخصوص مجھ پر بہت ہی زیادہ شفقت فرماتے تھے۔ ہماری تعلیم کے لئے وہ بھی بوے سے برے خرچ کی بھی پروا نہ کرتے تھے۔ میں نے اپنے والدیا والدہ سے بھی کوئی گائی نہیں سنی۔ والدہ صاحبہ جن سے ہزاروں لڑکیوں اور لڑکوں نے قرآن شریف پڑھا ہے وہ اگر کسی کوگائی دیتی تھیں تو یہ گائی دیتی تھیں۔ "محروم نہ جاویں" یا" نامحروم"

ار بل ۱۹۰۷ء بعد درس قبل مغرب اس میدان میں فرش پر بیٹھے ہوئے جمال اب دفتر بدر ہے اس کی مشرقی افقادہ زمین بوجہ طاعون بجائے معجد کلال وہاں درس ہوا تھا۔ تاریخ درج نہیں۔

میرے باپ کو چلنے کی بہت عادت تھی لیکن میں تو زیادہ دور نہیں چل سکتا۔ سخت گر می اور پیاس محسوس ہونے لگتی ہے۔ میری ماں بھی بہت کم چل سکتی تھیں۔ بیہ مجھ میں انہی کااثر ہے۔ میری ماں پڑھی لکھی اور ند ہب سے خوب وانف تھیں۔ نمایت صحیح عقائد رکھتی تھیں۔ فقہ کے بہت مسائل یاد تھے۔

(۵۱ر مارچ ۱۹۰۷ء)

میری ماں اچھی پڑھی ہوئی اور قرآن شریف کو خوب سمجھتی سمجھاتی تھیں۔وہ اعوان قوم میں سے تھیں۔ میری بھاوج عبکہ والے مشہور خاندان میں سے تھیں۔دودھ چھڑانے کا زمانہ مجھ کویادہے۔دودھ چھڑانے کے بعد میری بھادج نے مجھ کو اکثراپنے پاس رکھا۔وہ مجھ كو كھلاتے اور بملاتے ہوئ اكثريہ كماكرتى تھيں- انت الهادى - انت الحق -ليس الهادى الا هو -

(سمر اگست ۱۹۰۸ء)

الله تعالی میرے باپ پر رحم فرمائے۔انہوں نے مجھ کواس وقت جبکہ میں تخصیل علم کے لئے پر دلیں کو جانے لگا۔ فرمایا اتن دور جاکر پڑھو کہ ہم میں سے کسی کے مرنے جینے سے ذرا بھی تعلق نہ رہے اور تم اس بات کی اپنی والدہ کو خبرنہ کرنا۔

(۸/ فروری۱۹۱۰)

میں اپنے ماں باپ کے لئے دعا ما نگنے سے تھکتا نہیں۔ میں نے اب تک کوئی جنازہ ایسا نہیں پڑھاجس میں ان کے لئے دعانہ ما نگی ہو۔

خدا تعالی رحم کرے میری والدہ پر۔ انہوں نے اپنی زبان میں عجیب عجیب طرح کے نکات قرآن مجھ کو بتائے۔ منجملہ ان کے ایک بیہ بات تھی کہ تم اللہ تعالیٰ کی جس قسم کی فرماں برداری کروگے اس قسم کی سزایاؤ کے اور جس قسم کی نافرمانی کروگے اس قسم کی سزایاؤ کے۔ ۔ ۔

ازمکافات عمل غافل مشو گندم ازگندم بروید جو زجو هل کندم ازگندم بروید جو زجو هل کندم از گذم بروید جو زجو همل کند

ازنداہب نہ ہب دہقاں قوی اے مولوی نہ ہب دہقاں چہ باشد ہرچہ کشتی بدروی وہ اکثر فرمایا کرتی تھیں۔"جو آگ کھائے گاا نگارے کیے گا"

(٩/ ايريل ١٩١٢ء)

میں نے اپنے ماں اور باپ کو تر شرو تہمی نہیں دیکھا حالا نکہ میں عبد الحی پر تہمی خفابھی ہو

جا تاہوں۔

(۸؍ جون۱۹۰۹ء بعد نماز عصر قبل درس درمبجد مبارک)

میری ماں کو قرآن کریم پڑھانے کابڑا ہی اتفاق ہو تاتھا۔ انہوں نے تیرہ برس کی عمر سے قرآن شریف پڑھانا شروع کیاتھا۔ چنانچہ یہ ان کااثر ہے کہ ہم سب بھائیوں کو قرآن شریف سے بہت ہی شوق رہاہے۔

(۷رمنی ۱۹۰۹ء)

میرے والد صاحب کو بھینس رکھنے کا بڑا شوق تھا۔ انہوں نے اس کے چُرانے والے کو ماکید کر دی تھی کہ ہماری بھینس کا دورہ نہ دوہا کر۔ ہم تجھ کو اُجرت زیادہ دے دیں گے۔ لیکن وہ ایک دن دورہ دوہتا ہوا دیکھا گیا۔ تب کھنے لگا۔ حضور! میرا بیٹا مرگیا ہے آج اس کی جمعرات ہے میں نے بہت سوچا۔ پھریقین ہو گیا۔ آپ کی بھینس طیّب حلال ہے اس کا دورہ اس کی فاتحہ میں دوں۔

۲۷ / اکتوبر ۱۹۰۸ء بروز عید بعد نماز ظهر جبکه سب لوگ چلے گئے۔ مسجد مبارک میں اس عاجز (احقر اکبر) کو جو خدمت میں حاضرتھا۔ مخاطب کرکے فرمایا :-

ایک دن ہم اپنے گھر بھیرہ میں تھے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ روم وروس میں لڑائی ہور ہی تھی اور ہندوستان میں روز خبریں مشہور ہوا کرتی تھیں۔ رات کا وقت تھا۔ ہمارے گھر میں ہم سات بھائی اور دو بہنیں اور دونوں ماں باپ تھے۔ پھر ہرایک بھائی کی غالباپانچ پانچ چھے چھ اولاد تھے۔ سوائے میرے سب کی شادیاں ہو چکی تھیں۔ گھر خوب بھر رہا تھا۔ میں نے اپنی ماں سے کہا کہ روز خبریں آر ہی ہیں کہ آج اس قدر آدی مارے گئے۔ آج اس قدر مارے گئے۔

آ خروہ مارے جانے والے کسی کے بیٹے اور بھائی ضرور ہوتے ہوں گے۔ دیکھو ہمارے گھر میں تو ہر طرح امن و امان ہے اور کوئی فکر نہیں۔ بس آپ این اولاد میں ہے ایک بیٹے کو یعنی مجھ کو خد اتعالیٰ کی راہ میں قربان کردیجئے۔ میری شادی بھی نہیں ہوئی۔ نہ بیوی ہے نہ ہیجے۔ یہ س کرمیری ماں نے کہاکہ میرے سامنے بھلایہ کیسے ہو سکتا ہے۔ غرض میں خاموش ہو رہا۔ اب سنو! تھوڑے ہی دنوں کے بعد ہمارے بھائی مرنے شروع ہوئے۔ جو مرتا-اس کی ہیوی جو اس کے ہاتھ آ تا لے کر گھرہے نکل جاتی۔ کیونکہ وہ جانتی تھی کہ یہ باقی بھائی قبضہ کرلیں گے اور اسباب میرے قبضہ میں نہ رہے گا۔ رفتہ رفتہ سب مرگئے اور سار اگھر خالی ہو گیاجبکہ میرا تعلق ریاست جموں سے تھا۔ میں ایک دفعہ گر میوں کے موسم پر اپنے مکان پر آیا۔وہاں میں اس جگہ جو ہمارے مشتر کہ خزانہ کی کو تھڑی گھر کی عام نشست گاہ کے قریب تھی- دوپسر کے وقت سو رہا تھا۔ میری والدہ قریب کے کمرہ میں آئیں۔ انہوں نے اس قدر زور سے انالله واناالیه د اجعون پڑھاکہ میری آنکھ کھل گئی۔ میں نے ان سے کہاکہ مبر کے کلمہ کو تواس قد رہے صبری کے ساتھ نہیں کہنا چاہئے۔ پھرمیں نے ان سے کہاکہ آپ کو معلوم ہے کہ بیہ تمام گھراب دیران اور خالی کیوں پڑا ہے؟ کہا کہ ہاں مجھ کووہ تیری اس روز رات کی بات خوب یا دہے۔ اس کابیہ اثر ہے اور مجھ کو ہرا یک بیٹے کی موت کے وقت وہ بات یا د آتی رہی ہے۔ پھرمیں نے کمااو ربھی کچھ سمجھ میں آیا؟کماکہ ہاں میں جانتی ہوں کہ میراد م تیرے سامنے نہ نکلے گا۔ بلکہ میں اس وقت مروں گی جبکہ تو یماں نہ ہو گا۔ چنانچہ ایساہی ہوا۔ اور قاضی امیر حسین نے جو اس وقت موجود تھے کفن دفن کا کام انجام دیا۔ میں اس وقت جموں میں تھا۔ اس کا سبب بیہ تھا کہ انہوں نے چاہا تھا کہ نور الدین کفن دفن میں شریک ہو۔ اور ہم اس کے سامنے فوت ہوں گے۔

(۵/ جنوری ۲۰۱۵ ور مطب)

میں سفرمیں جانے لگا تو ایک بزرگ کی بات یاد آئی جس نے کماکہ جس شہرمیں جاؤ وہاں

جار ہخصوں بعنی ایک وہاں کے پولیس اخسر- ایک طبیب- ایک اہل دل اور ایک امیر سے ضرور ملاقات رکھنا-اور جس شرمیں یہ چاروں نہ ہوں- وہاں جانانہ چاہئے-

(٨/ بون ١٩٠٩ء)

میرے بھائی مولوی سلطان احمہ صاحب جو بڑے عالم متبحر تھے ہرن پور کو جا رہے تھے۔ راستہ میں کسی گاؤں میں تھوڑی دیر کے لئے کسی در خت کے پنچے ٹھمرے تو دیکھا کہ وہاں بہت سے جاہل مسلمان جمع ہیں اور بڑے زور شور کی بحث اس بات پر ہور ہی ہے کہ مسلمان کیا ہوتے ہیں اور مسلمین کیا ہوتے ہیں۔ بھائی صاحب حیران تھے۔ فرماتے تھے کہ میں سوچتا تھاکہ مسلمانوں کی جمالت کماں تک پہنچ گئی ہے اور یہ اپنی اسی حالت میں خوش ہیں۔

(متی ۱۹۰۹ء)

بھیرہ کی جامع مجد میں میرے بڑے بھائی مولوی سلطان احمد صاحب و عظ بیان فرمار ہے سے - میری اس وقت بہت چھوٹی عمر تھی - جھے کویا دہے کہ انہوں نے اپنیان یں سی موقع پر سے حدیث پڑھی المد نیا جیفہ و طالبہا کلاب اور اس کا ترجمہ بیان فرماتے ہوئے فرمایا کہ یماں بجائے کلاب کے غیر اب کیوں نہ فرمایا - کو ابھی تو مردار خور ہے - اس کی وجہ سے کہ کتے کو دکھ کر غرا تا ہے اور پاس نمیں آنے دیتا - لیکن کو صیب سے بات بھی وہ دو سرے کتے کو دکھ کر غرا تا ہے اور پاس نمیں آنے دیتا - لیکن کو صیب سے بات نمیں - وہ مردار دکھ کو شور مچا تا اور اپنی توم کی بہت ہے - اس وجہ سے کتے کو زیادہ ذلیل محمد ردی نمیں اور کوے میں ہمدردی اپنی قوم کی بہت ہے - اس وجہ سے کتے کو زیادہ ذلیل محمد اگھراگیا۔

(۲۱ ستمبر۱۹۰۸)

عبدالرحمٰن کے باپ ہمارے ایک بھائی تھے۔ وہ جب ڈیرہ غازی خال کی طرف گئے تو وہاں سناکہ ایک نواب صاحب رمضان میں روزہ نہیں رکھتے اور کھانا بھی سب کے سامنے باہر بیٹھ کر کھاتے ہیں۔ انہوں نے کہاکہ لوہم ابھی اس حرکت سے اس کو رو کے دیتے ہیں۔ چنانچہ یہ گئے۔ اس کو دیکھا کہ اس نے پانی پی کر المحمد لله کہا۔ انہوں نے کہا استغفر الله آپ تو مسلمان ہیں۔ لوگ خواہ مخواہ بازار میں چرچاکر رہے ہیں کہ نواب صاحب کرشان ہو گئے کیونکہ رمضان شریف کی حرمت نہیں فرماتے۔ کھلے طور پر باہر ممان ہو گئے کیونکہ رمضان شریف کی حرمت نہیں فرماتے۔ کھلے طور پر باہر مردانہ میں کھانا کھاتے ہیں۔ اس نے اپنے ملازموں سے کہاکہ تم نے جھے کو خبر بھی نہیں کی کہ رمضان آگئے واقعی رمضان کا ضرور ادب کرنا چاہئے۔ پھر اس نے رمضان میں باہر کھانا نہیں کھانا۔

(۸/ نومبر۱۹۰۹ء)

میری ایک بهن تھیں۔ ان کا ایک لڑکا تھا وہ پچیش کے مرض میں مبتلا ہوا اور مرگیا۔ اس
کے چند روز بعد میں گیا۔ میرے ہاتھ سے انہوں نے کی پیچش کے مریض کو اچھا ، وتے
ہوئے دیکھا۔ مجھ سے فرمانے لگیں کہ بھائی تم اگر آجاتے تو میرالڑکا نچ ہی جا تا۔ میں نے ان
سے کما کہ تہمارے ایک لڑکا ہو گا اور میرے سامنے پیچش کے مرض میں جتلا ہو کر مرے گا۔
چنانچہ وہ حاملہ ہو کیں اور ایک بڑا خوبصورت لڑکا پیدا ہوا۔ پھر جب وہ پیچش کے مرض میں
مبتلا ہوا۔ ان کو میری بات یاد تھی۔ مجھ سے کئے لگیں کہ اچھا دعا ہی کرو۔ میں نے کما کہ
خد اتعالیٰ آپ کو اس کے عوض میں ایک اور لڑکا دے گا لیکن اس کو تو اب جانے ہی دو۔
چنانچہ وہ لڑکا فوت ہو گیا اور اس کے بعد ایک اور لڑکا پیدا ہوا جو زندہ رہا اہدا ب تک زندہ
ہر سرروزگار ہے۔ یہ اللی غیرت تھی۔

(جنوري ۷۰۹۶ورورس حديث)

میرا حافظہ کچھ اس قدر تیز ہے کہ مجھے دو دھ چھو ڑنا بھی یا دہے۔ میری ماں نے جب اپی چھاتی پر کچھ لگایا تومیس نے اپنے بڑے بھائی سے کہا۔ خوّا ہے۔

(۱۱م فروری ۱۹۱۰)

مجھ کو اپنے من تمیز سے بھی پہلے سے کتابوں کاشوق ہے۔ بچینے میں جلد کی خوبصورتی کے سبب کتابیں جمع کر تاتھا۔ من تمیز کے وقت میں نے کتابوں کابڑاانتخاب کیااور مفید کتابوں کے جمع کرنے میں بڑی کوشش کی۔

(۲۲/ ايريل ۱۹۱۲)

میں نے کبھی کوئی کھیل نہیں کھیلا- میں نے صرف ایک ہی کھیل کھیلا ہے اور وہ تیرنا ہے۔ مجھ کو تیرناخوب آتا ہے۔ بعض او قات میں بڑے بڑے عظیم الثان دریاؤں میں بھی تیر آتھا۔

(۱۹۱۲ فروری۱۹۱۲)

میرے سامنے میرے ساتھ کھیلنے والے لڑکوں نے بھی کوئی گالی نہیں دی بلکہ مجھ کو دور ے دیکھ کر آپس میں کماکرتے کہ یا روسنبھل کربولنا۔

.....

(١٠/ أكوير١١٩١ع)

ست ۱۹۰۳ (بکری) کی بات ہے جس کو اب قریباً ۲۷ برس گزر گئے ہوں گے مجھ کو اس طرح یا دہے جیسے ایک اور ایک دو کہ ایک مردانہ نام چاوہ کاڈ اکو تھا۔ سکھوں کاعمد تھااس کو پکڑ کراس کا سراڑ ادیا گیاتھا۔ ہمارے شہر میں چٹی پُل دروازہ پر اس کا سرائ کا دیا تھا۔ چو نکہ وہ بڑا ڈاکو تھا۔ اس کو سب دیکھنے کے لئے گئے۔ میں بھی گیاتھا۔ یہ یاد نہیں کہ میں خود گیایا کوئی لے گیا۔ میں بڑی گھمسان میں کھڑا ہوااس کو دیکھ رہاتھا۔

(۵/ اکتوبر ۱۹۱۲)

ایک مرتبہ جبکہ میں بچہ تھاایک مولوی نے کہاکہ تم بھی ختم میں چلو- میں چلا گیا- وہاں لوگ قر آن شریف بڑھ رہے تھے- میں نے بھی ایک سپارہ لیا- ابھی میں نے آدھاہی بڑھاتھا کہ بعض نے دو- بعض نے چار بڑھ لئے- قریب سے ایک نے غصہ کے ساتھ مجھ سے سپارہ لیا اور کہا کہ تم نہیں جانتے ۔ لاؤ میں بڑھ دوں- اس نے لے کرویسے ہی ورق لوٹنے شروع کردئے اور جھٹ سپارہ ختم کرکے رکھ دیا-

(۲۳ بر جنوری ۱۹۰۹ء بعد مغرب)

ہم کمت میں پڑھاکرتے تھے۔ ایک دفعہ ہمارے استاد نے ہم کو مسجد میں نماز پڑھنے کے بعد سب کو مخاطب کرکے کہا کہ یا رو
کیے بھیجا۔ ہم میں ایک لڑکا تھا۔ اس نے وضو کر لینے کے بعد سب کو مخاطب کرکے کہا کہ یا رو
کیسی نماز؟ کون نماز پڑھتا ہے۔ یہ کہ کراس نے اپنی پیشانی ایک کچی دیوار سے رگڑی۔ مٹی
کانشان ماتھے پر نظر آنے لگا۔ جس سے یہ معلوم ہو تا تھا کہ یہ مسجد میں نماز پڑھ کر آیا ہے۔ اس
نے ہم سب کو نماز نہ پڑھنے او رجھوٹ بولنے کی انگل سکھائی۔ پھراس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ بڑا
نامی گرامی چور ہوا اور ہمارے شہرکے تمام چوروں اور بد معاشوں میں اس کا نمبرسب سے
اول تھا۔ ایک مرتبہ وہ ایک قلعہ کی دیوار سے کو دااور اس کو قید کی سخت تکلیف اٹھانی پڑی۔
میری اس نصیحت کویا در کھو کہ نماز دل سے پڑھو۔

(۲/ جنوری ۱۹۱۲ء)

میں جب بچہ تھا تب مجھ کو ایک کتاب پڑھائی گئی تھی جس میں لکھاتھا کہ ۔

شب چوعقدنماز بربندم بچه خور دبایدا د فرزندم

یہ کوئی ساتویں صدی کی بات ہے۔ اب تو چود هویں صدی ہے۔ میں کبھی اس آیت کو پڑھا کر تاہوں کہ اُللّٰهُ اللّٰهِ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُّ النَّيْلَ لِتَسْكُنْوُ افْيُهِ وَ النَّهَادِ مُبْصِرًا انْ اللّٰهُ لَذُو فَضْلِ عَلَى النَّا سِ وَلَكِنَّ اَكْثُرَ النَّا سِ لَا يُشْكُرُ وَنَى اور پُر تعجب اللّٰهُ لَذُو فَضْلِ عَلَى النَّا سِ وَلَكِنَّ اَكْثُرَ النَّا سِ لَا يُشْكُرُ وَنَى اور پُر تعجب کے ساتھ اس شعر کو پڑھتا ہوں۔ رات کے وقت بھی دنیا کے تظرات کونہ چھوڑ تا نضول ہے۔ مومن کو چاہئے کہ رات کو سکون کرے۔

(عار مارچ١١٩١٦)

ہمارے شہر میں ایک بڑا پہلوان عظیم شاہ آیا۔ ہمارے ایک دوست (جم الدین کے بھائی) نے ہم سے کہا کہ آؤ'اکھاڑے میں چلیں'کشتی لڑیں گے۔ ہم جب وہاں پنچے تومیں نے دیکھاکہ عظیم شاہ پہلوان پاؤں آسان کی طرف اٹھائے ہوئے ہتھوں سے چل رہاہے۔ مجھ کو یہ نظارہ دیکھ کر بڑی نفرت ہوئی۔ کہا کہ افسن یمشی مکبا علی وجهہ ہمارے دوست تو لنگو ٹاباندھ کردھڑام سے اکھاڑے میں داخل ہوئے اور میں وہاں سے چلا آیا۔

(۱۰ر نومبر۱۹۰۸)

مجھ کو بچینے میں شوق تھاکہ اس دریا پر جو ہمارے شہرکے قریب ہے جاکر بہت تیر تاتھا۔ میں نے سردیوں کے موسم میں ایک مرتبہ اس دریا کے قریب ایک فقیر کو ننگے بدن صرف ایک کھال کے اوپر بیٹھے ہوئے دیکھا۔ میں اس کے پاس جاکر بیٹھ گیااو راس سے دریافت کیا کہ تم کو سردی کیوں نہیں معلوم ہوتی؟ اس نے کہا کہ سکھیا کھا تا رہتا ہوں اور اُور بھی گرم چیزیں استعال کر تاہوں۔ جلد پر راکھ ملتے ملتے ایک تهہ جم گئ ہے۔ جلد کے مسامات بھی بند ہو گئے ہیں اس لئے سردی نہیں معلوم ہوتی۔ اس فتم کے لوگوں کا خد اتعالی کے حصول اور ہوگئے ہیں اس لئے سردی نہیں معلوم ہوتی۔ اس فتم کے لوگوں کا خد اتعالی کے حصول اور

تقرب کے متعلق کوئی مدعانہیں ہو تا۔

(٩/ ايريل ١٩١٢ء)

میں مدرسہ میں پڑھنے جایا کر تا تھا۔ اس کے راستہ میں ایک شخص بٹیرلزایا کر تا تھا۔ میں نے وہ اس سے خرید لیا۔ گھرلایا تو بڑا خراب تھا۔ میں اس کے پاس لے گیا۔ اس نے کہا کہ تم نے خراب کر دیا ہے۔ دو سرالے جاؤ۔ وہ بھی بڑا تیز معلوم ہو تا تھا۔ گھر جا کروہ بھی بہت خراب تھا۔ ایک مخص نے مجھ کو بتایا کہ بید لوگ شراب پلاکران کو ایسا بنادیتے ہیں۔ وہ مخص اب بھی میراادب کر تا ہے۔ میں اس کو بھی اپنا استاد ہی سمجھتا ہوں کہ اس نے مجھے بتادیا کہ دھوکوں سے بچو۔

(۳۰رمنی ۱۹۰۹ء)

جب میں راولپنڈی میں آیا تو ہمارے مکان کے قریب ایک انگریز النگز نوشر کی کو تھی تھی۔ ایک شخص مجھ کو وہاں لے گیا۔ اس نے میزان الحق اور طریق الحیٰو ۃ دو کتابیں بڑی خوبصورت چھپی ہوئی مجھ کو دیں۔ میں نے ان کو خوب پڑھا۔ میں بچہ ہی تھالیکن قرآن کریم سے اس زمانہ میں بھی مجھ کو محبت تھی۔ مجھ کو وہ دونوں کتابیں بہت لچر معلوم ہو کیں۔ اس وقت ان کے روح القدس کو بھی نہیں جانتا تھا۔ میں نے دیکھا ہے کہ خد اتعالیٰ سے دعا کیں مانگنے والے مباحثات میں بھی عاجز نہیں ہوتے۔

(۲۰مر متی ۱۹۰۹ء)

ہمارے خاندان کی ایک عورت ہوہ ہو گئی۔اس نے کسی شخص سے شادی کرنی چاہی۔ اس شخص نے جس کے ساتھ شادی ہونے والی تھی مجھ کو لکھاکہ کیا آپ خوشی سے اجازت دیتے ہیں کہ میں اس سے شادی کرلوں؟ میں نے کما۔ ہاں! بڑی خوشی سے اور بڑی مبار کی کی بات ہے۔ وہ پڑھ کر حیران رہ گیا کہ دیکھوانہوں نے اپنی عزت کاخیال نہیں کیا۔ میں نے کمااس شخص کو جس کی ہیہ یوی تھی۔ جب خدا تعالیٰ نے مار دیا تواب خدا تعالیٰ کی مرضی ہی یوں تھی۔

(۵۱؍ اکتوبر۸۰۹۱ء)

تھیم فضل الدین میرے نمایت بجینے کے دوست ہیں۔ جبکہ ہمارے شہر میں کوہاٹ کے علاقہ سے محمد جی نامی ایک مولوی آگروعظ کیا کرتے اور ہم دنوں بڑے شوق سے ان کاوعظ سننے جاما کرتے۔

منتعلق به اہل وعیال

(۲۲ مئی ۱۹۰۹ء)

میرانکاح جب ہونے لگاتو میرے استاد جو نکاح پڑھانے والے تھے۔ میں نے ان سے کہا کہ ممر مجھ کو تو اوا کرنا پڑے گا آپ کو تو اوا کرنا پڑے گا نہیں۔ عور توں میں شور کچ گیا کہ لڑکا بول پڑا۔ ہمارے استاد صاحب بھی ناراض ہو گئے۔ عور تیں بھی ناراض ہو گئیں لیکن میں نے توپانچ سورو پے سے زیادہ منظور نہیں کیا۔

(۱۲م منی ۱۹۰۹ء درمسجد مبارک)

میری تین بیویاں ہو ئیں جن میں دو آپس میں لڑتی بھی تھیں۔ میں نے اس بات کے معلوم کرنے کی کہ لڑائی کی بنیاد کیاہے؟ بہت کو شش کی۔ لیکن بعض بعض باتوں کا مجھ کو آج تک بھی پتہ نہیں چلا۔ جب اپنے گھر کے متعلق اور اپنے متعلق واقعہ کی بیہ حالت ہے تو دو سرے واقعات اور آرخ پر کیااعماد ہو سکتاہے۔

(۸ م جون ۱۹۰۹ء بعد نماز عصر قبل از درس درمیجد مبارک)

میری بیوی کو جب میرے لڑے محمود احمد کاحمل ہواتو میں نے اس سے کہا کہ تم لکھا بہت کرو۔ مدعااس سے بیانچہ جس وقت کرو۔ مدعااس سے یہ تھا کہ تجربہ کروں کہ یہ بچہ لکھنے کاشوقین ہو گایا نہیں؟ چنانچہ جس وقت محمود احمد کے انتقال کا زمانہ قریب تھا۔ میں نے ایک قلم لیااور ایک روپیہ لیا۔ دونوں اس کے سامنے کئے۔ اس نے ہر مرتبہ قلم ہی کی طرف ہاتھ برھایا۔

(419-91-19-19-19-1)

میری نئی نئی شادی ہوئی تھی۔ میری یوی کی عمرچھوٹی تھی۔ میرے ایک دوست تھ۔
انہوں نے کہا کہ ہماری یوی تمہاری یوی سے ملا قات کرنا چاہتی ہے۔ ہیں نے کہا کہ شوق سے دہ آئیں۔ چنانچہ وہ آئی۔ میری یوی کو دیکھتے ہی ایک برنا محمثار اسانس بھرااور کہا کہ ہائے تیری تو قسمت پھوٹ گئی۔ تو تو ابھی بچی ہے اور تیرے ماں باپ اور بھائیوں نے مولوی صاحب کے ساتھ تیری شادی کردی جو تیرے باپ کے ہم عمرہیں۔ میں نے تو اپنی بیٹی کی شادی ایک نمایت خوبصورت اور جو ان مخص کے ساتھ کی ہے۔ میری یوی نے جھ سے کہا گدیہ کون عورت ہے ؟ میں نے کہا کہ ہمارے ایک دوست کی یوی ہے۔ میری یوی نے کہا کہ ہمارے ایک دوست کی یوی ہے۔ میری یوی نے کہا کہ ہمارے ایک دوست کی یوی ہے۔ میری یوی نے کہا کہ ہمارے ایک دوست کی یوی ہے۔ میری یوی نے کہا تھی فور آ وہاں سے چل دی۔ بچھ کو پچھ کئے کی بھی نوبت نہ پنچی۔ اس کی لاکی کی جس شخص کے ساتھ شادی ہوئی تھی یعنی اس کا داماد تپ دق سے جلد مرگیا۔ پھردو سرے کے ساتھ شادی ہوئی تھی لیعنی اس کا داماد تپ دق سے جلد مرگیا۔ پھردو سرے کے ساتھ شادی کی۔ چند روز کے بعد قریبا ایک ہزار روپیہ دے کر اس سے طلاق حاصل کی۔ اب بھی وہ لڑکی موجود ہے۔ قرآن کریم میں اسی واسطے علی العوم عور توں کو گھروں میں آنے سے دو کا گیا ہے۔ دیکھوسور ہ نور۔

(۱۹ر اگست ۱۹۰۸ء)

لد ھیانہ میں میری اس موجودہ بیوی کے کان میں در د ہوا۔ ایک عیسائی ڈاکٹرنی کو بلایا۔ اس نے علاج کیا۔ آرام ہو گیا۔ چو نکہ اس نے بہت خدمت کی تھی للنداوہ بردی دوست بن گئی اور روزانہ آناجانا شروع کیا۔ ایک روز اس نے کماکہ بیوی تمهار اند ہب اسلام توبہت ا چھاہے لیکن پیہ سمجھ میں نہیں آ باکہ دو بیویاں کیوں کر لیتے ہیں۔ چو نکہ میری بڑی بیوی زندہ تھی للذا ڈاکٹرنی کی بات کا میری اس چھوٹی بیوی کے دل پر بردا اثر ہوا۔ پھرایک دن وہ اپنی کو تھی میں بطور سیرلے گئی اور پر دہ کے متعلق اعتراض کیا۔ میری بیوی اس کابھی جو اب نہ دے سکی ۔ اس کے بعد میں لدھیانہ گیا۔ بیوی کو ہمراہ کی گیا البرکو ٹلد پنجا۔ وہاں ایک عیسائی عورت کے نام' جو مالیر کو ٹلہ کے ولی عہد کی ا تالیق تھی' اسی لدھیانہ والی ڈاکٹرنی کی چٹھی آئی۔ جس میں میری بیوی کے مالیر کو ثلہ آنے اور اس سے ملا قات کرنے کی بابت اشارہ تھا۔ مجھ کو اس کا حال معلوم ہوگیا۔ میں نے اپنی بیوی سے دریافت کیا کہ تمہاری کسی عیسائی عورت سے لدھیانہ میں ملاقات ہوئی تھی؟اس نے کہاکہ ہاں ایک مس ڈاکٹرنی سے کان کے درد کاعلاج کرایا تھااور تمام قصہ سایا۔ میں نے ہر چند نصیحت کی مگر تعدد از دواج کے متعلق میری بیوی کی تشفی نہ ہوئی۔ میں نے دعا کمیں کیں جس کابیا ٹر ظاہر ہوا کہ ایک ناول کی نے میرے پاس اسی عرصہ میں بھیجاجس کانام شاید "فلورا فلورنڈا" تھا-وہ میری بیوی نے دیکھااہ راول سے آخر تک بغور پڑھا۔ نتیجہ یہ ہواکہ وہ میری بات کو بھی مان گئی اور اسی رو زہے اس کو عیسائی عور توں ہے اب نہایت سخت نفرت ہے۔ وہ ناول عبد الحلیم شرر کا تھا۔

(۱۹۱۸ متی ۱۹۱۲ء)

میں نے جب سے شادیاں کی ہیں آج تک اپنی کسی بیوی کاکوئی صندوق تبھی ایک مرتبہ بھی کھول کر نہیں دیکھا۔

(١١/ وسمبراا١١)

میں ایک مرتبہ ایک عیسائی عورت سے شادی کرنے لگا تھا۔ لیکن صرف پردہ کے مشکلات کے باعث بازرہا۔

(۱۹رنمبر۱۹۱۶)

میرے بہت سے لڑکے مر۔ جب کوئی لڑکا مر ہاتو میں ہی سمجھتا کہ اس میں کوئی نقص ہو گا۔ خد اتعالیٰ اس سے بہتر بدلہ دے گا۔ خد اتعالیٰ کی نعتوں سے مایوس ہوناتو کا فروں کا کام ہے۔ خد اتعالیٰ کی نعتوں کی جب قد رنہیں کی جاتی تو وہ نعتیں چھن جاتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی نعتیں جاتی ہی نہیں مگرناشکری ہے۔ جب نعت چلی جائے تو آ دمی مایوس نہ ہو۔

(١٩/ مارچ١٩٠٩)

میرے بیجے جب مرے تو میرے دل میں نہی ڈالا گیا کہ اگر تم مرتے تب بھی ہے تم سے جدا ہو جاتے۔

(٠١/ اكتوبر١٩١٢)

بھے کو شاہ ولی اللہ صاحب کافارس ترجمہ قر آن کریم کے تمام ترجموں میں ببند ہے۔ میں نے ایک مرتبہ اپنی لڑکی امامہ کو وہ پڑھانا چاہا۔ اس لئے اول اس کو فارس پڑھانی شروع کی۔ وہ لڑکی بڑی ہی ذہین اور پڑھنے لکھنے میں بہت ہوشیار تھی۔ میں نے اس کو اول کریما شروع کرائی۔ میں خود ہی اس کو پڑھایا کر تاتھا۔ ایک دن سبق آیا کہ

۔ بدہ ساقیا آب آتش لباس

اب میں حیران تھاکہ اس کو کس طرح پڑھاؤں۔ میں نے کماکہ امامہ آج تورہنے دو'سبق کل برِیھائیں گے۔انگلے روز میں نے وہ آب آتش لباس والاورق بھاڑدیا اوراس طرح بھاڑا کہ یہ بھی نہ معلوم ہو کہ کوئی ورق علیحدہ کیا گیاہے لیکن جب وہ پڑھنے ہیٹھی تو کہنے گئی کہ وہ آتش لباس والاورق کہاں گیا۔ پھراس نے ورق پھاڑنے والے کو بہت برابھلا کہا۔ غرض میں نے آب آتش لباس ورق کے سواکر پیمااس کو پڑھائی۔ اس کے بعد نہ گلتاں اس قابل تھی۔ نہ بوستاں کہ اس کو پڑھا تا۔ انوار سہیلی ان سے بھی بدیز نکلی۔ جب کوئی کتاب نہ ملی تو مجبور آمیں نے کہا کہ تم شاہ ولی اللہ صاحب کا ترجمہ ہی پڑھو۔

عهد جوانی - طلب علم

(۵۱ر مارچ۱۹۱۶)

میں ایک مرتبہ آگرہ سے بھوپال پیادہ پاگیااور معلوم بھی نہ ہوا۔ اب تونواب صاحب کی کو تھی تک جانے سے کئی دن تک تکان کااثر باقی رہتاہے۔

(۲۹/ اکتوبر ۱۹۱۰)

میں جوانی کے عالم میں جبکہ جہلم کادریا خوب چڑھاہوا تھا تیر کرپار چلاجا آتھا۔

(۱۷ر مارچ۱۹۱۲ء بعد نماز ظهر)

قویٰ مختلف ہوتے ہیں۔ میں زمانہ طالب علمی میں کئی کئی وقت تک کھانا نہیں کھا آتھااور کوئی ضعف ونقاہت قطعاً محسوس نہیں ہو تاتھا۔

(۱۱/ مئي ۱۹۰۹ء بعد نماز ظهر)

میں نے جج میں دو مرتبہ سات سات دفعہ طواف کرکے دو دو ر تعتیں پڑھیں۔ یہ خدا تعالیٰ کافضل ہے درنہ میہ موقع کسی کو بڑی ہی مشکل سے مل سکتاہے بلکہ نہیں ملتا۔مطاف میں دن رات ہروقت ہی خداتعالیٰ کانام لیاجا تاہے۔ دنیامیں کوئی جگہ نہیں جمال اس کثرت سے ہروفت خدا تعالیٰ کاذکر ہو تا ہو۔ پس نزول رحمت جس قدروہاں ہو تاہے دو سری جگہ ہو ہی نہیں سکتا۔

(۱۲ فروری ۱۹۱۲ء)

میرے استاد نے مجھ سے کہا کہ تم قانون(قانون شخ) کس طرح پڑھو گے؟ میں نے کہا کہ میں تو قر آن شریف پڑھ سکتا ہوں۔ قانون کی کیاحقیقت ہے؟

(۲۷رمنی ۱۹۰۹ء)

یہ بی ایک شرک ہے کہ آدمی ڈیلوے یا سند پر بھروسہ کرے۔ ایک مرتبہ ایک شخص نے جو افسریدارس تھااور میں بھی پنڈ داد نخاں میں مدرس تھا۔ مجھ سے کسی بات پر کہا کہ آپ کو ڈیلوے کا گھنڈ ہے۔ میں نے اپنے آدمی سے کہا۔ ڈیلومہ لاؤ جس کویہ خد استمجھ ہوئے ہو وہ ہمارے پاس بھی ایک ہے۔ منگا کراسی وقت اس کو مکڑے مکڑے کردیا۔ وہ آدمی ہڑا جیران ہوا۔ مجھ سے کہا آپ کو کوئی جو ش ہے؟ میں نے کہا نہیں۔ کہا کوئی رنج ہے؟ میں نے کہا نہیں۔ آپ نے اس کو باعث غرور و تکبر'موجب روزی سمجھا ہے۔ میں نے اس کو پارہ کرکے دکھایا ہے کہ میراان چیزوں پر جھد اللہ بھروسہ نہیں۔

(۲ رنومبر۱۹۱۰)

میں نے بائیبل وساتیر وید وغیرہ تمام نداہب کی کتابیں پڑھی بھی ہیں۔ می بھی ہیں۔ مجھ کوسب سے زیادہ قرآن کریم ہی کی عظمت نظر آئی اور کوئی چیز بھی گراہی کاموجب نہیں ہوسکی۔ فالحمد لله دب العالمین

(۲ رنومبر۱۹۱۲)

میں نے عفوان شباب میں لوگوں کو بہت نصیحت کی ہے۔ ایک شخص کو میں نے بہت نصیحت کی توہ ہے ایک شخص کو میں زبان کو تو خاموش کئے دیتی ہیں لیکن دل نہیں مانتا۔ اسی طرح ایک شخص کو میں نماز کے لئے بار بار کہتا تھا۔ میں نے ایک اور شخص سے کہا کہ تم اس کو نماز کے لئے نصیحت کرو۔ جب اس نے نماز تھا۔ میں نے ایک اور شخص سے کہا کہ تم اس کو نماز تو ہم بڑھتے گرنو رالدین ہم کو نماز نہیں کے لئے کہاتو اس بے نماز نے اس کوجو اب دیا کہ نماز تو ہم بڑھتے گرنو رالدین ہم کو نماز نہیں بڑھنے دینا کیو نکہ ہم نے عمد کیا ہے کہ جو نو رالدین کے گاوہ نہ کریں گے۔ اس شخص نے جمح سے آکر کہا کہ تم اس کو یہ کہو کہ نماز نہ بڑھ تو پھروہ پڑھنے لگے گا۔ میں نے کہا کہ ممکن ہے وہ یہ سے آکر کہا کہ تم اس کو یہ کہو کہ نماز نہ بڑھ تو پھروہ پڑھنے لگے گا۔ میں نے کہا کہ ممکن ہے وہ یہ سے آکر کہا کہ تم اس کی عمرتو ہم نے تمہاری بات مانی نہیں لاؤ یہ ایک بات تو مان لیں۔ اس لئے میں تو ڈر ہی گیا۔ اور جیب ہو رہا۔

(۱۲ جنوری ۱۹۱۰ قبل مغرب درمتجد مبارک)

میں نے حضرت خواجہ شاہ سلیمان صاحب تو نسوی اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب اور حضرت شاہ غلام علی صاحب اور حضرت شاہ غلام علی صاحب اور صحابہ میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو ایک عالم میں خود دیکھا ہے۔ حضرت شاہ سلیمان صاحب با کیس برس کے تھے جب خلیفہ ہوئے اور پورے ۷۸ برس خلافت کی۔ سو برس کی عمر پائی۔ شاہ سلیمان صاحب قوم سے پھان دو ہیلے تھے۔ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب فقیہ 'محدث اور حکیم صوفی ہیں۔ شاہ غلام علی صاحب بٹالہ کے باشدہ سید تھے۔

(۲۶م جنوری۱۹۱۰ بعد نماز فجر)

میں نے دنیا کے جملہ ندا ہب کی کتابیں پڑھیں اور سنی ہیں۔ ژند-پاژند-سفرنگ-دساتیر-بائیبل وید-گیتاو غیرہ کتابوں پر بہت ہی بہت غور کیاہے- دنیا کی تمام کتابوں کی اچھی باتوں کا خلاصہ اور بہتر سے بہتر خلاصہ قرآن کریم ہے۔ مولانا مولوی فضل الرحمان صاحب گنج مراد آبادی کے ملفو ظات میں میں نے پڑھا ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ ہم نے مولانا شاہ عبد القادر صاحب سے دو سوبرس پہلے کا ایک بھاکا کا ترجمہ دیکھا ہے جس میں اللہ کا ترجمہ میں موہن لکھا تھا کھوں گے رمن موہن لکھا تھا۔ مجھے کو تو بردا شوق ہوا کہ اس ترجمہ میں برے برے مفید الفاظ ہوں گے ر

........

(کیم جنوری ۲۰۹۱ء)

میں نے بہت روپیہ - محنت - وقت خرچ کرکے احادیث کو پڑھا ہے اور اس قد ر پڑھا ہے کہ اگر بیان کروں تو تم کو حیرت ہو - ابھی میرے سامنے کوئی کلمہ حدیث کا۔ ایک قر آن کا۔ ایک کسی اور شخص کا پیش کرو۔ میں بتادوں گا کہ یہ قر آن کا ہے یہ حدیث کا اور یہ کسی معمولی انسان کا ہے -

(کیم جنوری ۷۰۹ء)

بَهُ وَصُور بِي كريم ملي الله عليه وآله وسلم نے ايك مرتبه خواب ميں فرمايا كه دَبَّناً التِنا فِي اللهُ عَلَيه و آله وسلم نے ايك مرتبه خواب ميں فرمايا كه دَبَّنا فِي اللهُ خِرَة حَسَنَة وَّقِنا عَذَا بَ النَّادِ بهت پڑھا كرو۔

(۲۴م متی ۱۹۰۹ء بعد ظهر)

میں نے ایک مرتبہ ایک جگہ ڈیڑھ روبیہ ماہوار کی نوکری کی۔اس مخص ہے جس کی نوکری کی۔ اس مخص ہے جس کی نوکری کی۔ پچھ عرصہ کے بعد جب نوکری کی۔ پچھ عرصہ کے بعد جب کام اور نوکری کا تعلق ختم ہو گیا۔ میں ان کے یمال گیااور برابر گدیلے پر جاکر بیٹھ گیااور کہا کہ میں حکیم ہوں۔ محدث ہوں۔ادیب ہوں وغیرہ۔وہ سن کر حیران رہ گیااور مجھ ہے معانی

ما تکنے لگا۔

(٩ر نومبر١٩١٤)

میری جوانی کی عمر کاذکر ہے۔ ایک مقد مہ تھا۔ فریقین نے جھے کو منصف قرار دیا۔ میں حالات سے واقف نہ تھا۔ ایک کمشنرولایت سے نیانیا آیا تھا۔ اس کے سامنے میں گیا۔ اس نے کہا کہ ''ایک لڑی نے دعویٰ ور فہ کاکیا ہے آپ اس کے متعلق کیا کہتے ہیں ''۔ میں نے قرآن شریف سے نکال کر آیت دکھادی۔ اس نے کہا کہ قرآن شریف کو تو سب مسلمان مانتے ہی ہیں؟ میں نے کہا ہاں۔ اس نے فیصلہ کردیا۔ لڑی کو حق دلادیا اور فیصلہ میں لکھ دیا کہ رواج بھی ایساہی ہے۔ دو سرے فریق نے جھ سے کہا کہ تم نے یہ کیا غضب کیا۔ میں نے کہا تمہارے بزرگوں نے ایساہی کیا ہے۔ (وہ سید تھے)۔ انہوں نے اپیل کیا۔ مگر کچھ ہوا نہیں کیو نکہ کمشنر نے رواج بھی لکھ دیا تھا۔ ایک اور واقعہ ہے کہ جھے کولوگ اس لئے براجانے تھے کہ میں امام کے پیچھے المحمد پڑھتا تھا۔ ملک فنح خال سے کسی نے کہا کہ تم فر وردین سے کیوں ملتے ہو؟ انقاق سے ان جیسے رئیس نے عدالت میں عندالاستفسار کہہ دیا کہ ہم قرآن شریف کے اس حصہ کو جو حقوق وار شت کے متعلق یعنی بیٹیوں کو حق دلانے کے متعلق ہے شیں مانتے۔ فنح خال نے کہا کہ تم قرآن ہی کو نہیں مانتے۔ فنح خال نے کہا کہ تو قرآن ہی کو نہیں مانتے۔ فنح خال نے کہا کہ تو قرآن ہی کو نہیں مانتے۔ فنح خال نے کہا کہ تو قرآن ہی کو نہیں مانتے۔ فنح خال نے ان سے کہا کہ نور دین توالمحمد پڑھتا ہے تم تو قرآن ہی کو نہیں مانتے۔ فنح خال نے ان سے کہا کہ نور دین توالمحمد پڑھتا ہے تم تو قرآن ہی کو نہیں مانتے۔

(۲۵م متی ۱۹۰۹ء بعد نماز ظهرد رمیجد مبارک)

ائمہ اربعہ - ائمہ حدیث - ائمہ تصوف - ائمہ کلام میں سے کسی نے قرآن شریف کی پوری تفییر نہیں لکھی - مجھ کو بچینے ہی سے تفییر کلست شوق ہے - میں نے کئی مرتبہ تفییر کلھنی شروع کی اور پوری نہ ہو سکی - ایک مرتبہ میں نے بڑی دعاما نگی کہ خد اتعالی تفییر لکھنے کی توفیق دے - خواب میں دیکھا کہ مجھ کو ایک دوات دی گئی لیکن وہ خشک تھی - میں سمجھا کہ

اور دعاما نگنی چاہئے کیونکہ پانی ڈالنے سے دوات کام دے سکتی ہے۔ بھردو سری مرتبہ خواب دیکھاکہ ایک قلم دیا گیا جو چِرا ہوا تھا۔ میں نے سمجھ لیا کہ چِرے ہوئے قلم کاتو کوئی علاج ہی نہیں۔اس کی دجہ بھی تھی کہ میرے اوپر بھی امام کالفظ آنے والا تھا۔

(۱۳۱م منگ ۱۹۰۹ء)

میں نے بڑی بڑی فرستوں کو دیکھا ہے۔ ان میں علم رؤیا کی کتابوں کو علوم متفرقات میں رکھا ہے میں نے چو نکہ قرآن کریم میں رؤیا کا تذکرہ دیکھا تھا۔ للذامیں اس پر اپنا شرح صدر نہ پا تھا۔ پھر میری سمجھ میں آیا کہ رؤیا کی کتابیں قرآن کریم اور حدیث کی لغت کی کتابوں نہ پا تھا۔ پھر میری سمجھ میں آیا کہ رؤیا کی کتابیں قرآن کریم اور حدیث کی لغت کی کتابوں کے ساتھ رکھنی چاہیں۔ چنانچہ میں نے اپنے کتب خانہ میں تعطیر الانام اور کا مل المتعبیر وغیرہ کو مفردات راغب' مجمع البحار فائق کے ساتھ رکھا۔ اس نکتہ کو مولوی قائم الدین مرحوم سیالکوئی نے بہت ہی پند کیا۔ (یہ نوجوان اگریزی اور عربی کابرداما ہر تھا)

(اسار مئی ۱۹۰۹ء بعد نماز ظهر)

میں نے بڑی تحقیقات کی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے اصحاب میں سے کوئی ایک بھی بسرا نہ تھا۔ یہ بڑاہی معرفت کا نکتہ ہے۔

.....

(كم اگت ١٩٠٨ء)

میں نے جب مولانا مولوی مجر اساعیل صاحب شهید رحمہ اللہ علیہ کی کتاب المحق المصویح فی احکام المعیت و المضریح پڑھی تو اس میں یہ بھی دیکھا کہ خد اتعالیٰ کو یہ کہنا کہ وہ عرض بھی نہیں ۔ جو ہر بھی نہیں ۔ وہ جسم بھی نہیں وغیرہ 'بدعت ہے ۔ یہ میرے بچینے کا ذکر ہے ۔ میں ڈراکر تا تھا کہ کوئی یہ اعتراض نہ کرے کہ جب خد اتعالیٰ کو ایسا کہنا بدعت ہے توکیا اس کو جو ہروعرض و جسم وغیرہ کمہ سکتے ہیں ؟ غرض کہ جب اس کتاب کا بدعت ہے توکیا اس کو جو ہروعرض و جسم وغیرہ کمہ سکتے ہیں؟ غرض کہ جب اس کتاب کا

کمیں کسی ہے ذکر ہو تا تو میں خد اتعالی ہے دعاما نگاکر تاکہ یہ مخص اس جو ہروع ض والی بات
پراعتراض نہ کرے - میری طالب علمی کے زمانہ میں کسی نے اعتراض نہ کیا۔ میں جب بھوبال
گیا تو وہاں ایک مفتی صاحب سے میں نے کہا کہ خواجہ محمہ پارساکی کتاب فصل الخطاب مجھ کو
کمیں سے لادو-انہوں نے وہ کتاب مجھ کو دی - میں نے جب اس کو اول ہی کھولا تو میری نظر
اس مقام پر پڑی کہ ''جو سید ہو اور پھروہ سید بادشاہ بھی ہو-اس کی تعریف میں یہ کہنا کہ وہ
پہمار بھی نہیں ۔ وہ بھنگی بھی نہیں وغیرہ خت حماقت ہے - جب ہم نے کہا الملہ تو پھرجو ہرو
عرض وغیرہ کی سب صفات تو خود اس کے نام الملہ ہی سے رد ہو گئیں'' - یہ دکھ کر میری
طبیعت بڑی خوش ہوئی - پھر میں نے اس کتاب کو خود ممیا کیا اور اب الحمد تلہ میرے پاس کتب
خانہ میں موجود ہے - میں نے اس کو بہت پڑھا ہے ۔ وہ تصوف کی ایک کتاب ہے اور بھی وجہ
خانہ میں موجود ہے - میں نے اس کو بہت پڑھا ہے - وہ تصوف کی ایک کتاب ہے اور بھی وجہ
ہے کہ میں نے اپنی کئی کتابوں کانام فصل الخطاب رکھا ہے -

(۳ر اگست ۱۹۰۸ء)

میں نے ایک مرتبہ جرمن کے عربی جانے والے پروفیسروں کو لکھا کہ وہ کون کوئی
کتابیں ہیں جن کے پڑھنے سے زبان عربی بہت اعلی ورجہ کی آجائے۔ انہوں نے جن کتابوں
کے نام لکھ کر بھیج ان میں یہ کتابیں بالاتفاق سب نے لکھیں۔ القرآن البخاری - المسلم - امام
ثافعی کی کتاب الام - احیاء العلوم - جافظی کل کتابیں - مبرد کی کتاب الکامل ثافعی کی کتاب الام - احیاء العلوم - جافظی کل کتابیں - مبرد کی کتاب الکامل العقد الفرید - سیر تابن هشام قادیخ طبری - فتوح البلدان - تقویم
البلدان - مقدمه ابن خلدون - شفا - رحله ابن بطوطه الف لیلی کلیله د منه - سبع معلقه - حماسه - اغانی - دیوان جریر - سقط الزند قانون بو علی سینا -

(۲۰/ مارچ۱۹۰۹ء)

میں نے ایک نوجوان کو مدینہ کے راستہ میں دیکھاکہ پیدل سفر کر رہاتھا۔ رس نے مجبور و مضطر ہو کرایک جاتے ہوئے سوار کو ٹانگ پکڑ کرنیچے تھینچ لیا اور خود سوار ہو گیا۔ اس دقت مجھ کو خد اتعالیٰ کایہ ارشاد یاد آگیا۔ ویزود وا (بقرہ رکوع۲۵)

متعلق به اساتذه

(۸ ر فروری ۱۹۱۰)

ہمارے چار مرشد ہوئے ہیں۔ محمد جی بخاری۔ عبد القیوم صاحب-شاہ عبد الغنی صاحب-میرز اغلام احمد صاحب مسیح موعود-

(۱۲ اگست ۱۹۰۸ء)

مکہ معظمہ میں ہارے ایک شخ تھے۔ میں نے ان سے صحیح مسلم پڑھی۔ ان کانام شخ حسین تھا۔ مجھ سے مولوی رحمت اللہ صاحب کہتے تھے کہ بیس برس ہو گئے۔ لوگ تلاش میں ہیں لیکن آج تک بیر نہ معلوم ہوا کہ بیر کھاتے کہاں سے ہیں۔

(۱۹۳ متی ۱۹۱۰)

میرے ایک پیرشاہ عبدالغی صاحب فرماتے تھے کہ سور ۃ نور قرآن شریف میں ہے اور خد اتعالیٰ فرما تاہے کہ ہم نے اس میں بڑے ضرو ری احکام بیان فرمائے ہیں۔ لیکن ہندوستان کے لوگ اس کے کسی حصہ پر نہ توجہ کرتے ہیں نہ عمل کرتے ہیں۔

(۱۲۴ر مئی ۱۹۰۹ء)

عکیم فضل الدین صاحب نے میری کسی بیاری میں گھبرا کر حضرت صاحب (میسج موعود)

کو لکھ دیا کہ بیار ہیں۔ حضرت صاحب بے تاب ہو کر میرے پاس جموں تشریف لے گئے۔ وہاں حضرت صاحب نے ایک جلسہ میں فرمایا تھا کہ انبیاء علیهم السلام بھی نیا قدۃ اللّٰہ ہوتے ہیں۔ بھلاان کو کوئی چھیڑ کر تو دیکھے۔

(۲۵ منی ۱۹۰۹)

میرے ایک استادیتھ مولوی رحمت اللہ - ان کے عیسائیوں سے بڑے بڑے معرکہ" الاراءمباحثے ہوئے - وہ کرانہ کے رہنے والے تھے -

(اسمر اکتوبر۱۹۱۲ء)

میں نے اپنے استادوں کو دیکھاہے وہ ذرابھی مخالفت کو برادشت نہیں کر سکتے تھے۔ بس ایک مولوی رحمت اللہ کو دیکھاہے کہ میں نے ان کا سخت سے سخت مقابلہ بھی کیاہے لیکن وہ ہنتے ہی رہتے تھے۔ میں نے کسی مولوی کا یہ دل گر دہ نہیں دیکھا۔

(۷ د سمبر۱۹۱۲)

ایک امیر آدمی تھا۔ میرے استاد کیم صاحب نے اس سے کماکہ آپ نمانے کے پانی میں یہ دوا طالیں۔ اس نے کماکہ کیم صاحب میں تین برس سے نہیں نمایا۔ میرے استاد نے کما کہ آپ منہ بھی دھوتے ہیں؟ کماکہ میں رومال کو تھوک لگا کر منہ صاف کرلیتا ہوں۔ کیم صاحب نے کماکہ پھر آپ کا نہ جب کیا ہوا؟ اس نے کماجو کمی بردی حسین کپنی کا نہ جب ہو دی ہمار انہ جب کہ اس کے ساتھ اس کا ہم نہ جب ہو کر خوب لطف آئے۔ وہ امیر آدمی کئی لاکھ آدمیوں پر حکومت کر آاور ایک بردے ملک کامالک تھا۔

(٣/ جون ١٩٠٩ء)

میرے ایک پر ہوتے تھے۔ عبدالغی ان کانام تھا۔ دتی میں رہتے تھے۔ مرز اکامران ان کے ایک مرید تھے۔ مرز اکامران نے کہا کہ شاہ صاحب قلعہ میں رات کے وقت شنرادیاں چوڑھوں کے پاس ہوتی ہیں۔ شاہ صاحب نے مرز اکامران کو تکم دیا کہ تم قلعہ سے چلے آؤ۔ ایسی جگہ ہرگزنہ رہو۔ عصر کے وقت مرز اکامران قلعہ سے باہر چلے آئے۔ شام کے وقت شاہ صاحب کو الهام ہوا کہ تم نے تو قلعہ والوں کو تباہ کردیا۔ جب تک مرز اکامران قلعہ میں تھا اس وقت تک ہم نے عذا ب کو روک دیا تھا۔ اب چونکہ مرز اکامران چلا آیا۔ لہذا ہم قلعہ پر عذا ب جھیجتے ہیں۔ شاہ صاحب فرماتے تھے کہ ہم کو پھر تو بچھے افسوس ہی ہوا۔ قلعہ اور دتی شرفتے ہوا۔ شاہ صاحب کو وہاں سے مع اہل و عیال بھا گنا رہے۔ بھر ہزار دقت کراچی اور وہاں سے مک اہل و عیال بھا گنا ۔ پھر ہزار دقت کراچی اور وہاں سے مکہ مظممہ پنچے۔

مولوی اساعیل شہید وہلوی کے بیٹے محمہ عرصاحب ایک بزرگ وہلی میں رہتے تھے۔
مولوی رحمت اللہ صاحب سے میں نے سنا ہے وہ فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ محمہ عرصاحب
جب ہمارے ساتھ وہلی میں جارہ ہے تھے۔ بادشاہ کی سواری کے ڈینے کی آواز آئی۔ یکاخت ان
کی رنگت زرد ہوگئی۔ بیشاب کرنے بیٹھ گئے۔ بادشاہ کی سواری آئی اور گزر گئے۔ بعدہ وہ الشھ تو چرہ خوش تھا۔ دریافت کیا کہ حضرت آپ کیوں اس قدر گھبرا گئے تھے اور اب کیوں
مطمئن ہیں؟ کہا۔ میں نے بادشاہ کی سواری سامنے سے آتی ہوئی محسوس کر کے اس بات کا
خوف کیا کہ کمیں میرے ایمان کونہ لے جائے۔ نواب و زیر الدولہ نواب ٹونک انہیں مجم عمر
صاحب کے بہت معقد تھے۔ ایک مرتبہ ان کے مکان پر طلا قات کے لئے آئے۔ محمہ عمر
صاحب نے باکہ و زیر الدولہ آیا ہے تو دیوار کود کر پچھوا ڈے کی طرف سے مکان چھو ڈکر
صاحب نے ساکہ و زیر الدولہ آیا ہے تو دیوار کود کر پچھوا ڈے کی طرف سے مکان چھو ڈکر

.......

(٩/ نومبر١٩١٤)

ہمارے ایک استاد مولوی تھے ہم پڑھنے کے لئے سفر میں ان کے ساتھ پھراکرتے تھے۔وہ
ایک علاقہ میں گئے۔ کی کی چوری کی بھینسیں واپس کرانی تھیں۔ ہم سب ان کے ساتھ
تھے۔انیس دن وہاں مقیم رہے۔ گاؤں والوں نے کہا۔ بھینسیں بیال نہیں ہیں۔ ہر چند کو شش
کی مگر نہیں ملیں۔ آخر ایک دو سرے طالب علم نے مجھ سے کہا کہ بھینسیں تو آج شام سے
پہلے آجا کیں گی۔ میں نے کہا کس طرح؟ کہا کہ ان لوگوں کا عقیدہ ہے کہ جہاں کوئی قریثی
اذان کہتا ہے وہ بستی ویر ان ہو جاتی ہے۔ آج دائرہ (چوپال) کے سامنے چل کرمیں کہوں گا۔
آج ہی۔ تم کہنا آج نہیں۔ چنانچہ ہم نے ایساہی کیا۔ایک شخص سن کردو ڑا ہوا آیا۔اس طالب
علم نے دریافت کرنے پر جواب دیا کہ یہ ہماراساتھی قریش ہے اور اب اذان دینے کاار ادہ
ہے۔وہ یہ سن کردو ڑا ہواوالیں گیا اور ہم سے کہتا گیا کہ ذرا آپ ٹھمرے رہیں۔ تھو ڑی دیر
میں واپس آیا اور کہا کہ بھینسیں آج ہی آجا کیں گی۔ آپ اذان نہ دیں۔ چنانچہ بھینسیں
آگئیں اور مولوی صاحب کے سپرد کردی گئیں۔

(۱۹۴ راگست ۱۹۰۸ء در خطبه جمعه)

میرے ایک پیربھائی نے معجد نبوی میں نماز پڑھتے ہوئے رکوع یا تعجدہ میں دیکھاکہ خود انہیں کا جنازہ لائے ہیں۔ حتیٰ کہ انہوں نے خود اس جنازہ کامنہ کھول کردیکھا۔ میرے وہ پیر بھائی حضرت شاہ عبدالغنی صاحب کے داماد تھے۔ انہوں نے شاہ صاحب سے کہا کہ میں نے الیادیکھا ہے اور جنازہ کامنہ کھول کردیکھا تو پسینہ آرہا تھا اور اس پسینہ سے یہ پڑھا جاتا تھا مع اللّٰذِینَ اُنْعُمُ اللّٰه۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ تمہاری موت کاوقت بہت قریب آگیا ہے۔ چنانچہ وہ تھوڑی دیر کے بعد مرکے۔ میں نے شاہ صاحب سے پوچھاکہ آپ نے کسے سے جہنانچہ وہ تھوڑی دیرے بعد مرکے۔ میں نے شاہ صاحب سے پوچھاکہ آپ نے کسے سے جا۔ کہاکہ حدیث میں آیا ہے کہ مومن کو پسینہ آتا ہے۔

دوست آشنا

(۲ر جون۱۹۰۹ء)

میرے ایک دوست تھے جن سے مجھ کو بڑی محبت تھی۔ ایک مرتبہ میرے پاس آئے وہ چاء پینے کے عادی تھے۔ میں نے ان کے لئے چاء تیار کرائی اور خوشی کے ساتھ ان سے ذکر کیا کہ میں نے آپ کے لئے چاء تیار کرائی ہو رہت ہی ناراض ہوئے او رہہ کہہ کرچل دیئے کہ چاء تو ہم چو ہڑے کو بھی بلادیتے ہیں۔ چاء کااحسان ہم پر جتایا گیا۔ غرض کہ وہ چاء تیار ہونے سے پہلے ہی چل دیئے۔ جبکہ ایک انسان دو سرے انسان کی رضامندی کا طریقہ نہیں معلوم کر سکتا تو خد اتعالیٰ کی رضامندی کی راہ اپنی تجویز سے کیسے معلوم کر سکتا

(۲/ فروری۱۹۱۰)

جب میں رامپور میں رہتا تھا۔ اس زمانہ میں میراایک دوست عیدالفطر کے دن مجھ سے طلخ آیا اور کہا کہ آج سوتیاں کھلاؤ۔ میں نے کہا کہ اس محلّہ میں جہاں میں رہتا ہوں سب لوگ اس خیال کے ہوگئے ہیں کہ آج سوتیاں۔ پڑا میں گے۔ وہ سن کر سخت متعجب اور برا فروختہ ہوااور کہا کہ ''جاتونے سارے محلّہ کو خراب کردیا''۔

(۲۱ر ستمبر۱۹۰۸)

میں نے اپنے ایک دوست کو دیکھا کہ ان کا کام نہیں چاتا۔ میں نے ان کو تجارت کی ترغیب دی اور تین ہزار روپیہ لیکر ترغیب دی اور تین ہزار روپیہ لیکر کہا کہ بھلاان میں کیا ہو سکتا ہے؟ پچھ بھی نہ ہوگا۔ یُں نے کہا کہ تم کو شکر ادا کرنا چاہئے تھا۔ لیکن چو نکہ تم نے شکر ادا نہیں کیا لہذا تم کو ہرگز نفع نہ ہوگا اور واقعی پچھ نہ ہوگا۔ چنا نچہ ایسا

ہی ہوا۔

(۱۹مر جنوري ۱۹۱۰ع)

میرے ایک محن بزرگ تھے۔ وہ بہت بو ڑھے تھے۔ ان کانام منثی جمال الدین تھا۔ وہ جب سے موتیوں کی مالا پہنتے تو پہنتے وقت میری طرف دیکھتے اور بیر آیت پڑھا کرتے۔ مِنْهُ حِلْیَةً تَلْبَسُوْ نَهَا (سورہ نحل رکوع۲)

(۱۲ر جون ۱۹۱۱ء)

میاں جمال الدین صاحب و زیر اعظم بھوپال ایک مرتبہ کنے گئے۔ میاں تم چلے نہ جاؤ تو ایک بات کہتا ہوں۔ میں نے کہا فرمائیے۔ کہا کہ میں تم پر عاشق ہوں۔

(٨/ مارچ ١٩١٠)

میراایک آ شاتھا۔ وہ دلی کارہنے والاتھا۔ بعد غدر کے انگریزی پڑھ کربرا آ دمی بن گیاحی کہ جج وغیرہ معزز عہدوں تک پہنچا۔ اس کا بیٹا پڑھا لکھا آ دمی نہ تھا۔ اس نے اپنے بیٹے کو مجبور آ فوج میں بھرتی کرانا چاہا۔ ایک بڑے انگریز سے ملااور سفارش کی۔ اس انگریز نے کہا کہ اگر آپ دتی کے دہنے والے نہ ہوتے تو ہم ضرور آپ کے بیٹے کو فوج میں بھرتی کر لیتے۔ دیکھو۔ بغاوت کا کیما برا نتیجہ ہو تاہے۔

(۲۷م فروری۱۹۱۲ء)

ایک دفعہ ایک مجلس میں شفاعت کے متعلق گفتگو ہوئی۔ میں نے کما کہ شفاعت اذن سے ہوگی۔ میراایک آشاجو میرے خیال میں بڑا نیک تھا میرے قریب ہی بیٹھاتھا۔اس نے مجھ سے کما کہ بیرتم کیا کہتے ہو کہ شفاعت بالاذن ہوگی؟ ہم نے شفاعت کے بھروسہ بڑی بڑی

بد کاریاں کی ہیں۔ آج تم نے ہمارے سب منصوبوں کو خاک میں ملادیا۔

(۸/ متی ۱۹۰۹ء)

ایک ہمارے دوست تھے۔ وہ بہت ہی اچھی حالت میں فوت ہوئے ہیں۔ لیکن ان کی ابتدائی عمربزے بڑے فتق وفجور میں گزری تھی۔انہوں نے ایک مرتبہ خود ہی اپناقصہ سایا کہ میں لاہور میں مدرس تھا۔ میں نے ساکہ امر تسرمیں ایک رنڈی ہے جو کسی بردے بھاری رئیس کی ملازم ہے اور کسی دو سرے شخص کے پاس نہیں جاتی۔ وہ کہتے تھے کہ مجھ کو تنخواہ ملی تو میں نے تخواہ لیکر اپنے شاگر دوں سے کہا کہ دیکھو ہم اس قلعہ کو فتح کرتے ہیں۔ چنانچیہ اینے شاگر دوں کو لے کرامر تسرینیج - (شاگر دبھی کوئی ایسے ہی ہوں گے) رنڈی کے گھر جاکر اس کی نایکہ کے سامنے بگڑی اتار کرر کھ دی اور ہاتھ باندھ کر کھڑے ہو گئے۔اس نے توجہ بھی نہ کی۔ جب بہت دیر ہوگئی تو شاگر دوں نے کہا کہ مولوی صاحب بیہ توجہ کرتی ہی نہیں اب آپ چلیں۔ جب اس نا مکہ نے مولوی صاحب کالفظ ناتو کہا کہ آپ مولوی صاحب ہیں؟ میں نے کہا کہ ہاں میں مولوی ہوں اور بیہ سب میرے شاگر دہیں۔ آج مجھ کو تنخواہ ملی تھی وہ سب کی سب لے کریماں آیا ہوں۔ یہ موجو دہے۔ چنانچہ سب اس کے سامنے رکھ دی- اس پر کچھ ایسااٹر ہوااور لفظ مولوی صاحب نے کچھ ایساکام کیاکہ اس نے کہاکہ اچھا چاہے کچھ ہی ہو ہم تمہار اکسنامانے لیتے ہیں۔ ایک رات کے داسطے تم اس رنڈی کولے جاؤ۔ چنانچہ میں اس کوہمراہ لے کراس وقت ریل میں بیٹھ کرلاہور آیا اور کھلی ٹمٹم میں بیٹھ کردتی د روازہ ہو تاہوا سربازار نہایت فخرو غرو ر کے ساتھ اس رنڈی کو اپنے ساتھ بٹھا کرلایا اور فخریہ شہرمیں اس بات کو ظاہر کیا کہ دیکھو ہم کسی ہے کم نہیں ہیں۔ غرض کہ ان کی حالت بہت خراب تھی۔ ان کو ہدایت صرف ایک آیت س کر ہوئی۔ وہ آیت یہ ہے اُلم یَاْنِ لِلَّذِ يْنَ الْمَنُوَّا أَنْ تَخْشَعَ قُلُو بُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ....الخ اس آيت كوس كران کے دل پر کچھ ایباا ثر ہواکہ پھران کی حالت نمایت ہی اچھی ہو گئی اور بہت ہی اچھی حالت

میں فوت ہوئے۔

(۳۰ مرکی ۱۹۰۹ء)

میرے پاس ایک شخص آیا کہ میری ہوی کو آنشک ہوگئی ہے اور وہ رو تاتھا۔ میں جانتا تھا کہ وہ عورت نیک ہے بعنی حرام کار نہیں ہے۔ میں نے اس عورت کو بلا کراس کے زخم دیکھنا چاہے تو اس نے اپنا ہاتھ دکھایا۔ میں نے کہا کہ بیہ ہرگز آنشک کا زخم نہیں۔ یہ آگ سے جلا ہوا ہے۔ غرض کہ اس نے بردی مشکل سے مجھے بتایا کہ بیہ خاوند مجھے کو پند نہیں ہے۔ اصل بات کچھ تھی ظاہر کچھ کرتی تھی۔

(۱۲ فروری۱۹۱۰)

میرے بعض دوستوں نے مجھ کو ملامت کی کہ تو اس قدر حسن ظن سے کیوں کام لیتا ہے؟ میں نے کہا کہ بیہ تو میرے خد اتعالی نے بلاد اسطہ مجھ کو بتایا ہے۔ میں کیوں بد خلنی سے نہ بچوں۔ بد خلنی سے بچنے کا طریق سورہ نو رکے پہلے رکوع میں لکھاہے۔

(سمر اكتوبر ١٩١٢ء)

میرے ایک دوست شنرادے تھے۔ اور احد سعید ایک دو سرے دوست تھے۔ احد سعید اپنی معرفت لوگوں کے کپڑے لاتے اور شنرادے صاحب وہ کپڑے سیتے اور اس میں اپنا گزارہ کرتے۔ ایک روز احمد سعید صاحب نے مجھ سے کہا کہ آپ کو اگر کپڑے سلوانے ہوں تو مجھ کو دے دیں۔ شنرادے صاحب سیتے ہیں میں سلوا دوں گالیکن خود نہ دیں ور نہ آپ سے وہ سلائی نہ لیں گے۔ میں نے ایک روز کہا کہ شنرادے صاحب امجمی تک اس حالت عمرت میں آپ کو بعض امیرانہ شوق موجود ہیں۔ کہا کہ میاں مگڑی ہوئی عاد تمیں مانی سے نہیں چھوشتیں۔

(١٤/ مارچ ١٩١٢ء بعد نماز ظهر)

میرے ایک دوست تھ متمول آدمی تھے۔ ان سے اکثر فجر کی پہلی رکعت رہ جاتی تھی۔
ایک نابینا حافظ صاحب تھے۔ وہ بیشہ ان کو کتے کہ تم نماز میں دیر کرکے آتے ہو۔ یہ ب
ایمانی اور نفاق کی علامت ہے۔ جب باربار ان کو حافظ صاحب نے شدو مد کے ساتھ ٹوکاتو
انہوں نے حافظ صاحب کی شادی کرادی۔ پھرتو حافظ صاحب کی ان سے بھی بد تر حالت ہوئی۔
پہلے ہی دن کی نماز فجر تضاہوئی۔

(۵۱ر می ۹۰۹ء بعد نماز ظهر)

میں نے اس وقت تک ہزار ہار و پیہ لوگوں کو قرض دیا لیکن سوائے ایک مخص کے کہ اس نے نور و پیہ قرض لئے تھے اور جس آنکھ سے لئے تھے اس آنکھ سے ادا کئے تھے اور کسی نے اس آنکھ سے ادانہیں گئے۔

(۱۹۰۹م تن ۱۹۰۹ء)

میں لاہور کے ذِبِّی بازار میں جارہاتھا۔ وہاں ایک فخص مجھ سے ملااور کہاکہ ہم کو تم سے بڑی بڑی امیدیں تھیں۔ میں نے کہا کہ یہ بات پہلے بھی کھی گئے ہے یعنی قالُو ایکا صَالِحُ قَدْ کُنْتَ فِیْنَا مَرْ جُعُوا۔

(۲۸ر اکوپر ۱۹۱۲ء)

میں نے اپنے ایک آشاہے دریافت کیا۔ سویلزیشن کا نشان کیا ہے؟ کما سویلزیش کا نشان میہ ہے کہ دو روپیہ کامقدمہ ہو تو پر یوی کو نسل تک پہنچائے اور جعلی نوٹ بنا لے۔ میہ باتیں بھلاجاہل مخص سے کہاں ہو عتی ہیں۔

•••••

(۲۸ر اکویر۱۱۹۱۶)

ایک علمی مجلس میں ایک شخص نے ایک ریزولیوشن پیش کیااور ایسے پُروردلب ولہد سے تقریر کی کہ وہ تقریر کرتے ہوئے خود روبھی پڑا مگر کسی نے اس کی بات کی تائید نہ کی۔ میں نے چو نکہ پہلے بھی ایساواقعہ و کیصانہ تھا۔ مجھ کو اس پر رحم آیااور میں نے کھڑے ہو کر کہہ دیا کہ میں اس کی بات کی تائید کر تاہوں۔ مگراس کا بتیجہ یہ ہواکہ لوگ سن کرہنس پڑے اور سب نے سرنیچ کر لئے۔ اب مجھ کو اور بھی زیادہ تعجب ہوا۔ پھراس شخص نے میز پر کے بھی مارے اور خوب زور شور سے تقریر کر تارہا۔ لیکن تمام مجلس خاموش تھی۔ آخر کسی عقل مند نے مجلس برخاست کردی۔ جب اٹھ کر چلے تو میں جران تھا کہ تمام اہل مجلس نے مقل مند نے مجلس برخاست کردی۔ جب اٹھ کر چلے تو میں جران تھا کہ تمام اہل مجلس نے کیوں ایسی سرد مہری و کھائی۔ دروازہ کے قریب پنچ کروبی لینچرار دھڑام سے گر پڑااور اس وقت مجھ کو معلوم ہوا کہ وہ شراب کے نشے میں چور تھا۔ آج کل واعظ عام طور پر خود عملی حالت میں کروراور دو سروں کو نصیحت کرتے ہیں۔

.....

(٢/ جون ١٩٠٩ء)

میں جموں میں تھا۔ ایک ہندو عورت میرے ساتھ بڑا اخلاص رکھتی تھی۔ میرے دو لڑکے تھے ایک فضل اللی دو سرا حفیظ الرحمان۔ ان دونوں کا انتقال ہو گیا۔ اس ہندنی نے مجھ سے کہا کہ میں دولڑکے آپ کے واسطے خرید کرلاؤں گی جو ایسے ایسے ہو نگے۔ میں نے اس سے کہا کہ بنادان! وہ لڑکے ہمارے کیسے ہو کتے ہیں اور اس طرح کہاں تلافی ہو عتی ہے؟

(سمر جون ۱۹۰۹ء)

میراایک بوا بھاری دشمن تھا'ایک شخص جو اکثراس کے پاس رہتا تھا'میرے پاس آیا اور کماکہ مجھ کو مخصیل دار تک پہنچادو۔ میں تمہارے اس دشمن پر قتل کا جرم ثابت کئے دیتا ہوں۔ میں نے اپنے آدمی ہے کماکہ اس کو نکال دو۔ اس نے کماکیوں؟ میں نے کماتم جب اس کے دوست ہے ہوئے ہو تو پھراس کو مقدمہ میں کیوں پھنساتے ہو؟ کہنے لگا کہ میں تواس مقدمہ کے ثابت کرنے ہی کے لئے اس کے پاس رہتا ہوں۔ میں نے کہا کہ پھرتو تم منافق ہو۔ میں ایسے شخص کار دادار نہیں۔

(۲۷رمئی۹۰۹ء)

ایک شخص نے ایک مرتبہ میری بڑی خاطر مدارات کی اور مجھ سے کہا کہ میرے پاس نمایت اعلیٰ درجہ کی خوش رفتار ایک او نثنی ہے۔ آپ اس پر سوار ہو کر سیر کو جائیں۔ ایک ملازم جو اس او نثنی پر نو کر تھاوہ بھی میرے ساتھ بیشا کہ سیر کرا کرلائے۔ بیس نے راستہ بیس اس سے پوچھا کہ تمہارا آقاکیا آدمی ہے؟ اس نے ایک نمایت غلیظ گالی اس کو دی اور کہا کہ اگریہ رات کویا شام کو مکان سے باہر نکلے تو ہم فور آمار ڈالیں۔

(۱۲ فروري ۱۹۱۲)

چند قومیں ہیں جن پر مجھ کو کبھی اعتبار نہیں آیا۔ ایک دہریہ 'دو سرے رافضی' تیسرے عیسائی۔ چوتھے جو حقیقیاً منافق ہیں اور ان کو منافقوں کے علامات سے پہچان کیتے ہیں۔ دہریہ جب خد اتعالیٰ ہی کا قائل نہیں تواس کی قتم کا کیااعتبار۔ رافضی تقیہ کی آڑمیں سب پچھ کر کستے ہیں۔ منافق کا اعتبار تو ہو ہی نہیں سکتا کیونکہ ظاہر و باطن کیساں نہیں۔

......

(٩/ نومبر١٩١٤)

میرا ایک آثنا تھا۔ اس نے میری ضیافت کی۔ مجھ کو اپنا بڑا باغ دکھایا۔ اس میں ایک در خت آم کا بتا کر کہا کہ سارا باغ تو خدا کا ہے۔ آپ کے ساتھ والے جہاں سے اور جس قدر چاہیں کھائیں گریہ ایک در خت سید عبدالقادر جیلانی کا ہے اس کو ہاتھ نہ لگائیں۔ میں نے کماسید عبد القادر جیلانی تو خدا تعالی کے عاشق تھے وہ بھلا کیے گوارا کریں گے کہ خدا تعالی کانام اس پر نہ ہو۔اوران کانام ہو۔اس نے کما کہ نہیں صاحب!اس درخت پر خدا کا تو آپ ذکر ہی نہ کریں۔ چند روز کے بعد وریا کا ایساسیلاب آیا کہ اس باغ کانام و نشان تک باقی نہ رہا۔ میں نے اس سے کما کہ وہ تو سب کاسب خدا تعالیٰ ہی لے گیا۔ چپ ہو گیااور پچھ جواب نہ دیا۔

وطن لعني بهيره وغيره

(۸/ فروری۱۹۱۶)

بھیرہ میں جب میری مخالفت لوگوں نے کی تو دروا زوں پر لوگ بیٹھتے تھے او رمیرے پاس آنے والوں کو رو کتے تھے او رہی میری شهرت کا باعث ہوا۔

(۱۷مر منی ۱۹۰۹ء بعد نماز ظهر)

بھرہ میں دو آوی آپی میں بڑے دوست تھے۔ ایک مرگیا۔ اس کے وارث موجود تھے۔
دو سراخود موجود تھا۔ ان میں آپی میں نزاع ہوا۔ ایک نے مجھ کو لکھاکہ حاکم سے (جوہندو تھا)
میری سفارش کردو۔ میں نے ان کوجواب میں بہت نصیحت لکھی اور یہ آیت لکھی اگم تُکُو
اِلْی اللّٰذِیْنَ یَزْعُمُونَ اُنّہُمُ الْمَنُو الْبِمَّا اُنْزِلَ اِلْیْکُ وُمَّا اُنْزِلَ مِنْ قَبْلِکُ
یُرید وُنَ اُنْ یَتَحَاکُمُو اَ الْمَالِمُ الْمَنُو الْبِمَّا اُنْزِلَ الْمَیْکُ وُمَّا اُنْزِلَ مِنْ قَبْلِک کی اُلْمَالُکُ وَمَّا اُنْ یَکُفُرُو اللهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ

(۱۸ مری ۱۹۰۹ء بعد نماز ظهر)

ایک امیر مخص نے جو راجہ کہلا تاتھا۔ میری ضیافت کی او ربزی ہی خاطرتواضع سے پیش آیا۔ باتوں باتوں میں اس کو معلوم ہوا کہ بیہ ہخص بھیرہ کا رہنے والا ہے۔ بھیرہ کا نام سنتے ہی اس کا چرہ متغیر ہو گیا۔ یہ ۱۸۷۰ء کے قریب کی بات ہے۔اس نے کماکہ بھیرہ کاایک انسٹرا اسٹنٹ تھا۔اس نے ہم پر بڑے ہی ظلم کئے۔اس نے نمایت ہی طیش اور رنج اور حسرت کے ساتھ اس کے مظالم کابیان کیااور کہاکہ ہم قیامت کے دن اس سے بدلہ لیس گے-میں نے کہاکہ وہ تو بجرت کرکے مدینہ طیبہ کو چلا گیا۔ یہ سنتے ہی اس نے کہاکہ ہم نے معاف کیا۔اس کی جمرت کی خبرنے ایسااٹر کیا کہ وہ مخص آبدیدہ ہو گیا۔ دیکھو خد اتعالیٰ خودہی اپنے بندوں کے حق العباد کواس طرح معاف کرادیتاہے۔

(۲۰ منی ۱۹۰۹ء در درس حدیث)

حکیم فضل الدین صاحب کے والد نے ایک مرتبہ مجھ سے کماکہ ہماری مسجد میں جس قد ر مولوی آتے ہیں ہم ان کو علیحدہ لے جا کر سمجھادیتے ہیں۔ وہ انہیں بتائے ہوئے مسائل پر وعظ کرتے ہیں۔ میں نے کما کہ پھر ہم کو تو تم اچھاجانتے ہو گے ؟ کما کہ تم تو ہمار اکمنا نہیں مانتے وه كهناتومان ليتي بين-

(۲۲ر جون۱۹۰۹ء)

ایک مرتبه پنڈ داد نخاں میں کسی مقام پر لینی ایک گاؤں میں میرا گزر ہوا۔ وہاں ایک شخص نے میری بری خاطریدارات کی۔معلوم ہوا کہ وہ میرے باپ کا بردامعقد تھا۔ بزرگوں کی اولاد سمجھ کرخدمت گزاری اور خاطرداری ہے پیش آیا۔ چلتی دفعہ اس نے کہاکہ کوئی تعويذ لكه دويا كوئى نفيحت كرويا كوئي بات يتاؤ-اس دفت مجه كواس آيت كاخيال آيا- الأ اَقُوْلُ لَكُمْ عِنْدِي خَزُ النِّنُ اللَّهِ وَلا اَعْلَمْ (سورة انعام)- اور مجه كو برابي

سرو ر حاصل ہوا۔

(١٤/ مارچ١٩١٢ء قبل نماز ظهر)

بھیرہ کے قریب ایک گاؤں میں میاں حید رنام ایک بھنگ گھونٹنے اور پینے والے فقیر رہتے تھے۔ میں نے ان سے بوچھا کہ امام ممدی کی کیا شناخت ہو گی؟ انہوں نے کہا کہ امام صاحب جب آئیں گے تو ان کی سواری کے آگے سوالا کھ فقیر مطسریں ہاتھ میں لئے ہوئے دھمال ڈالتے ہوئے چلیں گے۔ میں نے کہا کہ بیہ مولوی لوگ تو نہ مانیں گے۔ کہا کہ پھر تو پچھ جھڑا ہی معلوم ہو تاہے۔

(كم جون ١٩٠٩ء)

ہمارے شہرمیں ایک لڑکا ہے۔ طوا گف قوم کابردامتین معلوم ہو تاہے اور بردی شرم کے ساتھ بات کر تاہے۔ لیکن اس میں حیا کامادہ نہیں۔ ایک شخص نے اس سے پوچھاکہ آپ کے باپ کانام کیاہے؟ اس نے جیب سے ایک روبیہ نکال کرد کھادیا کہ یہ نام ہے۔

(کیم جون ۱۹۰۹ء)

ایک مرتبہ میری مخالفت بھیرہ میں اس قدر بڑھی کہ لوگ میرے قتل کے منصوبے کیا کرتے تھے۔ یہاں تک زور ہوا کہ ایک شخص میرا دودھ شریک بھائی تھا۔ اس نے میرے دشمنوں سے کماکہ میں نورالدین کے چھری مار کراس کاکام تمام کردوں گا۔ میں نے جب سالو میں ایک دن رات کو نماز عشاء کے بعد اس کے گھر چلاگیا۔ اس کی ماں کا چو نکہ میں نے دودھ پیا تھا اس کئے وہ مجھ سے پردہ تو کرتی ہی نہ تھی۔ میں وہاں جاکرلیٹ گیااور خراٹوں تک بھی نوبت پہنچادی۔ سب نے سمجھا کہ یہ سوگیا ہے۔ میرے دل میں بیہ خیال اور شوق کہ دیکھوں بیہ کس طرح چھری مارے گایماں تک کہ جب آدھی رات کا وقت ہواتواس کی مال نے مجھ

کو جگایا کہ بیٹااب تم اپنے گھر جاؤ۔ میں نے کہا کہ میں پہیں سور ہوں گاکیو نکہ آدھی رات تو گزری گئی ہے۔ اس نے کہا کہ نہیں تم اپنے گھری جاکر سوؤ۔ میں نے کہا کہ اچھامیں تنانہ جاؤں گا۔ اس کو (دو دھ شریک بھائی کو) میرے ساتھ بھیجو کہ جھے کو مکان تک پہنچا آئے۔وہ میرے ساتھ ہولیا۔ میں نے دانستہ اس کو پیچھے رکھااور خود آگے آگے چلا۔ لیکن اس نے پچھ نہیں کیا۔ پھر جب میں اپنے گھر کے دروازہ پر پہنچاتو میں دروازہ کی سیڑھیوں پر اوپر کھڑے ہو کراس کو نیچے کی سیڑھی پر کھڑا کر کے باتیں کرنے لگا کہ اب یہ اطمینان سے چھری بھو نک دیگا لیکن وہ تواس قدر گھرایا کہ اس نے جھے کہا کہ اب اجازت دیجئے۔ میں نے کہاا چھا۔

(۱۰مر جون ۹۰۹ء)

جب میں پنڈ داد نخال میں تھا تو وہاں سکند رکی بیوی کابٹ نکلاتھا۔اس کو ایک انگریز خرید کرلے گیاتھا۔

1,10,0,1,210)

ہارے شہریں ایک عالم شخص مسجد میں رہتے تھے۔ مجد اشرف ان کانام تھا۔ مسجد کے اندری کے حصہ میں ان کاسب سامان۔ آٹا۔ صندوق۔ گھڑے۔ کتابیں وغیرہ سب کچھ رہتا تھا۔ وہ جب کہیں جاتے تو سار اسامان ساتھ ہو تا۔ بازار میں جب جاتے تو آئے کے گھڑے اور کتابیں غرض کہ تمام سامان سب شاگر داٹھائے ہوئے ہوتے۔ عجیب قسم کی ان کی سواری نکلتی تھی۔ وہ فرمایا کرتے تھے کہ اگر بازار میں کوئی فقیر آئے کاسوال کرے تو کیا گھرسے آٹا لینے جائیں۔ اگر کوئی فتوئی کھوائے تو قلم دوات کے تلاش کرنے کی ضرورت نہیں۔ وہیں قلم دوات لیا اور فتوئی لکھ دیا۔ ایک مرتبہ ایک مولوی ان کے پاس آیا اور کھا کہ مولوی صاحب آپ راگ کو برا جانتے ہیں اور میں راگ کو جائز بلکہ ضروری ثابت کر تاہوں۔ راگ کے ذریعہ سے خداشناسی میسرہوتی ہے۔ وہ اس وقت شہرسے باہر کسی جگہ گئے ہوئے راگ کے ذریعہ سے خداشناسی میسرہوتی ہے۔ وہ اس وقت شہرسے باہر کسی جگہ گئے ہوئے

سے۔ وہیں یہ گفتگو ہوئی تھی۔ اس وقت کھڑے ہوگئے اور اس مولوی کو ہمراہ لے کر چل کھڑے ہوئے۔ شہر میں آئے اور ایک رنڈی کے مکان میں مع تمام لاؤ کشکر اور سامان اور مع اس مولوی کے چلے گئے۔ وہاں وہ رنڈی گارہی تھی۔ یہ سب جاکر خاموش کھڑے ہوگئے۔ رنڈی نے جب اس طرح ان کو کھڑے ہوئے دیکھا تو وہ اپنا گانا ختم کرکے کھڑی ہوگئ اور ہاتھ جو ڈکر کھاکہ آپ تشریف لائے اور کرم فرمائے۔ انہوں نے فرمایا کہ واہ صاحب! آپ نے گاناکیوں چھو ڈدیا؟ پھر کھاکہ ان مولوی صاحب کو تو خد اتعالی مل ہی گیا ہو گالیکن ان کی بیوی اور بیٹی محروم ہیں ان کو بھی تم بلاکر تعلیم دو تاکہ خد اشناسی سے وہ بھی محروم نہ رہیں۔

(۲۹م منگ ۱۹۱۰ء)

میں اس بات سے بمیشہ متعجب رہاکر تاتھا کہ عرب کے لوگ تور حمیٰن کو جانتے تھے پھر وہ کیوں چڑتے اور انکار کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ایبااتفاق ہوا کہ حکیم فضل الدین کی معجد میں آمین بالجہر پرلوگوں میں جھڑا ہوا۔ میں نے جاکر پوچھا تو وہاں کے لوگ کہنے لگے کہ ہم آمین کو بہت اچھا سجھتے ہیں لیکن ہمارے یہاں کہی آمین بالجہر کہتے نہیں۔ اس وقت میراوہ تعجب دور ہوگیا اور بات سمجھ میں آگئ۔

(۱۹۱۷ نومبر۱۹۱۹)

میں ایک مرتبہ ایک گلی میں جاتا تھا۔ ایک فقیر نے مجھ سے ایک بیسہ مانگا۔ میں نے کہا سائیں! تم توسب کچھ چھوڑ بیٹھے ہوادر کہتے ہو کہ ہم سب سے آزاد ہیں۔ پھراس قدر محتاج! میں تو دنیادار ہوں یعنی میرے ہوی نچ بھی ہیں۔ مجھ سے تم کو التجاکرنی پڑی۔ ذرا بیہ بتادو کہ آزادی کیسی اور کیا چیز ہے؟ اس نے اپنے مرشد کو ایک بڑی گندی گالی دی کہ اس نے مجھ کو پوست پینے کی عادت ڈالی اور کہا کہ لاؤ پوست پینے کے لئے بیسہ دلواؤ۔

(۲۳/ ایریل ۱۹۱۲)

ہارے شرمیں ایک پنجی رہتی تھی۔ روزانہ میرے پاس آتی اور کہتی کہ توبہ کیا ہوتی ہے؟ میں بہت تنگ ہوا۔ کچھ عرصہ وہ غیرحا ضراد رغائب رہی۔ پھرا یک روز خوب بن کھن کر ۔ آئی اور کنے لگی کہ توبہ سے تو بھوکے مرنے لگے تھے۔ ہولیوں میں فلاں مقام پر گئے تواتے روپے کمالائے۔ مجھ کو سن کربراجو ش آیا۔ میں نے کہا۔ اٹھ جا۔ یہ ہمار امکان ہے۔ تجھ کو یہ ر دبیہ کھانابھی نصیب نہ ہو گاا در توبہ بھی نصیب نہ ہوگی۔ وہ اٹھ کرچلی گئی۔ جاتے ہی اس پر فالج گرا-اس كاايك رشته دار دو ژ تاموامير بياس آيا- ميس نے كها- وه اب نهيں يجے گی-اس نے کما خیروہ نہ بیچے لیکن روپیہ جو وہ لائی ہے وہ ہم کو معلوم نہیں اس نے کمال رکھا ے؟ اتنا ہو کہ وہ روپیہ تو بتادے کیونکہ ہمارے گھرجب کوئی مرتاہے توپانچ سوروپیہ برادری کی روٹی میں خرچ ہو تاہے۔ میں نے کہاوہ روپیہ بھی نہ ملے گا۔وہ سخت حیران ہوا۔ آخر اس کے بہت ا صرار پر میں نے کہاا چھا چلو- جاکر دیکھا کہ بالکل ہے ہوش پڑی ہے۔ ایک آ دمی نے بت زورے آوازیں دیں لیکن کچھ نہ بولی-میں نے آس پاس کی تمام بد کار عور توں کو بلوایا وہ آگئیں۔ میں نے کماکہ اس نے توبہ کی حقارت کی ہے۔ دیکھوااب پہ بغیرتوبہ مرتی ہے۔تم بتاؤ تمهار اکیا منشاہے - ان میں جو سب سے زیادہ بد کار تھی۔ اول اسی نے کما کہ میں تو تو بہ کرتی ہوں۔ میں نے کہاتم اس کے مرنے پر کھانابھی برادری کونہ کھلاؤ۔ کیونکہ آگر بدنامی بھی موگى توكس قوم ميس؟ان سب كى سمجھ ميں تأكيااو ركوئى كھاناو غيرہ بھى برادرى كونه ديا-

(۲۵م متی ۱۹۰۹ء)

بھرہ میں میرے ایک دوست تھ میں نے ان سے ایک کتاب چند مرتبہ مستعار ماگی۔
انہوں نے دینے کا وعدہ کیا۔ پھر ایک روز میں نے ان سے بازار میں کما تو انہوں نے صاف
انکار کردیا۔ ان کی زبان سے جو اب صاف من کر میں نے بلند آواز سے انا لله و انا
الله و اجعو ن پڑھا۔ چندی روز کے بعد پٹاور سے ایک بڑا لچندہ بزریعہ ڈاک آیا۔ جس

میں بھیجنے والے کانام نہ تھا۔ اس میں وہی کتاب۔ اس کتاب کی شرح اور اس فن کی اور کتابیں بھی تھیں۔ میں نے اس فتم کے سب آدمیوں سے اس کا تذکرہ کیالیکن کچھ پتہ نہ چلا کہ یہ کتابیں کس نے بھیوا کیں اور کیوں بھیوا کیں۔ میں نے ایک مرتبہ ایک امیر آدمی کے سامنے بھی تذکرہ کیا۔ وہ میرا ہم خیال نہ تھا۔ اس نے کہا گو میں آپ کاہم خیال نہیں ہوں لیکن آپ کی وہ اناللہ مجھ کو کھا گئی۔ اس کتاب کے پٹاور ہونے کامجھ کو علم تھا۔ میں نے ایک آدمی کو لکھا کہ خرید کر آپ کے نام روانہ کردے۔

امر جون ۹۰۹۱ع)

میں ایک شہر میں مدرس تھا۔ میرے پاس ایک دوست آکر ٹھہرے۔ اس شہر میں پانی دریا ہے لاتے ہیں کنوؤں کارواج نہیں۔ دریا پر جانے کاراستہ مدرسہ کے سامنے کو تھا۔ دریا ہے پچھ ہندو عور تیں پانی لارہی تھیں۔ صاف ستھری ساڑھیاں باندھے خوبصورت لباس پنے اور پیتل کی چمکدار گاگریں سروں پر رکھے آرہی تھیں۔ ان کے پیچھے چند مسلمان عور تیں نیلے نیلے میلے میلے کیڑے پنے اور مٹی کے کثیف گھڑے سروں پر رکھے آرہی تھیں۔ میرے وہ دوست باہر کھڑے ہوئے دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے مجھ کو آواز دی کہ جلدی باہر آؤ۔ میں گھراکر جلدی سے باہر آیا۔ تو مجھ سے کہاکہ کیا یہ پیچھے جانے والی ان اگلی جانے والیوں سے یہ کمہ سکتی ہیں کہ تم مسلمان ہوجاؤ۔

(۲۹/ وسمبر۲۰۱۶)

حضرت محمد صلی الله علیہ و آلہ و سلم لڑائیوں میں اپنی بیوی عائشہ صدیقہ "اور اپنی بیٹی فاطمہ "کو بھی لے جاتے تھے۔ کسی تاریخ میں نہیں لکھا کہ بید دونوں پکڑی گئی ہوں۔ میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ رسول الله صلی الله علیہ و آلہ و سلم نے بھی شکست نہیں کھائی۔ میں ایسی کمانیوں کو جھوٹ سمجھتا ہوں کہ نبی کریم "نے شکست بھی کھائی۔ میں کسی رسول کے قبل کا

قائل نہیں۔ خدا تعالی خود فرما تا ہے اِنّا لَنَنْصُرُ رُ سُلَنَا عَرض کہ میرااعقاد نہیں کہ کسی رسول کو شکست ہوئی ہو۔ چو نکہ مجھ کو رسولوں سے محبت ہاس لئے میں نے اپنی عمر میں بھی قیست نہیں کھائی۔ بہت آدمیوں نے میرے قتل کے منصوبے کئے مگر بمیشہ ناکام رہے۔

(۱۹۲۰ مئی ۱۹۰۹ء قبل از نماز عشاء درمسجد مبارک)

پنڈ داد نخاں اور میانی کے در میان ایک ندی ہے۔ میانی میں بھی ہمارا ایک گھر تھا۔
پنڈ داد نخاں میں میں مدرس تھا۔ میانی سے پنڈ داد نخاں آتے ہوئے دریا پر میں نے دیکھاکہ
ایک شخص نے دریا میں داخل ہوتے وقت اپناتہ بند سرپر کھول کرر کھ لیااور نظاہو کر چلنے لگا۔
ایک دو سرے شخص نے اس کو بڑی ہی لعنت ملامت کی اور نمایت سخت کما کہ اس طرح نگاہو کر کیوں دریا میں جا تا ہے۔ پہلے شخص کے پیچھے وہ دو سرا شخص بھی دریا میں داخل ہوا۔ جوں جوں ہوں آگے بڑھتا گیاپانی گرا آ تا گیااور وہ اپناتہ بند اوپر کو اٹھا تا گیا۔ جب اس نے دیکھاکہ پانی تو شاید ناف تک آجائے گاتو اس نے بھی اپناتہ بند کھول کر سرپر رکھ لیااور پہلے شخص کی طرح بالکل نگاہو گیا۔ اس وقت میری سمجھ میں سے نکتہ آیا کہ جو شخص کی دو سرے کی تحقیر کر تا ہے۔ وہ خود بھی اسی قشم کی ذلت اٹھا تا ہے۔ اگر وہ دو سرا شخص کیٹر سے کے بھیگئے کی پروا نہ کر تااور نگا نہ ہو تا تو کوئی بڑے نقصان کی بات نہ تھی لیکن جس بات کے لئے کی پروا نہ کر تااور نگا نہ ہو تا تو کوئی بڑے نقصان کی بات نہ تھی لیکن جس بات کے لئے اس نے دو سرے کی تحقیر کی تحسیر کی تحقیر کی تحقیر کی تحقیر کی تحتیر کی تحقیر کی تحتیر کی تحقیر کی تحتیر کی تحتیر کی تحقیر کی تحتیر کی تحتیر کی تحتیر کی تحتیر کی تحتیر کی تحتیر

(۲۲ جولائی ۷۰۹ء بعد نماز عصر)

میں جب پنڈ داد نخاں میں مدرس تھااس وقت میں نے ایک فوت شدہ فخص کو جو میراہم وطن تھارؤیا میں دیکھااور معلوم ہوا کہ یہ بہت بہارہ - میں نے کہا کہ تم تو بہت بہار ہواور میں نے ساہے کہ جو مرجا تاہے وہ بہاریوں سے محفوظ ہو جا تاہے۔اس پر اس نے اپنے ہاتھ

ے آیک لڑکی کو ہازوے پکڑ کر مجھے د کھایا کہ میں اس لڑکی پر دنیامیں عاشق تھااس واسطے اب میں بیاراور مبتلائے عذاب ہوں۔ جب یں اپنے شہرمیں آیا تواس کے ایک دوست ہے میں نے پوچھاکہ فلاں مخص جس عورت کے عشق میں فوت ہوا آپ مجھے اس عورت کا پتہ بتا سے ہیں؟اس نے کماکہ آپ کو یہ بات کس نے بتائی؟ میں نے کماکہ بھلاعشق کہیں مخفی رہ سکتاہے؟اس نے کماکہ جب میرے اس دوست کا نقال ہواہے تواس کا سرمیری ران پر تھا اور میں نے اس سے اس وقت دریا فنہ کیا تھا۔ کہ اس عشق کا حال تم نے کسی کو بتایا ہے؟ تو اس نے کہا تھا کہ اس کا حال یا تو اس عورت کو معلوم ہے یاتم کو یا مجھ کو یا خد اتعالیٰ کو اور کسی چوتھے انسان کو معلوم نہیں - مرتے ہوئے جب اس نے یہ کماتو آپ کو کمال سے خبرہوئی؟ غرض کہ اس عورت کا نام اس نے مجھ کو نہ بتایا۔ ہمارے شہر میں ایک محلّہ ہے وہاں کی عور تیں کسی قدر خدّ و خال میں احیمی ہو تی ہیں اور ان لوگوں میں پر دہ کارواج بھی نہیں گو مسلمان ہیں۔ اس محلّہ کی عور تیں ایک روز کسی شادی میں جاتی تھیں۔ میں بھی اتفاق ہے اس طرف سے گزرا۔ ان کو دیکھ کرمجھ کو یقین ہوا کہ اس وقت اس محلّہ کی سب عور تیں ہیں۔ میں نے ان سے کہاکہ "مائیو! دیوار کے ساتھ مل کرایک صف تو بناؤ "میرے بزرگوں کی و جاہت ایسی تھی کہ انہوں نے میری بات مان لی اور سڑک کے کنارے سب ایک صف میں کھڑی ہو گئیں۔ ان میں بعینہ وہی لڑ کی جو میں نے رؤیا میں دیکھی تھی نظر آئی جو ابھی کنواری ہی تھی۔ میں نے ان ہے کما کہ اس کو میرے پاس بھیج دو۔ چنانچہ بعض دو سری عور توں نے اس کو د ھکیل کرمیری طرف بھیج دیا۔جب میرے قریب آئی تومیں نے اس سے یو چھاکہ تیرانام کیاہے؟ اس نے اپنانام مجھ کو بتادیا۔ اس کانام دریافت کرکے میں نے ان ے کماکہ بس اب چلی جاؤ۔ کچھ دنوں کے بعد اس متو فی کاوہی دوست مجھے کو ملامیں نے اس ے کہاکہ تم نے تو ہمیں اس عورت کا نام نہ بتایا ۔ گرہم کو معلوم ہو گیا۔ وہ فلاں محلّہ کی لڑکی ہے اور اس کا نام یہ ہے۔ وہ سن کر ہکا بکا سارہ گیا اور کہا کہ ہاں یمی نام ہے گر آپ کو کسی طرح معلوم ہوا۔ میں نے اس سے اپنے رؤیا کاذکرنہ کیااور نہ مناسب تھا۔

ایک اور رؤیا میں نے پنڈ داد نخال میں دیکھا۔ وہال ایک سررشتہ دار تھا۔ جو اپی نفولیوں میں بڑا مشہور تھا۔ میں نے اس کو دیکھا کہ وہ بہشت میں ایک بڑی اونچی اٹاری پر ہے۔ جب میں نے اس کو اور اس نے مجھ کو دیکھا تو میں نے اس سے کما کہ تم تو بڑے سیہ کار شخے تم کو بہشت میں اور پھر غرفات میں کیو تکر موقع ملا۔ اس نے جواب میں کما کہ "میری غریب الوطنی پر جناب اللی نے رحم فرمایا" میں نے بیداری کے بعد اس کی بہت جتجو کی گر کسیں پتہ نہ لگا۔ ہی معلوم ہوا کہ عرصہ سے مفقود الخبرہے۔ دو ہرس کے بعد ایک میری رشتہ دار نے مجھ کو بتایا کہ فلاں آ دمی جمبئ کے قریب ایک مقام کلیانی میں مرکباہے وہ مکہ معلمہ کو بیادہ پاجا تاتھا۔

(۲ار بون۱۹۱۶)

میراایک بھتیجاتھا۔ اس کانام شہوارتھا۔ میں اس کوہمراہ لے کرجموں کے ارادہ سے گھر دو پیہ قرض لے سے نکلا۔ میرے پاس ایک بیبہ بھی نہ تھا۔ میں نے ارادہ کیا کہ بیوی سے پچھ رو پیہ قرض لے لوں لیکن طبیعت نے مضا کقہ کیااور ویسے ہی چل دیا۔ ہم دو نوں گھو ژوں پر سوار تھے۔ شہر سے باہرایک آدمی نے جھے ایک رو پیہ اور پچھ بتاشے دیئے۔ ایک اور آدمی نے ایک اشخی دی ۔ تین چار کوس چل کر سڑک کے کنار سے آوان نام ایک گاؤں کے قریب پنچے تو لاک نے جھے سے کما کہ بتاشے ہمارے پاس ہیں۔ گرمی ہے۔ اگر آپ فرما کمیں تو میں یماں کو کمیں پر جاکر شربت پی لوں۔ چنانچہ وہ لڑکا تھو ڑی دور جاکر پھرواپس ہوا اور مجھ سے کما کہ آپ بھی جاکر شربت پی لوں۔ چنانچہ وہ لڑکا تھو ڑی دور جاکر پھرواپس ہوا اور مجھ سے کما کہ آپ بھی آجا کمیں۔ ہم دونوں اس گاؤں میں پنچے۔ لڑک نے لوٹا کھولنا چاہا۔ لیکن کنو کمیں والے نے کما کہ ذرا آپ ٹھر جا کمیں۔ خیر ہم میٹھ گئے۔ میں نے اس سے پوچھا کہ ٹھمرانے کی وجہ کیا ہے؟ اس نے کما کہ گاؤں کے نمبردار نے دور سے آپ کو دیکھا تھا۔ وہ دودھ لینے کے واسطے گیا ہے۔ تھو ڑے ہی وقفہ میں نمبردار آیا اور اس نے ایک رو پیہ مجھ کو نذر دیا۔ اس کا بیٹا بھی میں میں علاج کے واسطے آیا تھا اور اچھا ہو گیا تھا۔ خیر ہم نے دودھ پیا۔ جب اٹھنے لگے تو میں علاج کے واسطے آیا تھا اور اچھا ہو گیا تھا۔ خیر ہم نے دودھ پیا۔ جب اٹھنے لگے تو میں میں علاج کے واسطے آیا تھا اور اچھا ہو گیا تھا۔ خیر ہم نے دودھ پیا۔ جب اٹھنے لگے تو

اس نمبردار نے کہاکہ آپ ذرا ٹھہرجا ئیں۔ غرض تھو ڑی دیر میں وہاں کی مسجد کا مُلّا آیا اور اس نے ایک روپیہ دیا ۔ چو نکہ وہ غریب حالت میں تھا۔ میں نے اس سے روپیہ لیناپند نہ کیا۔ اس عرصہ میں گاؤں کے اور بھی بہت ہے لوگ جمع ہو گئے تھے۔ جب میں نے روپیہ واپس کرناچاہاتو سب نے یک زبان ہو کر کہایہ روپیہ تو ضرور لے لیں۔ آپ ہر گزواپس نہ کریں۔ میں نے سبب یوچھا تو کہا کہ بیہ شخص بہت دنوں سے بیار تھااور اس نے آپ سے بذریعہ ڈاک جموں سے دوائی منگوائی تھی۔ یہ اس کے استعال سے اچھاہو گیا۔ ہم سب کہتے تھے کہ تو نے دوامفت منگوائی اور کوئی شکر بیہ بھی ادا نہیں کیا۔ اس نے کہاکہ اگر نور دین یہاں ہمارے گاؤں میں آئے توں ہے دے دوں گا- یہ تبھی رو پیہ دینے والا نہیں - آج اتفاق سے ہی بیہ قابو چڑھا ہے۔ اب آپ اس سے رو ہیہ لے ہی لیں۔ عجیب بات ہے کہ میں اس سے پیشتر کبھی اس گاؤں میں نہیں گیا تھا (حالا نکہ ہارے شرسے صرف ساڑھے چار میل کے فاصلہ پر ہو گا) اور نہ اس کے بعد کبھی وہاں جانے کا تفاق ہوا۔اب میرے پاس ساڑھے تین روپیہ ہو گئے۔ غرض ہم ریل کے کنارے پر پہنچے۔ اسٹیشن پر پہنچ کر میرے دل میں خیال آیا کہ اس لڑکے کو لاہور د کھادیں۔ یں نے اسٹیشن پر دیکھا کہ لاہور تک کا دو آ دمیوں کا تھرڈ کلاس کا كرايه تين روبيہ ہے- ہم نے دو مكث تھرؤ كلاس كے لئے اور لاہور پہنچ گئے- آٹھ آنے ہارے پاس باتی تھے۔اسٹیش پراترے۔ایک گاڑی بان نے کماکہ سوار ہو جاؤ۔ہم نے کما۔ انار کلی میں شیخ رحیم بخش کی کو تھی پر اترناہے کیالوگے ؟اس نے کہاکہ ایک روپیہ سے کم نہ لوں گا۔ ہم نے کماکہ جمارے میاس توایک اٹھنی ہے۔ چاہو تو لے لو۔ اس نے ہنس کراٹھنی لے لی اور شیخ صاحب کے مکان پر ہم کو پہنچادیا۔ کچھ دن لاہور رہنے کے بعد جب چلنے لگے توشیخ صاحب نے اپنی گاڑی میرے لئے منگوادی اور آہتہ سے میرے کان میں کہا کہ ہمارے نو کر کو آپ انعام نه دیں۔ اسٹیشن پر مجھے یقین تھا کہ میں ابھی کی گاڑی میں جاؤں گا۔ پیسہ تو یاں ایک بھی نہ تھا۔ لیکن یقین ایسا کامل تھا کہ اس میں ذرا بھی نزلزل نہ تھا۔ میرے کھڑے کھڑے ٹکٹ تقسیم ہونے شروع ہوئے اور دیکھتے ہی دیکھتے بند ہو گئے۔ٹرین بھی آئی۔مسافر

بھی سوار ہو گئے۔اند ر جانے کادروازہ بھی بند کیا گیا۔انجن نے روائگی کی سیٹی دی۔اس وقت بھی مجھ کویقین تھا کہ اس گاڑی پر جاؤں گا۔ جب بالکل گاڑی چلنے ہی کو تھی توایک آدی کو ديکھاکه وہ نور دین نور دین پکار تاہوا دور تک چلا گیا۔ اور گاڑی میں کوئی ایباواقعہ ہواکہ وہ چل کر پھررک گئی۔ وہ شخص پھرواپس آیا اور مجھے دیکھ لیا۔ دیکھتے ہی دوڑ تا ہوااشیشن کے کمرہ میں گیاوہاں سے تین مکٹ لایا۔ایک اینااور دو ہمارے۔ ساتھ ہی ایک سیاہی بھی لایا۔ دروازہ کھلوایا اور ہم تینوں سوار ہوئے۔ ہمارے سوار ہوتے ہی ٹرین چل دی-اس نے کہا کہ مجھ کو آپ ہے ایک نسخہ لکھوانا ہے۔ میں نے نسخہ لکھ دیا اور پھر ٹکٹوں کو دیکھنے لگا کہ ہیہ کہاں تک کے ہیں اور کیا کرایہ دیا گیا ہے - وہ خود ہی فور ابولا کہ میں ان ٹکٹوں کے دام ہر گز نہ لوں گا۔ میں بھی خاموش ہو گیا۔ مکٹ وہیں تک کے تھے جہاں ہم کو جانا تھا۔ یعنی و زیر آباد۔ وہ تو نسخہ لکھوا کر شاہد رہ اتر گیا۔ ہم و زیر آباد پنیچ میں نے لڑکے سے کہاکہ بیگ لے کرتم شر میں سے ہوتے ہوئے سید هے شہر کے دو سری طرف پہنچو- بیچھے بیچھے میں بھی آ تا ہوں-و زیر آباد ہے جموں تک ریل نہ تھی۔ راستہ میں ایک شخص ملا۔ اس نے کہاکہ میری ماں بیار ہے۔ آپ اس کو دیکھ لیں۔ میں نے کہا کہ یہ کوئی علاج کاموقع نہیں۔ مجھ کو جانے کی جلدی ہے۔اس نے کماکہ میرابھائی جو میرے ساتھ ہے یہ آگے اڈے پر جاتا ہے اور یکہ کرایہ کرتا ہے۔اتنے میں آپ میری ماں کو دیکھ لیں۔ آپ کواڈے پر پہنچ کریکہ تیار ملے گا۔ چنانچہ میں نے اس کی ماں کو دیکھااور نسخہ لکھا۔ جب میں وہاں سے چلاتو اس شخص نے چلتے چلتے میری جیب میں کچھ روپے ڈال دیے جن کو میں نے اڈے پر پہنچنے سے پہلے ہی پہلے جیب میں ہاتھ ڈ ال کر گن لیامعلوم ہوا کہ دس روپیہ ہیں۔اڈے پر پہنچے تواس کا بھائی اور یکہ والا آپس میں جھڑ رہے تھے۔ یکہ والا کہتا تھاکہ دس روپہیاوں گااو روہ کہتا تھاکہ کم۔ میں نے کہا جھڑ اکرنے کی ضرورت نہیں ۔ دیں روپیہ کرایہ ٹھیک ہے۔

لكھنۇ-رامپوروغيره

(۲ر بون ۱۹۰۹ء)

الکھنو میں میرے ایک استاد تھے۔ انہوں نے مجھ سے دریافت کیا کہ بھلا یہ تو بناؤ عبد الکریم یا کریم بخش تمہارے نزدیک کیے نام ہیں۔ میں نے کہا کہ ایسے سوال کاجواب جو آپ نے کیاہو۔ میں کیادے سکتا ہوں۔ کہا کہ یمال الکھنو میں ایک نگ دھڑنگ فقیرہے۔ اس کا نام کریم جی ہے۔ جو عور تیں یہ سمجھتی ہیں کہ یہ بیٹا ہم کو کریم جی نے دیا ہے۔ اس کا نام عبد الکریم یا کریم بخش رکھتی ہیں۔

(٣/ اگست ١٩٠٨ء)

ایک مرتبہ لکھنؤ میں ایک مجمد کے پاس ایک شیعہ آیا۔ اس نے ان سے پوچھا کہ کربلا اور کمہ کے ج میں کیا فرق ہے۔ مجمد نے کما کہ کمہ کے ج میں تو بہت سے شرائط ہیں اور کربلا کے ج میں کوئی شرط نہیں۔ وہ سائل پاؤں چوم کرخوش ہو کرچلاگیا۔ جبوہ چلا گیا تو مجھ سے کنے گئے کہ دیکھو میں تو کربلا کے جج کا قائل نہیں ہوں۔ اسی وجہ سے تو میں نے کما کہ کربلا کے ج میں کوئی شرط نہیں کیونکہ قرآن شریف میں اس کاذکر نہیں ہے۔

(۲۲ر دسمبر۱۹۰۹ء)

میں نے لکھنؤ میں ساکہ حجام کو خلیفہ کہتے ہیں وجہ اس کی ہیر کہ خلفائے راشدین سے ان کوعدادت ہے۔

(کیم جون ۱۹۰۹ء)

ہارے ایک طبیب استاد تھے۔ ان کے یہاں ایک پہلوان آیا۔ اس کو ہیضہ ہوا تھا۔

انہوں نے اس سے بیر نہ کہاکہ تم کو ہیضہ ہے۔ کہاکہ میاں تمہارے معدہ میں فتور و بدہضی ہے۔ اس نے بیہ سن کرایک گدر (نال) جو سامنے پڑا ہوا تھا۔ اٹھانے کے لئے جھک کر کہاکہ بدہضی تو ہمارے پاس بھی نہیں پھٹک سکتی۔ لودو چار ہاتھ اس کے ابھی نکالتا ہوں۔ بیہ کہہ کر ایک ہاتھ سے اس کو اٹھالیا۔ ہاتھ او پر کوسید ھاکیااور فور آاسی حالت میں دم نکل گیا۔

(١٩/ أكور ١٩١٢)

رامپور میں ہارے استاد کیم صاحب کے یہاں بڑی بڑی سینیوں میں جلیبیاں آئیں۔
انہوں نے مجھ سے فرمایا کہ تم یہ بتاؤ کہ ان جلیبیو ں کا کھانا جائز ہے یا نہیں؟ یہ پیران پیر صاحب کی گیار ہویں کی ہیں۔ میں نے کہا آپ عالم ہیں۔ مجھ سے کیا دریافت فرما تے ہیں۔
انہوں نے کہا ہمارے لئے تو ان کا کھانا جائز ہے۔ میں نے کہا ما اُجل لغیر الله کا آپ کو خیال نہیں؟ کہا کہ تم کسی طالب علم کو جو گیانی سید ہو بھیج کرد کیھو اور وہ وہاں جاکر اپنا گیانی سید ہو بھیج کرد کیھو اور وہ وہاں جاکر اپنا گیانی سید ہونا بیان کرے اور کچھ مانگے۔ دھکوں اور جو تیوں کے سوا اور کچھ نہ ملے گا۔ ہمارے یہاں اس قدر آئی ہیں۔ فلاں رئیس کے یہاں اس قدر۔ فلاں المکار کے یہاں اس قدر گئی ہوں گی۔ یہ سب ریاکاری اور نمود کے لئے کرتے ہیں۔

(۱۱ر اگست ۱۹۰۸ء)

میں رامپور میں جن عکیم صاحب سے طب پڑھتا تھاوہ بڑے آدمی تھے۔ ان کے یہاں بہت سے مہمان لکھنؤ وغیرہ کے پڑے رہتے تھے۔ وہیں مرزا رجب علی بیک سرور مصنف فسانہ عجائب بھی جو بہت بو ڑھے آدمی تھے' رہتے تھے۔ میں نے ایک دن ان سے کماکہ مرزا صاحب! مجھ کواپی کتاب فسانہ عجائب پڑھادو۔ میں اس کتاب کو آپ سے پڑھ کراس کی سند لینا چاہتا ہوں۔ انہوں نے کما بہت اچھا۔ میں نے ایک دو صفحہ ہی پڑھا تھا کہ یہ فقرہ آیا کہ لینا چاہتا ہوں۔ انہوں نے کما بہت اچھا۔ میں نے ایک دو صفحہ ہی پڑھا تھا کہ یہ فقرہ آیا کہ "اِدھرمولوی تھی و میر مجمد مجتمد وغیرہ" میں "اِدھرمولوی تھی و میر مجمد مجتمد وغیرہ" میں اس کتاب کو ایک میر مجمد وغیرہ "میں اس کتاب کو ایک میر محمد مجتمد وغیرہ" میں اس کتاب کو ایک میں محمد مجتمد وغیرہ" میں ایک میں میں اس کتاب کو ایک میں محمد محمد وغیرہ "میں ایک میں میں کا میں میں اس کتاب کو آپ سے میں کا کہ میں کتاب کو آپ سے میں کہ کتاب کی میں کتاب کو آپ سے کہ کتاب کو آپ سے کہ کتاب کی میں کتاب کو آپ سے کہ کتاب کی کتاب کی میں کتاب کو آپ سے کہ کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کی کتاب کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کتاب کو کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کتاب کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کتاب کر کتاب کی کتاب کی کتاب کتاب کی کتاب کتاب کا کتاب کتاب کی کتاب کتاب کتاب کر کتاب کی کتاب کتاب کی کتاب کتاب کر کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کر کتاب کر

نے اس فقرہ پر پہنچ کران ہے کہا کہ مرز اصاحب یہ بتاؤ کہ تم سی کیسے ہوئے۔ نہایت حیران اور متعجب ہو کر کہنے لگے کہ تم نے یہ کیسے معلوم کیا کہ میں سنی ہوں؟ میں نے کہا کہ آپ کو اس سے کیا؟ آپ ہیں تو سنی - یہ بتادیجئے کس طرح سنی ہوئے - انہوں نے کہاتم اول یہ بتاؤ میراسی ہوناکس طرح معلوم کیا؟ میں نے کماإد هر کالفظ اپنی طرف اشارہ ہو تاہے۔ آپ نے اد هرکے ساتھ سنی مولویوں کے نام لکھے ہیں اور جب لکھاہے اُد هر تواُد هرکے ساتھ شیعوں کے نام کھے ہیں۔ دلیل اس بات کی ہے کہ تم سنی ہو- سن کر ہنس پڑے اور کہا کہ لومیرے سیٰ ہونے کی داستان سنو۔ میں جب لکھنؤے دتی آنے لگاتو لکھنؤ کے باد شاہ نے مجھ سے کہاکہ تم دتی جاتے ہو۔ وہاں شاہ عبد العزیز صاحب سے ضرور مل کر آنا۔ میں دتی آیا اور شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ لیکن یہ سوچ کر کہ یہ عربی کے بہت بڑے عالم ہیں اور میں عربی جانتا نہیں۔ ار دومیں عربی الفاظ بھی بکثرت استعال ہوتے ہیں۔ ان کے سامنے اگر عربی کاکوئی لفظ زبان سے غلط نکلاتو یہ بہت ہی حقیر سمجھیں گے کہ یہ شاعر کیسا ہے کہ الفاظ بھی صحیح نہیں بول سکتا۔ میں خاموش ہی بیٹھار ہااور خاموش ہی اٹھ کرچلا آیا۔ دو سرے دن کچھ عبارت یا د کی کہ اس طرح گفتگو کروں گااور الفاظ بہت سوچ سمجھ کراور تحقیق کرکے صحیح صحیح یاد کر لئے۔ لیکن جب وہاں گیاتو پھریہ خیال ہوا کہ اگر گفتگو بڑھی اور مجھ کواور کچھ باتیں کرنی پڑیں تو ہوی مشکل ہوگی۔ اس خیال سے پھرخاموش رہا۔ غرض تین روز تک اسی طرح جا آاور خاموش ہی اٹھ کرواپس آ تارہا۔ یہ بھی خیال تھاکہ جب لکھنؤ جاؤں گاتوباد شاہ دریافت کرس گے کہ دلی میں شاہ عبد العزیز صاحب سے مل کر آئے۔ کیاباتیں ہو کیں؟ تو کیاجواب دوں گا؟ اس وجہ سے روز جا تا بھی تھا۔ ایک دن شاہ صاحب نے خود ہی مجھ کو مخاطب کرکے فرمایا اور کماکہ میاں تم کماں سے آئے ہو؟ کیے آئے ہو؟ میں نے کماکہ میں لکھنؤ رہتا ہوں۔ انہوں نے فرمایا کہ لکھنؤ میں کہاں؟ میں نے کہاکہ یکے بل پر- بیہ سن کرانہوں نے فرمایا کہ ہاں توتم چاند پورکے رہنے والے ہو۔ میں نے کہاکہ نہیں میں لکھنؤ رہتا ہوں۔انہوں نے فرمایا کہ ہاں لکھنؤ میں س مقام بر- میں نے کہا کہ کیے بل بر- کچھ سوچ کر فرمایا کہ ہاں توتم چاند پور کے

رہنے والے ہو۔ میں من کر خاموش رہا۔ میں نے شاہ صاحب سے عرض کیا کہ شیعہ سی کا جھڑا کس طرح طے ہو؟انہوں نے فرمایا کہ تم یہ بتاؤ کہ ہمارے اور شیعوں کے در میان کوئی چز بھی مابہ الاشتراک ہے میں نے کہا کہ ہاں قرآن شریف کوشیعہ بھی مانتے ہیں اور سنی بھی۔ انہوں نے کہاکہ بس تواب آسان طریقہ سے کہ قرآن شریف جو ند ہب تعلیم فرمائے اسی کو قبول کرلو۔ میں نے کہامیں تو عربی نہیں جانتا۔ کہاکہ ہمارے بھائی رفیع الدین نے قرآن شریف کا ترجمہ لکھاہے تم اس ترجمہ کو پڑھوا در جو لفظ ترجمہ کاسمجھ میں نہ آئے بس ای لفظ کے اوپر کااصل عربی لفظ لے کر کسی سنی یا شیعہ مولوی سے اس لفظ کے معنی دریا فت کرلو۔ لیکن صرف ای لفظ کے معنی۔ آگے پیچھے کی عبارت دریافت کرنے کی ضرورت نہیں۔اس طرح تمام ترجمہ خوب سمجھ کو پڑھ لو۔ چنانچہ میں نے وہ ترجمہ پڑھا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ میں توسی ہوگیا۔ میں جب واپس ہو کر لکھنو گیاتو بادشاہ نے مجھ سے دریافت کیا۔ میں نے قرآن شریف والی بات کاذ کر تو کیا نہیں۔ باد شاہ ہے عرض کیا کہ کیا بتاؤں وہ چاندیور کہتے رہے 'ور میں لکھنو کہتا رہا۔ بادشاہ نے کہا کس طرح اتفاق ہوا مفصل بیان کرو۔ جب میں نے مفصل بیان کیا تو باد شاہ نے فور انتھم دیا کہ تمام پرانے کاغذات اور نوشتے بہم پہنچا کراس بات کو تحقیق کرو کہ لکھنؤ کی آبادی سے پیشتراس تمام قطعہ زمین میں جہاں اب لکھنؤ آباد ہے۔ کون کون سے گاؤں آباد تھے۔ چنانچہ بہت دنوں میں یہ بات تحقیق ہو کربادشاہ کی خدمت میں تحقیق کا نتیجہ پیش کیا گیا تو معلوم ہوا کہ جمال پکایل ہے وہاں پیشتر چاند پور نام ایک آبادی تھی۔ باد شاہ نے بڑا تعجب کیا کہ افسوس ہم کو اپنے شہر کا جغرافیہ معلوم نہیں اور شاہ عبد العزیز دلی میں بیٹھے ہوئے ہارے شرکے جغرافیہ سے اس قدروا قف!!

(۱۳ راگست ۱۹۰۸ء)

رامپور میں میں نے ایک شخص کو دیکھا۔ان کانام نور الدین تھا۔انہوں نے غیرمقلدوں کے ردمیں ایک کتاب لکھی۔اس کتاب میں پہلی ہی دلیل میہ تھی کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام بھی حنی ندہب رکھتے تھے۔ کان حنیفاً مَّسُلِمًا وَّ مَاکانُ مِنَ الْمُسْرِ کِینُ۔
اس کتاب کی قیمت پچیس ہزار روپیہ رکھی تھی۔ مجھ سے کماکہ تم ایک کتاب لے لو۔ پچھ
اب دے دو چاہے ایک بییہ۔ باقی قیامت کو دے دینا۔ میں نے کماکہ میں تو قیامت کا قائل
ہوں۔

(۲۲ فروری ۱۹۱۲ء)

لکھنؤ میں ایک بڑا ذکی نوجوان تھا۔ باتوں باتوں میں میرااس کا جھگڑا ہو گیا۔ ہمارے استاد نے کہاکہ اچھاتم دونوں میں سے جو گوا الْبعٰدِ یٰتِ ضَبْحًا کے معنی کرے وہ جیت گیا۔

(۴۷ جنوري ۱۹۱۲ء بعد عصر)

میرے ایک بنارس کے رہنے والے محن مولوی عبدالرشید تے۔ انہوں نے میرے ماتھ بڑی نکیاں کی ہیں۔ وہ مراد آباد میں رہتے تے۔ ایک مرتبہ ایک مممان عثاء کے بعد آگیا۔ ان بناری بزرگ کے یوی نیچ نہ تے۔ مبحد کے ایک ججرہ میں رہتے تے۔ جران ہوئے کہ اب اس مہمان کاکیابند وبست کروں اور کس سے کموں۔ انہوں نے منمان سے کما کہ آپ کھانا پکنے تک آرام کریں۔ وہ مہمان لیٹ گیا اور سوگیا۔ انہوں نے وضو کرکے قبلہ رخ بیٹھ کریہ دعا پڑھنی شروع کی اُفَوِ شُن اُمُورِ بی اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهُ بَضِیْدٌ ' بیٹھ کریہ دعا پڑھنی شروع کی اُفَوِ شُن اُمُورِ بی اللّٰهِ اِنَّ اللّٰه بَضِیْدٌ ' بیٹھ کریہ دعا پڑھنی شروع کی اُفَوِ سُن اُمُورِ بی اللّٰهِ اِنَّ اللّٰه بَضِیْدٌ ' بیٹھ کریہ دعا پڑھنی شروع کی اُفَو سُن اُمُورِ بی اللّٰهِ اِنَّ اللّٰه بَضِیْدٌ ' اللّٰه بَضِیْدُ ' مِن اللّٰهِ اِنَّ اللّٰه بَضِیْدُ ' مِن اللّٰہ بین اللّٰہ مِن کرم پلاؤ کئے ہوئے آیا۔ انہوں نے لے لیا اور اللّٰہ اللّٰہ بین اللّٰہ میں گرم گرم پلاؤ کئے ہوئے آیا۔ انہوں نے لے لیا اور ممان کو اٹھاکر کھایا۔ وہ ججرہ اب تک میری آ تھوں کے سامنے ہے۔ اس رکابی کاکوئی مالک نہ نکلا۔ وہ تا نے کی رکابی رکھی رہتی تھی اور وہ کہاکرتے تھے جس کی رکابی ہولے جائے لیکن نہیں اس کامالک پیدانہ ہوا۔

(۲ر جون ۹۰۹ء بعد نماز عصر قبل از درس)

میں رامپور میں تین سال تک رہا ہوں۔ وہاں کے پھانوں کے اکثر عالات ہے واقف ہوں۔ عموماً یا تو قصائی کی دو کان پر ان کی لڑائی ہوتی ہے یا لڑکوں کے پیچھے۔ یہ پھان لوگ بڑے شریف اور باوفا ہوتے ہیں اور شریفانہ خصائل پٹھانوں کے بہت ہی قابل ستائش ہوتے ہیں (آگے کلن خال رامپوری کا قصہ بیان فرمایا جو آپ نے اپنے سوانح میں بھی کھوایا ہے اس لئے یہاں نہیں لکھاجا تا۔)

مولانا مولوی محمد علی صاحب کی بری ہوی کے کفن دفن سے فارغ ہو کر مجد مبارک میں آئے اور ڈاکٹر خلیفہ رشید الدین صاحب کی لڑکی حمیدہ بیگم اور بابو شاہدین مرحوم کی چھوٹی ہوی رسول بیگم دونوں کے نکاح کا خطبہ پڑھا۔ (دونوں کا نکاح حسب ترتیب اسداللہ اور بابو منظور اللی کے ساتھ ہوا) اور خطبہ میں فرمایا :۔

قاری عبدالرحیم صاحب رام پوری جو آخر میر کھ میں رہتے تھے۔ میرے ایک مخلص دوست نے ان سے دریافت کیاکہ تم سب بھائی اس قدر نیک اور فرشتہ خصال کیوں ہو؟ انہوں نے فرمایا کہ ہمارے ماں باپ جب قصد جماع کرتے توان کی عادت تھی کہ پہلے دونوں دعائیں مانگتے رہتے کہ اللی تو ہم کو صالح اولاد عطاکر۔ اس کایہ اثر ہے کہ ہم سب بھائی ایسے دعائیں۔ اللهم جنبنا المشیطن و جنب المشیطان ما د ز قتنا۔

کشمیرو جمول

(۱۹ د سمبر۱۹۱۳)

ہارے ایک واقف کار موتی رام تھے۔ میرے ایک لڑکے کا انقال ہوا تو موتی رام کئے لگاکہ دیکھو مولوی صاحب!مشاہدہ کاتوا نکار نہیں ہو سکتا۔ میں نے کماہاں۔ کماکہ ہمارے باپ دیوی جی کے مندرسے دو پستے لائے۔ان کے کوئی اولادنہ تھی اور دو بیویاں تھیں۔ایک نے پستہ نہ کھایا۔ دو سری نے دو نوں کھالئے اور ہم دو بھائی پیدا ہو گئے۔ میں نے کہا تہمارے بھائی شب لال بڑی بھنگ پیتے ہیں۔ تم بھی ان سے تنگ ہو۔ کہا ہاں۔ موتی رام ہمیشہ دائم المریض رہتے تھے۔ میں نے کہا تم ہمیشہ مریض رہتے ہو۔ کہا ہاں۔ میں نے کہا پھر میں ایسے لاکے کیا کروں گا۔

ای طرح کشمیر میں ایک مندر نیا بنایا گیا۔ اس میں ایک بڑی بھاری پھر کی مورت رکھنی تھی۔ بہت سے کشمیری مسلمانوں کو بلایا۔ انہوں نے رسے باند سے کچھ اوپر سے کھینچتے تھے کچھ نے سے دھکیلتے تھے۔ اوپر والے کہتے تھے لااللہ۔ اس طرح اس کوچڑھار ہے تھے۔ میں نے ایک ہندو سے جو مہذب معلوم ہو تا تھا کہا کہ یہ بدوں توحید کے توچڑھا نہیں۔ اس نے کہا کہ یہ ابھی پاک نہیں۔ میں نے کہاتو ابھی یہ ناپاک ہے۔ کہا کہ باں ایسا ہی کہنا پڑتا ہے۔ بت پرستوں کی عقل ماری جاتی ہے۔ کہا تعجب ہے کہ ہمارے مسلمان بھی بت پرستی میں گرفتار ہیں۔

(۵ر جنوری۱۹۰۹ء)

میں کشمیر میں تھا۔ ایک روز دربار کو جارہا تھا۔ یا رمجہ خال ایک محض میری اردلی میں تھا۔
اس نے راستہ میں مجھ سے کہا کہ آپ کے پاس جو یہ پشینہ کی چادر ہے یہ ایس ہے کہ میں اس
کو او ڑھ کر آپ کی اردلی میں بھی نہیں چل سکتا۔ میں نے اس سے کہا کہ تجھ کو اگر بری
معلوم ہوتی ہے تو میرے خدا کو تجھ سے بھی زیادہ میرا خیال ہے۔ میں جب دربار میں گیا تو
وہاں مہارا جہ نے کہا کہ آپ نے ہیضہ کی وبامیں بڑی کو شش کی ہے آپ کو تو خلعت ملنا
چاہئے۔ چنانچہ ایک قیمتی خلعت دیا۔ اس میں جو چادر تھی وہ نہایت ہی قیمتی تھی۔ میں نے یا ر

(۱۱م دسمبرا۱۹۱ع)

میں کشمیر میں تھا۔ وہاں ایک نجوم کا اعلم العلماء یعنی تمام پیڈیوں کا استاد جو تثی تھا۔ اس کی رسائی مهاراجہ کے گھر میں اندر عور توں تک بھی تھی۔ میں نے ان ایام میں کچھ عرصہ سے دربار میں جانا چھوڑ دیا تھا۔ میں نے اس سے یو چھا کہ یہ بتاؤ ہم دربار میں کب جائیں گ؟ اس نے اپنے بہت سے شاگر دوں کو جمع کرکے کہا کہ اس سوال پر غور کرد-سب نے انفاق کرکے ایک تاریخ مقرر کی - میں نے کہایہ تاریخ غلط ہے - پھرپیڈت صاحب نے خود بھی غور کی اور سب کے اتفاق ہے ایک تاریخ معین ہوئی ۔ میں نے کہاکہ یہ بھی غلط ہے ۔ پھر میں نے کہاکہ ہم بتاتے ہیں۔ رات کا بچھلا حصہ ہو گا۔ فلاں تاریخ ہوگی جب ہم بلائے جائیں گے۔اگر کمونواس وقت تم کو بھی جگادیں۔ چنانچہ اس تاریخ اور اسی وقت جب آدمی بلانے آیا تو میں نے اس سے کہا کہ فلاں راستہ ہے چلیں گے۔ چنانچہ راستہ میں جب پیڈت جی کا مکان آیا تومیں نے بیڈت جی کو بلایا وہ سوتے ہوئے اٹھ کر باہر آئے۔ میں نے کہا کہ دیکھو ہم بلائے ہوئے جارہے ہیں۔ اس کے بعد پنڈٹ جی مجھ سے کماکرتے تھے کہ "مماراج تمہارا تاجک براز بردست ہے ہم کو بھی بتادو "ہماری نجوم در حقیقت صرف اس قدر تھی کہ پیشتر ہے یہ معلوم تھاکہ فلاں تاریج کو آم آنے والے ہیں۔ میں جانتا تھاکہ یہ بہت کھاجا کیں گے۔ اور ہماری ضرورت پڑے گی۔ آم کھانے سے ہمیشہ رات کے پچھلے حصہ میں نفخ ہواکر تاتھا۔

(۱۳ مرکی۱۹۰۹ء)

میں پندرہ سولہ برس تک ایک غیر مسلم (مهاراجہ کشمیر) کانوکر رہا۔ مجھ کو ایک دفعہ بھی سلام نہ کرنا پڑا۔ صرف ایک دفعہ ایسا اتفاق ہوا کہ تمام اہل دربار کو نذریں دکھانی لازی تھیں۔ نذر دکھلانا بھی ایک قتم کا سلام ہی ہے۔ موقع کچھ ایسا ہی تھا کہ میں نے بھی نذر دکھلانے کا عزم کیا۔ روپیہ ہاتھ میں لے کرجب میں نذر دکھلانے والا تھا۔ ویسے ہی بلاکی خیال کے میری نظرروپیہ پر پڑی۔ میں ہتھلی پر روپیہ لئے ہوئے خود ہی جب اس کود کھ رہا تھا

تو مهاراج نے مجھ کو آوازدے کر کہا کہ مولوی صاحب! آپ نذر دکھلاتے ہیں یا روپیہ دیکھتے ہیں۔ میں نے بے ساختہ کہا کہ مهاراج روپیہ کو دیکھتا ہوں کہ یہ روپیہ ہی ہے جس کی وجہ سے مجھ کو نذر دکھلانے کی ضرورت پیش آئی۔ یہ سن کر فور امهاراج نے کہا کہ ہاں! آپ کو نذر دکھلانے کی ضرورت نہیں۔ آپ تو نذر دکھلانے سے آزاد ہیں۔ سب ہنس پڑے اور اس طرح بات ہنسی میں ٹل گئی اور مجھ کو نذر بھی نہ دکھلانی پڑی۔

(۱۲ اکتوبر ۱۹۱۲)

میں جموں میں تھا۔ وہاں ایک روز راجہ کے سامنے ایک شخص مسیٰ مرزا پیارے نے ستار بجایا - راجہ نے ستار سن کر کہا کہ مرزاصاحب آپ نے خوب ستار بجایا - مرزاصاحب نے جھک کرسلام کیا۔بس اس حالت میں سرجھکائے اور ہاتھ اٹھائے ہوئے دم نکل گیا۔

(۸/ مئی۱۹۰۹ قبل مغرب بعد درس)

کشمیر میں میرے پاس ایک نوجوان رہتا تھا۔ میں نے اس کو بار بار سمجھایا کہ ہمارے پاس رہتے ہو۔ قرآن شریف پڑھا کرو۔ وہ ٹالٹا ہی رہتا تھا۔ میں کشمیر سے وطن کو آنے لگا۔ وہ جوان بھی میرے ساتھ چلا۔ راستہ میں ایک مقام اود ھم پور ہے ہم وہاں اترے۔ وضوکیا۔ نماز پڑھی۔ وہیں ڈاک آئی جس میں اس کی نوکری کاپروانہ آیا۔ وہ بڑا خوش ہوا۔ اود ھم پور سے ہم چل دیئے۔ وہ جوان میرے ڈر سے سفر میں ایک تماکل اپنے گلے میں لئکائے رکھتا تھا۔ جب اود ھم پور سے کئی چڑھائیاں اور گئا تار ہم طے کرچکے اور نیچے اتر کرایک تالاب کے کنارے ذرا دم لینے اور آرام کرنے کے لئے ٹھرے تو اس لڑکے نے کہا کہ مولوی ماحب میرا قرآن شریف تو وہیں در خت سے لئکا ہوا رہ گیا جمال نماز پڑھی تھی۔ گر خیر میں اب لاہور جاتے ہی سب سے پہلا کام یہ کروں گا کہ ایک نمایت عمدہ سا قرآن شریف خریدوں گا۔ قرآن شریف خریدوں گا۔ میں نے کہا۔ بس اب تم کو قرآن شریف پڑھنے کاموقع نہ طے گا۔ قرآن شریف

تو تم سے گیا۔ چنانچہ جاتے ہی پولیس کا کام سپرد ہوا۔ اور قصہ مخضر پھراس کو قرآن شریف پڑھنانھیب نہ ہوا۔ اب چند روز ہوئے اس کاخط میرے پاس آیا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ مجھ کو آج تک بھی قرآن شریف پڑھنانھیب نہ ہوا۔ مگر ہاں میراار ادہ ہے کہ اپنے لڑکے کو قرآن شریف پڑھاؤں۔

(۱۰/مئی۹۰۹ء بعد نماظهر)

ایک مرتبہ مہاراجہ کشمیر نے مجھ سے کہا کہ کیوں مولوی جی تم ہم کو تو کہتے ہو کہ تم سؤر کھاتے ہیں وہ کیوں کھاتے ہوں اس لئے بچا جملہ کر بیٹھتے ہو۔ بھلا یہ تو بتاؤ کہ انگریز بھی تو سؤر کھاتے ہیں وہ کیوں اس طرح ناعاقبت اندلیثی سے جملہ نہیں کرتے؟ میں نے کہا کہ وہ ساتھ ہی گائے کا گوشت بھی کھاتے رہتے ہیں۔ اس سے اصلاح ہو جاتی ہے۔ سن کر خاموش ہی ہو گئے۔ اور پھردو برس تک مجھ سے کوئی نہ ہی مباحثہ نہیں کیا۔

(١/ اكتوبر ١٩١٢ء بعد عصر)

میں مہاراجہ تشمیر کے یہاں نوکر ہواتو میں نے بعض احباب کے مشورہ سے درخواست دی کہ میری تخواہ ماہ بماہ مجھ کو مل جایا کرے ۔ انہیں احباب کے مشورے سے میں اس وقت دربار سے غیر حاضر تھا۔ جبکہ میری درخواست پیش ہوئی۔ مہاراج بہت ناراض ہوئے کہ ہمارا اعتبار نہیں کرتے اور تخواہ ماہ بماہ لیتے ہیں۔ تمام حاضرین دربار نے یک زبان ہو کر میری میری تائید کی اور کہا کہ ان کا خرچ بہت ہے اور بدوں اس کے گذر مشکل ہے۔ خیر میری درخواست پر تو میرے حسب منشاء تھم لکھا گیا۔ لیکن جب میں دربار میں گیاتو مجھ کو سنانے کے درخواست پر تو میرے حسب منشاء تھم لکھا گیا۔ لیکن جب میں دربار میں گیاتو مجھ کو سنانے کے مہاراج نے کہا کہ بعض لوگ اپنی تخواہ ہم سے پہلے ٹھہراتے اور ماہ بماہ ما نگتے ہیں۔ لیکن جمارے وزیر اعظم دس برس سے ہمارے یہاں نوکر ہیں اب تک تخواہ کاما نگاتو در کنار شخواہ مقرر بھی نہیں ہوئی۔ میں نے کہا کہ پھروہ کھاتے کہاں سے ہیں؟ بعد میں مجھ سے ایک شخص مقرر بھی نہیں ہوئی۔ میں نے کہا کہ پھروہ کھاتے کہاں سے ہیں؟ بعد میں مجھ سے ایک شخص

نے کہاکہ قریبا تمام اہکاروں کی ہی حالت ہے مگر مہار اج کو سمجھائے کون؟ میں نے کہاد کیھو ہم ہی بھی سمجھائیں گے۔اس نے کہاکہ آپ ہی صرف ایسے شخص ہیں۔جن کی تنخواہ ماہ بماہ مقرر ہوئی ہے۔ورنہ چھ ماہی ہے کم کسی کو تنخواہ نہیں ملتی۔

(۱۳۱م منگ ۱۹۰۹ء)

میں ریاست کشمیر میں ملازم تھا- وہاں میری بڑی تخواہ تھی۔ بعض اسی اسی روپیہ ماہوار کے طبیب مجھ سے اول بیٹھنے کی کوشش کرتے اور میں ان کو آگے بیٹھنے دیتا اور بہت خوش ہوتا۔ وہاں ایک بو ڑھے آدمی تھے۔ انہوں نے بہت سے علوم و فنون کی حدود یعنی ابتدائی تعریفیں یاد کرر کھی تھیں۔ بڑے بڑے عالموں سے کسی علم کی تعریف دریافت کرتے۔ وہ جو کچھ بیان کرتے یہ اس میں کوئی نہ کوئی نقص نکال دیتے۔ کیونکہ پختہ الفاظ تعریفوں کے یاد تھے۔ اس طرح ہر شخص پر اپنا رعب بٹھانے کی کوشش کرتے۔ ایک دن سردربار مجھ سے دریافت کیا کہ مولوی صاحب! حکمت کس کو کہتے ہیں؟ میں نے کہا کہ شرک سے لے کرعام براخلاقی تک سے بچنے کا نام حکمت ہے۔ وہ چیرت سے دریافت کرنے گئے کہ یہ تعریف براخلاقی تک سے بچنے کا نام حکمت ہے۔ وہ چیرت سے دریافت کرنے گئے کہ یہ تعریف عکمت کی کس نے لکھی ہے؟ میں نے دہلی کے ایک حکیم سے جو حافظ بھی تھے اور میرے پاس بیٹھے تھے کہا کہ حکیم صاحب! ان کو سورہ بنی اسرائیل کے چو تھے رکوع کا ترجمہ سادو۔ پس بیٹھے تھے کہا کہ حکیم صاحب! ان کو سورہ بنی اسرائیل کے چو تھے رکوع کا ترجمہ سادو۔ بی میں آتا ہے۔ ذلیک مِن آگو کھی اِلیک کُر بٹک مِن آگو کھی ہے۔ پھر تو وہ بہت بی چیت زدہ ہے ہوگئے۔

(كم جون ١٩٠٩ء)

میں جب تشمیر میں تھاتو وہاں ایک مخص آیا۔اس کا تعلق خبیث ارواح سے تھا۔ مهاراج نے ایک بنگالی ڈاکٹر کو جو مهاراج کے ہاں نو کر تھا بھیجا۔اس نے پچھے مٹھائی اور پیسے وغیرہ اس کے سامنے رکھے۔اس مخص نے کہا کہ اس کے دل میں بیہ خیال ہے۔اور رخصت چاہتاہے۔ وہ بنگالی ڈاکٹرسن کر حیران ہی رہ گیا۔ کیونکہ اس کے دل کی بات ٹھیک ٹھیک بتائی گئی تھی۔ پھر دہلی کے ایک حکیم صاحب کو بھیجا۔ ان کے دل کی بات بھی اسی طرح اس نے بتادی اور وہ بھی غرق حیرت ہو کر چلے آئے۔ پچھ دل میں سوچ کر میں بھی گیا۔ میں لاحول پڑھتا رہا۔ اس نے بردی دیر تک غور کرکے کہا کہ اس مخص کاحال بچھ کو پچھ نہیں معلوم ہو تا۔ یہاں ایک لڑکا رہتا تھا۔ اس کا نام عبد العلی تھا۔ اس کے باپ کو جنات کے حاضر کرنے کا بڑا دعوی تھا۔ وہ میرے ساتھ اکثر رہا۔ لیکن بھی بھی میرے ساسے تو وہ جنات کو حاضر نہ کرسکا۔

"۸ جون ۱۹۰۹ء قبل از درس بعد نماز عصر مسجد مبارک میں جبکہ سید
سرور شاہ صاحب اور مولوی محمد علی صاحب رامپور جانے کے لئے ۹ جون ک
صبح کو قصد روا نگی رکھتے تھے۔ ان کو چند نصائح فرماتے ہوئے۔"
مہاراجہ کشمیرسے بار ہامیرامباحثہ ہوا۔ ہمیشہ میں نے انہیں کو منصف مقرر کیا۔ اس کے
بعد ایک شیعہ حکیم صاحب سے عبقات الانوار سات سو صفحہ کی کتاب لے کر پڑھنے اور
ضیافت کے بہانہ مباحثہ کے لئے بلائے جانے کا مفصل حال بیان فرمایا جو آپ نے اپنی سوانح
میں بھی لکھوایا ہے۔

(۱۰مر جون۱۹۰۹ء)

میں نے ایک مرتبہ مہاراج کشمیر سے دریافت کیاکہ آپ کے یہاں بادشاہوں اور دو سرے دیو آئو ناقص ہوتے ہیں اور راجہ کامل دو سرے دیو آئو ناقص ہوتے ہیں اور راجہ کامل دیو آہو آہو تاہو تاہو ہیں۔ یہ کمہ کرپنڈت کو بلایا اور اس سے کہا کہ تم گدھا خیرات میں لے سکتے ہو؟ اس نے کہا نہیں۔ پھر کہا کنجروں کامال لے سکتے ہو؟ اس نے کہا نہیں۔ پھر کہا کنجروں کامال لے سکتے ہو؟ اس نے کہا نہیں۔ کہا کہ تاہ ہے۔

(۱۰ را گست ۱۹۰۸ع)

مولوی عبدالکریم صاحب جب پہلے پہل مجھ سے ملے توان کی بہت چھوٹی عمر تھی۔ پتلے دلیے اور بہت صاف دل تھے۔ میں نے ان سے جموں میں کہا کہ تم میرے پاس آیا کرو۔ مولوی عبدالکریم چار زبانیں جانتے تھے۔ انگریزی۔ عربی۔ فارسی۔ اردو۔ میں نے تواس وقت تک اپنی جماعت میں کوئی فحض دیکھانہیں جوان کی طرح چار زبانیں اچھی طرح جانتا ہو۔

. (۱۳ مراکتوبر ۱۹۱۲ء در درس کلام الله)

میں کشمیر میں تھا۔ ایک روز میں نے خود صبح کی اذان کی۔ میں جوان تھا۔ بڑے مزے میں خوب زور سے اذان کی۔ میں جس محلّہ میں رہتا تھا۔ وہاں سب ہندویا سکھ ہی رہتے تھے۔ صرف ایک مسلمان تھے۔ وہ بھی بچارے شراب کے نشے میں مخمور رہتے تھے۔ راجہ میری اذان سن رہاتھا۔ دن میں مجھ سے کہا کہ آج صبح اذان کس نے دی؟ میں نے کہا کہ میں نے دی تھی۔ دو فعہ کہا لیمن نماز دی تھی۔ کہا کہ آب سے علی المصلو ق کہا اور ایک دفعہ نہیں دو دفعہ کہا لیمن نماز کے لئے آؤ تو کوئی اس آواز پر آیا نہیں۔ چو نکہ اذان کے الفاظ بڑے ہی پر تا ثیر ہیں۔ اس لئے مجھ کو بڑا ہی ڈر معلوم ہوا کہ یہ لوگ حت علی المصلو ق کی تعمیل نہیں کرتے۔ کہیں سب کے سب غارت نہ ہو جا نہیں۔ میں چو نکہ اس شرکا مالک ہوں اس لئے میں بڑا ہی خوف زدہ بیشارہا۔ مطلب اس کئے سے یہ تھاکہ آئندہ اذان نہ کہیں مگرایک لطیف پیرا یہ میں کہا۔

(۱۳/ اکتوبر ۱۹۰۸ء)

کشمیر میں جذامیوں کی تحقیقات کے لئے ایک کمیشن آئی۔وہاں ایک سوچار جذامیوں میں ننانوے مسلمان تھے۔

(۵ار اکویر ۱۹۱۰)

میں کسی زمانہ میں ایک بڑے امیر کے ساتھ اس کے باغ میں گیا۔ باغ میں سے اس امیر نے اپنے ہاتھ سے بادام تو ژکر جمھے دیئے۔ میں نے بادام دانت سے تو ژبو ژکر کھانے شروع کئے۔ اس امیر (راجہ کشمیر) نے میری طرف بڑی حیرت سے دیکھا۔ یا آج سے حالت ہے کہ چھوہارہ اور انگریزی مٹھائی نہیں کھاسکتا۔

(۲ ار اکتوبر ۱۹۱۰)

جھ سے ایک مرتبہ مہاراجہ کشمیر نے کہا کہ مولوی صاحب! ان اختلافوں کے مٹانے کے واسطے بھی کوئی معیار ہے؟ میں نے کہا کہ آپ ہی کچھ سوچئے کہ کیا معیار ہو سکتا ہے؟ کئے فہ بہب وہ سچا ہے جو پر اچین (پر انا-قدیم) ہو اور تمہارا تو صرف بارہ سو برس سے ہے۔ میں نے کہا۔ ہمارے یہاں فَبِهد ہم اُ قَتَدِه آیا ہے بعنی جو پر انااور اچھا ہواس کی پیروی کر و-سن کر کہا کہ رام چند جی سب سے پر انے ہیں۔ ہم ان کو مانتے ہیں۔ میں نے کہا کہ رام چند جی سب سے پر انے ہیں۔ ہم ان کو مانتے ہیں۔ میں نے کہا رام چند کس کی پر ستش کرتے ہیں جی کہا کہ وشن کی۔ میں نے کہا کہ وہ کس کی ؟ کہا وہ رور کی۔ میں نے کہا کہ دہ کس کی ؟ کہا کہ برہا کیول ایشور کی۔ میں نے کہا کہ بس وی اسلام ہے۔ کیا معنی او حدہ لا شریک کی پر ستش کرتے ہیں۔

(سمر فروری ۱۹۱۲ء)

میں نے جموں میں بہت درس دیے ہیں۔ میں اپنی جیب سے بہت سے روپے بھی اس کام کے لئے خرچ کر تاتھا۔ پھر جھے کو خد اتعالی نے سمجھایا کہ ہم تیرے لئے دو سری صورت پیدا کر دیں گے۔ اب میں کچھ زیادہ روپیہ بھی خرچ نہیں کر تا۔ اخلاص ایسی چیز ہے کہ یا تو میں ہزاروں روپے خرچ کرکے بعض نوجو انوں کو بنانا چاہتا تھایا اب میں ایسے نوجو انوں کو جانتا ہوں جو مجھ پر جان بھی دینے کو تیار ہیں۔ اور بالکل میرے جاں گدا زعاشق ہیں۔ (کاش میں

ان میں سے ہوں۔ اکبرشاہ خاں)

(۱۲مر نومبر۱۹۱۶ بعد مغرب)

میں جب ریاست پونچھ میں تھاتو وہاں میرا کوّا بڑھ گیااور زبان پر زیادہ گرنے لگا۔ورم شدید ہو گیا۔ میں نے اس کو کٹوا دیا۔ اس لئے میری آواز بھاری ہو گئی پھراب تک بھی کوّا نہیں بڑھا۔

......

(٤١ فروري١٩١٢)

ایک مرتبہ کشمیر میں ایک محض میرے مکان پر آگر مقیم ہوا۔ بدی بے تکلف اور محبت کی باتیں کیا کر تاتھا۔ بظا ہرغریب آ دمی معلوم ہو تاتھا۔ میں بھی اس سے محبت کر تاتھا۔ ایک روز موقع یا کراس نے تنائی میں مجھ سے کما کہ حضرت! دس ہزار روپے دلائے دیتے ہیں 'چاہے نقد جاہے زمین - میں نے ہر چند غور کیا مگر کچھ سمجھ میں نہ آیا۔ آخر میں نے بنس کر کہا کہ کچھ کھول کر کہو۔ کہنے لگا کہ صرف اتنا کام ہے کہ رئیس کے متعلق بیر بیہ باتیں ہیں ذراان کا پیتہ لگاؤ- باقی آپ کو کام کچھ نہ کرنایڑے گاوہ ہم خود کرلیں گے۔ صرف پتہ صحیح بتادواور فلاں مقام پر آپ سے ملنے کے لئے آجا کیں گے۔ میں نے اس سے کماکہ مجھ کو ایسی باتوں سے دلچیپی نہیں۔ وہ اس دن میرے یہاں سے چلاگیا۔ دو سرے کسی رئیس کے پاس گیا۔ وہاں جاکر کامیاب ہو گیایا نہیں۔ اس طرح ایک اور ہخص میرے پاس بیار بن کر آیا کہ میرے یاؤں میں در دہے۔ میں ہر چند دوا دیتالیکن در دنہ گھٹتانہ بڑھتا۔وہ ایک گدی نشین تھا۔ مجھ کو شبہ ہواکہ یہ بھی اسی قتم کا آ دمی ہے۔ میں نے اس کو تنهائی میں بلا کریو چھاکہ تم اپنااصل مدعا بتاؤ؟ کہنے لگاکہ تم بڑے چالاک ہو کہ میری اصل غرض سمجھ گئے۔ پھرصاف طور پر کہاکہ ہاں بات میں ہے۔ تب ہی تو تمہارے پاس آئے ہیں۔ میں نے کماکہ رئیس مجھ پر بھروسہ کرتاہے۔ میں ہر گزاس کی مخالفت میں کوئی کام نہ کروں گا۔

(١٩/ اكوبر١١٩١ع)

میں جموں میں تھا۔ وہاں وبا کے دنوں میں ایک ہاتھی کو خوب سیاہ کرکے نکالا گیا۔ ایک بنارس کابرہمن تھا۔اس کانام رام ہرک تھا۔اس نے کہایہ ہاتھی مجھ کو دیا جائے۔لوگوں نے کما کہ ہاتھی کا دان بردا منحوس ہو تاہے۔ اس نے کمابلاہے۔ جاہے کچھ ہو۔ یہ مجھ کو ضرور ملنا چاہئے۔ چو نکہ اس نے بہت کو مشش کی **لنذ** اوہ ہاتھی اسی کو مل گیاا و رساتھ ہی چند رو ز کااس کے کھانے پینے کا خرچ بھی۔شہروالوں نے کہاکہ چو نکہ تم ہاتھی گئے جاتے ہو یعنی ہاتھی کے ساتھ شہر کی وبابھی تمہارے ساتھ جائے گی للذاتم کو پھر تبھی یہاں واپس نہ آنے دیا جائے گا۔ برہمن نے کمابہت اچھا۔ میں واپس نہ آؤں گا۔ میرے پاس آیا تومیں نے کہارام ہرک جی! بس اب نوتم تبھی اس ملک میں واپس نہ آسکو گے ۔ کہنے لگا کہ میں اس ہاتھی کو کمپیریٹ والوں کے ہاتھ جاکر کم سے کم سور وہیہ کو تو ضرور ہی فرد خت کردوں گااور ان ہندؤں جاہل بتوں کو پوچنے والی قوم کو دیکھو۔ میں کیسا ہیو قوف بنا تا ہوں اور اسی ملک میں پھرواپس آتا ہوں۔ چند روز کے بعد ہم سری نگر گئے تو دیکھاوہاں رام ہرک جی موجود ہیں۔لوگوں نے اس سے کماکہ تم تو دان کا ہاتھی لے کرگئے تھے۔ یمال کیسے آگئے ؟اس نے جواب دیا کہ وہ تو میں جموں کی وبالے گیاتھا۔ اسی لئے جموں واپس نہیں گیااگر کشمیر کی وبائے حصہ کاہاتھی دو تو وہ ہاتھی لے جا کر پھر پہاں بھی واپس نہ آؤں گا۔

(۱۹۰۴ متمبر۹۰۹ء)

میراایک شاگر د تھا۔ اس کو مجھ سے حسن ظن تھا۔ وہ جموں کشمیر میں میرے پاس گیا۔ میں نے اس کے لئے بہت کو شش کی اور وہ سو رو پہیہ ماہوار کا نو کر ہو گیا۔ اب اس کو مجھ سے بر ظنی ہوئی کہ یہ اگر چاہتے تو مجھ کو سو رو پہیہ سے زیادہ کا نوکر کرا دیتے۔ اس بر ظنی کو بردھاتے اس نے یہاں تک نوبت پہنچائی کہ پند رہ بااثر اشخاص کو اپنے ساتھ ملالیا۔ جن میں ایک پند رہ سو رو پہیہ ماہوار کا نوکر تھا۔ باتی سب بھی ایسے ہی معزز تھے۔ سب کے

سب مل کرمیری مخالفت کے دریے اور منصوبہ بازی میں لگے رہتے تھے۔ میں نے ایک دن ان سب کی ضیافت کردی اور صرف انہیں گی'ان کے نو کروں کی نہیں۔ جب وہ مکان میں سب آگئے تومیں نے اپنے آدمی کو حکم دیا کہ تمام دروا زے بند کردو-علاج معالجہ کے سبب بت سے راجپوت اور فوجی پھان میرے معقد تھے اور مہمان اس بات ہے واقف تھے۔ للذا ان کو بیر گمان ہوا کہ اس مکان میں پہلے ہے آدمی بلوا کرچھیا رکھے ہیں اور اب ہماری سب کی خبرلی جائے گی۔ جو ان میں سب سے بڑا آ دمی تھا۔ وہ سب سے زیادہ ڈرا۔ میں نے ان ہے کماکہ تم ڈرومت۔ ہم نے تم کو گر فار تو کر ہی لیا ہے تمہاری جان کو زیان نہیں پنچے گا۔ پھرمیں نے اس آدمی سے جو سب سے زیادہ ڈر تاتھا۔ مخاطب ہو کراور کڑک کر کہا کہ اچھاتو شریک ہے یا نہیں؟اس نے ڈرتے ہوئے لرزتے ہوئے کہاکہ مجھے کو تو فلاں ہخص نے ہیر ہیر باتیں کمہ کرشامل کیا۔ اس مخص نے کہا کہ مجھ کو فلاں نے مجبور کیا۔ غرض اس طرح آخر دو آ دمیوں پر بات ٹھسری کہ تمام سازش کے بانی اور محرک میہ دونوں ہیں۔ وہ دونوں چو نکہ کمزور تھے اس لئے سب انہیں کے سرہو گئے ۔ ان دونوں میں ایک وہی میراشاگر د تھا۔ اس نے کہامیں ان پر بڑی بڑی امیدیں رکھتا تھا۔ یہ اگر چاہتے تو مجھ کو بڑی نو کری دلا سکتے تھے۔ اس بڑے آدمی نے کماکہ یہ سور دیبیر کی نوکری تو تجھ کو صرف مولوی صاحب ہی کو ششوں سے ملی ہے ورنہ تو کماں اور بیہ نو کری کماں؟ وہ سخت لاجواب خموش اور تصویر کی طرح دم بخود تھا۔ اب سب کو یقین تھا کہ بس تھم کی دہرے اور ہم سب پر کفش کاری شروع ہوتی ہے۔ میں نے ان سے کہا کہ میں تو تمہارے سب کے حوصلے دیکھا تھا۔

(كار جون ١٩١٢ء)

ایک بڑا شخص اتی ہزار مربع میل کامالک تھا(مهار اجه تشمیر) اس لئے اس کے پاس سپاہی بہت تھے۔ میں نے جس زمانہ میں دیکھا۔ اس کے پاس اڑ تالیس ہزار فوج تھی۔ میں نے کہاکہ آپ نے بہت آدمی دیکھے ہیں۔ یہ تو بتائے بہادرکی تعریف کیا ہے؟ کہامیں نے تو کوئی بہادر دیکھانہیں۔ یہ جس قدر مونچھوں کو تاؤ دینے والے ہوتے ہیں' کمچنیوں کے ساتھ تاش۔ چو سر۔ شطرنج کھیلناخوب جانتے ہیں۔ بہادر نہیں ہوتے۔ پھرایک چھوٹے سے پہلے دبلے آدمی کو دیکھایا کہ بس یہ ایک شخص بہادر میں نے دیکھاہے۔ یہ شیر کی طرح حملہ کر تاہے۔

(۱۹۱۲ جولائی ۱۹۱۲ء)

ایک ڈاکٹر جو کشمیر میں گورنر تھاوہ عور توں مردوں کی مساوات کا بردا ہی قائل تھا۔ وہ ایک خیمہ میں بیٹھا ہوا عورت مرد کی مساوات کے متعلق بہت زور دے کر تقریر کررہا تھا۔ میں وہاں انفا قاٰ چلا گیا۔ وہ اس وقت تک مجھ کو پہچا نتانہ تھا۔ میں نے آ ہتگی ہے یو چھا کہ حضور کاکوئی بیٹاہے؟اول تواس کومیرالباس وغیرہ دیکھ کر تعجب ہوا کہ بیہ کون وحثی سا آ دی ہے جو با قاعدہ انٹروڈیوس ہوئے بدوں مخاطب ہے گراس نے آخر کہہ دیا کہ ہاں میرے ایک بیٹا ہے۔ میں نے کماوہ آپ کی بیوی کے پیٹ سے ہی پیدا ہوا ہو گا؟اب اس کواور بھی تعجب ہوا گراس نے کمہ دیا کہ ہاں۔ میں نے بڑی جرأت کے ساتھ فور ااٹھ کرخوب زور سے اس کی حیماتیوں کو پکڑ کر مرو ڑا۔ میں جانتا تھا کہ وہ جسم میں مجھ سے زیادہ طاقت ور نہیں۔اب تووہ بت گھرایا لیکن میری جر أت كو دیكھ كرچران بھی تھا۔ مجھ سے كهايہ كيابات ہے؟ میں نے كها اب تو آپ کی باری ہوگی کہ بچہ جنیں۔ میں یہ دیکھتا ہوں۔ کہ آپ کی چھاتیوں میں دو دھ اتر آیایا نہیں ؟ اور کچھ بچہ کاسامان شروع ہے یا نہیں ؟ اس نے اس امیرسے جس کے خیمہ میں آیا ہوا تھا۔ یو چھاکہ یہ کون ہیں؟اس نے کہاکہ یہ بڑے آدمی ہیں۔ میں کیا بتاؤں یہ خود ہی بتادیں گے۔اب تووہ اور بھی زیادہ حیران ہوا۔ مجھ سے کہنے لگاکہ آپ اپنانام بتادیں۔ میں نے کہاہم فقیر آ دی ہیں۔جب اس نے باصرار کہاتو میں نے کہاکہ میرانام نو رالدین ہے۔ نام میرا وہ چو نکہ خوب جانتا تھا۔ کہنے لگاکہ آپ تو بڑے عالم ہیں۔ میں نے کماکہ آپ نے اپنی ساری علیت کازور عورت مرد کی مساوات میں صرف کیا۔ میری دلیل کابھی آپ کوئی جواب دے سكتے ہں؟ كما آپ كى دليل كاتوكوئى جواب نہيں دے سكتا۔

(٣/ مارچ ١٩٠٤)

مهاراجہ کشمیربارہا سردِربارتمام درباریوں کو مخاطب کرکے کہاکرتے تھے کہ تم سب اپنی اپنی غرض کو آکر میرے پاس جمع ہو گئے ہوا در میری خوشامد کرتے ہو۔ لیکن صرف ایک بیہ شخص (میری طرف اشارہ کرکے) ہے جس کو میں نے اپنی غرض کو بلایا ہے اور جھے کو اس کی خوشامد کرنی پڑتی ہے۔

(۱۲م دسمبراا۱۹ء)

مجھ کو کسی سے خود کو شش کرکے مباحثہ کرنے کی نہ کبھی خواہش ہوئی اور نہ اب ہے۔ ہاں! جب کوئی مجبور ہی کردے اور گلے ہی میں آپڑے تو پھرخد اتعالیٰ سے دعامانگ کر مباحثہ کیا اور ہمیشہ کامیاب ہوا ہوں۔ تم لوگ اس کا تجربہ کرکے دیکھو۔ ہاں انبیاء علیم السلام معذور ہوتے ہیں۔ کیونکہ مامور ہوتے ہیں۔

بعض مولوى صاحبان

(۱۸مر مارچ ۱۹۱۲ء قبل ازنماز ظهر کھانا کھاتے ہوئے)

ایک مرتبہ میں لاہور میں تھا۔ ایک وکیل میرے پاس آئے اور کھا کہ ایک بہت بڑے عالم آئے ہیں انہوں نے ایک سو تمیں تغییریں خوب بغور پڑھی ہیں۔ میں نے کھا کہ ایک سو تمیں تغییریں تو اس ملک پنجاب میں بھی نہ ہوں گی۔ پھر میں نے کھا۔ اچھا جاؤ۔ مولوی صاحب نے کھا ایک تصاحب نے کھا ایک سو تمیں نہیں تو تمیں تو پڑھی ہیں۔ وہ میرے پاس آئے کہ ۲۰۰ رہ گئیں۔ میں نے کھا۔ اچھا جاؤ۔ تمیں نہیں تو تمیں تو پڑھی ہیں۔ وہ میرے پاس آئے کہ ۲۰۰ رہ گئیں۔ میں شمیں گرہاں دو جاؤ۔ تمیں نہیں گرہاں دو تمیں تو پڑھی ہیں۔ مجھ سے آگر کھا۔ تو میں ضاحب نے کھا کہ اچھاان سے یہ پوچھو کہ تمیں تو پڑھی ہیں۔ مجھ سے آگر کھا۔ تو میں نے وکیل صاحب سے کھا کہ اچھاان سے یہ پوچھو کہ

آپ نے بالاستیعاب دو تین پڑھی ہیں۔ وہ پھر گئے تو کماکہ اِنٹی متو قبیک والی آیت تو میں نے جالاستیعاب دو تین پڑھی ہیں۔ وہ پھر گئے تو کماکہ اِنٹی متو قبیر حینی میں پڑھی ہے۔ پس بیہ جو لوگ "جمہور امت" وغیرہ کماکرتے ہیں۔ اس کی اکثرائیی ہی حقیقت ہوتی ہے۔

.

(۱۴ نومبر۱۹۱۹)

لاہور میں ایک شخص مولوی رحیم بخش پینیاں والی مبعد میں رہتے تھے۔ انہوں نے اسلام کی پہلی 'دو سری' تیسری وغیرہ بہت سی کتابیں لکھی ہیں۔ ایک مرتبہ وہ بڑے زور شور کے ساتھ مجھ سے مباحثہ کرنے کے لئے آئے اور آتے ہی کہا کہ قرآن تو مجمل ہے۔ اس اجمال کی تفصیل کے لئے اور کس کتاب سے مدولیں؟ میں نے کہا کہ قرآن مجمل ہے؟ کہا باں۔ میں نے کہا خد اتعالی تو فرما تاہے۔ کتاباً مُفَصّلاً آپ فرماتے ہیں مجمل۔ بس اٹھ کر پلے گئے اور کہا کہ ساری عمر آپ سے مباحثہ نہ کروں گا۔ چنانچہ پھر ساری عمر مجھ سے بحث نہیں کی۔

(۱۱ر متمبرے ۱۹۰۰)

مجھ کو ایک وجودی کے ساتھ کھانا کھانے کا انفاق ہوا۔ ایک کتے کی طرف جو ہڑی پھینگی تو وجودی بولا۔ یہ بھی آپ ہی ہیں۔ وہ وجو دی سیال والوں کا مرید تھا۔ میں نے کہا۔ بس اب تو آپ کو موضع سیال میں جانے کی حاجت ہی نہ رہی۔ وجو دی بولا۔ واہ مولوی صاحب! تم نے ہمارے مرشد کو گالی دی۔ میں نے کہاتم نے ہمارے خد اکو گالی دی۔ فبھت

(۱۳ منگ ۱۹۰۹ء)

ایک مولوی صاحب نے مجھ سے کہا کہ کافروں کے مسلمان بنانے کو تم احیاء کتے ہو۔ یہ تو ایک معمولی بات ہے۔ میں نے تھوڑے وقفہ سے کہا کہ تمہارے گاؤں میں کوئی کافرہے۔ کہا ہاں ایک ہندو دو کاندار ہے۔ میں نے کہاتم مولوی ہو تم نے اب تک کیوں اس کو مسلمان نہیں بنایا؟ کچھ سوچ سوچ کر کہنے لگا کہ واقعی سے بڑامشکل کام ہے اور نبیوں ہی کاکام ہے۔

(۷۱رمتی ۱۹۰۹ء)

ا یک شخص نے میرے اوپر کفر کافتو کی لگایا۔ اس میں سترہ وجوہ میرے کفرکے لکھے۔ میں نے ایک دن اس سے کہا کہ بیہ تمام وجوہ فی الواقع باعث کفر ہیں۔ میں بھی مہرلگا تاہوں۔

(۲۳ رمتی ۱۹۰۹ء)

ایک شخص نے مجھ سے پاخانہ (براز) کی حرمت کا ثبوت دریافت کیا۔ میں نے کہا کہ وہ تو قدرت نے ہمارے جسم سے ایک مصر چیز خود خارج کی ہے اس کو پھرواپس لینا ہے کہاں کی انسانیت اور عقلمندی ہے۔

(كم جون ۱۹۰۹ء)

جاء الإحتِمال بطل الاستِدُلال سير مولويوں كا ايك فقره ہے - ہربات ميں ايك احتمال نكال دية اور كمه دية ہيں جاء الاحتمال بطل الاستدلال ميں نے ايك مولوی سے كماكه اس كے يہ معنی نہيں كه جس ميں كوئی احتمال ہووه دليل ميں پيش نه كيا جائے بلكه اسكا مطلب بيہ ہے كه جب احتمال آتا ہے تو پھر استدلال سے كام لينے كی ضرورت ہی نہيں - كيونكه استدلال ميں تو احتمال نكل سكتا ہے - ایسے طریق سے استدلال بھی باطل ہوجا تا ہے - مطلب بيكه احتمال سے كام نه لو-استدلال سے كام لو-

•

(۱۰ر بون۹۰۹ء)

نواب محن الملك نے ايك ليكچرديا-اس ميں اسلاميوں كے تنزل كے اسباب بيان كئے-

سد احد خال نے اس کو بہت ہی پیند کیا اور اس کتاب کو بڑی تعداد میں شائع کیا کہ ملک والے دیکھیں کہ اسباب تنزل کے یہ ہیں۔ سید احد خال نے میرے پاس بھی وہ کتاب بھیجی۔ میں نے اس پر ایک آیت لکھ دی کہ سوائے اس کے اور کوئی سبب تنزل نہیں۔ وہ یہ ہے وَ قَالَ الدَّسُولُ يُرَ بِّإِنَّ قَوْمِی اتَّخَذُوْ الْهٰذَ الْقُرُ اٰنَ مَهْجُورُ دُّا۔

(الفرقان:۳۱) (الفرقان:۳۱)

(١٩/ جون ١٩٠٩ء)

میں نے ایک مرتبہ علی گڑھ کے مما کد کے پاس خطوط بھیجے کہ بتاؤنم لوگوں میں مسلمان ہونے پر بھی اعمال میں اس قدر سستی کیوں ہے؟ خد امغفرت کرے اس کی۔ مولوی شبل نے مجھ کو لکھا کہ ہمار اخد اتعالیٰ اور جز اسزایر پور ایقین نہیں۔

.....

(۲۲ر بون ۱۹۰۹ء)

سورة المرسلات پڑھاتے ہوئے جب یہ آیت آئی فَبِاَیِّ حَدِیْثٍ بَعْدَهُ یُوْ مِنُوْنَ توایک فخص نے مجھ سے کہاکہ تمہاری ساری صدیثوں کاتوروہو گیا۔ میں نے کہا تیری اس بات کابھی روہو گیا۔

(27/ 50 0000)

ایک دفعہ مولوی محمہ حسین بٹالوی اور عبداللہ ٹوکی دونوں مجھ سے بحث کرنے کے لئے آئے۔ محمہ حسین نے کہا کہ شراکط میں لکھوا تا ہوں۔ میں نے کہا چھا۔ پہلی ہی شرط میں لکھایا کہ حقیقت و مجاز میں جب ہمارے تہمارے در میان تفرقہ ہوگا تو..... میں نے کہا یہ پہلی شرط ہی غلط ہے۔ آپ تو اہل حدیث ہیں اور حقیقت و مجاز کا تفرقہ تو بدعت ہے۔ سب سے پہلے تیسری صدی کے آخر اور چو تھی صدی کے ابتدامیں حقیقت و مجاز کا تفرقہ ہوا ہے۔

عبدالله ٹو کی نے کہا کہ اٹھو چلو۔ یہاں تو **مطول** پر بھی پانی پھر گیا۔ وہ سمجھ گیا کہ ضرور کوئی بات ہے۔

.........

(۸/ اگست ۱۹۰۸ء)

ایک شخص ہمارے شہر کارہے والامیرا برامعقد تھااور اکثر میرے پاس عقیدت ہے آیا تھا۔ ایک روز میں نے دیکھاکہ جب نماز کاوقت ہوااور تکبیر ہوئی۔ میں نماز پڑھانے کھڑا ہوا تو وہ اٹھ کر چلا گیا۔ میں سمجھاکہ اس کو وضو کرنا ہو گا۔ لیکن کئی رو ز کے بعد معلوم ہوا کہ اس نے میرے پیچیے نماز پڑھنی چھوڑ دی ہے۔ میں نے وجہ دریافت کی تو کماکہ میں آپ کویہ تو مانتا ہوں کہ آپ قرآن و حدیث کے بڑے واقف ہیں اور اس لئے میں نے آپ کے پاس آمدورفت ترک نہیں کی۔لیکن چو نکہ آپ شیطان پر ایمان لے آئے ہیں اس لئے میں اب آپ کے پیچھے نماز توند پڑھوں گا۔ میں نے تعجب سے پوچھاکہ کس طرح؟اس نے کماہاں کوئی جانے یا نہ جانے مرجم تو بھیان ہی گئے کہ آپکاشیطان پر بھی ایساہی ایمان ہے جیسا خداتعالی یر - میں نے کہا آخر کچھ بتاؤ تو سہی بات کیا ہے؟ کہا کہ انگریز بڑے کیے کا فرمیں اور شیطان کی ان سے دوستی ہے اس لئے ان کے اکثر کام شیطان کرتا ہے۔ یہ شیطان کے ذریعہ سے فور آ ایک جگہ سے دو سری جگہ خربھیج دیتے ہیں اس کو تاربر تی کہتے ہیں۔ میں نے دیکھاکہ فلاں دن آپ نے بھی تاربرقی کے ذریعہ خبر بھیجی۔ لندا آپ کے پیچھے نماز ہر گزنہیں پڑھنی چاہئے۔ میں س کر حیران ہی رہ گیااور کسی طرح یہ ممکن نہ ہوا کہ اس کو سمجھایا جائے۔ مجبور آ مجھ کو نہی کمنایز اکہ بہت اچھا۔

ایک دو سراواقعہ بھی عجیب ہے۔ میں کشمیر میں تھا۔ وہاں رات کو بذریعہ تار خرپیخی کہ رمضان کا چاند دیکھا گیا ہے۔ میں نے لوگوں سے کمدیا کہ صبح روزہ رکھیں۔ ایک مولوی صاحب جو بزے مشہور مولوی ہیں۔ میرے پاس آئے اور کماکہ آپ نے روزہ رکھنے کا فتویٰ دیا ہے؟ میں نے کماکہ ہاں تارکے ذریعہ سے خبر آگئ ہے۔ کہنے لگے۔ توبہ! توبہ! کیا تم

تاری خبر کا عتبار کرتے ہو؟ میں نے کہاکیوں! اعتبار کیوں نہ کیاجائے۔ کہنے گے حفزت ہم کو کیا خبر! ہم تو خوب واقف ہیں۔ ایک مرتبہ میرے پاس تار آیا۔ میں تار بابو کے پاس گیا کہ اس میں کیا کہ اس میں کیا کہ اس میں کیا ہے۔ اس نے کہا کہ اس میں کیا ہے۔ اس نے پھر ہی کہا کہ " برکٹ بیار ہے " حالا نکہ کہ تم پھر دریافت کرو اصل بات کیا ہے۔ اس نے پھر ہی کہا کہ " برکٹ بیار ہے" حالا نکہ اصل بات بیہ تھی کہ میری لڑی جس کا نام برکت تھاوہ بیار تھی لیکن اس بابو نے برکت کا برکٹ ہی بیار ہے کہ مولوی ساحب بھی ہرگز نہ سمجھ سکے اور مجھ کو ہرگز عمل نہ کیا جائے۔ عجیب بات بیہ ہے کہ مولوی صاحب بھی ہرگز نہ سمجھ سکے اور مجھ کو خاموش ہی ہوناریا۔

(۸/ اگست۸۱۹۱۶)

ایک مرتبہ شاہدرہ کے اسٹیشن کے قریب ریل میں ایک نوجوان مسلمان نے جھ سے کوئی مسلمہ دریافت کیااوراس نے جھ کو مولوی صاحب کمہ کر مخاطب کیا۔ اس کی زبان سے مولوی صاحب کالفظ من کرایک اور سفید ریش مسلمان جواسی کمرہ میں بیشاتھااور سونے کی اگوٹھیاں بھی پہن رکھی تھیں فور ااپنی جگہ سے اٹھ کر گھڑی کے قریب گیااور اپنامنہ کھڑی سے باہر نکال لیا اور ہماری طرف سے پشت پھیرلی۔ میں سمجھ گیاکہ اس کوکوئی نفرت ہے۔ میں نے اس نوجوان کو اس کے مسلمہ کاجواب نمایت وضاحت اور تشریح کے ساتھ فلسفیانہ طور پر باؤواز بلند بتانا شروع کیا تا کہ وہ سفید ریش بھی ضرور سے۔ وہ مسلمہ دریافت کرنے والا بھی چران تھاکہ میں نے ایک ذراسی بات دریافت کی تھی۔ اس نے اتن کمبی چو ڈی تقریر کی۔ جب میں کمہ چکا تو سائل نے میرا شکریہ اواکیاکہ میری وجہ سے آپ نے نمایت وضاحت کے ساتھ بیان فرمایا۔ اس سفید ریش نے بھی چو نکہ میری تمام تقریر سی تھی۔ آخر وہ بھی میری طرف متوجہ ہوا اور کہاکہ یہاں اس گاڑی میں اور کوئی جگہ کمیں جانے کی نہ تھی اس کے میری طرف متوجہ ہوا اور کہا کہ یہاں اس گاڑی میں اور کوئی جگہ کمیں جانے کی نہ تھی اس کے میری بتیں بھی کو سنتا ہے کہ میں جب کی میں جب کی نہ تھی اس

ہوں کہ بیہ مولوی ہے تومیری رنگت زر دہوجاتی ہے اور میں نہایت خوف کھا تاہوں-اس کی وجہ سے کے لودھیانہ میں جب شروع ہی شروع میں انگریز آئے۔ وہاں ایک مولوی صاحب وعظ بیان فرمار ہے تھے۔ میرا باپ بھی وہاں چلا گیا۔ میں بھی اس کے ساتھ ہولیا۔ میں اینے باپ کاایک ہی بیٹاتھا۔ میری عمر بہت تھو ڑی تھی لیکن بہت سمجھ دار تھا۔ مولوی صاحب نے وعظ میں بیان کیا کہ دریائے نیل چاند کے ایک بہاڑ سے نکلاہے۔ ایک شخص نے کہا کہ چاند تو ہمارے سریر ہو کرگز رتاہے۔ ہم پر تو کوئی چھینٹ نہیں پڑتی اور نہ وہ دریا ئے نیل اس میں سے نکاتا ہوا معلوم ہو تا ہے۔ یہ سنتے ہی مولوی صاحب نے کہاکہ یہ کا فرہے اس کولینا۔ خبردار! جانے نہ یائے۔بس پھر کیا تھااس وعظ میں کشمیری بہت تھے۔ چاروں طرف سے اس یر ٹوٹ پڑے۔ جو توں اور تھپٹروں سے مارتے مارتے بے ہوش اور ادھ مواکر دیا۔میرے دل میں اسلام سے بڑی نفرت پیدا ہوئی۔اس وقت وہاں سے اٹھااور سید ھاایک پادری کے پاس گیا که مجھ کو عیسائی بنالواور کہیں دور جلد بھیج دو۔ پھراب تک مجھ کو اپنے باپ کا حال معلوم نہیں۔ میں نے صرف انگریزی پڑھی۔عیسائی ند ہب کی تمام کتابیں پڑھ کراعلیٰ درجہ کا یادری بنا- بهت دنوں تک مسیحی ند ہب کاوعظ کر تار ہااور مشن کاا فسر ہو گیا- ایک روز ایک ا نگریز جو جالند هر کا کمشنر بھی رہ چکاہے۔ ضلع جہلم میں مہتم بندوبست بھی رہاہے اور آخر کو جج ہو گیا تھامیرے پاس آیا اور مجھ کو ایک رسالہ د کھایا کہ اس میں لکھاہے کہ اب دریائے نیل کامنیع معلوم ہو گیا ہے۔ ہماری قوم بھی کیسی جفائش ہے۔ دریا نے نیل کامنیع معلوم کرنے میں بہت سے لوگ اپنی عمریں ضائع کر چکے۔ بعض خاند انوں کی کئی کئی پشتید اس تحقیق میں گذر گئیں آخراب معلوم ہواکہ دریائے نیل جبل القمر سے نکتا ہے۔وہ ایک پہاڑ ے جس پر بعث برف جی رہتی ہے۔ اس کانام جبل القمر لین چاند کابیا رہے۔ یس اس انگریز ہے وہ رسالہ لے کراور اس کو ٹال کراند ر کمرے میں چلاگیااور اپنے باپ کویا د کرکے بت رویا اور میں نے کہاکہ اے خدا تعالیٰ ایک مولوی کی وجہ سے تومیں عیسائی ہوا تھااور اب ایک عیمائی کے ذریعہ سے میں مسلمان ہو تا ہوں۔ اس میں شک نہیں کہ اسلام سچا

. ند ہب ہے۔ لیکن سے میں نہیں جانتا کہ وہ (اسلام) ہے کیااو راس کی اصلیت کیا ہے؟ بهر حال میں مسلمان ہوں۔ چنانچہ میں اس روز سے مسلمان ہوں لیکن آج تک کسی مولوی سے نہیں ملااورنه کسی مولوی کی باتیں سنیں۔ آج آپ کی باتیں سن کرمیرا خیال اس قد ربدلا کہ سب مولوی بکساں نہیں ہوتے لیکن مجھ کو ڈر معلوم ہو تاہے کہ نسی مولوی کی بات سن کر پھر عیسائی نہ ہو جاؤں اور میری خواہش بیہ ہے کہ مسلمان ہی مروں۔

(۱۸ اگست ۱۹۰۸ء)

ہمارے نھیال میں ایک نوعمرمولوی آیا۔ وہ بڑا کٹروہائی تھا۔ میں نے اس کے پاس ایک کتاب دیکھی توپیلاورق جس پر کتاب کانام ہو تاہے اس پر دار الشفاء لکھا ہوا تھا۔ جب میں نے اندر سے کتاب کو کھول کرد یکھاتو معلوم ہواکہ زینة الاسلام ہے۔ میں نے کماکہ یہ کیابات ہے؟ کہاکہ ذینة الاسلام کوسب جانتے ہیں کہ وہابیوں کی تتاب ہے اس لئے اس کا سرورق بھاڑ کرد اور لیشفاء کا سرورق چیاں کرلیاہے۔مضمون سے بھلا کس کو خبر ہے۔بس ہم تواسی کتاب کو پڑھ کر سناتے او راس کاو عظ کرتے ہیں۔

(۸۱ر اگست ۱۹۰۸ء)

ایک بہت بوے مولوی صاحب کے پاس دو شیعہ بھائی جو سوتیلے بھائی تھے گئے۔ ان دو نوں میں جائداد کے معاملہ میں مقدمہ بازی تھی۔ان میں سے ایک بھائی نے جو جالاک تھا دو سرے بھائی ہے کہاکہ تواس بات کو ثابت کر کہ میرے باپ نے تیری ماں سے نکاح کیا تھا۔ چنانچہ مولوی صاحب کی خدمت میں فریق ٹانی نے بڑی کوشش کرے گواہ پیش کئے۔مولوی صاحب کو فریقین نے اینے مقدمہ کے فیصلہ کے لئے پنچ مقرر کیا تھا۔ بہت برس نکاح کو گزر گئے تھے۔ مرعی نے مولوی صاحب سے کما کہ ہرایک گواہ سے علیحدہ علیحدہ دریافت کیجئے۔ مولوی صاحب نے ایباہی کیا۔ ہرایک گواہ ہے مدعی سوال کر ناتھاکہ نکاح کے وقت میرب

باپ کامنہ کس طرف تھااور تاریخ کیا تھی۔ وقت کیا تھا۔ وغیرہ وغیرہ۔ غرض کہ گواہوں میں کچھ کچھ اختلاف ہوا۔ اور مولوی صاحب نے فریق ٹانی کی نسبت فتوئی لکھ دیا کہ وہ حرامی ہے۔ جب اس کاحال مجھ کو معلوم ہواتو میں مولوی صاحب کے پاس گیااور کہا کہ یہ آپ نے کیا غضب کیا؟ مولوی صاحب نے کہا کہ گواہوں میں اختلاف ہی بہت ہے۔ کیا کیا جائے؟ میں نے کہا کہ اچھا حضرت! یہ تو فرمائے کہ اگر آپ سے آپ کی ماں کے نکاح کے گواہ طلب کئے جائیں تو آپ ثبوت دے سے ہیں؟ سوچ کر کہا کہ نمیں۔ میں نے کہا پھرا کہا میں جران ہوں اب کیا کیا جائے؟ تب میں نے کہا کہ فقہ کا مسکلہ ہے کہ نسب میں گواہی کی ضرورت ہوں اب کیا کیا جائے؟ تب میں نے کہا کہ فقہ کا مسکلہ ہے کہ نسب میں گواہی کی ضرورت ہوں اب کیا کیا جائے؟ تب میں نے کہا کہ فقہ کا مسکلہ ہے کہ نسب میں گواہی کی ضرورت ہوں اب کیا کیا جائے؟ تب میں نے کہا کہ فقہ کا مسکلہ ہے کہ نسب میں گواہی کی ضرورت ہوں اب کیا کیا جائے؟ تب میں نے کہا کہ فقہ کا مسکلہ ہے کہ نسب میں گواہی کی ضرورت ہوں اب کیا کیا جائے گاہ نے۔ تب مولوی صاحب کی سمجھ میں آیا۔

(۲۷/ تتمبر۱۹۰۸)

جموں میں میرے پاس ایک بہت بڑے مولوی صاحب آئے جواب بھی ذندہ ہیں۔ بہت دنوں تک میرے پاس رہے اور بڑی محبت سے پیش آئے تھے۔ ایک روز مجھ کو بہت ہی موافق دیکھ کر محبت کے عالم میں فرمایا کہ مجھ کو تنخیر کا عمل بتادو۔ میں نے کہا کہ میں تو دعاہی کر تا ہوں۔ آپ بھی دعاہی کیا کریں۔ میری بات کاان کو یقین نہ آیا اور ناراض ہو کر چلے گئے۔

(۱۹۱۰ جنوری ۱۹۱۲ء)

ایک مرتبہ ایک شخص نے جھ سے کہا کہ ہم تم کو عمل تنخیر بتائے دیتے ہیں۔ میں نے کہا کہ قر آن کریم میں لکھا ہے۔ وَ سَخَّرَ لَکُمْ مَنَا فِی السَّمُوُ اَتِ وَ مَا فِی الْاُرُ ضِ کَهِ قَرَ اَن کریم میں لکھا ہے۔ وَ سَخَرَ لَکُمْ مَنَا فِی السَّمُوُ اَتِ وَ مَا فِی الْاُرُ ضِ جَمِیْ اَسْتَمُو اَتِ وَ مَا فِی الْاُرُ ضِ جَمِیْ اَسْتَمُو اَتِ وَ مَا فِی الْاُرُ ضِ اَسْتَمَا اِلْمَحْرَبُنا دیا ہے۔ اب اس سے زیادہ آپ جھ کو کیا بتا کیں گے ؟ من کر جیران سارہ گیا۔

(۱۸راریل ۱۹۰۹ء)

میں نے ایک مولوی سے کہا کہ جہارے نبی کریم حضرت محمد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم جس طرح احیاء کرتے تھے اسی طرح حضرت مسیح علیہ السلام نے مردوں کو زندہ کیا۔ وہ کہنے گئے کہ یہ توایک معمولی می بات ہے۔ میں نے کہا کہ اگریہ معمولی بات ہے تو آپ اب بڑھے ہو گئے۔ بتاؤ اس وقت تک کس قدر احیاء کیا۔ یعنی کتنے ہخصوں کو نیک بنایا۔ کہا ہم نے تو نہیں بنایا۔ میں نے کہا۔ اچھا۔ آپ نے کسی بڑے آدمی کو نیک بنانے کی کو شش بھی کی۔ کہا کہ بنایا۔ میں نے کہا آپ نے اپنے کسی بزرگ یا استاد کو کو شش کرتے ویکھا؟ کہا نہیں۔ میں نے کہا تم نے تو کہا تھا کہ یہ معمولی کام ہے۔

(۲۴م فروري۱۹۱۲)

میں نے بھی کسی چور- ڈاکو- رشوت خور- جعل ساز کوراحت کی حالت میں نہیں دیکھا۔
ایک مرتبہ میں نے خلیفہ نورالدین جمونی سے ایک خط لکھوایا اور ایک مولوی صاحب کوجو
جعل سازی میں مشہور تھے 'دیا- خفیہ طور پر میں نے اس پر ایک غیر محسوس نشان بنادیا تھا۔ وہ
مولوی خط بناکرلائے تو وہ نشان بھی اس پر موجو دتھا۔ میں حیران رہ گیا۔ ان سے پوچھا کہ اصل
کونسا ہے ؟ انہوں نے کہا کہ اس کو تو اب میں بھی نہیں بتا سکتا۔ وہی مولوی سانے گے کہ
ایک مرتبہ میں نے ایک ساہو کار کے قرضد اروں کو ہندی میں رسیدیں بنادیں۔ جن کا اس
ساہو کار سے عد الت میں انکار نہ ہوسکا۔ وجہ سے تھی کہ اس نے ہم کو ایک دفعہ روپیہ نہیں دیا
تھا۔ اسی مولوی کا ابھی تھو ڑے دن ہوئے خط آیا۔ وہ بالکل پاگل ہو گئے۔ مال و متاع ان کے
یاس کچھ نہیں۔

(۱۹۱۷ متی ۱۹۰۹ء)

میں امر تسرمیں ایک شخص کے ساتھ صبح ہے دو بہر تک سیر کر تا پھرا۔ میں نے اس عرصہ

میں اس کو بڑی بڑی باتیں سنائیں۔ آخر میں اس نے مجھ سے کہاکہ آپ کاپاجامہ نیجاہے۔ میں نے کہاتم نے میری باتوں سے کوئی نصیحت بھی حاصل کی؟ کہا کہ میں تواسی خیال میں رہا کہ کوئی اعتراض کروں۔

(۱۹۱۷ متی ۱۹۰۹ء)

میں نے ریل میں ایک شخص کو قرآن شریف کا ایک نکتہ سایا۔ اس نے کہا کوئی طب کی بات ساؤ کیونکہ قرآن توتم جانے ہی نہیں۔ میں نے کماکیے ؟ کماکہ میں قاری ہوں آیت كي راهن مين فلال حرف كالمخرج آپ كاصيح نهيس تفاء

• ۳ رمئی ۱۹۰۹ء

ضلع شاہ یو رمیں ایک مولوی صاحب کسی عورت کے معاملہ میں ماخوذ ہوئے۔انہوں نے میرے ایک دوست سے کہاکہ ہمارے لئے دعاکرو کہ اس کا نجام کیا ہو گا- میں دونوں کو جانتا ہوں لینی دعاکرنے اور دعاکرانے والے کو۔ میرے دوست نے مجھ سے کہاکہ دعاتو میں نے بت کی ہے لیکن میں نے نظارہ دیکھاہے کہ گدھی ہے اور ایک گدھاہے۔اس گدھے کو لوگ پکڑتے ہیں اور وہ بھا گتاہے۔ میں نے من کر کہاکہ خواب یا کشف آپ کاصیح ہے کیونکہ خداتعالى نے فرمایا ہے كَمَثَل الْحِمَادِ يُحْمِلُ أَسْفَادًا - اس مولوى كوانبول نے اصل بات نونه سائی په کهه دیا که متیجه کچه احیانهیں معلوم هو تا- چنانچه اس مولوی کو کئی سال کی قید ہو گئی۔

(٨/ نومبر١٩١٢ء در خطبه جمعه)

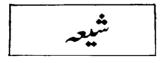
ریل میں مجھ کو ایک کنجی ملی۔ میں نے کہا تو کہاں گئی تھی؟ کہنے گئی۔ سجان اللہ! فلاں حضرت کے یہاں گئی تھی۔انہوں نے مجھے دیکھتے ہی کہاکہ ہماری نقیرنی آ گئی اور تھکم دیا کہ اس کو تین سور د پید دے دو۔اب مالا مال ہو کرمکان کو جارہی ہوں۔

(۲۳ منگ ۱۹۰۹ء)

ایک مولوی صاحب نے مجھ سے ذکر کیا کہ ہمارے ایک جنٹلمین دوست تھے۔ وہ انگریزی سوسائی میں بہت رسوخ رکھتے تھے۔ ایک برات کے موقع پر انہوں نے ہم کو شریک ہونے کی ترغیب دی۔ ہمارے پاس صرف ستر روپیہ تھے۔ ستر روپیہ میں اس جنٹلمین ہی نے ہمارے واسطے ایک سوٹ تیار کرایا اور کوشش کرکے کی طرح ہم کورات میں اپنے ساتھ لے گیا۔ جب برات میں گئے۔ وہاں کھانے کا وقت آیا تو ہم سے کما کہ کھانے کا سوٹ (لباس) آپ کو پہننا چاہئے۔ اس لباس سے کھانے کی میز پر آپ نہیں جا کتے۔ اس طرح دنٹ بال کالباس اور ہے 'سونے کا اور 'سیر کا اور وغیرہ۔ تین دن تک برات رہی۔ ہم تین دن تک لجاف او ڑھے ہوئے بیار ہی ہے پڑے رہے۔ جب تین دن کے بعد رخصت کا وقت آیا۔ جب پھر ہمار اوہ لباس کام آیا۔

(٢/ اكتوبر ١٩١٢ء)

میں نے کسی امیر کو زکو ۃ کاپابند نہیں دیکھااور سوائے ایک مولوی کے 'جووہ بھی میرا بھائی تھا' کسی مولوی کو بھی زکو ۃ دیتے نہیں دیکھااور نہ کسی گدی نشین کو زکو ۃ دیتے دیکھا۔



(۲۰مر جولائی ۲۰۹۶)

لاہور میں ایک مرتبہ میراوعظ تھا۔ اثنائے تقریر میں میں نے کہاکہ اگر قرآن شریف میں خد اتعالیٰ فرمادیتاکہ حضرت محمر صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے بعد حضرت علیٰ ہی خلیفہ ہو شکے تو کیسی جلدی فیصلہ ہو جاتا۔ ایک شیعہ نے بعد میں کہاکہ آپ نے بڑے اچنہھے کی بات بیان

کی- میں نے کہاکیے؟ کہا'' دو ہزار جگہ قرآن میں خلافت کوشیر خداکاحق فرمایا ہے ''میں نے کہا۔ کم سے کم نورالدین توشیعہ ہو جائے گا۔ کہاکہ کل آپ ٹھہریں گے؟ میں نے کہا۔ ہاں۔ پھر کئی روز تک شیعہ صاحب نہ آئے۔ ایک دن گلی میں مل گئے۔ میں نے کہا۔ ہم کو تو یہاں منتظر بٹھا گئے اور خوداد هرکارخ بھی نہ کیا۔ کہنے لگے کہ جس مجتد کے پاس گیااسی نے بات تو نہ بتائی اور یہی کہاکہ اس کے پاس نہ جانا۔ مجتدوں کو گالیاں دیتے ہوئے چلے گئے۔

(۸ر جنوری ۱۹۰۷ء)

مجھ ہے کی نے کہا کہ پنڈواد نخال میں میتانام ایک پنجی ہے۔ وہ شیعہ گر ہے۔ یعن اوگوں کو 'جوکوئی اس کے یمال جاتا ہے 'شیعہ بنادیتی ہے۔ اتفا قاوہ ایک روز بغرض علاج میرے پاس آگئی۔ بڑی مشہور اور پڑھی لکھی عورت تھی۔ اس کے میراثی نے جو اس کے میراثی نے جو اس کے میراثی نے جو اس کے میراثی ہے کہا کہ آپ جانتے بھی ہیں ہیہ کون ہیں ؟ میں نے کہا نہیں۔ کہا کہ میتا ہے۔ میں نے کہا افاہ! آپ ہی میتا ہیں۔ مجھ کو ایک مسئلہ دریا فت کرنا ہے۔ وہ بنسی اور کہا کہ آپ مجھ کے کہا افاہ! آپ ہی میتا ہیں۔ مجھ کو ایک مسئلہ دریا فت کرنا ہے۔ وہ بنسی اور کہا کہ آپ میعت نہیں کے۔ اس نے کہا کہ برید فاس یعنی زانی تھا۔ اس لئے امام حسین "نے بیعت نہیں کی۔ اس نے کہا کہ برید فاس یعنی زانی تھا۔ اس لئے امام حسین " نے بیعت نہیں کی۔ میں نے کہا کہ پھر جو خود تر غیب دے اور لوگوں کو زانی بنائے یعنی زنا کرائے اس سے بھلا امام حسین " کس طرح خوش ہو کہتے ہیں ؟ کہا میں اس قدر نہیں پڑھی۔ لو نبض دیکھو۔

......

(۱۰مر فروری۱۹۰۸)

میں نے ایک مرتبہ مالیر کو ٹلہ میں مولوی شخ احمد صاحب مجتمدے کہا۔ یہ بتاؤ کہ کیا ثابت کیا جات سے اسکتا ہے یا تہمار ااعتقاد ہے یا کسی شیعہ کا یہ اعتقاد ہے کہ قرآن شریف میں کوئی ایک پوری سورت چھوٹی ہے جھوٹی کیوں پوری سورت بھوٹی ہے جھوٹی کیوں

نہ ہو؟ انہوں نے کہا کہ نہیں کوئی بھی سورت قرآن شریف میں اضافہ نہیں کی گئی-ہاں یہ ممکن ہے کہ قرآن شریف میں سے بعض سورتیں یا بعض آیتیں کم کی گئی ہوں اور ترتیب بگاڑی گئی ہو۔ جب انہوں نے سے فرمایا تو میں نے ان سے کماکہ إذا جَآء مُصُرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَرَايَتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِيْنِ اللَّهِ الْفُواجَّا عمعلوم موتاب کہ افواج در افواج لوگ دین اللی میں داخل ہوتے ہوئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نے دیکھے۔ آپ مجھے صرف ایک فوج اور ایک فوج بھی نہ سبی ایک فوج کے صرف ایک دستہ اور ایک دستہ بھی نہ سمی صرف دس پندرہ ہی نام سنادیں (علی مرتضٰی ﷺ کے سوا شیعوں کے اعتقاد میں صرف دو ڈھائی شخص مومن تھے) یہ من کریشخ احمد صاحب مجمتد ایسے سٹ پٹائے اور گھرائے کہ انہوں نے کہاکہ اول تولفظ اذا کی تحقیق نقلی طور پر ہونی وائے۔ پھریہ کہ آیا زمانہ حادث ہے یا قدیم -یاک ہے یا نجس - متصل ہے یا منفصل - میں نے عرض کیاکہ اسے لکھ دیجئے کہ ہم اذا کے معنی نہیں جانے-انہوں نے لکھ دیا کہ ہم اذا کے معنی نہیں جانے۔ جب بعد میں دو سرے شیعہ لوگوں کو معلوم ہوا تو بروا شور مجا کہ یہ کیا کیا کہ تحریر دے دی۔ پھرتم مجتمد ہی کاہے کے ہوئے۔ جب اذا کے معنی نہیں جانتے۔ چنانچہ میرے پاس ان کے آدمی آئے اور خوشامد کرنے لگے کہ وہ پرچہ دے دو-میں نے وہ یرچه ان کودے دیا۔

(۱۲ متی ۱۹۰۹ء)

ایک شیعہ میرےپاس ایک کتاب پانچ جلدوں کی لایا۔ میں نے اس سے کہاکہ اس کی کیا قیمت ہے؟ اس نے کہا اس کی یہ قیمت ہے کہ آپ اس کو ایک مرتبہ پڑھ جائے۔ میں نے اس کی خاطر سے اس کے 20 صفح پڑھے اور اس کتاب پریہ آیت لکھ دی۔ فَاللَّذِیْنَ مَا جُرُوْا وَ اُخْدِ جُوْا مِنْ دِیَادِ هِمْ وَاُوْذُوْا فِنْ سَبِیْلِیْ وَ قَاتَلُوْا وَقُتِلُوْا لَا نَهَادُ لَا كَانَهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِیْ مِنْ تَحْتِهَا الْاَنْهَادُ لَا كُوْدَ مَنْ تَحْتِهَا الْاَنْهَادُ لَا اَلْاَنْهَادُ لَا اَلْاَنْهَادُ اِللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَةَ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهُادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهُادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهَادُ اللَّانَهُ اللَّانَهُ اللَّانَهُ الْکُنْ الْحَالَةُ اللَّانَهُ اللَّانَهُ اللَّانَهُ اللَّانَهُ اللَّانَةُ اللَّانَهُ اللَّانَهُ اللَّانَةُ الْحَالَةُ اللَّانَهُ الْکُورُ الْوَالْوَالْوَالَّالَٰ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنُهُ الْمُؤْمِنُ اللَّالَّالَٰ اللَّانَةُ اللَّانَةُ الْمُؤْمِنُ اللَّانَانُ اللَّالَٰ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنُ اللَّالَةُ الْمُؤْمِنُ اللَّالَةُ اللَّالَّالَّالَٰ اللَّالَٰ الْمُعْلَالُ اللَّالَٰ الْمُلْمُ اللَّالَٰ الْمُعْلَالُ اللَّالَٰ الْمُلْلَالُولُولُولَا اللَّالَٰ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنُ اللَّالَٰ اللَّالَٰ الْمُؤْمُ الْمُولَالَٰ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُ

ثُوَا اَبَا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ اس كتاب ميں حضرات صحابہ رضوان الله علیم اجمعین کو گنرگار ثابت کرنے کی کوشش کی گئی تھی اور اس تمام کوشش کا یہ آیت کافی جواب تھا۔

·

(۲۲ مئی ۱۹۰۹ء بعد نماز ظهر)

میں مالیر کو ٹلد میں تھا کہ شیعوں کی طرف سے ایک اشتمار بلالی پریس ساڈ ھورہ کا چھپاہوا ا نکلا کہ ایک حدیث میں آیا ہے کہ نبی کریم نے حضرت عائشہ سے فرمایا کہ تیری قوم سے مجھ کو نقصان پنچا- میں نے کہا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی قوم تو پھر ابوطالب اور حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ ہوئے؟ ایک شیعہ نے کہا۔ ہاں۔ میں نے کہا اللہ تعالی تو فرما تا ہے کذّ بہ فقو میک (رکوع ۸ سورہ انعام) جب اس کا چرچا ہوا تو الکلے ہی دن تمام اشتمار شرمیں سے اتار لئے گئے۔

٠.

(۲۷رمتی ۱۹۰۹ء)

میں نے اکثر شیعوں سے دریافت کیا ہے کہ خدا تعالی فرما تا ہے۔ یَا اَیّها النّبِیّ کیا میں نے اکثر شیعوں سے دریافت کیا ہے کہ خدا تعالی فرما تا ہے۔ یَا اَیّها النّبیّ کیا مِلی الله علیہ کا مِلی الله علیہ و آلہ وسلم نے حضرت ابو بکر صدیق "اور حضرت عمرفاروق "کا مقابلہ کیا کیا ہے؟ میں نے شیعوں سے یہ بھی کہا ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق "اور حضرت عمرفاروق "نے کوشش کی اور کامیاب ہوئے اور حضرت علی رضی الله تعالی عنہ نے بقول تمہارے کوشش کی لیکن کھی اور حضرت علی رضی الله تعالی عنہ نے بقول تمہارے کوشش کی لیکن کھی اور حضرت علی رضی الله تعالی عنہ نے بقول تمہارے کوشش کی لیکن کھی اور حضرت علی رضی الله تعالی عنہ نے بقول تمہارے کوشش کی لیکن کھی اور حضرت علی رضی الله تعالی عنہ نے بقول تمہارے کوشش کی لیکن کھی کامیاب ہوئے اور حضرت علی رضی الله تعالی عنہ نے بقول تمہارے کوشش کی لیکن کے کہ میں الله تعالی عنہ نے بقول تمہارے کوشش کی لیکن کے کہ میں کوشش کی کوشش کی کامیاب ہوئے اور حضرت علی رضی الله تعالی عنہ نے بقول تمہارے کوشش کی لیکن کے کہ میں کوشش کی کوشش کی

(٩ر جون١٩٠٩ء)

میں نے ایک شیعہ سے دریافت کیا کہ تم جو متعہ کرتے ہو اس سے نطفہ رہ جائے اور

لڑی پیدا ہو۔ تیرہ چودہ برس کے بعد پھروہی لڑکی متعہ میں تمهارے پاس آ جائے توکیا صورت بچنے کی ہے؟ خاموش ہی رہ گیا کوئی جواب بن نہ آیا۔

(سمار جون ۱۹۰۹ء)

میں نے ایک شیعہ سے پوچھا کہ منافقوں کو قتل کرنے کا تھم تھا۔ ابو بکر "و عمر" کو کس نے قتل کیا؟ کہنے لگا کہ جب امام مہدی آئیں گے تو حضرت ابو بکر" و عمر" کو پیدا کریں گے اور ماریں گے۔ یہ سن کرایک مخص نے سرپر خاک ڈالی اور شیعوں کے سامنے جاکر کہا کہ اول ابو بکر" نے پھر عثمان "پھر معاویہ "پھر بزید و غیر ہم نے ہم پر ظلم ہی کئے اور ہم سے یا ہمارے کی امام مہدی کے زمانہ میں چین ملے گا ہمارے کی امام مہدی کے زمانہ میں چین ملے گا کین وہ تو آج معلوم ہوا کہ ابو بکر" و عمر" پھر پیدا ہو جائیں گے وہ بھلا کا ہے کو ہمیں چین لینے دیں گئے۔

(۲۳/ اگست ۱۹۰۸ء)

میں نے شیعوں سے اکثر پوچھا ہے کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی دعوت سے تو حضرت ابو بکر "وعمان "و زبیر" وطلحہ "وغیرہ اور اصحاب بدر پیدا ہوئے جو تمہار بند دیک ظالم 'غاصب' کافر 'مرتد تھے۔ اب تم بتاؤ کہ تمہاری دعوت سے کیا ہوگا؟ ایک شیعہ نے کہا۔ خیراور تو ہوئے ہی مگر حضرت علی "بھی تو پیدا ہوئے۔ میں نے کہاوہ تو بلاا اثر دعوت پیدائش طور سے ہی ولی پیدا ہوئے ہے۔ ان کاذکر کیوں کرتے ہو؟

(۲۹م نومبر۱۹۹۹ع)

مالیر کو ٹلد میں شیعوں کے ایک مجہتد آئے۔ وہاں خوجے شیعہ رہتے ہیں۔ مجہتد صاحب نے ساکہ بیہ خوجے بوڑھے ہو گئے لیکن اکثروں کی ختنہ نہیں ہو کیں۔ مجہتد صاحب نے تھم دیا کہ ختنہ کرواور سبب بوچھا کہ اب تک کیوں نہیں کیں؟انہوں نے کہا کہ سورو پہیہ میں ختنہ ہوتی ہیں۔ایک اور محض نے مجھ سے کہا کہ شریعت پر تو عمل ہو سکتا ہی نہیں۔ میں نے کہا۔ کیوں صاحب تمہارے مراسم پر عمل ہو سکتاہے؟لاجواب ہو کرسوچااور سمجھ گیا۔

.....

(۱۸/ مارچ۱۹۱۶)

ایک مرتبہ ایک گو ہرشاہ شیعہ میرے مکان پر آیا۔ مجھ کو پتہ لگاکہ کوئی اور شخص مولوی عبداللہ مباحثہ کرنا چاہتے ہیں۔ اس شخص کو بھیجنے ہے مطلب پیہ ہے کہ آپ کو ٹٹو لے۔ اس نے کماکہ آپ کو قرطاس کامسکلہ معلوم ہے؟ میں نے کماسیا لکوٹ میں بنتا ہے۔ اور یورپ میں بہت کاغذ بنتا ہے۔اس نے کہاکہ قرطاس کا کوئی مسلہ ہے؟ میں نے کہا۔ کاغذ گروں سے دریافت کرو۔ اس نے کماکہ آپ کے ند جب کی کونسی کتاب ہے؟ میں نے کما قرآن کافی کتاب ہے۔ کماکوئی اور؟ میں نے کماکہ اور کتاب زیادہ سے زیادہ بخاری ہے۔ کمابخاری میں کوئی قرطاس کامعاملہ ہے؟ میں نے کہاکہ ہاں اس میں ہے کہ خضرت عمرفاروق رضی اللہ تعالی عنہ اہل بیت میں سے ایک لڑی ام کلثوم ہے اپنا ناطہ کرنا چاہتے تھے۔ حضور نبی کریم " نے جب کاغذ منگایا کہ حضرت ابو بکرصدیق رضی الله تعالیٰ عنہ کے لئے خلافت لکھ دیں تواہل ہیت کو فکر ہوئی کہ اگر حضرت ابو بکر کانام لکھاگیا۔ تو بڑی مشکل ہوگی۔ ل**لند اانہوں نے کہاکہ ب**یہ توسب جانتے ہی ہیں کہ حضرت ابو بکرر ضی اللہ تعالیٰ عنہ ہی خلیفہ ہوں گے۔ لکھوانے کی کیا ضرورت ہے؟ حضرت عمرفاروق رضی اللہ تعالی عنہ نے اہل بیت کی طرف داری کی اور کہا کہ اہل بیت کی بات مان لواور کاغذ رہنے دو۔ پھراس شیعہ نے کہاکہ فدک کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے؟ میں نے کما فدک کیا تھا؟ کما۔ یہودیوں کے باغ تھے۔ میں نے کما۔ قرآن شریف سور ۃ حشر رکوع امیں لکھا ہے کہ یہودیوں کے باغ پر کسی نے گھوڑے نہیں دو ڑائے۔ یہ مال کسی کانہیں۔ یہ مال مومنوں کاہے اور مہاجرین کا.... بیس معلوم ہوا کہ بیہ مال بت سے لوگوں کا ہے اور ہم کتے ہیں کہ یہ سنیوں کا ہے والدِیْنَ جَاءُو مِنْ بَعْدِ هِمْ يُقُوْلُوْنَ يه مال ان لوگوں کا ہے جو بعد میں آئیں گے۔ اے ہمارے رب! ہماری اور ہمارے ان بھائیوں کی مغفرت فرماجو ہم سے پہلے ایمان لائے اور ہمارے دل میں کسی مسلمان کی نبیت کوئی کھوٹ نہ ہو۔ اب بتاؤ کہ جو اپنے آپ کو حقد ارسیجھتے ہیں یعنی شیعہ وہ اگلے صحابہ "کے حق میں دعا مانگتے اور مغفرت چاہتے ہیں یا ان سب کو قبر ہم ہیجے ہیں؟ قرآن کریم تو کہتا ہے یہ ان کاحق ہے جو قبر " ہ نہیں بھیجے ۔

(اسمر جنوري ۱۹۱۲ء)

ایک شیعہ نے مجھ سے کہا کہ یہ قرآن تو چپ کتاب ہے (اس کے الفاظ سے کتاب صامة) اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ ناطق کتاب سے - میں نے کہا کہ یہ کتاب تو کہتی ہے کہ میں بولتی ہوں - لهذا کِتَا بُنا کَنْطِقُ عَلَیْکُمْ بِالْحُقِّ (الجافیہ) - اور اگر حضرت علی ٹناطق ہیں توان کی آواز میرے کان میں پنچواؤ توسمی -

عيسائی

(۲۲/ جولائی ۱۹۰۷)

بمبئ میں ایک شخص سید حسین پیدل جارہے تھے۔ ایک عیسائی کو دیکھا کہ بکھی پر آرہا ہے۔اس نے ان کو سلام کیا۔انہوں نے بگھی ر کواکر کما کہ گھو ڑے میں زیادہ طاقت ہے یا تم میں؟اس نے کما گھو ڑے میں۔انہوں نے کہاانسان نے جس کواپنے آپ سے زیادہ طاقتور دیکھااس کو قابو کرلیا مگرتم نے خد اکو دیکھااو رمان لیااو راس کو قابونہ کیا۔

(۲۳ د ممبراا۱۹ ء)

ایک مرتبہ ایک عیمائی سے میری ملا قات ہوئی۔ میں نے اس سے کماکہ زناتم کرتے ہوتو

آتشکتم کوہوتی ہے یا مسے کو؟ مبهوت رہ گیا۔

(۱۳ اړيل ۱۹۰۹ء قبل از درس درمسجد إقصلی)

بائیبل کو ہم نے بہت دفعہ پڑھا۔ ہمارے مطالعہ کی بائیبل جس پر ہم نے بہت سے فیتی حواثی لکھے تھے۔ کس نے چرالی۔

(۱۵ر می ۱۹۰۹ء بعد نماز ظهر)

ایک اگریز کانام گار ڈن تھا۔ اس نے مجھ سے کماکہ یورپ نے بدی ترقی کی ہے؟ میں نے کھاکیا ترقی کی ہے؟ مسلمانوں کی صرف ایک اذان ہی کامقابلہ کرلو۔ تم لوگوں سے سوائے تھنٹے بجانے کے اور کیا ہو سکتا ہے؟ لیکن مسلمان کوٹھوں پر 'بلند میں اروں پر چڑھ کرپانچوں وقت المله ا کبر کے نعرے بلند کرتے ہیں۔ کیاس سے بڑھ کرخد اتعالی کے جلال اور کبریائی کے لئے یورپ کوئی چیزا بجاد کر سکتاہے؟ نہ یہودی مقابلہ کر بچتے ہیں۔ نہ مسیحی۔ نہ مجوی۔ نہ ہندو۔ ایک اور انگریز ہے اس قتم کی گفتگو ہوئی تواس نے کہا کہ ہم نے ہی غلام آزاد کرنے کا بیزا اٹھایا اور ہم لوگوں ہی کے سربہ سمرا بندھا۔ میں نے فور آجواب دیا کہ مسلمانوں کے ہاں تو اِنتما الصّد قات والى آيات ميں خداتعالى نے غلام آزاد كرنے کے لئے ایک حصہ فی الرقاب مقرر فرمادیا ہے تہماری انجیل میں تو کمیں غلاموں کے آ زاد کرنے کے لئے کوئی بھی حکم نہیں۔ بھلامسلمانوں سے بڑھ کرغلاموں کے آ زاد کرنے کا دعویٰ تم کیے کر کتے ہو؟ وہ بھی من کر پچھ حیران ہی سارہ گیا۔

(۱۹رمتی ۱۹۰۹ء)

میں ایک مرتبہ سورہ مائدہ کے پہلے رکوع کی آیت اُلیّوْ مَا اُحِلّ لُکُمُ الطّيّباتُ وَطَعَامُ الَّذِيْنَال يرهار باتفاكه ايك مسيى جوبرا آدى تفا آكيا-اس فاعتراض کیا کہ مولوی صاحب یہ تو بڑا ظلم ہے کہ اسلام نے ہماری لڑکیاں تو تم کو دلادیں اور تہماری لڑکیاں عیسائیوں کو نہ دینے دیں۔ میں نے کہا کہ تم کو معلوم نہیں اس میں ایک بڑی پیشکوئی ہے؟ خدا تعالی جانتا تھا کہ ایک زمانہ ایسا آئے گا کہ عیسائی مسلمانوں کے بادشاہ ہوں گے۔ پس مسلمانوں کو کہا کہ تم تو اپنے حاکموں پر بد ظنی نہ کرو لیکن وہ بعناوت وغیرہ کی بد ظنی تم پر کریں گے۔ اس لئے تم ان کی لڑکیوں سے شادی کرلو تا کہ ان کو معلوم ہوجائے کہ ہماری تو لڑکیاں مسلمانوں کے گھروں میں ہیں۔ یہ اگر بعناوت کے منصوبے کریں گے تو ہم کو فور آ معلوم ہوجائیں گے۔ یہ من کروہ خاموش و جران رہ گیا۔

(۱۳ رجون ۱۹۰۹ء)

ایک پادری نے مجھ سے کہا کہ تمہارے یہاں قرآن میں مکہ کو زمین کی ناف کہاہے۔ میں نے کہایہ قرآن شریف موجود ہے اس میں کہیں ناف کاذکر نہیں۔ ہاں بیا شیبل میں یا جوج ماجوج کے ذکر میں نہ کورہے کہ وہ زمین کی ناف پر چڑھائی کریں گے۔ حدیثوں میں البتہ ناف کاذکر ہے۔ بچہ ناف کے ذریعہ سے غذا حاصل کر تاہے اسی طرح مکہ میں جو کتاب نازل ہونا شروع ہوئی۔ اس نے ہم کورو حانی غذا پہنچائی۔

(۲۰مر بون ۱۹۰۹ء)

ایک مسیحی نے مجھ سے کہاکہ مبانیبل کے معنی ہم ہی خوب کر سکتے ہیں'تم نہیں کر سکتے۔ سے کہاتوریت کے معنی پھرتو یہودی ہی خوب کر سکتے ہیں'تم نہیں کر سکتے۔

(۳/ اگست ۱۹۰۸ء در درس بخاری بعد نماز ظهر در مجد مبارک)

ٹوانہ کے سردار عمر حیات خال کے والد ماجد ایک مرتبہ کسی انگریز کی کو نعی میں مگئے تو وہاں اس انگریز نے سوال کیا کہ سردار صاحب آیہ بتاؤ کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سیح رسول تھے؟ انہوں نے کہا اور تو میں جانتا نہیں۔ ہاں اتنا جانتا ہوں کہ تمہاری کو تھی میں آگر محمر صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سیجے ہی معلوم ہوتے ہیں۔ اس نے کہا کیے؟ انہوں نے کہاکہ میرے پاس تین لاکھ روپیہ جمع ہے۔ انتی برس کی عمرہے۔ اولاد کوئی نہیں۔ کیکن پھر بھی تمہاری کو تھی میں آکریمی جی چاہتا ہے کہ کچھ زمین مل جائے۔ کوئی کرسی کا درجه برمه جائے وغیرہ- دنیا میں مال و دولت اور عورت وغیرہ لطف کی چیزیں ہیں لیکن حضرت محمر صلی الله علیه و آله وسلم نے منع کیا که دنیا کی محبت نه کرو۔ کسی کامال نه لو۔ کسی کی عورت کو مت دیکھو۔ زنانہ کرو۔ پھر یہ کہ این اولاد کے لئے بھی کوئی آمدنی کی کرمقرر نہیں کی۔ سادات کو زکو ۃ لینے سے بھی منع کیا۔ بس اب یہ بتاؤ کہ پیغیبری سے انہوں نے خود فائدہ کونسا اٹھایا اور آرام کیا حاصل کیا؟ پھر یہ کہ اپنی اولاد کے لئے صدقہ بھی حرام کُرُدیا۔ یمی معلوم ہو تاہے کہ کسی نے زبردتی ہی پیغیبری کادعویٰ کرایا ہو گایعنی خد اتعالی نے ہی پیغیبر بنایا ہو گاورنہ خود تو کوئی فائدہ اٹھایا نہیں۔ مجھ سے جب کسی نے سے حکایت بیان کی تومیں نے س کر کہا کہ اب ضرور ملک صاحب خان کے لڑ کا بھی پیدا ہو گا۔ چنانچہ ان کے لڑ کا پیدا ہوا جو موجودہے۔

(۵ار اگست ۱۹۰۸ء)

ایک یادری نے مجھ سے کہاکہ بہشت میں کھائیں گے تو یا خانہ کیوں نہ پھریں گے۔ میں نے کہاکہ تونے نومینے ماں کے بیٹ میں کھایا کیاوہاں پاخانہ بھی پھر تاتھا۔ جپ ہوگیا۔

(۱۲ اگت ۱۹۰۸ء)

ایک مرتبہ ریل میں ایک انگریز ہمارے ساتھ سوار ہوا۔ اس کا نام پنگسن تھا۔ ایک اور منثی جمال الدین تھے۔ انہوں نے اس انگریز ہے میری طرف اشارہ کرکے کہا کہ بیہ قرآن شریف خوب جانتا ہے۔وہ انگریز میرے پاس آگیااور کہا آپ نے مَا قَتَلُوْ هُو مَا صَلَبُوْهُ پرغورکیاہے؟ میں نے اس کو بہت تفصیل سے سمجھایا-اس نے مجھ سے من کر کہا کہ آپ کانام کیا ہے؟ میں نے کہانو رالدین ہے۔ کہاجموں والا؟ میں نے کہا ہاں-وہ فور ا علیحہ ہ ہوگیااور پھرتمام سفر میں مجھ سے بولاہی نہیں-

(۱۸ اکتوبر۱۱۹ ء بروزجمعه)

میں ایک گاڑی پر سوار ایک انگریزیاد ری کی کو تھی کے سامنے سے گزرا۔ میرے ساتھ ایک گریجویٹ لڑ کابھی سوار تھا۔ اس نے مجھ سے کماکہ آپ اس انگریز سے ضرور ملا قات كريں - بردا فلسفى ہے - اس نے زيادہ مبالغه كياتوميں نے كهاكه مسيحى فلسفى نہيں ہو سكتا- اس نے کہاکیوں؟ میں نے کہاکہ اچھاتم اول اس کے پاس جاکر کموکہ مجھے کو تھری دن(تثلیث) کے مسکلہ کی فلاسفی سمجھاد بیجئے۔ وہ لڑ کابے تکلف فور ااس کے پاس چلا گیااور اس سے تھری ون (تثلیث) کے مسلہ کی فلاسفی دریافت کی-یادری نے جواب میں کہا کہ اس مسلہ کے صیح ہونے کی دلیل میں کافی ہے کہ ہم نے اس کو مان لیا اور ایشیا ئی د ماغ اس کو سمجھ ہی نہیں سکتے۔ وہ لڑکا واپس آیا اور کہا کہ اس نے ہماری بڑی تحقیر کی اور کہا کہ اس کافنم ایشیائی د ماغوں سے بالا تر ہے۔ میں نے کما کہ تم پھرجاؤ اور اس سے کہو تمہار اخد ا (مسیح) بھی ایشیا ئی تھااور اس کے مرید یولوس۔ پطرس بھی ایشیائی۔ آپ کے قاعدہ سے معلوم ہو تاہے کہ وہ تینوں اس مسکلہ کو نہیں سمجھے تھے۔ جب تمہارا خدا اور اس کے خلیفیے بھی نہیں سمجھ سکے تو تم کیے سمجھ گئے ؟وہ پادری من کرہنس پڑا۔وہ لڑ کاسمجھ گیا کہ یہ ہنسنا لاجواب ہونے کی علامت ہے۔ مجھ سے آگر کہاکہ وہ تولاجواب ہو گیا۔ انہیں ایام میں کچھ عرصہ کے بعد اس یادری کو عیسائیوں کے ایک مجمع میں لیکچردینے کا اتفاق ہوااور اتفاق سے وہ لڑ کا بھی اس مجمع میں موجو د تھالیکن یاد ری صاحب نے اس کو نہیں دیکھا تھا۔ وہاں یاد ری نے اپنے مسیحیوں کو مخاطب کرکے کماکہ ان کالجوں کے گریجویٹ لڑکوں سے بچنا چاہئے۔ یہ بوے خطرناک ہوتے ہیں۔ ایک تعلیم یافتہ لڑکے نے مجھ سے ایباسوال کیا کہ میں اس کو کوئی جواب نہیں

دے سکااور نہایت سراسمہ ہو گیااور اب تک بھی جواب نہیں دے سکتا۔

(۱۰ر تتمبر۱۹۰۹ء)

ایک عیسائی مجھ کوریل میں ملا- میں نے اس سے کہاکہ تم بڑی کوشش کرتے ہو- کہنے لگا کہ جس کا گھر پیاڑ پر بناہواس کو کیا فکر 'لیکن جس کا گھر ریت کے تو دہ پر بناہووہ کوشش بھی نہ کرے ؟ہمار اند ہب تو ریت کے تو دہ پر ہے۔ہم کوشش نہ کریں توکیا کریں۔

(۱۹۰۹ر جنوری۱۹۰۹ء)

راولینڈی میں ایک مخص صفر رعلی تھا۔ وہ عیمائی ہوگیا۔ اس نے ایک کتاب کہی جس کا نام نیازنامہ تھا۔ ایک مولوی صاحب نے اس میں آیت و اُمِنوْ ا بِمُا اَنْزُلْتُ مُصَدِّقاً لِمُا مَعَکُمْ کی بحث دیمی اور گھرائے ہوئے میرے پاس آئے کہ قرآن مریف تو انجیل کو سچا تا ہے۔ میں نے کہا ما معکم کے مصداق تو یمودی ہیں نہ کہ عیمائی۔ مولوی صاحب کی سمجھ میں بات انچی طرح نہ آئی تو میں نے ان سے کہا کہ تم اس عیمائی۔ مولوی صاحب کی سمجھ میں بات انچی طرح نہ آئی تو میں نے ان سے کہا کہ تم اس عیمائی سے جاکریہ پوچھوکہ وہ انجیل جو حضرت عیمیٰ پر نازل ہوئی ہے کوئی ہے؟ چاہے کی وہ مولوی صاحب گئے اور دریافت کیا تو عیمائی نے جو اب دیا کہ ممارے نیاں میمنی کوئی نہیں۔ رب' ہمارے خد اوند۔ سووہ تو خود کتاب نازل کرتے ہیں۔ ہمارے یہاں عیمیٰ کوئی کیا کتاب نازل کر آباور ان کوکوئی کیا تمیز سکھا تا۔ مولوی صاحب یہ تمیز بخشے ہیں۔ ان پر کوئی کیا کتاب نازل کر آباور ان کوکوئی کیا تمیز سکھا تا۔ مولوی صاحب یہ جو اب من کر میرے پاس آئے تو میں نے ان سے کہا کہ لو تم تو فارغ ہوئے۔ اب اگر کوئی یہودی ہوتو اس کوبتاؤ اس کا بھی علاج بتا کیں۔

(۱۵م فروری۱۹۰۹ء)

ایک مخص نے مجھ سے کہاکہ تم نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی مدح کیوں کرتے

ہو؟ میں نے کہاتم یہ بتاؤتم کسی بات کے قائل بھی ہو جو کسی ند ہب نے مانی ہے؟ کہاکہ ہاں دعا کا قائل ہوں۔ میں نے کہا کہ زمین گول ہے۔ نماز کا وقت زمین پر ہر جگہ ہو تا ہے۔ مسلمان دنیا کے ہر حصہ میں پائے جاتے ہیں یعنی ہروقت سینکڑوں ہزاروں لوگ نمازیں پڑھتے ہیں۔ پھر ہر نماز میں درو د پڑھی جاتی ہے اور یہ سلسلہ بھی منقطع نہیں ہوتا۔ تو بتاؤکہ کوئی رسول بھی ایسا ہے جس کے لئے اس قدر دعائیں مانگی جاتی ہوں اور مانگی گئی ہوں۔

حسب خواہش محمہ یوسف صاحب ان کا خط بجنسہ درج کیا گیا۔ انہوں نے چاہا کہ اس طرح میرا نام بھی اس کتاب میں درج ہو جس کو وہ اللے لئے موجب سعادت سجھتے ہیں۔ (مرتب) سیدی مخدوی جناب خان صاحب!

اسلام عليكم ورحمه" الله وبركانة '

اکتوبر ۱۹۱۲ء کو قریباً تین بجے دن کے درس حدیث میں حضرت امیرالمومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک مباحثہ کا جو ان کو ایک عیسائی سے پیش آیا تھاذکر فرمایا اور ان کے ذکر فرمانے کے بعد فرمایا کہ مجمد اکبر (شاہ) خان صاحب کچھ لکھا کرتے ہیں۔ وہ ہر وقت تو یہاں ہوتے نہیں اور ہمیں باتیں ایک ہی مرتبہ یاد نہیں آتیں۔ کبھی کبھی کبی سبق کے وقت یاد آجاتی ہیں۔ یہ بات بھی لکھنے کے قابل ہے اس لئے خان صاحب کو لکھوادیں۔ للذا درج ذیل بات بھی لکھنے کے قابل ہے اس لئے خان صاحب کو لکھوادیں۔ للذا درج ذیل بات بھی لکھنے کے قابل ہے اس لئے خان صاحب کو لکھوادیں۔ للذا درج ذیل بات بھی لکھنے کے قابل ہے اس لئے خان صاحب کو لکھوادیں۔ للذا درج ذیل بات بھی لکھنے کے قابل ہے اس لئے خان صاحب کو لکھوادیں۔ للذا درج ذیل ہے۔

ایک دفعہ میں رہل میں آتا تھا۔ ایک عیمائی مجھے ملا۔ اس نے کہااب تواسلام کے مقابل میں ایسی کتاب لکھی گئی ہے کہ اسلام اس کے سامنے ہر گزنہ ٹھسرے گا۔ میں نے کہا۔ وہ ایسی کون سی کتاب ہے؟ کہنے لگا کہ اس کتاب کانام تقید القرآن ہے او رپاوری عماد الدین نے لکھی ہے۔ میں نے کہااس کی کوئی اعلیٰ سے اعلیٰ تقید سناؤ۔ اس نے کہا کہ قرآن نے جو یہ دعویٰ کیا ہے کہ یہ خاص قریش کی زبان میں نازل ہوا ہے اور چو نکہ نبی کریم قریش مکہ میں سے سے دو سروں کی زبان نہیں بول کتے سے اس کتاب میں یہی ثابت کیا گیا ہے کہ قرآن میں فلاں افظ فلاں زبان سے اور فلاں لفظ فلاں زبان سے آیا ہے جس سے معلوم ہو تا ہے کہ حضرت محمہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم خاص قریش میں سے نہ سے اور قرآن شریف بھی خاص قریش کی زبان میں نہیں ہے۔ میں نے کہا۔ دیکھو میں بھیرہ کا رہنے والا پنجابی آدی ہوں اور ار دو بولتا ہوں تو کیا اس سے میرا پنجابی ہو ناباطل ہو جائے گا؟ اور پھر قرآن شریف ہوں میں یہ کہاں لکھا ہے کہ یہ خاص قریش ہی کی زبان میں نازل ہوا ہے۔ اس پر وہ خاموش ہو کر میں یہ کہاں لکھا ہے کہ یہ خاص قریش ہی کی زبان میں نازل ہوا ہے۔ اس پر وہ خاموش ہو کر سوچنے لگا اور کہا کہ آپ ہی بتا کیں کہ آیا قرآن شریف میں کوئی ایسی آیت ہے یا نہیں جس میں لکھا بلکہ وہاں تو صرف یہ لکھا ہو کہ یہ قریش ہی کی زبان میں نازل ہوا ہے؟ میں نے کہا کہ یہ نہیں لکھا بلکہ وہاں تو صرف یہ لکھا ہے۔

بِلِسَانٍ عَرَبِي مُّبِيْنٍ يه من کر جھے سے کھنے لگاکہ آپ نے اس کتاب کاستیاناس ہی کردیا۔

ہندو - دہریہ

(سمار نومبر۵۰۹۰ء)

میں نے ایک رکیس کو جو ہوڑھا آدمی تھاایک مرتبہ رات کے وقت ناچتے ہوئے دیکھا۔ صبح کو اس مکان میں میں نے جاکر دیکھا تو معلوم ہوا کہ سانپ کی ایک مورت کسی دھات کی بنی ہوئی ہے۔ میں نے اس کو انگل سے ٹھو کا دیا تو اس میں سے جھنکار کی آواز دیر تک نکلتی رہی وہ آواز سن کروہ رکیس جو قریب کے مکان میں تھا آگیا اور کہا رام رام یہ آپ کیا کرتے ہیں ؟ میں نے اس کو بہت شرمندہ کیا۔ غرض مشرک اعلیٰ درجہ کا بیو قوف ہو تاہے۔

(• سور دسمبره • ۱۹ ء)

سفرمیں ایک باد شاہ کی مجلس میں بڑے طویل و عریض مقام پر سفید چاندنی بچھی تھی اور نرم نرم ہوا کے باعث اس میں خوشما تموج ہو تا تھا جو بھلا معلوم ہو تا تھا۔ اسی حال میں وہ بادشاہ اپنے و زیر سے جو دہریہ مزاج تھا' ہتی باری تعالیٰ پر بحث کر رہاتھا- بادشاہ نے مجھ سے فرمایا کہ ہستی باری کی کوئی دلیل بیان کرو-میں نے عرض کیا کہ یہ دلر باتموج چاندنی کا-بادشاہ نے جب اس طرف دیکھاتو اس کو نہایت اچھامعلوم ہوااور مجھ ہے کہاکہ کیونکر؟ میں نے عرض کیا کہ اس تموج کاباعث جاندنی کاارادہ ہے یا اس میں طبعی خواہش ہے؟وزیر نے کہا کہ بیہ تموج ہوا کی خاص رفتار کے باعث ہے اور بیہ متاثر چاندنی ہے ارادہ ہے۔ میں نے عرض کیا کہ اس طرح اس وقت ہوا کی طبعی خاصیت ہے؟ اس نے کہا کہ ایک خاص ا نقباض کے باعث ہوا میں یہ خاص رفتار ہے۔ میں نے کماکہ یہ انقباض بالاراده ہے؟ اور مجھے یقین تھا کہ یہ فلنفی ہے دو تین قدم سے زیادہ نہیں چلے گا۔ اس نے کہا کہ اس ا نقباض خاص کاسب غیرمعلوم ہو تاہے۔ میں نے کہاوہ غیرمعلوم سبب ارادہ رکھتاہے کہ نہیں؟اس پر بولا کہ ایک گریٹ پاور اس انظام کاموجب ہے۔اس پر میں نے اور بادشاہ نے معاکماکہ یہ اصطلاحی لفظ ہے۔ اس کو اللہ ۔ پر میشر۔ گاڈ جو چاہو کمو۔ تب اس نے کماکہ میں منكر نهيس بلكه طالب دليل ہوں-

(مرابریل ۱۹۰۷)

ایک عظیم الثان شنرادہ کے حضور ایسا انفاق ہوا کہ ہم لوگ کرسیوں پر ببیٹھے تھے اور ینچے دری تھی۔ وہ شاہزادہ منکر ہستی باری تعالیٰ تھا۔ اثنائے گفتگو میں اس نے ایک ڈاکٹر کو اپنا استاد بتایا۔ میں نے ڈاکٹر سے کہا کہ رہے طلب فرمائیں۔ وہ بلایا گیا۔ میں نے ڈاکٹر سے کہا کہ رہے ہا گاجو دری میں ہے اس میں فطری خواہش ہے کہ وہ سید ھااس مقام تک رہے اور ادھرادھرنہ جائے؟ ڈاکٹر بولا مولوی صاحب! ایک دری باف کے ارادہ نے اس کو سید ھایا شیڑھا کیا۔ مگر

ہم نے اس دری باف کو دیکھا ہے اور آپ کے صافع کو ہم نے نہیں دیکھا۔ میں نے کہاڈاکٹر! سوچ کر کہو۔ تم نے اس دری کے دری باف کو دیکھا ہے 'کیا یہ سچ ہے؟ کہا کہ اس کے مثل کو دیکھا ہے۔ میں نے کہاکیا اس کی اور مثل ہے؟ تو بولا اصل بات سے ہے کہ میں بچہ تھا جب میں نے مولوی صاحب کو دیکھا اس لئے میں اس وقت بحث میں دب گیا ہوں۔

(۳/ جنوري ۱۹۰۷ع)

میں نے ایک برہمو سے پوچھاکہ تمہار ااصل اصول کیا ہے۔ اس نے کہا تم اپنی کوئی
کہاتم غلط کہتے ہو۔ کہا کس طرح؟ میں نے کہا مشاہدہ۔ کہاوہ کیو نکر؟ میں نے کہا تم اپنی کوئی
اعلیٰ درجہ کی دعا سناؤ تو سمی۔ اس کو شرم می آگئی اور پچھ دیر چپ رہ کر کہا کہ آپ ہی
سنا ئیں۔ میں نے کہادعویٰ تمہار ااور سناؤں میں۔ خیراس کے اصرار پر میں نے سورہ فاتحہ کو
بہت می باتیں مد نظر رکھ کرمع ترجمہ سنانا شروع کیا تو اس نے جھٹ نوٹ بک نکال کر لکھنا
شروع کیااور کہا کہ اصل دعاتو ہی ہے۔

(۱۲رمتی ۱۹۰۹ء)

ایک آریہ نے مجھ سے اعتراض کیا کہ تمہاری شریعت میں مردوں کے واسطے جنت میں بدلہ ملنے کاذکر ہے 'عور توں کے لئے نہیں۔ میں نے اس کو یہ آیت پڑھ کر سائی الا اُضِیْعُ عَمَلَ عَامِلِ مِّنْكُمْ مِّنِ ذَكْرٍ وَّا اُنْلَی ۔

(۱۹رمتی۹۰۹ء)

ایک فخص کو میں نے دیکھا کہ وہ طالب علموں کو ساتھ لے کر بوے بوے عالی شان مکانوں کے قریب جا آ اور ان کو دیکھ کر کہتا کہ میرے دل میں بوی تمنا ہے کہ یہ عربی کے مدرسے ہوتے اور مسلمان ایسے ہوتے 'ایسے ہوتے۔ یوں عزت و احترام کے ساتھ رہتے وغیرہ۔ پھرجب خوب ان باتوں کا اڑ ہو جا تاتو کہتا کہ اگر کوئی قوت و اقعی ہوتی لیعنی خد اتعالیٰ ہو تاتو کیوں یہ اندھیرہو تا۔ دیکھو کیسی باریک درباریک طریقہ سے دہریت کی تعلیم ہے۔

(۱۹۱م منک ۱۹۰۹ء)

مجھ سے ایک آریہ نے اعتراض کیا کہ تم قبلہ کی ست کو کیوں معزز سمجھتے ہواور نمازوں میں اس طرف کومنہ کرتے ہو؟ میں نے کہا کہ ہون کرتے وقت تم اس طرف پشت کیوں نہیں کر لیتے؟ پھراب جو تم نے مجھ سے بات کی تو میری طرف پشت کیوں نہیں کی؟ کہنے لگا اب بھی یہ اعتراض نہ کروں گا۔

(۲۰م متی ۱۹۰۹ء)

ایک نومسلم لڑے کی تعلیم پر میں نے ہزار ہار و پیہ خرچ کیا۔ اس نے مجھ کو ایک کار ڈلکھا کہ میں تمہارے اس ناپاک ند بہب اسلام سے پھر تا ہوں اور اب گنگا نمانے یعنی پوتر ہونے جاتا ہوں۔ میں نے اس کو لکھا کہ تمہار اروح افزا کار ڈپنچا۔ اگر تم ایک مرتد ہو گے تو اللہ تعالیٰ ہم کو ایک جماعت دے گا اور یہ آیت بھی لکھی کیا گیٹھا الیّذینَ الْمُنْوْا مُنْ یَّوْ تَدُّ مِنْكُمْ عَنْ دِیْنِهِ فَسَوْ فَ کَیْا تِیْمَ اللّٰهُ(ما کدہ) جس وقت یہ کار ڈ لکھا تھا اس وقت سے کار ڈ لکھا تھا اس وقت سید عامد شاہ بھی تشمیر ہی میں میرے پاس تھے۔ وہ لڑکا اب ہمارے مریدوں میں ہے۔

(٨/ بون ١٩٠٩ء)

ایک سراؤگی (جینی) کے کیڑے پڑگئے۔ میں نے تیزاب ڈال کران تمام کیڑوں کوہلاک اور زخم کوصاف کیا۔ وہ مجھ کو بڑی دعا ئیں دینے اور کہنے لگا کہ مهاراج بڑی کریا ہوئی۔ میں نے کہا۔ کرپاکیا خاک ہوئی ؟ تمہارے نہ ہب پر توپانی پھر گیا۔ ایک جیو کے عوض میں ہزاروں جیوہلاک ہوئے۔

(۲۲ر جون۱۹۰۹ء)

ایک شخص نے مجھ سے کہاکہ فضامیں عدم محض ہے۔ میں نے کہاتو پھر چاند سورج عدم محض میں چلے گئے؟ کہنے لگا۔ لفظوں کی غلطی نہ پکڑو۔ میں نے کہا آخر کلام تولفظوں ہی سے ہو تاہے۔

(٩ أكت ١٩٠٨ع)

ایک شخص نے مجھ سے سوال کیا کہ تہمارے خدا کی کیاشکل اور کیار نگت ہے؟ میں نے کہا۔ تواول یہ بتا کہ تیری آواز کی کیاشکل ہے؟ تیری قوت ذا نقہ کی کیاصورت ہے؟ تیری بینائی کی کیار نگت ہے؟ اس نے کہا۔ کم از کم ان کے مقام تو معین ہیں۔ میں نے کہا۔ زمانہ کی کوئی جگہ مقرر ہے؟ ایک سینڈ کالا کھوال حصہ بھی سارے جمان کو اپنی بعنل میں لئے بیشا ہے۔ زمانہ کی کوئی شکل بھی نہیں اور زمانہ موجود بھی ہے اور اس کا کوئی مکان بھی معین نہیں۔ پس ہم ایسی بہت می مخلوق کو جانتے ہیں جس کی کوئی جگہ مقرر نہیں کرسکتے۔ مخلوق میں جب ایسی مثالیں ہیں تو خد اتو پھرخد ابی ہے۔

(۲۸ دسمبر۱۹۰۹ء)

کفرو شرک بھی بردی ظلمت ہے۔ میں نے برے برے ہندوؤں کو ناچتے اور سفید داڑھیوں پر بتوں کے سامنے طنبور بجاتے ہوئے دیکھا ہے۔ ضلع سیالکوٹ میں ایک شخص اپی لڑکیوں کو بھی اپنے ساتھ نچوا آتھا۔

(١٠/ اكتوبر١٩١٠)

ایک برہمونے مجھ سے کہاکہ آپ لوگ م**کہ معظمہ** کی پرستش کرتے ہیں۔ میں نے کہاکہ پرستش کے معنی کیا ہیں بتاؤ؟ کہا پوجا۔ میں نے کہا پوجا کس کو کہتے ہیں؟ تب اس نے پر ستش کے معنی بتائے کہ جس میں دھیان ہو-عظمت ہو-میں نے ایک شخض سے کہا کہ ذرا نماز پڑھو- اس نے پڑھی- میں نے اس برہمو سے دریافت کیا کہ بتاؤ اس میں کوئی مکھ معظمہ کادھیان یا عظمت ہے یا مکہ سے کوئی دعاما نگی گئے ہے؟

(سمار نومبر ۱۹۱۰)

ایک شریر آدمی نے مجھ سے کیاکہ اگر اس زمین سے آسان تک اور لاا نتمافضا تک سب
کو پھروں سے بھر دیا جائے تو پھر (نعوذ باللہ) تمہار اخد اکہاں جائے گا؟ میں نے کہا کہ زمانہ
ان سب پر حکومت کر تاہے یا نہیں؟ مثلاً ایک سینڈ تمام فضا اور تمہارے پھروں پر گذر تا
ہے یا نہیں؟ کہا ہاں زمانہ تو ان پھروں سے نہیں کچلا جاتا۔ میں نے کہا۔ زمانہ تو خد اتعالیٰ کی
ایک مخلوق ہے۔

(۲۲/ جنوري ۱۹۱۲)

ایک و کیل نے مجھ سے دریافت کیا کہ جستی باری تعالیٰ کی دلیل کیا ہے؟ میں نے کہا۔ تمہاری کوئی جماعت ہے؟ کہا۔ نہیں۔ میں نے کہا۔ تم کسی کے ہادی ہو؟ کہا۔ نہیں۔ میں نے کہا۔ تم یہ چاہتے ہو کہ جھوٹے مشہور ہو جاؤ؟ کہا۔ نہیں۔ میں نے کہا۔ جب تم جیسالچر آدمی بھی اپنے آپ کو جھوٹا کہلانا پند نہیں کر تا تو بھلا یہ انبیاء کی تمام جماعت کیے گوار اکر سکتی تھی کہ وہ جھوٹ بولیں؟ پھر مشرق سے لیکر مغرب تک 'شال سے لیکر جنوب تک اور ہر زمانہ کے نبی متفق ہیں کہ خد اتعالیٰ ہم سے مکالمہ کر تاہے۔

(كار فرورى١٩١٢)

ا یک دہر میر میرے پاس بہت آ تاجا تاتھا۔اس نے کہاکہ ایک ہندو قر آن کابڑاما ہرہے اور وہ تمہاراوا تف نہیں۔واقف ہو کر شاید بحث نہ کرے۔لہذاابھی چلو۔ میں گیا۔اس ہے کہاکہ ساہے آپ قرآن شریف کو خوب جانے ہیں اور آپ نے بچھ اعتراض بھی کے ہیں۔ غرض بہت می باتوں کے بعد اس نے کہا کہ ذرات عالم مفقود نہیں ہوتے اور قرآن میں لکھا ہے کہ مفقود ہو جاتے ہیں۔ میں نے کہا کہ یہ دو دعوے ہیں۔ ایک کا ثبوت آپ کے ذمہ کہ مفقود ہو جاتے ہیں۔ قرآن کریم منگایا گیا۔ اس نے نہیں ہوتے اور دو سرا قرآن کے ذمہ کہ مفقود ہو جاتے ہیں۔ قرآن کریم منگایا گیا۔ اس نے آیت نکالی کُلُّ مُنْ عَلَیْهَا فَانِ۔ میں نے کہا کل کا ترجمہ کیا ہوا؟ کہا ہر چیز۔ من کا ترجمہ نہ کرسکا۔ علیها کا ترجمہ کیا۔ جو زمین پر ہیں۔ میں نے کہا اس سے تو ثابت ہوا کہ جو زمین پر ہیں۔ میں نے کہا اس سے تو ثابت ہوا کہ جو زمین پر ہیں۔ میں نے کہا اس میں مفقود کا لفظ نمیں نے اوپر اوپر ہیں اور ظاہر ہے کہ وہ سب نہیں۔ پھر میں نے کہا۔ کہ اس میں مفقود کا لفظ نمیں معدوم معنی ہیں یا نہیں؟ وہ کہے جران پریثان سارہ گیا۔

(۱۳۱۲ جون ۱۹۱۲ء)

میں ایک مرتبہ راولپنڈی گیا۔ ایک آریہ دوست نے میری خاطر عمدہ عمدہ خربوزہ لاکر میرے آگے رکھے۔ اپنے ہی ہاتھ سے کا شخے لگا۔ پہلے نیج علیحدہ کئے۔ پھر قاشیں بنائیں۔ پھر چھکے علیحدہ کئے۔ پھر شکر ملائی۔ جب میرے آگے رکھنے لگاتو کہا گوشت کے متعلق آپ کاکیا فتو کا ہے؟ میں نے کہا۔ بندہ تو کوئی گوشت نہیں کھا تا۔ یہ سوال بے ہودہ ہے۔ جیران ہو گیا اور کہنے لگا کہ یہ برے مہاتما ہیں۔ یہ بھلا گوشت کے مجو زہو سکتے ہیں؟ وہ میرے طرز مباحث سے ناواقف تھا۔ میں نے کہا کہ میں نے اپنی مدت العربیں ایک برہمن کو گوشت کھاتے ہوئے دیکھا ہے۔ (ایک اور ھی کی طرف کا برہمن تھا۔ وہ کشمیر میں فوج کا کرنیل تھا۔ بازار سے گوشت لا آاور راستہ میں کچاہی کھا تا ہوا جاتا) میں نے ایک قاش اٹھائی اور کہا کہ اس کانام خربوزہ تو نہیں ہے۔ خربوزہ تو وہ تھاجس کا اکثر حصہ یعنی بچے اور چھلکا وغیرہ تم نے بھینک دیا ہے۔ یہ کیا ہے؟ کہا یہ تو شکر مل کر کوئی مرکب چیز ہی بن گئی ہے جو کچھ اس کانام رکھا جائے۔ میں نے کہا۔ انسان ایسا مرکب ہے کہ خربوزہ تک کو نہیں کھا سکتا یہ بھلا گوشت کیا کھا سکتا

ہے؟ ہمارے گھرمیں گوشت آ تاہے اس میں گئی۔ زعفران۔ دار چینی۔ خشخاش۔ بیس وغیرہ چیزیں ملا کر پکاتے ہیں۔ وہ ایک مرکب تیار ہو تاہے اس کو گوشت نہیں کمہ سکتے۔ ہاں سے کمہ کتے ہیں کہ اس میں گوشت بھی ہے۔ بھلاانسان بکری کی طرح ساگ بھی کماں کھاسکتاہے؟

مختلف واقعات

(۱۰مر جنوري ۱۹۱۲ء)

ایک مرتبہ ایک موچی میرے پاس فروخت کے لئے ایک جوتی لا اِ- دور سے تو اچھی معلوم ہوتی میں نے کہا معلوم ہوتی ہوں۔ مسل نے کہا اس میں بھراؤ معلوم ہوا۔ میں نے کہا اس میں تو کھوٹ معلوم ہوتا ہے۔ دو ہو ڑھاموچی مجھ سے کہنے لگا کہ میال کھوٹ نہ کریں تو روٹی کیسے کھائیں۔ بھلا بچ سے کہیں روٹی ملتی ہے؟ میں نے اس سے کہا کہ تو اتنابو ڑھا ہوگیا اب تک تجھ کو جھوٹ ہی کے ذریعہ سے روٹی ملی ہے؟

(۱۰مروسمبر۱۱۹۱ع)

میں ایک مرتبہ ہے پور میں تھا۔ وہاں کے راجہ نے اپنے آدمیوں سے کہا۔ ایک بت خریدو۔ بت سازوں نے یہ چالا کی کہ بہت سے بت بنا کرشام کے وقت لائے۔ راجہ نے کہا کہ اچھا کل دیکھیں گے۔ ان بتوں میں ایک ٹوٹا ہوا بت بھی بت سازوں نے شامل کردیا تھا۔ صبح کو انہوں نے کہا کہ آپ کے آدمیوں نے رات کے وقت ایک بت کا گلاکاٹ دیا ہے۔ میں نے کہا کہ میں ہی ایک مسلمان یہاں ہوں مگر مجھے کو تو یہ لوگ ان بتوں کے پاس بھی نہیں جانے دیے۔ راجہ نے کہا کہ یہ لوگ (بت ساز) ایسے ہی ہوتے ہیں۔ ان بت سازوں کو قیمت جانے دیے۔ راجہ نے کہا کہ یہ لوگ (بت ساز) ایسے ہی ہوتے ہیں۔ ان بت سازوں کو قیمت اس بت کی دے دی۔ میں نے کہا جو بت اپنا گلاکٹو ابیٹھا وہ بھلا آپ کو کیا فائدہ پہنچا سکتا ہے؟

(۵۱م جنوری ۱۹۱۲ء)

میں نے مختلف اصلاع کے جیل خانوں کے دار وغوں سے دریا فت کیا ہے۔ معلوم ہوا کہ قیدیوں میں مسلمانوں کی تعداد زیادہ ہے۔ میں نے ایک شہر کے جیل خانہ میں معلوم کیاتو کل قیدی ۳۳۵ تھے۔ جن میں صرف ۱۳ ہندو اور ۳۲۲ مسلمان تھے اور اسی ضلع کے مدرسوں میں کل ۴۰۰ الڑکے پڑھتے تھے جن میں صرف ۱۲ مسلمان اور ۱۳۸۱ ہندو تھے۔ تم غور کرو اور شوچو۔ خد اتعالی سے استغفار کرواور ڈرو۔

(۲۰مر جنوري ۱۹۱۲ء)

ایک نوجوان کو میں نے دیکھا کہ اس کے یہاں فت و فجو ربہت ہی ہو تا تھا اور رات دن بنی نداق 'دل گی ہوتی رہتی تھی۔ اگر چہ وہ میرا راستہ نہ تھا۔ لیکن میں پھیر کھا کر بھی ای طرف کو جاتا اور کوئی ان کا ملازم ذرا جھوٹ موٹ بھی کوئی بات کرتا تو میں تھوڑی دیر کھڑے ہو کرباتیں کرنے لگتا۔ میری وہاں بہت بڑی وجاہت تھی۔ پھر کی وجیہ آدمی کا اس طرح کھڑے ہوجانا معمولی بات نہ تھی کہ بے اثر رہے۔ رفتہ رفتہ دہاں واقفیت اور تعلق بڑھ گیا۔ ایک دن دوپیر کے وقت ان کا ایک آدمی آیا۔ میں سمجھ گیا کہ آج نکتہ حل ہونے لگا ہے۔ اس آدمی نے آگر کچھ نہ کہا اور خاموش کھڑا رہا۔ میں نے اس کو دیکھ کرخودہی کہا۔ چلو ہوئے وار آنھ کرچل کھڑا ہوا۔ وہ بھی میرے ساتھ ساتھ خاموش اور شرگیں صورت بنائے ہوئے چلا۔ وہاں پنچے۔ میرے جا کر بیٹھنے کے بعد رفتہ رفتہ تمام حاضرین چلے گئے۔ صرف میں اور وہ رکا۔ میں تنارہ گئے۔ میں نے کہا۔ فرما ہے۔ وہ پچھ کتے ہوئے رکا۔ میں نے بڑی جرأت کے ساتھ اس کے پچھ کے بدوں اس کا کمرہند کھول دیا۔ دیکھا تو عضو تناسل کا بڑا جھہ آتشک کے ساتھ اس کے پچھ کے بدوں اس کا کمرہند کھول دیا۔ دیکھا تو عضو تناسل کا بڑا جھہ آتشک کے دو جہ کی کو نہیں پکڑتا۔

(۲۲ر جنوری ۱۹۱۶)

بعض آدمی لباس ہی کے بنانے میں مصروف رہتے ہیں۔میں جب ریاست بھوپال میں تھا تو وہاں کے شاہی خاندان میں ایک شادی تھی۔ میرے ایک وہاں کے شاگر دیتھے جو اب بھی وہاںا چھے عمدہ پر ہیں۔انہوں نے مجھ سے کہاکہ ہم بھی چلیں گے۔میں نے کہا۔اچھا۔وہ گھر سے کپڑے بدل کر آئے جو بڑے ہی زرق برق تھے۔ یہ معلوم ہو تاتھاکہ ان میں سوناہی سونا ہے۔ وہ جب آگئے تو مجھ سے کماکہ آپ نے کیڑے نہیں بدلے۔ میں نے کماکہ بھائی ہمارا دوست ہدایت اللہ تو کمیں مکان ہند کر کے چلا گیا ہے۔ چنانچہ ویسے ہی چل کھڑے ہوئے۔ جب پہلی ڈیو ڑھی پر پہنچے تووہ آگے تھے اور میں پیچھے - دربان نے ان کو روکا- میں آگے بردھ کر گیااور دربان ہے کہا کہ بیہ ہمارے ساتھ ہیں۔ اس نے کہاا چھا۔ میں نے دربان ہے کہا کہ توان کے لباس کو نہیں دیکھتا۔ اس نے کماکہ لباس کاکیاہے۔ کرایہ پر اس سے بھی اچھالباس ہر شخص کو مل سکتا ہے۔ آگے گئے تو وہاں معلوم ہوا کہ اس وقت خاص ذربار ہے۔ سوائے خاندان کے خاص خاص اور چند آدمیوں کے کوئی نہیں جاسکتا۔ مجھے کو تو دربان نے کہا کہ آپ اندر تشریف لے جائیں لیکن ہمارے ان ہمراہی کو وہیں دالان میں بٹھالیا جمال پہلے ہے اور بھی رؤساء بیٹھے ہوئے تھے۔ غرض کہ میں اپنے اس سادہ اور معمولی لباس سے اس خاص دربار میں بلاروک ٹوک چلا گیا۔

.....

(۲۲/ جون ۱۹۱۲ء ۱ ایجون کے مکان پر)

مجھ کو میووں میں سات میوے بہت پہند ہیں جن میں چار تو ہندوستان ہے باہر کے ہیں اور تین ہندوستان کے ۔ کھجور - انگور - انار - سیب - آم - کیلا جو چھوٹا ہو تاہے - سگترہ -

(٨/ جنوري ٢٠٩١ء)

ایک مرتبہ میں ایک کچری میں بغرض ادائے شمادت گیا۔ وکیل نے سوال کیا کہ تم

مولوی ہو؟ میں نے کہانہیں۔ وہ خاموش رہ گیا۔ بات یہ تھی کہ وہ مجھ پر دروغ حلفی کامقدمہ قائم کرنا چاہتا تھا یعنی میں اگر کہتا کہ میں مولوی ہوں تو وہ مجھ سے کہتا کہ سار شیفکیٹ دکھاؤ۔ پنجاب یو نیورشی میں امتحان ہو تاہے جس میں مولوی۔ مولوی عالم۔ مولوی فاضل کی سندیں لوگ حاصل کرتے ہیں اور ظاہر ہے کہ میں نے یہ امتحان نہیں دیا۔ اور مولوی سے وہی یو نیورشی کا سندیا فتہ مولوی مراد لیا جاتا۔ میں اس کی اس منصوبہ بازی کو فور آفراست سے سمجھ گیا تھا۔

(۱۵م مارچ ۱۹۱۲ء بعد نماز جمعہ مولوی محمر علی صاحب سے مخاطب ہو کر) لباس میں میں نے ترقی نہیں کی جب سے ہوش سنبھالا ہے اسی قشم کالباس پہنتا ہوں۔

(۲۷م متی ۱۹۰۹ء)

ایک فخص میرےپاس آیا۔ بوڑھا' حاجی' آتشک کا مارا ہوا۔ جھے کو کامل بقین ہوگیاکہ
اس کو آتشک ہے لیکن میں جرت میں غرق ہوگیاکہ یہ حاجی بھی ہے۔ بوڑھا بھی ہے اور بہت
نیک آدی ہے اور پھریہ مرض! مجھ کو نہایت متفکر اور چرت زدہ دیکھ کروہ کنے لگاکہ آپ
کیوں اس قدر چران ہیں؟ میں نے کہا۔ میں یقیناً کمہ سکتا ہوں کہ سوائے زناکے کوئی دو سرا
سبب آتشک کا نہیں ہو سکتا۔ کہاذر اسوچ کرتا کیں کہ کوئی اور سبب بھی ہو سکتا ہے؟ میں نے
کہا صرف ایک وجہ ہو سکتی ہے وکا تُر کُنُو اللّٰہ اللّٰہ فین ظلَمُو افَتَمُسَکُمُ النّارُ کہاکہ بال بس ہی بات ہے۔ میرے برطابے کی وجہ سے میری ہوی بدکار ہے۔ میں نے اس
کوچھوڑا نہیں۔

(۲۹م منگ ۱۹۰۹ء)

میں نے لاہو رمیں ایک لیکچر سنا۔ لیکچرار نے کہاکہ میں حساب کے امتحان میں فیل ہو تارہا۔

یہ دلیل اس بات کی ہے کہ میں مسلمان ہوں۔ میں نے ایک شخص سے جو میرے پاس بیضاتھا کما کہ مجھ کو معلوم ہو تا ہے کہ یہ مسلمان نہیں۔ کیونکہ اللہ تعالی فرما تا ہے لِتَعْلَمُوْا عَدَدُ السِّنِیْنَ وَالْحِسَابِ- بھلامسلمانوں سے زیادہ کون حساب کو جان سکتاہے۔

(۲۹ر مئی ۱۹۰۹ء)

میں نے تمام دنیا کی تاریخوں کو ٹولا ہے ہمیشہ وہ لوگ جو قیامت کے قائل نہیں'ان لوگوں سے جو قیامت کے قائل نہیں'ان کو گوں سے جو قیامت کے قائل ہیں' شکست کھاتے رہے ہیں۔ قَدُ خُسِرُ اللَّذِيْنَ كُذَّبُوْ الِللَّهِ وَ مَا كَانُوْ الْمُهْتَدِيْنَ ﴿

(۴۲۷ جون ۱۹۰۹ء)

میں نے پاگل خانہ کے ایک اعلیٰ افسر سے دریافت کیا کہ مجنون وغیر مجنون میں کیا فرق ہے؟ اس نے کہا کہ میں رات دن یماں رہتا ہوں اور غور کرتا ہوں لیکن آج تک میری سمجھ میں تو کوئی معیار پاگل اور غیر پاگل کا نہیں آیا۔ اس طرح ایک وکیل سے پوچھا۔ اس نے کہا قانون میں بھی مجنون وغیر مجنون کا کوئی مابہ الا متیاز نہیں ہے۔ در حقیقت پاگل میں خلق عظیم نہیں ہو تااور پاگل جس قدر محنت کرتا ہے اس کاکوئی اجراس کو نہیں ملتا۔

(۳۰ر جولائی ۱۹۰۸ء)

میں نے ایک مرتبہ نبی کریم ماٹی ہونے اب میں دیکھا کہ مجھ کو کمربراس طرح اٹھار کھا ہے جس طرح بچوں کومشک بناتے ہیں۔ پھرمیرے کان میں کہا کہ تو ہم کو محبوب ہے۔

(۱۹ر اگست ۱۹۰۸ء)

میں نے ایک روز دورہ اور جلیبیاں خوب کھالیں۔اس کی وجہ سے ریاح بہت خارج

ہوئی۔اس روز مجھ کوالهام ہوا" بطن الا نبیاء صامة " (۹؍ تمبر ۱۹۰۸ء) میں نے ایسے مسلمان دیکھے ہیں جو صرف انہیں احادیث پر عمل کرتے ہیں جو حضرت ابوذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہیں اور کسی حدیث کو مطلق نہیں مانتے۔

(۲۱م متمبر۱۹۰۸)

میرے پاس ایک مخص پنجرے میں ایک نمایت چھوٹاسفید سؤر کا پچہ بند کرکے لایا۔ اس
کو بیہ معلوم تھا کہ اس نے بھی سؤر نہیں دیکھا اور واقعی میں نے اس وقت تک بھی سؤر
نہیں دیکھا تھا۔ اس نے مجھ سے کہا کہ دیکھو کیما خوبصورت ہے۔ بتاؤ تو سہی بیہ کیا جانور ہے ؟
میں نے اس کو دیکھ کر کہا کہ میں نے اس جانور کو بھی نہیں دیکھا مگر بڑا ہی بدشکل جانور ہے۔
اس نے باربار کہا کہ نہیں بیہ تو بڑا خوبصورت جانور ہے لیکن میں نے ہربار ہی کہا کہ مجھ کو تو
بیہ دشکل ہی معلوم ہوتا ہے۔ آخر میں اس نے بتادیا کہ بیہ سؤر ہے۔ میں نے کہا کہ تم بھی ہو اور میں بھی۔ اس نے کہا کہ بیہ کیا ۔ کہا کہ میری بیسیوں پیشتیں گزرگئیں ہوں
گی جنہوں نے اس کو شاید دیکھا بھی نہ ہواور تہماری بیسیوں پیشتیں اس کو کھاتے ہوئے
گی جنہوں نے اس کو شاید دیکھا بھی نہ ہواور تہماری بیسیوں پیشتیں اس کو کھاتے ہوئے
گی جنہوں نے اس کے تہمارا گوشت پوست اس کا بن گیا اور اسی لئے تہماری نگاہ میں بیہ
مرغوب ہے۔ اس نے سن کر پچھ برابھی نہ مانا اور کہا کہ ہاں ہو تو سکتا ہے کہ ایسا ہی ہو۔

(۱۲ر جون ۱۹۱۰)

اللهم حببنا الى اهلها وحبب صالحى اهلها الينا- ميں نے اپنى عمر ميں جن جن شهروں كو ديكھاہے - اور جن جن شهروں ميں رہا ہوں - اس دعاكے نتائج ميں نے بيشہ ديكھے ہيں - مجھ كو جن لوگوں سے محبت ہوئى ہے وہ آج تك اچھے ہى سمجھے جاتے ہيں اور مجھ كوسب ہى اچھاجانتے تھے - ميں بڑے بڑے شرير النفس لوگوں كى صحبت ميں بھى گيا ہوں اور خد اتعالى نے مجھ كو محفوظ ركھاہے -

(۸/ متی ۱۹۱۲)

میں نے بڑے بڑے مال کمانے والوں کو دیکھاہے۔ موت اس طرح آ جاتی ہے کہ پیشتر سے مطلق خبر نہیں ہوتی۔ ایک بڑے مال کمانے والے کو دیکھاکہ رات کو جب بچمری سے آیا تو نوکرسے کماکہ چاءلاؤ۔ وہ جب لیکر آیا تو دیکھا۔ مراہوا پڑاتھا۔ وہ ایک پائی بھی خیرات نہیں کرسکا۔ ہندو تھا۔

(۱۰مئی ۱۹۱۲ء)

ایک مخص غلام حید رہتے میں نے ان کو دیکھا کہ تمام دیواروں میں لکڑی اور ٹین لگوا رہے ہیں۔ میں نے کہا کہ یہ کیابات ہے؟ کہا کہ ہم مخصیل داریعنی مجسٹریٹ شہر کے پاس شکایت لے کر گئے کہ ہم کو چوہوں نے بہت تنگ کیا ہے۔ آپ اس تکلیف سے ہم کو بچائیں۔انہوں نے کہا کہ چوہوں کا تو ہم کچھ نہیں کر کتے۔لہذا اب خود حفاظتی کے لئے خود ہی سامان کررہے ہیں۔

(١١/ اكوبر١١٩١ع)

میں ایک مرتبہ ریل میں سفر کر رہاتھا۔ میرے پاس اس کمرہ میں (جو سیکنڈ کلاس کا کمرہ تھا)
ایک الیا شخص بھی تھا جو مجھ کو جانتا تھا اور شراب بہت پتاتھا۔ باربار اٹھتا۔ میرے پاس آیا
اور کہتا۔ مولوی صاحب! مجھ کو قرآن شریف پڑھاؤ گر صحح۔ لفظ صحح کو تھینچ کر کہتا اور نشہ کی
وجہ سے گر پڑتا۔ مجھ کو اس کی شراب کی بد بوسے ہی بہت تکلیف تھی۔ یہ اس کاباربار مجھ سے
مخاطب ہونا اور بھی موجب تکلیف ہوا۔ میں نے اپنے دو سرے ہمراہی سے کہا کہ یہ تو
موجب تکلیف ہوتا ہے۔ کیا کیا جائے؟ اس نے کہا بہت اچھا اگلا اسٹیش آنے دو۔ میں اس
کاعلاج کردوں گا۔ چنانچہ گو جر انوالہ کا اسٹیش آیا۔ وہ اتر ااور خد ا جانے کی شخص سے کیا
کمہ آیا۔ میں نے دیکھا کہ پلیٹ فارم پر ایک شخص دو سری کھڑکی کے سامنے آکر کھڑا ہوا۔

اس شرابی کو آوازدی-وہ کھڑی کے قریب گیا۔اس نے چیکے سے اس سے کوئی مخضری بات
کہی جو میں نے نہ سنی-وہ شرابی اس وقت بعجلت تمام اترااور صرف اپنا مکٹ لئے ہوئے
اسٹیشن سے باہر گیااور شہر کی طرف دوڑ تا ہوا چلا گیا۔ میرے ساتھی نے کہا کہ بس۔اب
آپ اطمینان رکھیں۔ یہ یمال واپس نہ آئے گا۔ چنانچہ ایساہی ہوا۔ وہال گاڑی بہت دیر
ٹھمری اور چل بھی دی لیکن وہ شرابی اسٹیشن پر واپس نہ آیا لیکن اس میرے ہمراہی شخص
نے مجھے کو یہ نہ بتایا کہ اس نے کیاالفاظ کہلوائے تھے۔

~~~~

#### (۷ر متی ۱۹۰۹ء)

مسلمانوں میں بدکاری کی بہت عادت ہوگئی ہے۔ اور پھربدکاری کو بدکاری بھی نہیں سبجھتے۔ میں نے ایک مخص کو نفیحت کی کہ تو فلاں عورت سے ناجائز تعلق نہ رکھ۔ اس نے کہا کہ اس عورت نے تواپی برادری اور قوم کو چھوڑ کروفاداری کا ثبوت دیا اور میں مردہو کر اس کو چھوڑ دوں اور بے وفائی کروں؟ یہ اقراد باللّسان و تصدیق بالقلب کے خلاف ہے۔

#### (۱۲ فروری۱۹۱۲)

ہندوستان میں مراد آباد ایک شہرہے - وہاں میرا ایک بڑا محن تھا جس نے بیاری میں میری بڑی خدمتیں کی ہیں - میں بیاری کی حالت میں وہاں رہتا تھا - وہاں ایک عورت ہر روز صبح اٹھ کرپا خانہ میں جا کرقد مچھ کے آگے سجدہ کرتی تھی اور کہتی تھی کہ میا کھنڈی! توجھ کو بیٹادے تو تجھ میں بگایا کروں گی -

----

#### (۱۰مر منی ۱۹۰۹ء)

ایک فخص کسی بزرگ کی اولاد میں سے تھے اور سخت بیار تھے۔ میں نے ایک مرتبہ اِن

سے کما کہ کچھ پڑھنا اور سیمنا چاہئے۔ کہنے لگے کہ بندر سیکھا کرتے ہیں۔ بھلا کہیں شیر بھی سیمتے ہیں؟ ہم شیروں کی اولاد ہیں' بندروں کی اولاد نہیں۔ سیمتاہمارا کام نہیں۔ میں نے کما۔ حضرت! تشبیہوں سے تو کام نہیں چاتا۔ باز سیکھ جاتے ہیں لیکن کوے نہیں سیکھتے۔ وہ اس قدرناراض ہوئے کہ علاج موقوف کردیا۔

-----

#### (۲۴ منگ ۱۹۰۹ء)

ایک مرتبہ میرے دل میں کسی گناہ کی خواہش پیداہوئی - میں نے ہت سی حمائلیں لے کر
اپی ہرایک جیب میں ایک ایک حمائل رکھی - ایک حمائل ہاتھ میں رکھنے کی عادت ڈال
بسترے پر - سامنے الماری پر - مکان کی کھونٹیوں پر - غرض کوئی جگہ ایسی نہ تھی جمال قرآن
سامنے نہ ہو - پس جب وہ خیال آ تا تو قرآن سامنے ہو تا کہ اس پر عمل کرنا ضروری ہے یماں تک کہ نفس تگ ہوگیا اور اس گناہ کا خیال ہی جاتارہا -

-----

#### (۲۶رمتی ۱۹۰۹ء)

ایک مرتبہ میں نے رمضان کے مہینہ میں بحالت بیاری روزے رکھنے شروع کئے۔ تو میری دستوں کی بیاری رفع ہو گئی۔ میں نے سمجھا کہ یہ روزے تو اکسیر ہیں لیکن بعد میں میں نے دیکھا کہ میری قوت رجولیت بالکل جاتی رہی۔ میں نے سمجھا کہ بیاری کی حالت میں روزے رکھنا ایک غلطی تھی' اس کی سزا ہے۔ اٹھارہ یا انیس دن تک خوب تو بہ کی تبوہ کیفیت دور ہوئی۔

#### (اار جولائی ۱۹۰۹ء)

ایک بڑا آدمی تھا۔ وہ لاہور کا رہنے والا نہیں تھا۔ لاہور میں وہ اور میں دونوں باتیں کرتے ہوئے بازار میں ہو کر گزرے۔ اس نے کہا کہ دوزخ کے عذاب کو آپ غیرمقلوع مانتے ہیں؟ میں نے کہانہیں۔ کہنے لگا پھر تو کوئی خوف کامقام نہیں کیونکہ ایک نہ ایک دن اس
ہے نجات تو مل ہی جائے گی۔ بیہ گفتگو جس وقت ہوئی تو ہم بازار چوک میں تھے۔ میں نے فور ا
جاتے جاتے کھڑے ہو کر جیب میں سے دو روپیہ نکالے اور اس سے کہا یہاں کوئی شخص
تہمارا واقف نہیں۔ تم یہ دو روپیہ لے لواور میں تہمارے سرپر ایک جوت لگالوں۔ گھبرا کر
کہا کہ کہیں مار نہ بیٹھنا۔ مسللہ میں سمجھ گیا ہوں۔ (مرعابہ کہ قیامت کے دن جمال اولین و
ت خرین سب جمع ہوں گے ایک شریف انسان کیسے اپنی ذلت گوار اکر سکتا ہے)

-----

#### (۲۵م جنوري ۱۹۰۹ء)

میراایک دوست تھااس میں بہت سے عیوب تھے میں نے اس سے کہاکہ تم لوگوں کو وعظ بہت کیاکرو-اس نے اس پر عمل کیااو راس کے بہت سے عیوب خود ہی کم ہو گئے۔

#### (۲۷م جنوري ۱۹۰۹ء)

ایک شخص نے مجھ سے کہاکہ تم فلاں شخص کو کیسا سمجھتے ہو؟ میں نے کہا۔ بہت اچھا۔ اس نے پھر بہت اصرار سے کہاکہ تم بہت اچھا سمجھتے ہو؟ میں نے کہاہاں۔ بعد میں اس نے کہاکہ وہ تو مرز اصاحب کو نہیں مانتا۔ میں نے کہااگر اس کو مَلک بھی مان لیس تب بھی کوئی حرج نہیں کیو نکہ ملائکہ نے ایک خلیفہ (آدم علیہ السلام) پر اعتراض وا نکار غلطی سے کیا تھا۔

-----

#### (۸ راگست ۱۹۱۲)

میں کہیں جارہا تھارات میں ایک شخص میرے ساتھ ہولیا۔ میں جانتا تھا کہ یہ اپنی یہوی ہے۔ بدسلوکی کرتا ہے۔ میں نے چلتے چلتے اس سے کہا کہ قرآن کریم میں آیا ہے۔ وُ عَاشِدُ وُ هُنَّ بِالْمُعْرُ وُ فِ۔ یہ تعلیم کسی کتاب میں سوائے قرآن مجید کے نہیں۔ اس نے اس دقت مجھ سے کہا کہ مجھ کو اجازت ہے؟ میں نے کہا جاؤ۔ وہ سید ھااپنے گھر پہنچا

اور بیوی سے کہا کہ نورالدین سے میں نے آج ایک بات سی ہے اس کو صرف آزمانا چاہتا ہوں ور نہ میں تجھ سے ناراض بہت ہوں- اسی وقت عورت سے ہم بستر ہوا- ایک لڑکا ہوا-پھر دو سرا ہوا- پھر تیسرا- پھرچو تھا- وہ عورت یہاں بھی آئی تھی- میں نے کہا کیسے آئیں؟ کہا کہ یہ کنبہ دکھانے آئی ہوں کیونکہ تمہاری کسی نفیحت سے میرا خاوند میری طرف متوجہ ہوا تھا- غرض کہ میرا قرآن سانا بریارنہ گیا-

(۲۰ د سمبر۲۰۹۱ء)

میں نے ایک مرتبہ کسی کاعلاج کیا۔ ایک بڑھیانے نذرانہ میں مجھ کو سکھوں کے وقت کا تانبے کا ایک بیسہ دیا۔ میں نے نمایت خوشی اور شکر گذاری کے ساتھ لے لیا اور اپنے دل میں سوچاکہ میں اس کو اگر خدا کے نام پر کسی کودے دوں تو کم سے کم اس ایک بیسہ کے سات سوپسے بناسکتا ہوں۔ کمشُلُ الَّذِیْنُ یُنْفِقُونُ نَا کُمُو الْکُمْ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ۔

(سوره بقره رکوع ۳۶)

(۲۱م وسمبر۲۰۹۱ع)

سکتا تھا؟ ان خان صاحب کو بالکل یہ خبر ہی نہیں تھی کہ اغلام بھی کوئی بری چیز ہے ورنہ وہ اس طرح میرے سامنے ہر گز گفتگونہ کرتے کیونکہ وہ میرا بڑالحاظ اور ادب کرتے تھے۔

ایک اور بوڑھے انگریزی تعلیم یافتہ شخص تھے۔ وہ میرے ساتھ جب سیروغیرہ میں ہوتے اور نماز کاوقت آ باتو نماز میں شریک ہوجاتے۔ میں نے ایک روز پوچھاکہ آپ کاہیشہ وضور ہتاہے۔ فرمانے گئے کہ مولوی صاحب! ہم شراب بھی پیتے ہیں اور رنڈیاں بھی رکھتے ہیں گررات کو یہ کام کرتے ہیں اور دن کو نہیں۔ صبح اٹھ کر غسل کرنا اور صابون سے نمانا بھی ہمارے فیشن میں داخل ہے۔ پھردن بھرنہ شراب پیتے ہیں۔ نہ زنا کرتے ہیں۔ وضو ٹوٹے توکیے ؟ ان کے نزدیک وضو صرف زنا اور شراب ہی سے ٹوٹی تھا۔ میرے اظہار تعجب پر کہنے گئے کہ کیا مولوی صاحب اور بھی کسی چیز سے وضو ٹوٹیا ہے؟ ان باتوں کاذکر اس وجہ کے کیا گیا کہ آ جکل مسلمان شریعت سے کس قدر ناوا تف ہیں اور حالت کماں تک پہنچ گئی ہے۔

(سمر نومبر۱۹۱۶)

وزیر آباد کے شیشن پر ایک شخص نے جو وکیل تھااور جموں میں رہتا تھا۔ جھ سے کہا کہ آپ قر آن کریم کی بری تعریف کرتے ہیں۔ ہتاؤ صُرف و نحو عربی کہاں پڑھیں؟ میں نے کہا آپ نے انگریزی پڑھنے میں محنت کی ہے؟ کہا کہ نہیں۔ صُرف تو نہیں پڑھی جاتی۔ میں نے کہا قر آن میں قال کی جگہ قول نہیں دیکھااس لئے صُرف کی ضرورت نہیں۔ کہا نحو؟ میں نے کہا قر آن میں زیر زبر سب لکھے ہوئے ہوتے ہیں۔ کہا محانی۔ بیان۔ بدیع؟ میں نے کہا ان کی ضرورت نہیں۔ کہا عروض و قافیہ؟ میں نے کہا اس کی بھی ضرورت نہیں۔ کہا لغت کی ضرورت نہیں۔ کہا عروض و قافیہ؟ میں نے کہا اس کی بھی ضرورت نہیں۔ کہا لغت کی ضرورت ہیں نے کہا ہر مسلمان کو دن رات میں نماز۔ السلام علیکم۔ ا نا لله سبحان الله وغیرہ بہت سی عربی پڑھنی پڑتی ہے۔ کہنے لگا۔ قُولُو ا قولاً سدیڈا کا ترجمہ ہے۔ کہنے لگا۔ میں ان ترجمہ ہے۔ کہنے لگا

#### بهت احیماحضور!اب قرآن پڑھاکروں گا۔

------

جناب خان صاحب- السلام عليكم ورحمته الله وبركامة <sup>،</sup> آپ آج کل حضرت خلیفه "المسیح" کی سوانح عمری لکھ رہے ہیں۔ میرا بواجی چاہتا ہے کہ کسی طرح میرا نام اس متبرک کتاب میں لکھا جائے للذا ایک بات لکھتاہوں کہ میں جس روز حضرت صاحب سے بیعت ہوا تھا تو آپ نے اس روز رات کو احیاء العلوم کا درس دیتے ہوئے مجھ سے فرمایا کہ اب تم حضرت صاحب سے وا تفیت بڑھاؤ۔ میں نے کئی روز تک کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہوا۔ ایک روز درس قرآن کے بعد محد میں میں نے حضرت صاحب ہے مصافحہ کیا۔ پھر دروازہ کے قریب مصافحہ کیا تو حضرت صاحب نے میری پیٹھ پر ہاتھ رکھا اور کہا کہ تم کہاں ہے آئے ہو۔ میں نے کہا کہ نادون ضلع گائلزہ ہے۔ انہوں نے میرے والد کا نام یو چھا تو میں نے کہا کہ ان کا نام و زیر خان ہے اور وہ فوت ہو چکے ہیں اور اب میرے تایا حمید خان برورش کرتے ہیں۔ اس بات کو من کر حفزت صاحب نے میری پیٹھ تھیکی اور فرمایا کہ تم ہمارے یاس روز آیا کرو اور ہمارے ساتھ محبت کیا کرو اور ہمارے ساتھ واقفیت پیدا کرو۔ حضرت صاحب کی اس بات ہے مجھ کو پنۃ لگ گیا کہ ان کو بتیموں ہے بری ہدر دی ہے اور مجھے ان کے یہاں جانے کا حوصلہ ہو گیا۔ اور اب میں ان کے یہاں بغیر کسی ہمرای کے جلا جاتا ہوں۔ اگر اس مات کے ذریعہ ہے میرا نام كى جگه آپ درج كر سكين تو بزى مهراني ہوگي- والسلام راقم آپ کاشاگر د محمد نذیر خان فورتھ ہائی ۵ ر جولائی ۱۹۱۲ء

#### بسمالله الرحمن الرحيم تحمدة ونصلى على رسوله الكريم

## حضرت خلیفه اول ٔ ی قادیانی زندگی!

"حضرت فلیفہ اول کی خود لکھوائی ہوئی سوانے عمری کے ساتھ جس میں آپ
کے صرف قادیان تک پہنچنے کے حالات درج ہیں۔ میں نے ضروری سمجھا کہ آپ
کے قادیانی حالات تا وفات بھی مختمرا درج کئے جائیں۔ اس کے لئے میں نے حضرت مخدوی مفتی محمہ صادق صاحب کو تکلیف دی۔ جنہوں نے ازراہ عنایت باوجود غیر معمولی عدیم الفرصتی کے مندرجہ ذیل حالات مرتب فرما کر بغرض اندراج دیے۔ جو ہدیہ ناظرین ہیں۔"

( ناشر )

#### ابتدائے ہجرت

ا بی المکرم' استاد المعظم' حضرت حافظ حاجی مولا نامولوی حکیم نور الدین صاحب خلیفه المسیح اول رضی الله تعالی عنه - حضرت مسیح موعود و مهدی معبود علیه الصلو ة والسلام کے

عاشق صادق - اول المعبائعين اور اول المهاجرين تھے - الله كريم كى ہزاروں بركتيں اور رحميں آپ كى روح پر اور آپ كى آل اولاد پر ہوں - ابد الاباد كے لئے - اور جيساكه رب تعالى نے آپ كواس دنيا ميں حنات سے مالا مال كيا ايسا ہى اور اس سے بڑھ كر اس عالم ميں بھى الله تعالى انہيں تمام حنات اور انعامات سے مالا مال كر تا رہے اور اپنے رضاو قرب كے مقامات ومدارج پر ترقی دیتا رہے - ابد الاباد كے لئے - آمين ثم آمين -

ریاست جموں کی ملازمت سے جب آپ علیحدہ ہوئے۔ میں اس وفت آپ کی خدمت میں موجود تھا۔ کیونکہ میں بھی اس وقت جموں ہائی اسکول میں ٹیچیرتھا۔ ہزاریند رہ سو رویے ماہوار آپ کی آمدنی تھی۔ اور خرچ جو قریباً ساراہی فی سبیل اللہ ہو تاتھا۔ وہ اس کے برابریا اس سے زیادہ ہو تا تھا۔ کبھی آپ کی عادت نہ تھی کہ ردیبیہ پبیبہ جمع رکھیں۔اس مالت میں ملازمت ریاست سے اچانک علیحدگی کے باوجود نہ آپ کے چیرہ پر کوئی ملال تھا- نہ اس کا کوئی احساس تھا۔ جیسا روز مرہ آپ درس تدریس میں' بیاروں کو دیکھنے میں' لوگوں کو امر بالمعروف اور نبی عن المنكر كرنے ميں 'اپنى كتب كے مطالعہ كرنے ميں مصروف اپنى نشت گاہ میں کھلا دربار لگائے بیٹھے رہتے تھے۔ جہاں لوگ بے تکلف آتے جاتے رہتے تھے'ایباہی اس دن اور اس سے دو سرے دن جو تیاری سفر کادن تھا' آپ حسب معمول بیٹھے رہے۔ گویا علیحد گی ملازمت کا داقعہ ہوا ہی نہیں یا ہوا ہے تو روز مرہ کی باتوں میں سے ایک معمولی سی بات ہے۔ جموں سے آپ اپنے وطن بھیرہ تشریف لے گئے۔ وہاں آپ کے مکان کے سامنے آیکی مملوکہ بہت سی خالی زمین بڑی تھی۔ اس پر مطب اور مہمانوں کی ر ہائش کے واسطے مکانات بننے شروع ہو گئے۔ یہ غالبا۱۸۹۲ء کاواقعہ ہے۔ بھیرہ اس وقت پنجاب بھرکے بیاروں کے واسطے رجوع کا مرکز بن گیا- دور نزدیک سے لوگ آنے شروع مو گئے۔ صدیا بیاروں کا روزانہ علاج کیا جا آباور دوائی حسب معمول مفت دی جاتی۔ اسی حال میں کہ مکانات تیار ہو رہے تھے۔ آپ کو کسی ضرورت کے واسطے دو تین دن کے لئے لا ہور آنایزا-لا ہور پہنچ کر قادیان قریب ہونے کے سبب آپ ایک روز کے واسطے قادیان بھی آگئے۔ یہ غالبا ۱۸۹۳ء کا واقعہ ہے۔ یہاں اس وقت حضرت مولانا مولوی عبد الکریم صاحب مرحوم رضی اللہ عنہ بھی موجود تھے۔ انہوں نے آپ سے ذکر کیا کہ حضرت صاحب (مسیح موعود) کا یہ منشا معلوم ہو تا ہے کہ آپ اب ملاز مت سے فارغ ہو گئے ہیں 'اب آپ پیس رہیں۔ حضرت مسیح موعود کے اس منشا کی خبر سنتے ہی آپ نے فرمایا۔ بہت اچھا۔ اب یہاں سے نہیں جاتے اور یہیں رہ پڑے۔ نہ کوئی سامان لینے گئے نہ کوئی سامان منگوایا۔ بس یہاں سے نہیں جاتے اور یہیں رہ پڑے۔ نہ کوئی سامان لینے گئے نہ کوئی سامان منگوایا۔ بس بھیے آئے تھے ویسے ہی بیٹھ گئے۔ یہ تھی آپ کی فرما نبرداری کی روح۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو ایسی بی فرما نبرداری کی ہمت اور توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

اس طرح آپ ہجرت کر کے قادیان میں بیٹھ گئے اور پھر کبھی قادیان سے بھیرہ جانے کا خیال بھی نہ کیا۔ پھر حضرت مسیح موعود علیہ العلوۃ والسلام کے فرمانے سے ایک بیوی کو بھیرہ سے بہال بلوالیا اور پچھ عرصہ کے بعد دو سری بیوی کو بھی بلالیا۔ پھر یہال زمین خرید کر پچی دیواروں کے مکان بنوالے۔ اور ہجرت میں ایسے پختہ ہو کر بیٹھے کہ "قطب از جانہ جنبد" کی مثال گویا آپ ہی پر بنائی گئی تھی۔ آپ حقیقی معنوں میں ایک ولی اللہ اور قطب تھے۔

## قادیان میں آپ کے مشاغل

قادیان میں آپ کی اقامت کا زمانہ دو حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ حصہ اول ابتدائے ہجرت سے لیکر تاوصال حضرت مسیح موعود علیہ الصلوۃ والسلام قریبانپند رہ سال اور حصہ دوم آپ کا زمانہ خلافت بچھ سال۔ پہلے زمانہ میں آپ صبح سویرے بیاروں کو دیکھتے تھے۔ اس کے بعد طالب علموں کو درس حدیث و طبی کتب دیتے تھے۔ مثنوی شریف اور حضرت مسیح موعود کی کتب کا درس بھی گاہے دیتے تھے اور بعد نماز عصر دوزانہ درس قرآن شریف دیا کرتے تھے۔ مہمانوں کی امانتیں اپنیاس رکھتے تھے۔ غرباء کی امداد کا خیال رکھتے تھے اور بدیوں سے نیچنے کی نصیحت کرتے رہتے تھے۔ اور بدیوں سے نیچنے کی نصیحت کرتے رہتے تھے۔ اور باہر سے آنے والے خطوط کا جو متعلق مسائل دیدیدہ و طبیعہ ہوتے تھے۔جواب

لکھتے اور لکھاتے رہتے تھے۔ آپ کی عادت تھی کہ صبح سے شام تک بلکیہ اکثر عشاء تک سوائے نمازوں کے او قات کے ایک ہی جگہ اپنی نشست گاہ میں بیٹھے رہتے تھے 'جس میں صرف چٹائی بچھی ہوتی تھی اور آپ کے واسطے کوئی الگ مند نہ ہوتی تھی۔ ہر طرح کے حاجت مند آتے تھے اور آپ سے مستفیض ہوتے رہتے تھے۔ ایک کھلا دربار ہو تاتھا۔ جس یر کبھی کوئی دربان مقرر نہ ہوا-اندر زنانہ میں عموماً صبح کے وقت آپ عور توں میں بھی در س قرآن شریف دیا کرتے تھے۔ جب تک آپ کے شاگر در شید اور رفیق وانیس حضرت مولانا مولوی عبدالکریم صاحب زندہ رہے وہ معجد مبارک میں پنج وقت نماز اور جمعہ کی امامت كراتے تھے اورمىجد اقصىٰ میں نماز جمعہ آپ پڑھاتے تھے ۔ حضرت مولاناعبد الكريم صاحب رضی اللہ عنہ کے وصال کے بعد آپ پانچ نمازیں اور جعہ ان مساجد میں پڑھاتے رہے جمال حفزت مسيح موعود عليه العلوة والسلام تشريف لے جاسکتے تھے اور عموماً سب نمازيں معجد مبارک میں ہوا کرتی تھیں۔ آپ کی عادت باہر سیرے واسطے جانے کی نہ تھی۔ لیکن گاہے حضرت مسیح موعود آپ کو اپنے ساتھ سیرکے واسطے باہر لے جایا کرتے تھے۔ جب قادیان میں کالج قائم ہوا تو آپ اس میں عربی پڑھاتے رہے۔ صدر انجمن احمد یہ کے آپ پریذیژن تھے۔ اور حضرت مسیح موعود علیہ الصانوۃ والسلام نے ایک دفعہ فرمایا تھاکہ مولوی صاحب کی ایک رائے انجمن میں سورائے کے برابر سمجھنی چاہئے۔

## تصنيف

چونکہ حفرت مسیح موعود علیہ العانوة والسلام اکثر تھنیف کے کام میں مھروف رہتے ہے۔ المذاحضور کاادب کرتے ہوئے آپ تھنیف کی طرف متوجہ نہ ہوتے تھے۔ اس زمانہ میں حفرت مسیح موعود کے تھم سے آپ نے صرف ایک کتاب تھنیف کی۔ جوایک آریہ دھرمپال نام کی کتاب " رک اسلام" کے جواب میں تھی۔ یہ کتاب آپ نے تھنیف کی اور اس کامسودہ عاجز راقم نے ایک ایک باب کرکے حضرت مسیح موعود کو شام کی مجلس میں

سنایا اور حضرت مسیح موعود نے ہی اس کتاب کا نام نور الدین رکھا۔ اس کتاب کے چھاپنے اور شائع کرنے کا کام آپ کے قدیمی دوست اور مخلص صادق حضرت مولوی حکیم حاجی حافظ فضل الدین صاحب مرحوم "نے کیا تھا۔ زمانہ خلافت میں آپ نے کوئی تصنیف نہیں کی۔

گزارے کی صورت

قادیان میں آپ کے گزارے کی صورت بظاہر طب کے سوااور کچھ نہ تھی۔ گرآپ کے خاکلی اخراجات۔ مہمان نوازی 'یتائی و مساکین کی پرورش - دینی چندوں میں سب سے بردھ کر حصہ لینا۔ ان سب پر ایک معقول رقم خرج ہوتی تھی۔ اور اللہ ہی بہتر جانتا ہے کہ یہ رقوم کماں سے آتی تھیں۔ فرمایا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے میری ضرور توں کو پورا کرتا ہے۔ اور جمھے رزق مِن کیڈ کا یک تسب عطاکر تا رہتا ہے۔ کبھی آپ کی کوئی ایسی ضرورت نہ ہوتی تھی جو پوری نہ ہوجائے اور غیب سے اس کے واسطے سامان بن نہ جائے۔

## آپ کے سفر

اپنے وطن بھیرہ سے ہجرت کرکے قادیان آجانے کے بعد آپ نے کوئی سفر بغیر تھم حضرت مسیح موعود علیہ الصالوة نہیں کیا۔ آپ کے سفرد رج ذیل ہیں۔

(۱) ریاست جموں کے بعض اراکین نے باصرار آپ کو چند روز کے واسطے جموں بلایا۔ اور وہاں مہاراجہ صاحب نے آپ سے خواہش کی کہ پھرریاست میں ملازمت کرلیں مگر چونکہ اس امر کے واسطے حضرت مسیح موعود سے کوئی اجازت نہ تھی اس واسطے آپ انکار کرکے واپس چلے آئے۔عاجز ان ایام میں ریاست جموں میں ملازم تھا۔

(۲) ریاست بماولپور کے نواب صاحب نے ایک دفعہ آپ کواینے علاج کے واسطے بلایا

اور حفرت میچ موعود سے اس غرض کے واسطے نواب صاحب کے آدمیوں نے اجازت حاصل کی۔ کچھ دن نواب صاحب کاعلاج کرکے آپ واپس آگئے۔

- (۳) حضرت نواب مجمع علی خان صاحب احمدی رئیس مالیر کو فلد کی در خواست پر حضرت مسیح موعود نے درس قر آن و حدیث دینے کے واسطے مالیر کو فلد بھیجا اور ایک سال سے پچھ زائد عرصہ آپ کاوہاں قیام رہا۔
- (۴) آریاؤں کے ایک جلسہ میں حضرت مسیح موعود کاایک مضمون پڑھنے کے واسطے آپلاہور تشریف لے گئے۔ بیو دہی مضمون ہے۔جو کتاب چشمہ معرفت میں ہے۔
- (۵) زمانہ خلافت میں ایک دفعہ آپ کو ایک مقدمہ کی شمادت کے واسطے ملتان جانا پڑا۔ وہاں سے واپسی پر لاہو رمیں آپ کالیکچر ہوا۔
- (۱) شخ رحمت الله صاحب احمدی مرحوم کے مکان اور دکان کی بنیادی اینٹ رکھنے کے واسطے آپلاہور تشریف لے گئے۔

جب حفرت مسیح موعود ۱۹۰۵ء میں دہلی تشریف لے گئے تھے تو حفرت مولانا کو بھی چند روز بعد وہاں بلالیا تھا۔ اسی طرح اس سفر میں بھی لاہور ہمراہ تھے جس سفر میں حضور علیہ السلام نے وفات یائی۔

### عهدخلافت

قادیان میں آپ کی زندگی کادو سرا دور حضرت مسیح موعود کی وفات کے بعد شروع ہوا جبکہ اللہ تعالیٰ نے تمام جماعت کے دل میں سے بات ڈالی کہ اب مسیح موعود علیہ الصلوۃ والسلام کا ایک خلیفہ ہونا چاہئے جو حضرت مسیح موعود کا جانشین ہو کر تمام جماعت کا امام مطاع ہو۔ سب کی نگاہیں حضرت مولوی نور الدین صاحب کی طرف تھیں کہ وہی مسند خلافت کے اہل ہیں اور انہیں سے در خواست کرنی چاہیے کہ وہ اس عمدہ کو قبول فرماویں۔ پس خواجہ کمال الدین صاحب اور دیگر اصحاب حضرت اتم المومنین کی خد مت میں حاضر ہوئے۔ انہوں نے الدین صاحب اور دیگر اصحاب حضرت اتم المومنین کی خد مت میں حاضر ہوئے۔ انہوں نے

بھی میں مشورہ دیا کہ حضرت مولوی صاحب کو خلیفہ بنایا جائے۔ میں پاس تھا۔ جب حضرت مولوی صاحب کو یہ پیغام پنچایا گیا۔اس وقت آپ نے ایک لوٹاپانی کامنگو ایا اور وضو کیااور نواب صاحب کے اس مکان میں جہاں آجکل لا تبریری ہے اور حضرت فاضل مولانامولوی شیر علی صاحب کے دفتر کا کمرہ ہے۔ یہاں آپ نے علیحد گی میں نماز پڑھی اور سجدہ میں گر کر بہت روئے۔ اس کے بعد سب لوگ باغ میں جمع ہوئے۔ جہاں حضرت مسیح موعود کا جسد مبارک چارپائی پر رکھاتھا۔ وہاں ایک تحریر 'جس میں آیکی خدمت میں سے درخواست تھی کہ عمدہ خلافت کو قبول کریں اور کہ ہم سب آپ کی اس طرح اطاعت کریں گے جس طرح حضرت مسیح موعود کی اطاعت کرتے تھے۔ اس پر ممبران انجمن اور دیگر اکابران کے دستخط ثبت ہو چکے تھے۔ عاجز راقم نے پڑھ کر سائی۔ اس کے بعد حضرت مولوی صاحب نے ایک تقریر کی۔ جس کاخلاصہ یہ تھاکہ میں تو چاہتا تھا کہ حضرت مسیح موعود کی اولاد میں سے یا کسی اور بزرگ کوخلیفه بنایا جا تا- میں تیار ہوں که اگر حفیظه بیگم (حضرت مسیح موعود کی سب ہے چھوٹی صاجزادی جس کی عمراس وقت قریبا چار سال تھی) کو خلیفہ بنایا جائے تو اس کے ہاتھ پر بیعت کروں۔ تم مجھے خلیفہ بنانا چاہتے ہو تو تم کو میری اطاعت کرنی ہوگی۔اس پر سب نے کہاکہ ہم اطاعت کریں گے۔ پھر آپ بیٹھ گئے اور بیعت شروع ہوئی۔ سب حاضرین نے بیعت کی- دعاہوئی- اور اس کے بعد آپ نے حضرت مسیح موعود علیہ الصلوۃ والسلام کاجنازہ بر صایا - وہ تحریر جو میں نے بر ھی اور آپ کی تقریر مردو اخبار بدر میں شائع موئی تھیں -ابتدائے ایام خلافت میں آپ اکثروفت اندر خلوت میں رہتے۔ دعاؤں میں بہت مصروف رہتے۔ دعائے واسطے آپ کے لئے ایک علیحدہ کمرہ بنوا دیا گیا تھا۔ فرمایا کرتے 'مجھے ایسا معلوم ہو تاہے کہ میرے کندھوں پر ایک بڑا بھاری بوجھ رکھ دیا گیاہے جس سے میں دباجا تا ہوں۔ اس وقت آپ کی دن کی نشست گاہ معجد مبارک میں ہوتی تھی۔ گرچو نکہ بیار بھی آ کی توجہ کے محتاج ہوتے تھے اور بیاروں کامسجد میں جمع ہونامناسب نہ تھا۔اس واسطے آپ نے کچھ عرصہ کے بعد پھراہیے مطب میں بدستور بیٹھنا شروع کردیا۔

## آپ کے شاگرد

قرآن و حدیث اور طب پڑھنے والے آپ کے شاگر و صد ہا بلکہ ہزار ہا ہیں۔ کیونکہ درس قرآن میں کثرت کے ساتھ لوگ شامل ہوا کرتے تھے۔ دینی علوم میں آپ کے خاص شاگر دوں میں سے حضرت خلیفہ المسیح ثانی ایدہ اللہ بنصرہ ہیں۔ جن کو آپ نے خصوصیت کے ساتھ ترجمہ قرآن شریف' بخاری اور مثنوی مولانا روم پڑھائی۔ آپ کے طبی شاگر دوں میں سے اس وقت قادیان میں مولوی قطب الدین صاحب۔ مفتی فضل الرحمٰن صاحب اور عبد الرحمٰن صاحب جو ۲۵ء میں فوت ہو صاحب اور عبد الرحمٰن صاحب جو ۲۵ء میں فوت ہو صاحب اور عبد الرحمٰن صاحب جو ۲۵ء میں فوت ہو صاحب و گھے ہیں۔

## آپ کے رشتہ دار

آپ کا فیض عام تھا۔ ہندو'مسلم' سکھ' عیسائی ہزار ہا آپ کے ممنون احسان تھے اور ہیں۔ آپ کی وفات کے دن قادیان کے بعض ہندو بھی روتے تھے۔ ہر شخص کے ساتھ آپ حسن سلوک کرتے تھے۔ مگراپنے بھائیوں کی اولاد پر آپ بہت ہی مہرمانیاں کرتے تھے۔ منجملہ آپ کے بھائیوں کی اولاد کے عکیم میراحمہ صاحب مہاجر قادیان میں رہتے ہیں۔

## واقعات زمانه خلافت

آپ کے زمانہ خلافت کے واقعات میں ہے مف**مل**ہ ذیل خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر -

- (۱) محلّه دارالعلوم کی زمین خرید کی گئی۔
- (٢) مدرسه تعلیم الاسلام و بور دُنگ ہاؤس کی شاند ار عمار تیں تیار ہو کیں۔
  - (۳) مىجدنوركى ممارت بنائي گئى-

- (۴) نور سپتال بنا-
- (۵) مدرسه احدیه قائم هوا-
- (۲) برجمن بریا کے مشہور عالم مولانا مولوی عبدالواحد صاحب سلسلہ احمد یہ میں داخل ہوئے اور انکے ذریعہ سے صد ہالوگوں نے بیعت کی۔
  - (۷) اخبار نورجاری موا-
  - (۸) اخبار الفضل جاري موا-
  - (۹) بہت سے شہروں میں احمد یوں اور غیراحمد یوں کے در میان مباحثات ہوئے۔
  - (۱۰) و اعظین سلسلہ نے ہندوستان کے مختلف حصوں میں تبلیغی دورے کئے۔
    - (۱۱) غیراحمدی حضرات نے و اعظین سلسلہ کواپنے جلسوں پر بلانا شروع کیا۔
- (۱۲) لنڈن میں ایک اسلامی مشن قائم ہوا۔ جس کے لئے خواجہ کمال الدین صاحب اور چوہدری فنج محمد صاحب لنڈن پنچے۔

## مرض الموت

جب آپ گورئی سے گرے - اور زخموں میں پیپ پڑ جانے کے سبب آپریش ہوا۔
آپ کی صحت بہت کمزور ہوگئی تھی - خلاف عادت سردیوں میں جراہیں پہنی شروع کیں
اور ہاتھ میں لمباعصالیکراس پر میک لگا کرچلنے لگے - بالحضوص سیڑھیوں پر چڑھنے سے تکلیف ہوتی تھی - ہر بیاری میں آپ نے حضرت اولوالعزم محود احمد کواپنی جگہ نماز پڑ ہانے اور خطبہ پڑھنے کے واسطے مقرر فرمایا - آخری مرض جس میں آپ کی وفات ہوئی - اس کے متعلق ڈاکٹروں کی رائے ہے کہ آپ کو مرض ٹیوبر کلوسس یعنی دق ہوگیا تھا - بخار رہتا تھا اور تھوڑی تھوڑی کھانی بھی تھی - حضرت نواب محمد علی خان صاحب آپ کواپنی کو تھی پر لے تھوڑی تھوڑی کھانی بھی تھی - حضرت نواب محمد علی خان صاحب آپ کواپنی کو تھی پر لے گئے تھے اور آخر دم تک انہوں نے تیار داری اور خد مت گذاری کاحق اداکیا اور وہیں آپ کی وفات جعہ کے دن بتاریخ ۱۳ مارچ ۱۹۱۳ء ہوئی – اناللہ و اناالیہ د اجعون

اور ۱۴ مارچ ۱۹۱۴ء کو حضرت خلیفہ المسیح ٹانی نے جنازہ پڑھایا اور مقبرہ بہثتی میں حضرت مسیح موعود علیہ الصلوۃ والسلام کی قبر کے متصل آپ کو دفن کیا گیا۔ اَللّٰہُمُّ نُوِّرْ قَبْرُ ہُ اِلمٰی کیوْم الْبِقِیٰمُةِ ۔

#### أولاد

بوقت وفات آپ کی ایک بیوی حضرت صغری بیگم صاحبہ اور انکی اولاد پانچ لڑک اور ایک لڑکی زندہ موجود تھے۔ اور پہلی بیوی مرحومہ فاطمہ بی بی کی اولاد میں سے ایک لڑکی بی بی حفصہ مرحومہ زوجہ مفتی فضل الرحمٰن صاحب زندہ تھیں۔ پانچ لڑکوں کے نام بیہ بیں۔ عبد الحی مرحوم 'عبد السلام 'عبد الوہاب 'عبد المنان 'مجمد عبد الله اور لڑکی مکرمہ بی بی امہ الحی مرحومہ تھیں جو حضرت خلیفہ المسیح ثانی کے نکاح میں آئیں اور جن کی اولاد اس وقت دو لڑکیاں اور ایک لڑکا زندہ موجود ہیں۔ اللہ تعالی انکی عمر اور صحت اور نیکی میں برکت دے۔ لڑکوں میں سے مجمد عبد اللہ صاحب قریباً چھاہ بعد اور حضرت صاحبزادہ عبد الحی صاحب قریباً ایک عمر اور حضرت صاحبزادہ عبد الحی صاحب قریباً ایک عمر اور حضرت صاحبزادہ عبد الحی صاحب قریباً ایک عمر اور حضرت صاحبزادہ عبد الحی

## وصيتين

جمال تک مجھے یا و ہے۔ آپ نے تین دفعہ وصیت کھی۔ سب سے پہلی وصیت آپ نے ۱۹۰۵ء میں لکھی۔ جبکہ زلزلوں کے سلسلوں کے سبب آپ حضرت مسیح موعود علیہ العلاۃ والسلام و آپ کے دیگر اصحاب کے ہمراہ حضرت صاحب کے باغ میں فرو کش تھے۔ آپ بہت بیمار ہو گئے اور متواتر کئی دن باہر تشریف نہ لاسکے۔ تب آپ نے اپنی ایک وصیت کھی جو کہ ایمان اور عقائد اور عملیات میں آپ کی عمر بھر کی تحقیقات کا خلاصہ ہے۔ وہ وصیت عاجز راقم نے اخبار بدر میں چھالی تھی۔

دو سری وصیت آپ نے اس وقت لکھی جبکہ ابتدائے زمانہ خلافت میں مطابق پیشکوئی

فرمودہ حضرت مسیح موعود علیہ العلوۃ والسلام آپ گھو ڑے سے گر کر بیار ہو گئے اور ایک شب آپ کو خیال ہوا کہ سوجن دل کی طرف جارہی ہے۔ تب آپ نے رات کے وقت قلم دوات طلب کی اور ایک کاغذ پر صرف دولفظ لکھے۔ خلیفہ۔ محمود۔ اور اپنے شاگر دکووہ کاغذ دیا کہ لفافہ میں بند کرکے اپنے پاس رکھو۔ یہ وصیت شائع نہ ہوئی۔ گو کئی لوگوں کو اس شاگر د کے ذریعہ سے اس کے مضمون سے آگاہی حاصل ہوگئی۔ اس کے بعد صحت ہو جانے پر آپ نے وہ لفافہ لیکر بھاڑ دیا۔ جس قلم اور دوات کے ساتھ یہ وصیت لکھی تھی۔ وہ اب تک عاجز کے پاس محفوظ ہے۔

تیسری وصیت آپنے مرض الموت میں و فات سے چند یوم قبل کی جس میں یہ تا کید
کی ہے کہ جو آپ کا خلیفہ ہو وہ حضرت مسیح موعود کے پرانے اور نئے مریدوں کے ساتھ
نری کاسلوک کرے - یہ وصیت آپ نے لکھواکرمولوی مجمد علی صاحب کو کہا کہ دو د فعہ بآواز
بلند پڑھیں - ایکے پڑھنے کے بعد اسے حضرت نواب مجمد علی خان صاحب کے سپرد کیا- اور
اس کے مطابق حضرت خلیفہ ثانی ایدہ اللہ کا انتخاب ہوا۔

مقبرہ بہثتی کی وصایا کے ماتحت آپ نے اپنی زرعی زمین جو بھیرہ میں تھی۔ اپنی زندگ میں ہی صدرانجمن احمدیہ کو بہہ کردی تھی۔وہ اپنے مکانات جو قادیان اور بھیرہ میں ہیں اور کت خانہ وقف علی الاولاد کردیا تھا۔

اللهم اغفرله وارحمه وارفع درجاته فى جنت على اللهم اغفرله المين أمين المين الم



# اشارىپ

اساء ..... مقامات ..... ۱۲

## اساء

| ٥٣                                      | ابن المنذر               |           | 1                   |
|-----------------------------------------|--------------------------|-----------|---------------------|
| ۵۴                                      | ابن ہام"                 | ۷٠        | آدم عليه السلام     |
| 105'10+'1+0                             | ابواحمه مجددي بير        | ar        | آمنه عزت            |
| '''' \''' \''' '''' '''' '''''          | ابو بكر صديق " حفرت      | tal.te.10 | أبراثيم عليه السالم |
| t_t^t_l^t_\*\!F&                        |                          | 4+*A4     | ابرابيم لكعنوى عيم  |
| ma                                      | ابوالحن الشاذلي          | or        | ابراہیم نفعی ؓ      |
| MT 111111111111111111111111111111111111 | ابوحنيفه الم             | ric       | ابن بطوطه           |
| 110                                     | ابوالخيردبلوي            | ۵۵٬۵۳     | ابن تيميهٌ          |
| ۳۸                                      | ابوداؤر                  | ۵٥        | ابن جريرٌ           |
| <b>147</b>                              | ابوذر"                   | ٥٣        | ابن حجرٌ عسقلانی    |
| <b>14</b> •                             | ابوطالب                  | 70°00°ra  | ابن حزم ً الم       |
| 66                                      | ابوعبيد (الم لغت)        | 711° 104  | ابن خلدون           |
| n                                       | ابوعبيدة بن جراح حضرت    | ٥٣        | ابن عربي ً          |
| ۵۵                                      | ابو عمردوانی (امام قرات) | ar .      | ابن قدامه           |
| irr                                     | ابومسلم اصغهانى          | 0"        | ابن قيم فيخ الاسلام |
| 128                                     | ابوهرمرية حفرت           | ۵۵        | ابن کثیر            |
| or                                      | ابوبوسف الم              | ۵۵        | ابن مالک            |
|                                         |                          |           |                     |

| ^^                  | افلاطون                    | ٥٣                                   | ابو ينعلى                   |
|---------------------|----------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| <b>!*</b> *         | اكبرخان سنوري              | ۵۳٬۳۸                                | احمد من مندي مجدد الف ثاني  |
| rar'ır'a'ı          | اكبرشاه خان نجيب آبادي     | 40                                   | احد بریلوی سید              |
| IAI IA+             | اللی بخش رئیس میاں         | 74                                   | احمر المعروف حافظ محمود فيخ |
| ۸۸٬۷۵٬۷۳            | الله دمين لاموري تحيم      | 117 <sup>4</sup> 79 <sup>4</sup> 6"A | احدين حنبل الام             |
| r•r                 | البيكزنڈر                  | r04'r4'r0                            | احدخان سريد                 |
| 124                 | امام الدين فيخ             | 24                                   | احمد الدین (بگے دالے قامنی) |
| ۷4,74               | امام ومروی میردا (خوشنویس) | ttt                                  | احرسعيد                     |
| r+2 <sup>4</sup> r4 | المامم (بنت خليفه اول )    | (FF                                  | احد سید مراد آبادی          |
| r+4'74              | امه الحي (بنت خليفه اول )  | sa'er                                | احمه على سهار نپورى الفظ    |
| 120'00              | إعريتكم راج                | rya'rya                              | احمه مجته مولوی شخ          |
| 140                 | أمرتائه ديوان              | 44                                   | ارجن (ملمان)                |
| ₹ <b>∠</b> ₹        | ام کلٹیم                   | 14                                   | ارسطو                       |
| 144                 | امير حسين قاضى             | AI" AT                               | ارشاد حسین مولوی            |
| 4r                  | اميرشاه عامل               | rer                                  | اسدالله                     |
| 11-124126           | اننت، رام وزیرِ اعظم ہیوان | l                                    | اسانحيل عليه السلام         |
| <b>n</b> :          | اورنگ زیب عالمگیر          | FIZ                                  | اساعیل شهید دہلوی مولوی     |
| ٥٣                  | اولیس قرنی ٔ حعرت          | ۸۵                                   | اساعیل (پنجابی آجر)         |
| rr                  | ابوب عليه السلام           | (*** (*)                             | اسحاق شاه                   |
| ب.                  | ابوب عليه السلام<br>ب-ب-ت- | <b>r</b> 4                           | اسحاق شخ حغرت<br>م          |
| IAM                 | باگ رام                    | ۵۵                                   | اصمعى                       |
|                     |                            | 1                                    |                             |

| r•∠                                   | جلال الدين رومي     مولاناروم                                                                                   | IOA         | سنجشی (متمرا داس کے ماموں)                      |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------|
| н                                     | جلال الدين حمش                                                                                                  | 74          | بدرالدين شخ                                     |
| <b>r</b> 4                            | جمل الدين لفخ                                                                                                   | <b>P</b> 41 | برکت                                            |
| !<br>'m'_'(or'(or'(o                  | جلل الدين نثى ١٠٠٠٠١                                                                                            | rai         | برها كيول ايشور                                 |
| 724 <sup>4</sup> 77• <sup>4</sup> 674 | ***                                                                                                             | ٧           | بشارت احمد استنث سرجن ذاكثر                     |
| ***                                   | جمال الدين ميان وزر اعقم بحوبال                                                                                 | 4           | بش <b>يراحي</b> مرزا' (پرميح موعود عليه السلام) |
| 7                                     | چاوه (ژاکو)                                                                                                     | rir"AA      | بوعلی سینا                                      |
| 101                                   | چکرم داس                                                                                                        | 74          | بهاءالدين شخ مخزن اسرار                         |
| IAO                                   | حاکم (ہندوپنساری)                                                                                               |             | بکین (BACON)                                    |
| WZ                                    | حاکم خان (تخصیل دار جملم)                                                                                       | or.         | مین (۱۳۵۰۰)<br>بیهقی امام (محدث)                |
| IA+                                   | حار حسین میر                                                                                                    |             | •                                               |
| TAP                                   | حامد شاه سید                                                                                                    | 144         | پ <i>طرس</i><br>مارم                            |
| 41                                    | حبيب الله خان ذاكر                                                                                              | 722         | پولوس                                           |
| YA'MA                                 | حسن الم                                                                                                         | res         | پارے مرزا(عارنواز)<br>م                         |
| ar .                                  | حسن بقري ً                                                                                                      | IAC         | پیری روفیسرمیڈیکل کالج<br>تبت                   |
| ma.                                   | حسن بن عسكري "                                                                                                  | 174         | آفقی مولوی<br>                                  |
| Ar                                    | حسن شاه (استاد خلیفه اول*)                                                                                      | 14          | ي<br>ميور<br>•                                  |
| rya'ya'ma                             |                                                                                                                 |             | びージーひーひ                                         |
| rzr'nr'n                              | حبين الم<br>حسين ب                                                                                              | ru          | جافظ                                            |
|                                       | حسين هيون کاره الله الله                                                                                        | ru"         | جرمي (صاحب ديوان جرم)                           |
| rio                                   | حسين سيد<br>حسين فيخ كى '(استاد خليفه اول ا)<br>حفصه في زوجه مفتى فعنل الرحن<br>حفيظ الرحم في (خليفه اول كسيني) | ma.         | جعفرصادق حعرت الم                               |
| r-1                                   | حفصة زوجه ملتي حل الرمن                                                                                         | rr          | بحبكن ناته ذاكز                                 |
| TTC                                   | حفيظ الرحمن (خليفه ادل ت بينيه)                                                                                 |             |                                                 |

| riz'rin'rio'iin'iio'iir'iir | رحمت الله مولوي                                  | F-4 (                | حفيظه مبيكم (ميحموعود عليه الملام كي صاجزاد |
|-----------------------------|--------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------|
| r•o'a                       | رحمت الله احمدي فيخ                              | 744                  | حميدخان                                     |
| 702'FF4                     | رحيم بخش شخ                                      | rer                  | حميده بيكم                                  |
| FOI                         | ננו                                              | TTA                  | حيدر مإل فقير                               |
| ter                         | رسول بیکم                                        | n                    | خالد بن وليدر ْ                             |
| رجن)'مرزا ۴۳۳۵              | رشيدالدين (اسننك                                 | rr                   | خاك بماور (جزل ممبركونسل رياست جون)         |
| tal                         | رفيع الدين شاه                                   | ۵                    | <b>خدا</b> بخش مرزا                         |
| 120                         | روپ سنگھ سردار                                   | ۵۳٬۳۸                | خديجه (ام المومنين)                         |
| ior                         | رۇف احمە بىر                                     | ис                   | خرم علی مولوی                               |
| 721 <sup>4</sup> 14         | زبيربن العوام                                    |                      | j-J-j-9                                     |
| ۳A •                        | زیدبن علی<br>س <b>-</b>                          | 7.                   | و <b>أو</b> وعليه السلام ' معزت             |
| ش.                          | <b>-</b> グ                                       | m•m <sup>4</sup> 1∠r | وهرم پال                                    |
| AF                          | س <b>بحان شاه</b> میان                           | ٥٣                   | ذبهي مانظ                                   |
| ۵۸                          | ستارشاه ذائغ                                     | 121                  | رادهاکش (پذت کورز)                          |
| ب فانه جات جمول) مهم        | سراج الدين احمه (السردار                         | ٥٣                   | رונט ווم                                    |
| rr                          | سرکار شکھ سکرڑی                                  | ۵۵                   | راغب ٌ الم                                  |
| rre                         | مرورشاه سید                                      | 701                  | رام چندرجی                                  |
| Ar                          | <b>سعد الله</b> (ر ژبان) مافظ                    |                      | رام داس                                     |
| 4r'4r'Ar                    | سعد الله مفتى                                    | ror                  | رام ہرک (پرہمن)                             |
| u .                         | سعد الله مفتی<br>سعد بن و قاص ٌ<br>سعید بن زید ٌ | 120                  | رتی رام                                     |
| n .                         | سعيد بن زيدٌ                                     | 179                  | رجب علی بیک مرزا                            |
|                             |                                                  |                      |                                             |

| 704         | شبلی نعمانی موری                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۷۳          | شرف الدين ميان                   | سكندراعظم مست                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4           | شريف احمد (پرميخ موعود)          | سکندرعلی (بیداش) مولوی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| r•          | شعيب عنرت                        | سكندرلودهي ١٦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| rr'00'0r    | شو کانی ام                       | سلطان ابراہیم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 64,44,44    | شاب الدين سروردي فيخ             | سلطان احمد مولوی (خلیفه اول کے بعائی)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| rro         | (, 0/                            | 194,57,54                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| AZ          | شیر <b>ازی</b> تحکیم (فاری شاعر) | سلطان جی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| n           | شيرشاه افغان                     | سلطان على ميان (رئيس ميانوال) ١٥٣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| IFA         | شیر شاه سوری                     | سلطان محمود غزنوی ادا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>r•</b> 4 | شيرعلي مولوى                     | سليمان حفرت فيخ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|             | ص-ط-ظ                            | سليمان شاه تونسوي خواجه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ra .        | صادق عليه السلام الم             | سليمان عليه السلام                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ir4         | صادقه                            | سليم سليمان (سلاطين عناني) ١٦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 10+         | مدیق حسن خان نواب                | سورج کول راجہ ۱۸۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ru          | صغرى بيكم (الميه خليفه اول")     | ميپويه (امام نح) ۵۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| FZA         | مغدر على .                       | سيوطي الم ٥٥٠٠٥                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| M           | صلاح الدين ايوبي                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| THE P       | طبری ام                          | شافعی ام ۱۳٬۱۹٬۵۰٬۳۸                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ۵۳          | طحلوی آم                         | شافعی ام ۱۳٬۱۹٬۵۰٬۴۸ شافعی ام ۱۳۳ شاه مین ام |
| 721'N       | لحلوه مغرت                       | شبلال ۲۳۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|             |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| IZA                    | عبدالغفور بزرگ                                                                               | rre            | ظهوراللد مولوي                           |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------|
| 74                     | عبدالغى مانع                                                                                 |                | ع                                        |
| 'ifo'ife'ha'ha'na      | عبدالغني دہلوي شاہ                                                                           | r2+'rrr'ar'ma  | عاكشة ام المومنين                        |
| ria'rio'i∠a'i∠'i.      |                                                                                              | ۷              | عباسٌ بن عبد المطلب                      |
| pry'pra'ipa'ip∠        | عبدالقادر جيلاني في ۴۵٬۴۸۴،۵۰                                                                | 44             | عبدالحق حافع                             |
| TH                     | عبدالقادرشاه مولوى                                                                           | 110            | عبدالحق داوى مدث                         |
| IDI'AM                 | عبدالقادر خان                                                                                | r-4'140'r4     | عبد الحي (صاجزاده خليفه اول")            |
| ۵۵                     | عبدالقاهر جرجانى                                                                             | :44            | عبدالرحمٰن                               |
| 147                    | عبدالقدوس مولوی                                                                              | N              | عبدالرحمٰن بن عوف                        |
| 710                    | عبدالقيوم (مرشد خليغه اول")                                                                  | <b>74</b>      | عبدالرحمٰن (شریعت بناه قاضی)             |
| ادا، سادا، ۱۰۸ واسوادا | ع <b>ېدالقيو</b> م مولوی بموپالوی<br>سر                                                      | ر) مه          | عبدالرحمٰن خان (نالك مطبع نظاء           |
|                        | عبدالكريم سيالكوثي موبوى                                                                     | r·2            | عبدالرحن كاغاني                          |
|                        | 'a'iaz'ap'pp'fz                                                                              | ***            | عبدالرحيم رام يوري قاري                  |
| ″∠'r4 (                | عبدالله (والداجد آنخضرت مراكب                                                                | P4             | عبدالرب مانة                             |
| I+4                    | عبدالله بن عمرٌ                                                                              | <b>ح</b> 4     | عبدالرزاق شاهى                           |
| r4-'r04                | عبدالله نوعى                                                                                 | rer' ao        | عبد الرشيد (بنارى) مولوى                 |
| iar                    | عبدالله چکژالوی                                                                              | P4             | عبدالسامع فيخ                            |
| w                      | عبدالله حلواتي                                                                               |                | عبدالسلام (ساجزاده خليند اول)            |
| 74                     | عبدالله عخ                                                                                   | P#+'#'('F'A'P4 | عبدالعزيز شاه                            |
| rzr'ia+'iz4'i+z        | عبدالله مولوي                                                                                | l rr           | عبد العزیز بیثاوری<br>عبد العزیز بیثاوری |
| ra                     | عبدالله غزنوى                                                                                | res'Ar         | عبد العلی مولوی<br>عبدالعلی مولوی        |
| r-1'r1                 | عبدالله هن عبدالله هن عبدالله موادی عبدالله غزنوی عبدالله غزنوی عبدالمنان (صاجزاده ظیفه ادل) |                |                                          |
|                        |                                                                                              |                |                                          |

| i <b>Y</b>             | عمربن عبدالعزيز               | عبدالنقير مانظ                                  |
|------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------|
| 720                    | عمر حيات خان ثوانه سردار      | عبدالواحد مولوی (عالم دین احمدی) ۲۰۸            |
| I*A                    | عنايت الله مولوي              | عبدالوباب (صاجزاده ظيفه ادل") ٢٠٩٠٢             |
| r2A'2+'44              | عيسلي عليه السلام ' حضرت      | عبيدالله ۳۸                                     |
|                        | غ                             | عثمان غنی رضی الله عند ۲۷٬۱۲۵٬۹۸٬۱۷             |
| M .                    | غزالي الم                     | عزیزالله افغان مولوی ۸۳                         |
| وعليه السلأم)          | غلام احمد مرزا' (هغرت ميح موع | عطامحمدخان راجهازی پوره کشیر ۱۷۶                |
| ایداد (۱۵٬۸٬۲۵٬۳۳      |                               | عظیم شاہ پلوان ۲۰۲                              |
| '66' A6' 67' 771' FA1' | rgfrrfr+frafry                | عكرمة م                                         |
| r1+1r+1(r+11r+01       | r•6°6r•8°8+8°6+•°410°1A∠      | علاء الدين مولوى ٢٥                             |
| rar                    | غلام حيدر                     |                                                 |
| ∠ <b>r</b>             | غلام دینگیرلاہوری تھیم        | على شبن ابي طالب ١٢٠٤ ١٢٠٤، ١٢٥٠ ١٤٠١،          |
| <b>74</b>              | غلام رسول حافظ                | على احمد قاضي ٢٧٣٠ ١٥٢ ا                        |
| <b>F</b> (*            | غلام على شاه سيد              | علی بخش (خادم نواب رامپور) ۸۹                   |
| iro                    | غلام محمد (جلابا)             | على بن حسين (زين العابدين) ٨٠٠                  |
| 74                     | غلام محمد حافظ                | علی بخش خان (مالک مطبع علوی) ۸۷ معلی            |
| r•4                    | غلام محمد مولوی               | على حسين لكفتوى عليم٤٠٥٥٠٤٨٥٠٨١٠٨١ ٩٣٠٩٣        |
| rr                     | غلام محى الدين خان            | على محمد ماجروزير آباد 'هن المعالم              |
| <b>4</b> A             | غلام نبی مولوی (رامپوری)      | علی محمد میال 'برادر مولوی محمد حسین بنالوی ۱۳۳ |
| ۷۵                     | غلام نبي ہيڈاسر' فيخ          | عماد الدين بادري (مصنف كتاب تقيد القرآن) ٢٤٩    |
|                        | ف-ق                           | عمرفاروق رمنی الله عنه ۲۹٬۵۳٬۳۸٬۳۸٬۳۸٬۵۳٬۲۸     |
| rmr'44'm4' <u>4</u>    | فاطمه الزهرة (معرت)           | FZF*FZ1*FZ+*1Z9*1Z#*1F0                         |

|                | () E/ E                                       | 54. 10. 1. 1. bu                                                 |
|----------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| F•1            | فكورافكورندا                                  | فاطمه بي بي (الميه ظيفه اول )                                    |
| 12 <b>Y</b>    | فيروز الدين خاك راجه                          | فتح چند واكثر ١٢٥٠ ١٢٥٠                                          |
| rir            | قائم الدين سيالكوثي مولوى                     | فتح خان ملك ١٥١١٠٥١ ١٥١١ ١٥١                                     |
| or             | قطب الحق (سوني)                               | فتح رئيس ٢٠٠                                                     |
| 124            | قطب الدين راجه                                | יאל אל א                        |
| بغه اول () ۳۰۷ | قطب الدين مولوی(ملبی شاکره خل                 | فتح محمد ملك                                                     |
|                | الــگــا                                      | فخرالدين مافق ٢٥                                                 |
| <u>۲</u> ۳     | کابلی مل                                      | فدامجر عيم ددا                                                   |
| riz            | کا <b>مران</b> مرذا                           | فرخ شاه کالمی شخ                                                 |
| i∠r'iòa        | کربارام دیوان(وزیراعظم جمول)                  | فردوسی الما                                                      |
| 100            | کرم علی (عبیب)                                | فرزندعلی عیم ۱۰۵                                                 |
| tra            | کریم جی فقیر                                  | فرعون ۱۳                                                         |
| TTA            | کریم بخش                                      | فريد الحق موني                                                   |
| A              | کلب علی خان نواب                              | فريد الدين چشتی شکر همنج                                         |
| tar ioi ao aa  | كلن خان عمان                                  | فضل اللي (ظيفه اول ك فرزند)                                      |
| r+A'r+0'0      | كمال الدين خواجه                              | فضل الدين عيم ٢٣٠٠٢١٥١٠١٥٥ ٢٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ |
| 74°            | گارڈن مشر                                     | فضل الدين ماجي حافظ                                              |
| 140            | سمبن (مورخ)                                   | فضل الرحمٰن مولوی و عنج مراد آبادی) ۱۱۲                          |
| 44             | محرجن                                         | فضل الرحمٰن مفتی (ملبی شاگرد خلیفه اول ۴۰۷                       |
| 107            | مرجن<br>گل حسین شاہ سید<br>محوبند سمائے دیوان | فضل كريم فيخ                                                     |
| 121"           | موبندسائے دیوان                               | فضل الله فرنگی محلی موادی ۸۸                                     |
|                | •                                             |                                                                  |

| محمد اشرف ۲۲۹                               | گولک ناتھ پادری است                                                                |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| محمد اكبر شاه خان نجيب آبادي ٢٥٥            | محو ہر شاہ شیعہ ۲۷۲                                                                |
| محمراشيمانی انام ۱۰۰                        | لال من سردار سي                                                                    |
| محمر باقر رمنی الله عند ۸۸                  | لثن لارد است                                                                       |
| محمه بخش لاہوری تمیم ۸۸٬۷۶                  | من ديوان ۱۲۳٬۱۹۵٬۱۹۳ م                                                             |
| محمد بن قاسم                                |                                                                                    |
| محمه بن ناصر حضری                           | ليكمرام سء                                                                         |
| محمربارسا خواج ۱۳۰۰                         |                                                                                    |
| مجمه ثانی ۱۷                                | الك الم ١٩٠٥٥٥٠١٨                                                                  |
| محمد جی (مولوی' خلیفه اول کے استاد) ۲۱۵٬۲۰۳ | אין פ                                                                              |
| محمد حسين استنك سرجن لامور سيد              | متمرأ دأس لاله                                                                     |
| محمه حسین بثالوی (مولوی) ۲۵۹٬۱۶۳۳           | محسن الملك نواب ٢٥٨                                                                |
| محمر حسین سندهی                             | هجمه (نواسه منثی جمال الدین) ۱۰۳٬۱۰۲                                               |
| محمد حيات أكثراستفنك                        | هجمه (خاتم البيسين ملى الله عليه وسلم) ١٥٠٠٠٠                                      |
| محمه خزرتی شیخ ۱۱۳٬۱۳۱                      | 61'11'1m'Am'4m'\m'\m'Am'4m'6m'40'116'<br>AG'+1'11'11m'\L'\Ar'11'-\M\\              |
| محمددین کاتب                                | 'FPF'FIF'FIL'(41'124'12F'104'1FZ'1FA'1F0<br>F-0'F-F'F4'FA-'FZA'FZY'FZO'FZF'FZ-'FY0 |
| محمد صادق منتی ۵۰۰۰                         | n & 2                                                                              |
| محمد عبد الله (صاحزاده خليفه اول) ٢٠٩       | محمداحسن امرد ہوی سید ه                                                            |
| محمد علی خان نواب رئیس البر کولا            | محمر اسحاق مواوى ١٠                                                                |
| ri·'r·a'r·0'L'0                             | محد اساعيل ام بناري ٢١٣٠٠٥٠٠                                                       |
| هر على مولوى ۲۱۰'۲۹۰'۲۳۹'۲۳۳'۸'۵            | محداساعيل شهيد مولوي ٢١٣٠٨٣٠١٦                                                     |

|                      | ·                                                     |                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| IFA                  | مظهرجان جاتال ً                                       | محمد عمر (اساعیل شهید کے فرزند) ۲۱۲٬۱۳۹     |
| 121'14'07'M          | معاوسير                                               | محمد عمر نتشندی مجددی                       |
| <b>r4</b>            | معزالدين حافظ                                         | محمد عمران م                                |
| <b>"</b> A           | معين الدين چشتی خواجه                                 | محمد قاسم کشمیری نثی ۸۲٬۵۳                  |
| <b>74</b> '7A        | مغيرة بن شعبه                                         | محمد مين مولوي                              |
| 100                  | منصب دارخان                                           | محر مجتمله مولوی                            |
| rrr                  | منظور الني                                            | محر مصطفیٰ مولوی ۲۶                         |
| trr'izr              | موتی رام سردار                                        | محمد ناصر الدين محمود علطان                 |
| inr                  | موتی شکھ راجہ                                         | محمد نذریه خان ۲۰۰۰                         |
| 4A'IM                | موى عليه السلام                                       | محمدوز مريخان ذائر                          |
| rm4'rm∠'144          | مهاداج کشمیر                                          | محمد بوسف (سبالديثر"بدر" قاديان) ٢٤٩        |
| M                    | مهدی بالله عباسی                                      | محمود احمد مرزا ماجزاده عليفة المسيح الثاني |
| r•2                  | ميراحد مهاجر سحيم                                     | ۳۱۰'۳۰۹'۳۰۸'۳۰۷'۷'۵                         |
|                      | <b>じ</b>                                              | محمود احمد ابن حضرت خلفية المسيح الاول ٢٠٥  |
| 17°4'Y               | ناصرنواب میر                                          | محمود افغان م                               |
| or                   | نافعٌ                                                 | محمود شخ ۲۹                                 |
| ipp <sup>*</sup> ipi | نی بخش چشتی جام پوری موروی                            | من چند ۱۹۳                                  |
| 14                   | نپولین                                                | مريم مليمااللام                             |
| 7+7                  | مجم الدين                                             | مسعود شخ                                    |
| <b>!*</b> *          | عجم الدین<br>عجم الدین کبری<br>نذریه حسین دالوی مولوی | مسلم الم                                    |
| 104'40               | نذرير حسين دبلوى مولوى                                | مسيح عين بن مريم عليه السلام ٢٧٤'٢١٥        |
|                      |                                                       |                                             |

| Fai                  | وشن (ديو آكانام)        | نائی اام م                                                           |
|----------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| iri <sup>4</sup> ir+ | ولى دادخان              | نصرالله عافظ ٢٩                                                      |
| ri+'r+a'r+∠'4a'dd'dr | ولى الله شاه محدث دالوى | نفرت جمال بيكم حرم معزت ميح موعود عليه السلام                        |
| AF                   | بارون عليه السلام       |                                                                      |
| 10-1174              | <b>بدایت الله نثی</b>   | نصيرالدين څخ                                                         |
| 124'128              | هرنام داس پندت          | ,                                                                    |
| 740                  | ياجوج ماجوج             | نوح عليه السلام                                                      |
| r4                   | يأر محمر حافظ           | نور احمد مولوی اماد                                                  |
| ree                  | يار محمر خان            | نورالحن مولوی ۱۲٬۷۶                                                  |
| r∠i <sup>4</sup> pya | 1.7                     | نور الدين (رام پور کاايک باشنده) ۲۳۱                                 |
| ۵                    | ليقوب بيك ذاكثر' مرزا   | نور الدين جمونی ظيفه ٢٦٥٠١٢٣                                         |
| FA'F4'0              | يعقوب على عرفاني فلط    | نورالدين خليفة المسيح الاول مولوى عيم                                |
| <b>7</b> 27          | يتنكسن انكريز           | '"""a'""+''r4'r4'r4'a'"                                              |
| <b>r</b> 4           | يوسف (شخ)               | 'ITI'102'107'AT'A0'2T'0A'02'T2'T0<br>'F10'191'IA2'12T'13T'100'10T'1T |
| il.                  | يونس عليه السلام        | F+0'F++'FZZ'F7A'F7Z'F00'FFZ'FF7'FF7'FIF                              |
|                      |                         | نور کریم حکیم مولوی ۸۷                                               |
| ☆-                   | ☆-☆                     | نمال چند مثی ه                                                       |
|                      | •                       | و-٥-ي                                                                |
|                      |                         | واعظاكبر حغرت ١٩                                                     |
|                      |                         | واعظ اصغر ١٩                                                         |
|                      |                         | وجيه الدين شاه م                                                     |
|                      |                         | وزير خان ٢٠٠٠                                                        |

## مقامات

| 'IMM'IMM'IMT'ITM'I+A'AI'Z7'Z0'ZM                                          | بطيرو          |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------|
| #1+"#+#"#+F"#+1"FA+"F#1"FFA"FFZ"                                          |                |
| HC*                                                                       | بيت المقدس     |
| prp*pri                                                                   | پشاور          |
| AY'AP                                                                     | بنجاب          |
| 62°661'A1'181'181'                                                        | پنڈداد نخال    |
| tro'trr'ttq'tt2                                                           |                |
| {∧•                                                                       | پورٺبلير       |
| Her                                                                       | بونا           |
| 1ZO*174                                                                   | بونچه (کشمیر)  |
| إندھنے کی جگہ) ۱۲۸                                                        | لتعيم (احرام:  |
| Pi∠ (S                                                                    | نونک (ریاسه    |
| 3-3-5-5                                                                   | <u>.</u>       |
| PYF                                                                       | جالندهر        |
| IFA (                                                                     | جامع مسجد د بل |
| H <b>~</b> 'H+                                                            | جده            |
| IAP"                                                                      | جلال بورجثار   |
|                                                                           |                |
| יואליאא יוץ יואר יואר יואר אאר ארי ארי ארי ארי ארי יואר ארי ארי יואר יואר | جمول           |

| •                           |                         |
|-----------------------------|-------------------------|
| 7-A <sup>4</sup> 111        | آگره                    |
| ar                          | اجودهن                  |
| 144                         | اسكنددب                 |
| 170'017                     | امرتس                   |
| PAY                         | أوره                    |
| res                         | اودهم پور (کثیر)        |
| 141                         | اران                    |
| ب-ت                         | <u>.</u>                |
| 17•                         | بانهال (تقمير)          |
| ři•                         | بثاليه                  |
| I*A*I*Z                     | برہان ہور               |
| ۲۰۸ (ن                      | برجمن برميا  (بڪله دينا |
| 72"'7"0'101'1"+"+1"+A"20    | بمبئ                    |
| tar'ter                     | بنارس                   |
| F-01                        | بهاوليور                |
| 0P*AP*0+1*F+1*              | بحوبال                  |
| 7A4'77+'710'7+A'174'177"177 |                         |

1

| مرحد (صوبہ) 19                                                       | 'PMY'PMP'PMZ'PMY'4Z'1AO'1ZZ'1ZY'1ZF                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                      | ppm'p+m'p+1'p4a'p4z'p4m'p0p'p01                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| rar                                                                  | سری حمر (نشیر)                                               | جهلم ۲۹۳٬۲۰۸٬۱۳۷                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| ior ioi                                                              | عكيسر                                                        | بالإر ٢٨٤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| ior                                                                  | <b>הפכונ</b> ם                                               | چاند پور ۲۳۱٬۲۳۰                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| 7AC 127 10C                                                          | سيالكوث                                                      | حبشه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| ۷ <b>r</b>                                                           | سيدمنها (پاکستان)                                            | حجره شاه مقبم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 777'107'101'40                                                       | شاه بور                                                      | خوشاب نوشاب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| rn'rr_                                                               | شابدره                                                       | د-ۇ-ز-د                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| rt // / m                                                            | شام                                                          | وهارانگر اما                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                               | ط-ع-ف                                                        | ישל אייבין אי                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 174                                                                  | طائف                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|                                                                      |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| rr                                                                   | وب                                                           | دُر <sub>ي</sub> ه عازي خان                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| re<br>na                                                             | عرب<br>عرفات                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|                                                                      | :                                                            | دره عازی خان ۱۹۹<br>دی طوی ۲۸ (۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸۳٬۸                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| RA                                                                   | عرفات                                                        | ام پور ۱۹۹ میازی خان ۱۹۹<br>دی طوی ۱۴۸<br>دام پور ۲۳۰٬۸۲٬۸۰٬۷۹٬۷۸٬۷۲۰ میا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| RA<br>FZF                                                            | عرفات<br>ندک                                                 | فریره غازی خان ۱۹۹<br>۱۶۸ زی طوی ۱۴۸<br>۱۶۸ رام پور ۱۳۲٬۵۲٬۷۵٬۷۵٬۲۲۲ ۲۳۳٬۳۳۱٬۳۳۹٬۳۳۹٬۲۳۹٬۲۳۹٬۲۳۹٬۲۳۹٬۲۲۵ راولپنڈی ۲۸۲٬۲۷۸٬۲۰۳ ۲۸۲٬۲۷۸٬۲۰۳ ۲۸۲٬۲۷۸٬۲۰۳ ۲۸۲٬۲۷۸٬۲۰۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| RA<br>FZF<br>RY                                                      | عرفات<br>فدک<br>فرانس<br>قادیان                              | ام پور ۱۹۹ میازی خان ۱۹۹<br>دی طوی ۱۴۸<br>دام پور ۲۳۰٬۸۲٬۸۰٬۷۹٬۷۸٬۷۲۰ میا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| RA PZP RT (177'IP+'47'P**'4'*                                        | عرفات<br>فدک<br>فرانس<br>قادیان                              | فریره غازی خان ۱۹۹<br>۱۶۸ زی طوی ۱۴۸<br>۱۶۸ رام پور ۱۳۲٬۵۲٬۷۵٬۷۵٬۲۲۲ ۲۳۳٬۳۳۱٬۳۳۹٬۳۳۹٬۲۳۹٬۲۳۹٬۲۳۹٬۲۳۹٬۲۲۵ راولپنڈی ۲۸۲٬۲۷۸٬۲۰۳ ۲۸۲٬۲۷۸٬۲۰۳ ۲۸۲٬۲۷۸٬۲۰۳ ۲۸۲٬۲۷۸٬۲۰۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| RA  PZP  RY  '(YY')P*'4Y'P*'4'*  P******************************     | عرفات<br>فدک<br>فرانس<br>قادیان<br>تادیان<br>تلعد بابو - جوں | ואס פֿלנט פֿליט פֿליי פֿלייי פֿלייי פֿיי פֿ |  |
| RA  FZF  RY  'ITM'IF+'43'EE'4'E  EH-'E+Z'E+E'E=F'E+I'FEE'1  IAE'1ZA  | عرفات<br>فدک<br>فرانس<br>قادیان<br>تادیان<br>تلعد بابو - جوں | ואס פֿלנט פֿליט פֿליי פֿלייי פֿלייי פֿיי פֿ |  |
| RA  PZP  RY  'INY'IF+'4Y'FF'4'  FH-'F+Z'F+F'F+I'FFF'  IAF'IZA  HY'AA | عرفات<br>فدک<br>فرانس<br>قادیان<br>قادیان<br>قلعه باهو - جوں | ואס פֿלנט פֿליט פֿליי פֿלייי פֿלייי פֿיי פֿ |  |

|                         |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 216             |
|-------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| r-0'iri                 | ملتان<br>ري                            | ri2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | کراچی<br>سرو    |
| P+0*PZI*FZ+*PYA*F+Y     | ماكير كوفله                            | 'rro'rrr'izr'izi'i7-'104                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | تشمير           |
| ior                     | ميانوالي                               | FAY FAM FY+ FOM FO+ FMA FMY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11              |
| rrr                     | میانی                                  | 4m° 2m                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | كلكته           |
| ram a                   | ميركا                                  | rro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | كليانى          |
| -و-٥-٤)                 |                                        | r•r                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | كوبإث           |
| -                       | تارون ضلع کا نگڑھ<br>تارون ضلع کا نگڑھ | rap                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | E.S             |
| <b>/4</b>               | .                                      | 40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | حوالبار         |
| 747                     | نیل (دریا)<br>ت                        | ل_م                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
| Ma'tr2                  | وزرير آباد                             | 'mz'mr'mr'mr'zy'zr'ay'y'a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | المد            |
| · ·                     | ولايت                                  | # 2 # 7 # F # F 27 2 F 27 2 7 2<br>F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = 1 F = | لايور           |
| 44                      | ہرن بور                                | 120                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | لداخ            |
| ~+A'P4M'PA4'HM'A&'∠4'∠Y | <i>ہندوستان</i>                        | ryr <sup>4</sup> roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ں<br>لدھیانہ    |
| <b>Z</b> Y              | یا ژی بوره (نشیر)                      | 'IPT' 10- 'AZ 'AY 'AQ 'ZY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | لكعن            |
| r_m^r_r^mr^19           | پورپ                                   | rat,tal,ta.,tha,tha,lv.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>y</b>        |
| ☆-☆-                    | -                                      | P•A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | لنڈن            |
|                         |                                        | نی (ضلع سر کودها) ۵۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | لو <b>ن</b> ميا |
|                         | i                                      | - 'ir•'((4' μη' ((Δ' (+)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | مدينهمنو        |
|                         |                                        | traire irviroirviroirmirr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | -               |
|                         | :                                      | 74° 'A0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | مراد آباد       |
|                         |                                        | ror                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
|                         |                                        | rr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | مصر             |
| ·                       |                                        | 10° 1181 1881 1881 1881 1881 1881 1881 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | مكهمعظ          |
|                         | 1                                      | +10°+10°+20°+111°+112°+111°+111°+111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | oi'iri          |